

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA  
DIREZIONE - REDAZIONE - AMMINISTRAZIONE  
Via di Prampero 10 - Telefoni: 1.15 - 8.80  
LE INSEZIONI si ricevono al prezzo, per millimetro di altezza, larghezza una colonna: Commerciali L. 650 - Finanziari, Legali, ecc. L. 250 - Necrologi L. 250 - Cronaca L. 250 - Fessio Uffici Pubblici: Udine, Via Prefettura, 5 - telef. 8-93 - Milano, Via Vivaldi 10, telef. 70-335

## Nell'Agro Pontino c'è lavoro ancora per un decennio L'assunzione a entità politica della terra redenta: Littoria provincia di combattimento

### "Perchè la gigantesca opera non sia turbata o interrotta è necessario che la Nazione sia fortissima nelle sue armi,"

#### Littoria, 18

Il Duce ha consacrato stamane la nuova provincia di Littoria: la novantatreesima del Regno. Due anni sono passati da quando il Capo del Governo inaugurava, nel nome che in sé reca il segno perenne della Rivoluzione, il primo comune dell'agro pontino. Le gerarchie del Governo del Partito e delle Provincie attorno a Mussolini

La nuova provincia comprende trenta comuni e confina, al nord, con i monti Lepini ed Ausoni, e a sud, con il tratto di mare che si estende dalla foce del Garigliano a quella dell'Asura. Ai due lati è il territorio romano e campano. La presenza attorno al Duce dei Prefetti, dei Segretari Federali del Regno, dei Podestà e dei Presidenti delle provincie, delle alte gerarchie dello Stato e delle alte gerarchie delle forze del Regime e della moltitudine dei rurali, ha consentito alla celebrazione un alto e profondo significato simbolico. Il Duce che ha attraversato i paesi di Albano verso Littoria fra le acclamazioni della folla, giunto a Cisterna, ove un grande arco verde trionfale lo salutò, è ricevuto dal Segretario del Partito. Il Capo del Governo visita un primo gruppo di cento case coloniche già abitate e riparte quindi per Littoria.

In Littoria, frattanto, la Piazza 23 Marzo va rapidamente gremendosi in una festività di tricolori, di archi, di festoni. A ridosso del palazzo del Governo, sul lato di destra, è il podio sul quale salirà il Duce per apparire alla moltitudine delle Camicie nere, degli operai e dei rurali. Ai due lati del podio sono le tribune delle autorità. Sul lato di sinistra, e sempre a ridosso del palazzo del Governo, è la schiera dei gagliardetti e dei labari che verranno consegnati alle organizzazioni del Partito ed amministrative. Le scuole di Nettuno sono alla destra dal Palazzo; a sinistra si dispongono le donne nei costumi delle terre donde provengono e le donne fasciste. La folla degli invitati gremisce la tribuna eretta sul lato di sinistra della piazza, mentre sul lato opposto sono le falangi compatte e folte dei Balilla e dei gruppi fascisti.

#### L'arrivo del Duca di Spoleto e del Capo del Governo

Di fronte al palazzo Colonna si dispongono i reparti della Milizia, i labari ed i gagliardetti delle organizzazioni del Partito e sindacati, i messaggeri, i manipoli dei vecchi fascisti e degli arditi, i mutilati ed i combattenti. Lo schieramento è tagliato da una colonna di balilla, al di là la massa in quadrata e la folla magnifica dei coloni. Tutta la gente di Littoria, tutta la popolazione della provincia è presente. Dagli alti pennoni pendono i colori di Littoria: azzurro, nero e giallo. Nel palazzo del Governo si sono intanto adunati S. E. il Cardinale Gasparri, col Vescovo di Gaeta, le LL. EE. i Presidenti del Senato e della Camera, i membri del Governo, le alte gerarchie dello Stato, i membri del Direttorio nazionale del Partito con le alte gerarchie, i Prefetti, i Segretari Federali, i Presidenti, i Podestà, Senatori, deputati ed autorità. Poco prima delle ore 10 giunge S. A. il Duca di Spoleto ed alle 10 precise il clamore si accende che si propaga da schiera a schiera, da colonna a colonna, gli inni della Rivoluzione simultaneamente intonati da tutte le musiche, annunciando il sopraggiungere del Duce. Dal cielo impendissimo viene il rombo sincrono dei motori degli aeroplani che volano a bassa quota radendo le case e la pianura. Quando il Capo del Governo giunge sulla piazza il clamore vasto della moltitudine lo accoglie. Non appena egli è salito nel palazzo e ricevuto l'omaggio delle alte personalità e delle autorità e gradito i doni simbolici che gli vengono offerti - appare al balcone, la manifestazione si rinnova nella sua piena intensità.

#### Il rito fra l'osanna del popolo

Il grido "Duce - Mussolini", è scaturito ininterrottamente mentre si, ugliato i gagliardetti ed i moschetti. Ma il Duce sagliò ridiscende per salire sul podio di dove assiste alla consegna che il Presidente della provincia di Roma fa del gonfalone che la provincia di Littoria ha donato a quella di Littoria. Il gonfalone reca nel mezzo lo stemma che raffigura un manipolo di spighe d'orzo in campo azzurro, sovrastato dalle acque della pianura. In fondo, immaginata da classe di argento su fon-

do nero e dominata da un Fascio littorio che è simbolo della forza redentrice. Sale sul palco anche il Cardinale Enrico Gasparri che veste i paramenti pontificali e che, assistito dal vescovo di Terracina, imparte la benedizione così consacrando insieme con il labaro tutti i gagliardetti. Compiuto il rito il Capo del Governo, a cui stanno intorno le al-

#### La voce del cannone tuona assieme a quella di Mussolini

Finalmente ad un cenno del Duce si fa il silenzio ed il Capo del Governo parla, interrotto ad ogni periodo da clamorose persistenti ovazioni che si confondono al tuonare delle artiglierie salutate la nascita della nuova provincia con i 21 colpi regolamentari. Camerati! Oggi è grande festa per l'Agro Pontino redento. E' un giorno di legittimo orgoglio per tutta la Camicia nera d'Italia e per tutto il popolo italiano. Si inaugura la 53a provincia del Regno. Per rilevare l'importanza dell'avvenimento, basta per un solo minuto riflettere che qui in questa piazza che reca come titolo la data del 23 marzo, fondamentale nella storia d'Italia - solo tre anni or sono regnava la morte-rapalude. Abbiamo impegnato una lotta durissima. Avevamo di fronte la natura, le cose, ed oltre a ciò, lo scetticismo, l'inerzia mentale, la poitroneria morale di coloro i quali, prima di iniziare il combattimento vogliono essere matematicamente sicuri di avere la vittoria, mentre per noi fascisti più ancora della vittoria ha importanza il combattimento. Poiché quando esso è impegnato con sicurissima volontà, è coronato inamancabilmente dalla vittoria. Desidero salutare la Camicia nera e gli abitanti dei Comuni delle provincie contermini, che sono venuti a far parte della più giovane provincia del Regno. Dichiara che i loro interessi saranno particolarmente tutelati. Insieme con essi l'altra parte della popolazione e quella venuta da moltissime provincie del Regno a riempire materialmente il vuoto che c'era, fra Roma e Napoli, a creare una provincia che, nella sua stessa composizione demografica è nettamente fascista. Oggi noi celebriamo una tappa raggiunta. Ma molto resta ancora da fare. Io penso che nell'Agro Pontino c'è lavoro ancora per un decennio.

#### L'esplosione dell'entusiasmo

Tutta la nuova provincia è qui, nell'esplosione viva della sua folla vittoriosa compiuta e del suo lavoro quotidiano e costante; qui sono i militi avanguardisti e balilla; qui sono i rurali uniti e semplici che hanno, nel gesto e nella voce, l'impeto spontaneo della riconoscenza e della fede sicura. Esaltazione della terra e della vita dove prima era la palude e la morte. Ed ancora l'acclamazione quando il Duce lascia il palazzo del Governo mentre il gruppo delle autorità e delle gerarchie intona "Giovinezza".

#### La lunga rassegna guerriera

Di fronte al podio è il labaro della provincia. Inta la folla rassegna il gagliardetto della Federazione dei Fasci di Combattimento, scortato da un reparto del Direttorio e seguito da un reparto della Milizia. Succedono poi il labaro dell'Opera Nazionale Combattenti, la schiera dei funzionari e degli impiegati della provincia, i mutilati di guerra, gagliardetti dei Fasci di combattimento e delle associazioni combattentistiche, le unioni fasciste degli agricoltori e degli industriali; poi i vessilli dei Comuni della provincia e la podestà e le sezioni Dopopolavoro. Le donne, che vestono i caratteristici costumi delle loro terre, recano canestri di fiori e passano acclamando il Duce; esse sono seguite da suonatori di pifferi, di tamburi e di sistri. Poi sono i gruppi degli avanguardisti, delle Giovani e Piccole Italiane e quindi la massa compatta dei rurali combattenti in camicia nera ed elmetti. Di mano in mano gagliardetti, labari, bandiere e vessilli si dispongono fittissimi dinanzi al podio e formano una lucida allo sfilamento. La marcia di questa gente gagliarda e marziale è severa. Passano a plotoni, su file di nove, ritmando il passo secondo gli inni della guerra e della rivoluzione che si alternano ininterrottamente. Preceduta dalla musica e dal labaro passa la 109a Legione "Cariano" della M.V.S.N., la legione dei rurali che sfilava impecabilmente piegando il volto con un scatto sicuro verso il Duce. Un rullo di tamburi poi annunzia le forze giovanili: sono le belle, vivaci discipline schierate delle giovani e piccole italiane, degli avanguardisti e dei balilla. Il Duce applaude soddisfatto, imitato dalla folla delle autorità, delle gerarchie e del popolo.

#### Gioventù militarista

A passo svelto bersagliere sciflano successivamente i Fasci Giovanili di Combattimento preceduti dal labaro ed i reparti tecnici e di specialità. Al superbo succedono le forze giovanili che inquadrano le gagliardette e le piccole italiane, le energie della nuova provincia si succedono i reparti a cavallo, che passano di galoppo, saldi sulla sella come capatieri di lunga scuola. Ed il Duce applaude instancabilmente. Poi i Giovani Fascisti "artiglieri", sui trambi dell'Espresso in fraterna comunione di spri-

riti e di forza ed in fine, a concludere la superba rassegna, la centuria motociclistica. Il triplice squillo, le note di "Giovinezza" e le acclamazioni della folla, salutano il Duce che lascia il parco e ritorna al palazzo del Governo. La folla, che non ha abbandonato la piazza, gli rinnova una ferventissima dimostrazione. Poco dopo le 11 il Duce lascia il palazzo del Governo per riprendere la serie delle visite e dei riti celebrativi.

#### La consegna dei premi in denaro a mille coloni

I cittadini di Littoria non hanno lasciato la piazza; vi sono rimasti da mezzogiorno e si ammassano dietro la colonna e i rurali benemeriti che avranno oggi il premio di lire 1000 per la loro bella fatica e vi sono anche le massie che godranno del premio di poesia, 500 lire donate loro per aver ben tenuto la casa con ordine e con nettezza. Sono 300 tra per ogni azienda; magari di famiglia che della casa hanno ornato la consuetudine e giovanissime spose che si avviano a diventare madri. Più innanzi, e proprio di fronte al palazzo del Governo, sono, l'uno dopo l'altro, i nuovi aratri dipinti in azzurro che la Federazione degli agricoltori donerà ai Giovani Fascisti, figli di rurali. Una nuova festa si predispone: il simbolo della lotta che dovrà essere vigorosamente continuata si confonde con la più schietta e intima semplicità agreste. Quando il Duce riappare sulla piazza e sul podio la manifestazione si rinnova per quietarsi solamente quando

#### La città aeronautica

Qualcuno, sorride confidenzialmente. Il Duce guarda tutti in volto, per i più anziani ha parole di compiacimento; per i più giovani parole di incitamento. La sfilata, per quanto si svolge rapidamente, richiede il suo tempo e la folla lo inchioda martellando con insistenza il nome "Duce" e intonando, a momenti, gli inni della Rivoluzione. Alla premiazione dei rurali segue la consegna del dono di 500 lire e di un diploma alle massie che oltre avere ben tenuto la casa hanno degnamente meritato per il mantenimento del potere e per la cura dei bestiami. Le buone e brave donne, che non riescono a nascondere la timidezza e la commozione, sono vivamente applaudite dalla folla. Con la consegna degli aratri ai Giovani fascisti che - si sono distinti per l'amore alla terra, si conclude la serie dei riti simbolici. Gli aratri sono 12 e il Duce, che è disceso dal podio e si ferma dinanzi a ciascuno, ne prova la efficienza così consacrando anche quest'ultimo premio all'abile fatica dei rurali di Littoria. Il Duce risale quindi in automobile, e sempre accompagnato dalla folla enorme, lascia la piazza e inizia la visita dei nuovi cantieri delle opere in costruzione.

#### Il Duce pernotta a Littoria

Il Duce, iniziando la visita dei nuovi cantieri e delle opere in costruzione, passa dalla zona ove sorge l'Istituto di previdenza sociale, alle aree sulle quali verranno edificati l'Istituto Tecnico e la Questura. Quindi, sempre in automobile e seguito dalle principali autorità, si dirige per Borgo Grappa e S. Sabaudina acclamato lungo il percorso dagli ex combattenti di ritorno ai borghi del lago. Dopo aver traversato le vie di Comuni rurali fervidamente salutate dagli applausi della cittadinanza, il Duce ritorna a Littoria percorrendo le ampie arterie che interessano l'Agro redento. Una nuova entusiastica dimostrazione di riconoscenza e di fede si ripete mentre egli risale al palazzo della Prefettura ove presenza il ricevimento alle autorità che lo salutano alla voce. Dal-

la piazza giunge sempre insistente-mente devoto l'eco della folla. Il Duce pernotta a Littoria, così avendo assistito coi cittadini di Littoria l'intera prima giornata della nuova provincia e così ancora una volta esprimendo la sua viva affezione e le sue sollecite cure verso la dura battaglia che egli ha voluta e guidata.

#### La fiaccolata e il ballo popolare

A sera il Duce, seguito dalle autorità, si è recato alla sede del Dopopolavoro dove si svolgevano animate danze popolari. Al suo arrivo e quando ha lasciato la sede dell'O. N. D. per rientrare al palazzo del Governo è stato fatto segno a calorose manifestazioni di giubilo. Alle 19 tre colonne di giovani fascisti recanti torce accese, dopo aver percorso le maggiori arterie della città cantando inni della Rivoluzione, hanno affluito in piazza 23 marzo sfianzato sotto il palazzo del Governo, mentre la musica suonava un inno "Giovinezza" cantato a gran voce dall'imponente massa giovanile. Il Duce, che dal balcone del palazzo ha osservato la fantastica fiaccolata, la popolazione ha rinnovato entusiastiche commoventi manifestazioni di devoto affetto.

#### Stamani il Duce fonda Pontinia

Domattina in forma solenne sarà posta la prima pietra del Palazzo del Comune di Pontinia, il nuovo

#### La trasmissione della cerimonia per radio

Roma, 18 (per telefono)  
Domattina in forma solenne sarà posta la prima pietra del Palazzo del Comune di Pontinia, il nuovo

#### La volontà fascista fatta terra e lavoro

E' infatti la Provincia verGINE, creata dalla volontà di Mussolini, che conta i suoi anni di vita soltanto sull'era fascista. Tutta la sua terra e tutta la sua storia sono primigenie, perché sono sede di civiltà originale e aborigena. Nessuna falsa o falsificatrice selezione razzista, dunque, e nessuna deduzione coatta o allettatrice di popolazioni, nessun arido esperimento di terra senza storia e facilmente meccanizzabile; infine nessun esperimento cerebrale di nuovi coltivi produttivi. E' la provincia, come ha detto stamane il Duce, unitaria, perché nasce dalla confluenza di genti di ogni parte d'Italia che si incontrano, e da una regola fascista, la quale identifica la Nazione con lo Stato, ricongiunge la famiglia con la terra, la casa agli aratri e alle spade e accompagna e innova il potere unificatore della lingua sui dialetti, e richiama, protettrice e potentemente solidale, la religione dei padri. E' provincia di combattimento, perché la sua nascita e la sua crescita sono colte e secolari e fallibili tentativi hanno confessato gli stessi. E' la provincia dell'innata volontà fascista, che vince insieme con la natura, già divenuta feconda, da moltiplicare quale era, tutte le resistenze scettiche e calcolatrici di un'epoca che si rivela proprio nei suoi calcoli abiezzantemente materiale. E' infine la provincia guerriera, perché le sue formazioni di popolo portano i segni delle gerarchie della trincea, conoscono e tramandano il comandamento della Patria come sostanza di cose e di fede. E' qualche cosa di guerriero nell'aria dell'Agro Pontino, siano gli elmetti grigi sui volti asciutti dei coloni, siano i canti che accompagnano la marcia cadenzata delle colonne, e siano le Camicie nere e i gagliardetti, è certo che un senso marziale di conquista e di vittoria guida questi nomi. Essi sono il forte, il grosso dell'immenso esercito che ha conquistato alla Patria una nuova provincia e muovono in contro al Capo, che ha oggi consacrato solennemente con la sua presenza e la sua parola l'assunzione a entità politica di questa nuova terra per volere suo redenta dal nulla a una vita di lavoro.

#### La città aeronautica

Il corrispondente romano del "Daily Telegraph", annunciando che il 21 aprile prossimo sarà inaugurata la città aeronautica Guidoni, aggiunge che con questa iniziativa il Governo fascista, doterà l'Italia di un centro sperimentale completamente autonomo e isolato da ogni altra città, in cui tecnici e aviatori si dedicheranno interamente ad assicurare la supremazia italiana nell'aria. Il corrispondente descrive la città aeronautica, rilevando che in essa troverà posto l'Istituto per le ricerche aeronautiche fornite degli strumenti più moderni che esistono nel mondo, tutti quanti costruiti in Italia da italiani.

Comuna rurale che sorge nell'Agro bonificato. Immediatamente dopo la posa della prima pietra si darà inizio ai lavori per l'esecuzione del piano regolatore del Comune e saranno iniziate alcune importanti opere di bonifica idraulica nella nuova zona da appoderare. Contemporaneamente si sta iniziando l'avanzata dei coloni dell'Opera Nazionale Combattenti al di là della via Appia, nell'ultima zona dell'Agro che rimane da appoderare.

#### Simbolo inconfondibile

Stamane dalle 9.10 in poi è stata trasmessa per radio la cerimonia che si è svolta per l'inaugurazione della Provincia di Littoria. La radiodiffusione è stata seguita con grande attenzione da forti masse di popolo. Domani, mercoledì, la radio trasmetterà la cerimonia della fondazione di Pontinia.

#### Un messaggio dell'Accademia

Roma, 18  
Guglielmo Marconi presidente della R. Accademia d'Italia ha diretto per l'inaugurazione della provincia di Littoria il seguente telegramma al Capo del Governo: « Nel giorno in cui il Regime consacrava, nel nome di Littoria, la nuova provincia italiana la R. Accademia d'Italia invia, a mio mezzo, il saluto augurale al Duce, fermissimo realizzatore di questa opera imperitura di civile grandezza e assume e addita agli uomini di studio il fasto avvenimento a simbolo inconfondibile della civiltà fascista. Guglielmo Marconi Presidente della R. Accademia d'Italia ».

#### La provincia unitaria

Roma, 18 (per telefono)  
Gli italiani tutti, da un capo all'altro della Penisola, salutano con ardente gioia e fervido augurio la novantatreesima Provincia d'Italia. La provincia di Littoria può definirsi la provincia della volontà fascista. La volontà fascista fatta terra e lavoro. E' infatti la Provincia verGINE, creata dalla volontà di Mussolini, che conta i suoi anni di vita soltanto sull'era fascista. Tutta la sua terra e tutta la sua storia sono primigenie, perché sono sede di civiltà originale e aborigena. Nessuna falsa o falsificatrice selezione razzista, dunque, e nessuna deduzione coatta o allettatrice di popolazioni, nessun arido esperimento di terra senza storia e facilmente meccanizzabile; infine nessun esperimento cerebrale di nuovi coltivi produttivi. E' la provincia, come ha detto stamane il Duce, unitaria, perché nasce dalla confluenza di genti di ogni parte d'Italia che si incontrano, e da una regola fascista, la quale identifica la Nazione con lo Stato, ricongiunge la famiglia con la terra, la casa agli aratri e alle spade e accompagna e innova il potere unificatore della lingua sui dialetti, e richiama, protettrice e potentemente solidale, la religione dei padri. E' provincia di combattimento, perché la sua nascita e la sua crescita sono colte e secolari e fallibili tentativi hanno confessato gli stessi. E' la provincia dell'innata volontà fascista, che vince insieme con la natura, già divenuta feconda, da moltiplicare quale era, tutte le resistenze scettiche e calcolatrici di un'epoca che si rivela proprio nei suoi calcoli abiezzantemente materiale. E' infine la provincia guerriera, perché le sue formazioni di popolo portano i segni delle gerarchie della trincea, conoscono e tramandano il comandamento della Patria come sostanza di cose e di fede. E' qualche cosa di guerriero nell'aria dell'Agro Pontino, siano gli elmetti grigi sui volti asciutti dei coloni, siano i canti che accompagnano la marcia cadenzata delle colonne, e siano le Camicie nere e i gagliardetti, è certo che un senso marziale di conquista e di vittoria guida questi nomi. Essi sono il forte, il grosso dell'immenso esercito che ha conquistato alla Patria una nuova provincia e muovono in contro al Capo, che ha oggi consacrato solennemente con la sua presenza e la sua parola l'assunzione a entità politica di questa nuova terra per volere suo redenta dal nulla a una vita di lavoro.

#### Ma al di là di questo immenso significato, che ognuno di questi uomini percepisce con immediatezza come una grande verità elementare quando volge gli occhi alla terra che lo ha accolto e che ogni giorno diviene più sua, vi è nella nascita di Littoria un più impegnativo e profondo senso storico.

#### Un nuovo ceto sociale di coloni produttori

Anzitutto è la nascita di un nuovo ceto sociale ed etnico; braccianti della Bassa padana, contadini veneti e romagnoli e pugliesi si fondono qui in un'unica stirpe, che, come tutti i buoni incroci, sarà feconda di energie e di figli. Le recenti statistiche demografiche dell'Agro stanno del resto a dimostrarlo. Di più ogni colono è qui un proprietario in potenza; il lavoro di ogni giorno non gli procura soltanto pane e vita, ma rappresenta un ulteriore passo verso la proprietà. Il giorno in cui il Fascismo sarà riuscito, e ci riuscirà senza dubbio, a dare nuovi larghi nuclei sociali di lavoratori produttori, si sarà realizzata quella eguaglianza degli uomini dimanzi al lavoro che Mussolini ha assegnato come futura meta, non solo, ma si sarà anche ottenuto un clima in cui la stretta di questa angosciosa crisi sarà vittoriosamente risolta. Se è perciò vero che il mondo si trova dimanzi a una crisi di civiltà, noi siamo i primi a indicare la strada buona da percorrere. Ma per percorrere tale strada occorre spirito di sacrificio, spirito eroico e guerriero e disciplina, ed ecco perché allorché il Duce ha affermato stamane, dall'arredo del Palazzo del Governo, la necessità della nostra potenza militare, perché « è l'aratro che traccia il solco, ma è la spada che lo difende », dalla grande piazza 23 Marzo, gremita, si è levato un urlo formidabile: promessa di gente decisa.

#### Rilievi della stampa inglese

Londra, 18  
Il corrispondente romano del "Daily Telegraph", annunciando che il 21 aprile prossimo sarà inaugurata la città aeronautica Guidoni, aggiunge che con questa iniziativa il Governo fascista, doterà l'Italia di un centro sperimentale completamente autonomo e isolato da ogni altra città, in cui tecnici e aviatori si dedicheranno interamente ad assicurare la supremazia italiana nell'aria. Il corrispondente descrive la città aeronautica, rilevando che in essa troverà posto l'Istituto per le ricerche aeronautiche fornite degli strumenti più moderni che esistono nel mondo, tutti quanti costruiti in Italia da italiani.

#### Crisi di Governo in Jugoslavia

Le dimissioni di Jelfic proycano quelle del Gabinetto Belgrado, 18  
I Ministri Kojic e Jelfic hanno presentato le dimissioni. In seguito a ciò il Presidente del Consiglio Uzunovic ha rassegnato alla Reggenza le dimissioni del Gabinetto, dimissioni che sono state accettate. Il Gabinetto Uzunovic è stato incaricato della gestione degli affari correnti fino alla formazione del nuovo Gabinetto. Il Principe Reggente ha iniziato le consultazioni, ricevendo i presidenti del Senato e della Camera. In mattinata si era riunito il Consiglio dei Ministri nel quale Jelfic aveva protestato contro la stilizzazione del comunicato ufficiale sulla seduta di ieri del Consiglio dei Ministri. Il comunicato diceva soltanto che Jelfic aveva riferito al Consiglio dei Ministri sulle trattative da lui svolte a Ginevra e che il Consiglio dei Ministri aveva preso nota di questo suo rapporto ed amici espresso ai Governi alleati i sentimenti di gratitudine per l'appoggio da essi dato. Nel comunicato non si faceva cenno di gratitudine nei confronti di Jelfic. Ora il Presidente del Consiglio Uzunovic si è rifiutato di aderire alla modificazione di questo comunicato chiesta da Jelfic, il quale abbandonava pertanto l'odierna seduta del Consiglio dei Ministri assieme al Ministro della Giustizia Jost Kojic, che si è dichiarato solidale con Jelfic. Anzi i Ministri presentavano subito dopo in iscritto le dimissioni.

#### Nuove espulsioni dalla Jugoslavia

Bucarest, 18  
I giornali pubblicano la notizia di nuove espulsioni di ungheresi dalla Jugoslavia verificatesi ieri. Riproducono inoltre l'informazione del Governo jugoslavo secondo la quale tali espulsioni si riferiscono a provvedimenti presi in precedenza. « I Pesti Napoli » riferisce che il Governo si occupa attivamente della sorte degli espulsi ed esamina anche il lato diplomatico della questione per poter fare al momento opportuno i passi necessari. La stampa sottolinea che la raccolta di fondi di soccorso per gli espulsi dalla Jugoslavia ha raggiunto la somma di 250 mila pengo e respinge le affermazioni del "Vreme" secondo cui le autorità ungheresi avrebbero internato sacerdoti serbi e preso misure contro cittadini Jugoslavi.

#### Il plebiscito della Sarre

Parigi, 18  
I giornali hanno da Sarrebuck: La ripartizione delle forze internazionali nei territori della Sarre è stata stabilita: le truppe inglesi dovranno mantenere l'ordine a Sarrebuck e nella regione orientale vicina alla Germania. Le truppe italiane saranno ripartite principalmente nella parte di territorio che fa fronte ai svedesi e olandesi: si accantoneranno soprattutto nel centro e nord ovest del paese. Le truppe italiane saranno accantonate nella località di Zulzvaeh Volckingen e Ludwiler. Il comandante Henstlei capo della polizia internazionale ha dato le dimissioni. A successore sarà nominato il comandante Henstley che attualmente fa parte del gabinetto particolare di Knox.

#### Le conversazioni navali

Anche per il disaccordo si trova da discutere Londra, 18  
Il progetto formulato dall'Inghilterra per l'aggiornamento delle conversazioni navali è stato trasmesso dai delegati americani e giapponesi ai rispettivi governi. Le risposte sono attese entro oggi. La sola riunione odierna è la colazione offerta dall'ammiraglio Yamamoto ai delegati navali. L'ambasciatore Matsuda, e l'ammiraglio Yamamoto sono stati ricevuti oggi dal Re, il quale riceverà giovedì Norman Davis e lo ammiraglio Standley. I rappresentanti navali delle tre nazioni si riuniranno domani, per decidere definitivamente i termini della dichiarazione comune che sarà pubblicata giovedì.

#### La città aeronautica

Londra, 18  
Il corrispondente romano del "Daily Telegraph", annunciando che il 21 aprile prossimo sarà inaugurata la città aeronautica Guidoni, aggiunge che con questa iniziativa il Governo fascista, doterà l'Italia di un centro sperimentale completamente autonomo e isolato da ogni altra città, in cui tecnici e aviatori si dedicheranno interamente ad assicurare la supremazia italiana nell'aria. Il corrispondente descrive la città aeronautica, rilevando che in essa troverà posto l'Istituto per le ricerche aeronautiche fornite degli strumenti più moderni che esistono nel mondo, tutti quanti costruiti in Italia da italiani.

#### La città aeronautica

Londra, 18  
Il corrispondente romano del "Daily Telegraph", annunciando che il 21 aprile prossimo sarà inaugurata la città aeronautica Guidoni, aggiunge che con questa iniziativa il Governo fascista, doterà l'Italia di un centro sperimentale completamente autonomo e isolato da ogni altra città, in cui tecnici e aviatori si dedicheranno interamente ad assicurare la supremazia italiana nell'aria. Il corrispondente descrive la città aeronautica, rilevando che in essa troverà posto l'Istituto per le ricerche aeronautiche fornite degli strumenti più moderni che esistono nel mondo, tutti quanti costruiti in Italia da italiani.

#### La città aeronautica

Londra, 18  
Il corrispondente romano del "Daily Telegraph", annunciando che il 21 aprile prossimo sarà inaugurata la città aeronautica Guidoni, aggiunge che con questa iniziativa il Governo fascista, doterà l'Italia di un centro sperimentale completamente autonomo e isolato da ogni altra città, in cui tecnici e aviatori si dedicheranno interamente ad assicurare la supremazia italiana nell'aria. Il corrispondente descrive la città aeronautica, rilevando che in essa troverà posto l'Istituto per le ricerche aeronautiche fornite degli strumenti più moderni che esistono nel mondo, tutti quanti costruiti in Italia da italiani.

La solennità del battesimo di Maria Pia

Roma, 18 (per telefono) Tutto il popolo napoletano attende con ansia il giorno del battesimo della nuova Principessa...

Le madri più prolifiche giunte a Roma

Roma, 18 (per telefono) Sono giunte le novantatré più prolifiche madri italiane, che saranno solennemente onorate la vigilia di Natale...

prevedono che i progetti distribuiti non possono essere emendati dal Parlamento ma soltanto approvati o respinti...

Una vittoria dei fascisti inglesi

L'assoluzione di Mosley e dei suoi camerati Londra, 18 Alle Assisi di Lewis si è chiuso oggi il processo contro Oswald Mosley e tre coaccusati...

Vapore norvegese pericolante in mezzo all'Atlantico

Londra, 18 Alle ore 3.31 di stamane è stato captato un marconigramma del piroscafo norvegese «Sisto»...

IN BREVE

ESTERO

Gull'aggressione abissina, sotto il titolo «L'Italia esige soddisfazione e risarcimenti»...

Pirandello a Praga ha inaugurato l'anno accademico dell'Istituto di cultura italiano...

Per la Sarre è partito un contingente inglese di 181 uomini e 15 ufficiali...

Il livello medio dei prezzi dei generi di prima necessità in Inghilterra...

Il tenore Schipa ha tenuto un concerto al teatro municipale di Bordeaux...

Minacce di morte contro Roosevelt e Paulkies, membro democratico della Camera...

La posta aerea dall'Australia all'Inghilterra ha subito una fortissima diminuzione...

Il Graf Zeppelin è arrivato ieri sera a Siviglia con un ritardo di sette ore...

Sono stati decapitati i coniugi Stam, missionari americani, che erano stati rapiti la settimana scorsa dai comunisti cinesi...

L'incrociatore «Karlsruhe» che sta facendo attualmente un viaggio all'estero, è stato incaricato di rappresentare l'esercito...

I lupi hanno fatto la loro apparizione a San Joan de Monte (Lisbona), ove hanno ucciso numerosi capi di bestiame...

Venti impetuosi, che trasportano sabbia, hanno causati gravi danni nella regione nord ovest di Victoria (Melbourne)...

Una cospirazione comunista scoperta in Bulgaria

L'arresto di 325 civili e di 175 militari Sofia, 18 Secondo informazioni da fonte ufficiale da polizia...

L'isola di Grado congiunta alla terraferma

Grado, 18 Sono stati iniziati i lavori per la costruzione del grande ponte di cemento armato che congiungerà l'isola di Grado alla terraferma...

VITA ECONOMICA

L'indice generale dei prezzi all'ingrosso

Milano, 18 Il Consiglio provinciale della economia corporativa di Milano comunica che l'indice generale dei prezzi all'ingrosso...

TITOLI E CAMBI

Table with columns for various financial instruments like Rendita 3.50%, Fr. Conv., Obbl. Ven. 3.50, etc.

OBLIGAZIONI

Il Credito Italiano ci telegrafia i seguenti corsi delle principali obbligazioni...

MERCATI

FRUTTA E VERDURA Prezzi per quintale: Aranci da lire 50 a 70...

Obesità

Usando le capsule di ALOIFEN si ottiene un risultato mai sperato...

LA CASA DEI ROTHSCHILD

mirabile esaltazione della più potente famiglia del mondo...

al Cinema Eden

nella stupenda interpretazione di celebre attore George Arliss...

Come si conquista il denaro

e con esso la potenza che domina i regni e gli imperi...

NON FATE acquisti di MOBILI

SENZA aver prima visitato l'esposizione del MOBILIFICIO Filippini UDINE - Via Pascolle 67

Piazza S. Giacomo

Prezzi per chilogrammo: Aranci da L. 0,65 a 0,90 - Castagne da L. 1,30 a 1,60...

Pollame

Prezzi per chilogrammo: Anitra a peso vivo da L. 3,50 a 4...

A PORDENONE

Granoturco al q.le da L. 50 a 70 - Fagioli da L. 60 a 80...

Granoturco

Granoturco al q.le da L. 50 a 70 - Fagioli da L. 60 a 80...

LA VITA SPORTIVA

CALCIO

Seconda Divisione

Triestina B - Udinese B 2-1 La prima di campionato di seconda divisione non è stata propria per la squadra bianca...

Martignacco-Nogaredo 1-1 Contrariamente alle previsioni, che davano per sicura la vittoria del nero-azzurri...

Spilimbergo-Ca poriacco 1-1 I spilimberghesi non sono riusciti a vincere i voluttosi giocatori del Caporiacco...

Latisana-Pordenone B 3-0 L'undici del Latisana che era ospite delle riserve nero-verdi è riuscito a cogliere una netta e significativa vittoria...

Girone C

Edera-Pradamano 6-0 I giallo-rossi sono in gran forma come lo dimostra il clamoroso successo sul Pradamano...

Girone B

S. Giorgio di N.-Rivignano 5-0 La Sangiorgina, al suo debutto, ha colto una clamorosa affermazione in campo avversario...

Girone D

Giovinetta-Tarcentina 7-3 La Tarcentina, pur combattendo con decisione...

Girone A

Passons-Campofornido 3-0 Il Passons, continuando la sua sicura marcia iniziale...

Girone E

Pozzuolo-Taimassons 7-2 Nessuno avrebbe pensato che, dopo un primo tempo condotto con brío e terminato in vantaggio degli ospiti...

Girone F

Pro Feletto-Credito 2-1 Il Pro Feletto ha colto la sua prima vittoria a spese della giovane squadra del Credito...

Risolf advertisement: Risolve con rapidità i disturbi emorroidali. Salva dalle gravi complicazioni. Ottiene lo scopo senza dolore.

ZENITH advertisement: L'orologio solido ed elegante da tasca e da braccio, nei modelli più nuovi. Italo Ronzoni Gioiellerie.

SERAFINI COSTANTINO MOBILI '900 advertisement: Ultimo creazioni EMPORIO MOBILI ARTISTICI in ogni stile UDINE.

Autorimessa Casa dell'Auto advertisement: Tel. 8.62. Stagione di servizio Riscaldamento termosifone.

Moleggio Automobili ROUOLFO VANZETTO advertisement: Grande assortimento di Auto 500, Bailla e Lancia.

NON FATE acquisti di MOBILI advertisement: SENZA aver prima visitato l'esposizione del MOBILIFICIO Filippini.

# Finchè vi saranno di questi giovani e di queste Università la Nazione non può perire, perchè lo spirito non può perire, MUSSOLINI Anno I



Libro di Moschetto: il motto che il Duce ha dettato per le nuove generazioni del Regime e che sintetizza l'indirizzo della preparazione fisica e spirituale, è stato integralmente attuato con l'efficienza dei Littorali della Cultura e dell'Arte, a lato di

## I Littorali della Cultura e dell'Arte

Possono partecipare ai Littorali della Cultura e dell'Arte tutti gli iscritti al Partito Nazionale Fascista, ai Gruppi Universitari Fascisti ed ai Fasci Giovanili di Combattimento che non abbiano oltrepassato il 26.º anno di età (nati cioè dopo il 19 gennaio 1907).

Uno stesso concorrente non potrà partecipare a più di due concorsi o convegni.

**Prelittorali**  
I Prelittorali costituiscono la preparazione seria e severa dei Littorali. Ogni Guf di sede universitaria, dal mese di novembre in poi, organizzerà opportune riunioni per predisporre la scelta degli elementi che risulteranno idonei a partecipare ai Littorali. Anche i Guf pogo procedimento, con analogo procedimento, prepareranno i propri giovani. Le commissioni locali saranno designate dai Segretari del Guf (nelle sedi universitarie, d'accordo con i Rettori delle Università) saranno proposte alla approvazione del segretario federale, e quindi alla nomina da parte del Segretario del P.N.F. entro il 20 ottobre.

**Convegni**  
Saranno tenute 6 giornate di discussione (22-27 aprile), durante le quali avranno luogo i convegni. Nei convegni i partecipanti non possono dare lettura di appunti o di relazioni, e devono attenersi strettamente ai temi stabiliti. I Guf dovranno trasmettere alla Commissione per il 31 marzo l'elenco nominativo e le relative schede dei partecipanti ai singoli convegni. La partecipazione ai singoli convegni è limitata in ragione di due per ogni 500 iscritti a ciascun Guf.

- a) Convegno di dottrina generale del Fascismo.
- b) Convegno di studi di politica estera e coloniale.
- c) Convegno di critica letteraria.
- d) Convegno di critica teatrale.
- e) Convegno di critica cinematografica.
- f) Convegno di critica musicale.
- g) Convegno di critica artistica.
- h) Convegno di studi scientifici.
- i) Convegno di giornalismo.
- l) Convegno di organizzazione politica.

**Calendario**  
Convegno di studi scientifici: a) Igiene della popolazione rurale. b) Problemi dell'alimentazione del popolo italiano. c) Applicazione di nuovi ritrovati nel campo foto-cinematografico, schemi, filtri, ecc. d) Sostituzione e riduzione dei carburanti nella trazione meccanica. Convegno di critica artistica: Le arti italiane in rapporto alla tradizione, alle correnti straniere, alle esigenze politiche del Fascismo. Convegno di critica musicale: La musica italiana contemporanea. Convegno di critica letteraria: La letteratura politica in Italia nel secolo XX. Convegno di critica teatrale: Il teatro di massa. Convegno di critica cinematografica: Carattere del Cinema fascista. Convegno di organizzazione politica: I Gruppi Universitari Fascisti

quelli sportivi, già indetti da qualche anno, affinché in ogni campo ai giovani sia data la possibilità di offrire il proprio contributo di studi e di realizzazione. Questa importantissima manifestazione, che deve dare la prova della preparazione spirituale della gioventù studiosa fascista e della sua profonda trasformazione, è la degna continuazione di quei studi che nel fecondo periodo repubblicano il tribuno Marco Fulvio Nobiliter aveva istituiti, e che poi, allo sboccare dei destini imperiali di Roma, Augusto aveva restaurati a maggiore magnificenza.

Per mezzo dei Littorali della Cultura e dell'Arte si dovrà manifestare la grande opera di trasformazione spirituale che il Regime ha saputo realizzare in questi dodici anni di clima rivoluzionario e ricostruttivo. Gli Universitari ed i Giovani Fascisti, perfettamente consci dell'importanza e del valore della prova, e della fiducia che in essi viene riposta, si prepareranno con serietà di intenti e con entusiasmo giovanile, e con entusiasmo cavalleresco combattuto, darà al mondo l'attestazione della maturità della gioventù italiana.

**Concorso per un soggetto cinematografico**  
I soggetti possono essere sceneggiati nella forma che ogni concorrente riterrà più opportuna; con la stesura su due o cinque colonne, preferibilmente accompagnati da bozzetti scenografici, musicali, preventivi o schemi di organizzazione di produzione. I soggetti dovranno ispirarsi al tempo fascista. Le monografie ed i soggetti in triplice copia dattilografata con allegati eventuali (in una sola copia) dovranno pervenire alla Commissione entro il 1.º marzo. Essi rimangono di proprietà dei singoli concorrenti. Le monografie per i concorsi non devono superare le 50 cartelle dattilografate normali. I partecipanti ai Littorali non possono concorrere con lavori che siano stati oggetto di tesi di laurea. Le commissioni dei Prelittorali sono incaricate di tale accertamento.

**Mostra**  
**Concorso per «Una casa dell'assistenza fascista»**  
L'edificio dovrà rispondere alle esigenze di una città con popolazione tra i 50 ed i 100 mila abitanti.

**Concorso per «Una casa rurale»**  
«Entro alcuni decenni, tutti i rurali italiani avranno una casa vasta e sana dove le generazioni contadine possano vivere e durare nei secoli, come base sicura ed immutabile della razza».

**MUSSOLINI**  
Il progetto dovrà rispondere alle specifiche esigenze della regione in cui dovrà sorgere che dovrà essere indicata dal concorrente. Regolamento: I progetti dovranno essere di massima. E' lasciata ampia libertà al concorrente per la scelta della città nella quale dovrebbe sorgere la ubicazione, la planimetria, unifor-

**MUSSOLINI**  
Il regolamento dei Littorali dell'Anno XIII presenta una importante innovazione rispetto a quello dell'anno precedente. Con l'inclusione dei giovani non Universitari nelle massime competizioni della Cultura e dell'Arte che si svolgono fra le Università italiane. L'esperimento è degno della massima considerazione in quanto tende ad allargare il campo della valorizzazione dei giovani, mobilitandoli in modo totalitario, e realizzando così la fusione spirituale delle giovani forze intellettuali della Nazione fascista. Altrettanto nuova è la istituzione dei Prelittorali per ogni Provincia, che costituiscono la preparazione seria e severa dei Littorali, allo scopo di guidare ed scegliere gli elementi che risulteranno idonei a partecipare ai Littorali medesimi. Tenuto presente che, pur essendo ammessi alle gare soltanto i G.U.F. sede di Università, sarà compilata anche una classifica separata per G.U.F. provinciali. Il G.U.F. di Udine sta preparando da tempo affinché il suo nome venga degnamente rappresentato nelle competizioni. E' stata nominata dal Segretario del Partito la Commissione Consultiva dei Prelittorali per la Provincia di Udine, composta dai camerati: prof. G. Cavallero - prof. arch. E. Midea - prof. L. Ogriben - maestro A. Ricci. La Commissione è stata ricevuta dal Segretario Federale il quale ha

**Convegni di Dottrina generale del Fascismo:**  
a) La riforma della rappresentanza.  
«Il Parlamentarismo non cade mai più in basso di quanto lo sia ora, e deve non è abolito agonia, è chiaro, è logico, è fatale che la Corporazione funzionante superi, in quanto sistema di rappresentanza, questa istituzione che ci viene dall'altro secolo».

**Convegni di giornalismo:**  
I concorrenti possono partecipare con articoli pubblicati nel periodo di tempo che va dal 1.º aprile 1934 al 1.º aprile 1935 XIII. Essi, inoltre, dovranno discutere sul seguente tema: «L'organizzazione amministrativa e tecnica di un giornale quotidiano».

**Convegni di politica estera e coloniale:**  
a) L'Italia e la politica europea.  
b) L'Italia e l'Oriente.  
c) Problemi coloniali dell'Italia.  
«Sud ed Oriente sono i punti cardinali che devono suscitare l'interesse e la volontà degli italiani».

**Concorsi**  
Sono banditi i seguenti concorsi:  
**Concorso per una monografia di economia corporativa:** «Il salario corporativo».  
**Concorso per una monografia di medicina sociale:** «L'organizzazione medico sportiva nel Regime fascista».  
**Concorso per una monografia di politica demografica:** «Potenza demografica e potenza militare».  
«La potenza militare dello Stato, l'ambiente e la sicurezza della Nazione sono legati al problema demografico».

mandosi ben inteso al regolamento vigente. Gli elaborati dovranno essere firmati e poteranno l'attestazione: «Littorali della Cultura e dell'Arte - Anno XIII - Sezione Architettura».

I progetti saranno costituiti esclusivamente da:  
a) una planimetria generale schematica, scala di 1:500;  
b) una pianta in scala da 1:100 dei singoli piani;  
c) prospetti delle fronti esterne principali 1:100;  
d) due sezioni in scala 1:100;  
e) tre prospettive ad orizzonte normale, due esterne ed una interna delle dimensioni massime di mq. 1.  
f) arredamento di qualche interno che il concorrente crederà più opportuno, in scala da 1:20;  
g) breve relazione che illustri i concetti che hanno guidato il concorrente nella creazione dell'opera.

**Concorso per un «Stadio»**  
Sarà comunicato in seguito il regolamento.  
**Concorso per un «Affresco»**  
Il soggetto dovrà ispirarsi al tempo fascista.  
**Concorso per un «Quadro»**  
Il soggetto dovrà essere ispirato a un episodio della Rivoluzione fascista.  
**Concorso per un «Bassorilievo»**  
Il soggetto dovrà essere ispirato a un episodio della Rivoluzione fascista.

**Concorso per una «Scultura» tutto pieno:**  
Il soggetto dovrà essere ispirato alla maternità ed infanzia.  
**Concorso per un premio sportivo.**  
**Concorso per un manifesto:** «Propaganda aviatoria per i

**MUSSOLINI**  
Il progetto dovrà rispondere alle specifiche esigenze della regione in cui dovrà sorgere che dovrà essere indicata dal concorrente. Regolamento: I progetti dovranno essere di massima. E' lasciata ampia libertà al concorrente per la scelta della città nella quale dovrebbe sorgere la ubicazione, la planimetria, unifor-

## I Prelittorali in provincia di Udine

partito le direttive e si è riunita presso la sede del G.U.F. per fissare un programma d'azione. Questo, contemporaneamente, è stato studiato da una Commissione organizzativa, presieduta dal Segretario del G.U.F. e composta dai fascisti universitari dott. A. Bertolissi, dott. G. Comis, dott. M. Daniele, dott. B. Feruglio, dott. P. Negri, dott. L. Tavanani e dott. C. Zambruno. E' stato deciso di svolgere una serie di convegni presso la sede del G.U.F. e di conferenze sugli argomenti che formano oggetto di convegni e di concorsi secondo il regolamento dei Littorali.

Quindi, a partire dai primi di gennaio prossimo, saranno tenute in date e da persone da designarsi, delle conferenze sui caratteri generali della Economia Corporativa, sul salario corporativo, sulla potenza demografica in relazione alla potenza militare, sulla riforma della rappresentanza politica, sulla difesa antiaerea. Nello stesso tempo verranno effettuate dei convegni presso la sede del G.U.F. con discussioni su argomenti diversi: gli argomenti saranno scelti tra quelli che maggiormente possono interessare i giovani sia per la loro importanza che per la loro attualità, e vanno dalla organizzazione politica alla nostra politica estera ed alla posizione del Fascismo nel mondo; la critica musicale, i problemi inerenti al giornalismo, i caratteri del cinema fascista. Il teatro di massa formeranno pure il tema di interessanti convegni.

**SEZIONE CULTURA**  
**CONVEGNI** - Entro il 31 dicembre devono pervenire le schede di adesione; entro il 20 febbraio - presentazione di un breve schema scritto (cinque cartelle dattilografate al massimo).  
**CONCORSI** - Entro il 31 dicembre devono pervenire le schede di adesione; entro il 10 febbraio devono essere consegnati i soggetti e le monografie, alla sede del Guf in triplice copia dattilografata (le monografie non devono superare le 50 cartelle dattilografate normali ed i lavori non devono essere stati oggetto di tesi di laurea).

**SEZIONE ARTISTICA**  
**MOSTRA PRELITTORIALE** - (Per i Fascisti, Fascisti Universitari e Giovani Fascisti) - Entro il 1.º Gennaio 1935. 20 Febbraio - 10 Marzo XIII - Palazzo del Comune. **SECONDA MOSTRA D'ARTE** - Per Fascisti Universitari e Giovani Fascisti: entro il 20 gennaio devono pervenire le schede di adesione; 5-10 febbraio: periodo di presentazione dei lavori. (I lavori devono giungere franchi di porto e di spesa alla sede della Mostra).

**COMPLESSI ARTISTICI** - Entro il 31 Dicembre 1934 devono pervenire le schede di adesione; entro il 10 Febbraio 1935, presentazione dei soggetti alla sede del Guf.  
Per informazioni rivolgersi alla sede del Guf tutti i giorni dalle ore 17 alle 18,30 (Ufficio Cultura). A tutti gli iscritti al G.U.F. sono state inviate le schede di adesione ai Prelittorali della Cultura e dell'Arte che dovranno essere compilate dagli interessati e restituite entro i termini sopra indicati. I Giovani Fascisti ed i Fascisti possono ritirare tali schede presso la sede del Guf o presso i Gruppi Regionali; esse sono già state inviate ai Nuclei Universitari di Cividale, Palmanova, Pordenone e Tolmezzo; mentre i Giovani Fascisti ed i Fascisti della Provincia potranno farne richiesta al Gruppo Universitario Fascista di Udine (Casa del Littorio).

Fascisti universitari e per i Giovani Fascisti. «Il credo del Fascismo è l'eroismo».

**Concorso per tre illustrazioni di un libro:**  
Le illustrazioni dovranno essere riferite al libro «La vita di Arnaldo» di Benito Mussolini.  
**Concorso di scenografia:**  
I progetti potranno essere esposti:  
a) sotto forma di teatrini non superiori a metri 1 x 1 x 1;  
b) di plastici con base non superiore a metri 1 x 1.  
I concorrenti dovranno inviare i teatrini, smontati, corredati da bozzetti prospettici e planie in cui siano indicate le posizioni e le colorazioni delle luci, e tutto quanto può semplificare il montaggio delle scene. Nella spedizione i pezzi di ciascun plastico debbono essere separati e numerati; può essere inviato anche un certo numero di bozzetti, costumi, scenografie, interpretazioni scenografiche o realizzazioni fotografiche deoricamente montate in cartolina.

**Concorso di fotografia:**  
a) Fotografia di masse.  
b) Documentazione di vita fascista.  
c) La fotografia nel campo scientifico.  
I lavori scelti dalle commissioni dei Prelittorali, dovranno pervenire alla Commissione giudicatrice nominata dal Segretario del P.N.F., entro il 20 marzo XIII.

**Concorso di esecuzione cortale:**  
a) di musica classica;  
b) di musica popolare.  
**Concorso di esecuzione di quartetto:**  
a) Un quartetto fra i primi 6 di Luigi Boccherini;  
b) Un quartetto fra i sei dell'Opera 18 di Beethoven;  
c) Un quartetto moderno italiano. La partecipazione dei diplomati

è limitata a due anni dopo il conseguimento del diploma del corso superiore.  
**Concorso di regia scenica:**  
Il concorrente si dovrà presentare con la realizzazione scenica di un lavoro già esistente (anche di solo atto). L'organizzazione di tale messa in scena dovrà essere preparata in ogni singolo Guf, utilizzando per l'interpretazione gli stessi studenti. La rappresentazione di questi lavori avrà luogo davanti alla giuria e ai concorrenti. Concorso per un'ora radiofonica del G.U.F. Tutti i G.U.F. che partecipano possono usufruire ugualmente di un'ora di tempo.  
**Concorso per un film a passo ridotto.**  
**Concorso per un film a passo normale.**  
I film a passo normale potranno essere eseguiti con l'appoggio dell'Istituto Nazionale Luce che fornirà i mezzi tecnici necessari a quei Guf che li richiederanno. Si consigliano film a soggetto che rispecchino gli aspetti del clima del tempo fascista e film scientifico - didattici che possano

«Il principio della Rivoluzione continua va affidato ai giovani di anni e di cuore».

avere applicazione pratica in tutti i laboratori. I film salvo eventuali eccezioni che la giuria ritenga opportune, verranno proiettati solo alle giurie ed ai concorrenti. Ai Littorali della Cultura e dell'Arte possono partecipare soltanto i Guf, sede di università. Il contributo dei singoli Guf provinciali sarà messo in evidenza con una votazione separata, per cui sarà proclamato primo classificato anche un Guf provinciale. Il numero dei voti sarà uguale per tutti i convegni e per tutti i concorsi. Per compensare i partecipanti ad alcuni concorsi (film sperimentale, bozzetti di architettura, ecc.), di particolari oneri sostenuti, sarà aumentata l'entità dei premi, mantenendo l'uguaglianza del punteggio con gli altri concorsi. Ai vincitori dei singoli Convegni e dei singoli Concorsi sarà attribuito il titolo di «Littore».

**Gruppo Universitario Fascista**  
**Tesseramento anno XIII**  
E' aperto il tesseramento al Guf per l'anno XIII che deve essere condotto a termine entro il 31 gennaio 1935. Fanno parte del G.U.F. tutti i fascisti universitari residenti nella provincia giuliana e gli studenti medi che abbiano compiuto il 21.º anno di età. Inoltre il Guf accoglie in sede alla propria organizzazione i giovani diplomati in seguito alla disposizione del Segretario del Partito per la quale il Gruppo Universitario designa un proprio rappresentante del Direttorio dei Sindacati professionali. Tutti gli altri studenti medi, senza eccezione alcuna, devono essere iscritti al Fascio Giovanile studentesco. **Quote** - Universitari e laureati fino a tre anni dopo la laurea, lire 25 (tesseratura Guf e contributi, C.A.I., Ass. Sport., Giov. Fasc.). Studentesse universitarie fino a tre anni dopo la laurea, lire 15 (tesseratura Guf e contributi, Il Giornale della Donna). Studenti Medi che abbiano compiuto il 21.º anno di età e dipl. lire 15 (tesseratura Guf e contributi). Iscrizione al P.N.F. (quota unica lire 10).

**Nuove iscrizioni.** Tutti gli Universitari Fascisti della Provincia devono essere iscritti al Guf Friulano. Le nuove domande di iscrizione corredate da due fotografie devono essere presentate dai residenti in Udine e Mandamenti dipendenti alla Segreteria Politica del Guf (Casa del Littorio) e dai residenti in Provincia al Fiduciario del Nucleo Universitario cui appartengono, il quale provvederà a trasmettere subito alla Segreteria Politica del Guf. **Rinnovo Tessera G.U.F.** - Il versamento della quota tesseratura Guf tanto per i residenti in Provincia, quanto per quelli residenti a Udine deve essere fatto esclusivamente dall'interessato a mezzo del bollettino del C.C.P. intestato al Gruppo Universitario Fascista n.º 9-723, allegato alla circolare e che comunque può essere richiesto in ogni Ufficio Postale. **Ritiro Tessera G.U.F.** - Le tessere del Guf per l'anno XIII dovranno essere ritirate dai residenti in Udine e Mandamenti dipendenti dal Guf in sede, nelle ore di Ufficio, sette giorni dopo l'avvenuto versamento della quota; dai residenti nelle città sedi di Nucleo alla Sede del Nucleo stesso; a tutti gli altri residenti in Provincia, verranno inviate direttamente dalla Segreteria del G. U. F. **Iscrizione al P. N. F.** - L'iscrizione al P. N. F. è subordinata alla iscrizione al Guf e al relativo versamento della intera quota. I Segretari amministrativi dei Fasci non dovranno rilasciare la tessera del Partito agli Universitari se non dopo la loro regolare iscrizione al Guf, da comprovarsi mediante esibizione della tessera Guf anno XIII. **Leva Fascista** - Dato che l'iscrizione al Guf esclude per gli Universitari l'iscrizione al P.G.C. la Leva Fascista per il passaggio nelle file del P.N.F. degli studenti che abbiano compiuto il 21.º anno di età verrà curata dal Segretario politico del Guf, il quale trasmetterà ai Fasci di residenza i nominativi delle reclute.

**La Mostra d'Arte e dell'artigiano La Prelittoriale del Guf**  
1. - Il Gruppo Universitario Fascista di Udine e il Comando Generale dei Fasci Giovanili di Combattimento organizzano la seconda Mostra d'Arte alla quale potranno partecipare tutti gli iscritti ai Gruppi Universitari Fascisti e ai Fasci Giovanili di Combattimento della Provincia. La Mostra avrà luogo in Udine nel Palazzo del Comune gentilmente concesso dal sig. Podestà; si aprirà il 20 febbraio e si chiuderà il 10 marzo dell'anno XIII. 2. - Essa si basa sul criterio di accogliere con larghezza di vedute, ogni eletta espressione di vedute e pur accettando ogni ispirazione ed ogni tecnica con la massima obiettività per quanto riguarda le tendenze, respingerà quei lavori che si dimostrano artisticamente insufficienti e che siano già stati precedentemente esposti in altre Mostre. 3. - La Mostra comprende due sezioni: a) architettura, pittura, scultura, bianco nero, scenografia e fotografia; b) mostra dell'Artigianato artistico. 4. - Ogni iscritto potrà partecipare alle due sezioni ed inviare diversi lavori che verranno sottoposti preventivamente a giudizio di una apposita giuria che deciderà inappellabilmente. 5. - Coloro che intendono prendere parte alla Mostra dovranno inviare per il 20 gennaio anno XIII alla sede del G.U.F. di Udine (Palazzo del Littorio) la scheda di adesione debitamente compilata. 6. - I lavori dovranno giungere alla sede della Mostra (franchi di porto e di spesa) dal 5 al 10 febbraio. 7. - Il comitato organizzatore avrà la più diligente cura per le opere esposte, ma non assumerà alcuna responsabilità per eventuali danni che si riscontrassero durante il periodo della Mostra o parimenti che avvenissero nei viaggi di andata e ritorno. 8. - Il Comitato organizzatore nominerà apposita commissione e metterà a disposizione di essa alcuni premi da destinarsi a coloro che maggiormente si saranno distinti. A tutti gli espositori verrà rilasciato un diploma di partecipazione. In occasione della Mostra d'Arte il G.U.F. organizza una mostra per i partecipanti ai Littorali della Cultura e dell'Arte dell'anno XIII. 9. - Potranno aderire alla mostra dei Prelittorali dell'Arte gli iscritti al P.N.F., al G.U.F., al F.G.C. che non abbiano oltrepassato il 26.º anno di età (nati cioè dopo il 1.º gennaio 1909). 10. - Per essere ammessi a tale Mostra gli iscritti dovranno inviare uno o più lavori che rientrano nel programma dei concorsi fissati dal regolamento dei Littorali dell'Arte dell'anno XIII più sopra riportato. La Commissione nominata da S. E. il Segretario del Partito per i Prelittorali per la Provincia di Udine si varrà dell'opera di una giuria per segnalare, prima della chiusura della Mostra, al Gruppo Universitario Fascista di Trieste, da cui dipende

per il controllo il Gruppo Universitario Fascista di Udine, coloro che per originalità e maturità artistica potranno eventualmente essere prescelti a partecipare ai Littorali dell'Arte dell'anno XIII.

**Gruppo Universitario Fascista**  
**Tesseramento anno XIII**  
E' aperto il tesseramento al Guf per l'anno XIII che deve essere condotto a termine entro il 31 gennaio 1935. Fanno parte del G.U.F. tutti i fascisti universitari residenti nella provincia giuliana e gli studenti medi che abbiano compiuto il 21.º anno di età. Inoltre il Guf accoglie in sede alla propria organizzazione i giovani diplomati in seguito alla disposizione del Segretario del Partito per la quale il Gruppo Universitario designa un proprio rappresentante del Direttorio dei Sindacati professionali. Tutti gli altri studenti medi, senza eccezione alcuna, devono essere iscritti al Fascio Giovanile studentesco. **Quote** - Universitari e laureati fino a tre anni dopo la laurea, lire 25 (tesseratura Guf e contributi, C.A.I., Ass. Sport., Giov. Fasc.). Studentesse universitarie fino a tre anni dopo la laurea, lire 15 (tesseratura Guf e contributi, Il Giornale della Donna). Studenti Medi che abbiano compiuto il 21.º anno di età e dipl. lire 15 (tesseratura Guf e contributi). Iscrizione al P.N.F. (quota unica lire 10).

**Nuove iscrizioni.** Tutti gli Universitari Fascisti della Provincia devono essere iscritti al Guf Friulano. Le nuove domande di iscrizione corredate da due fotografie devono essere presentate dai residenti in Udine e Mandamenti dipendenti alla Segreteria Politica del Guf (Casa del Littorio) e dai residenti in Provincia al Fiduciario del Nucleo Universitario cui appartengono, il quale provvederà a trasmettere subito alla Segreteria Politica del Guf. **Rinnovo Tessera G.U.F.** - Il versamento della quota tesseratura Guf tanto per i residenti in Provincia, quanto per quelli residenti a Udine deve essere fatto esclusivamente dall'interessato a mezzo del bollettino del C.C.P. intestato al Gruppo Universitario Fascista n.º 9-723, allegato alla circolare e che comunque può essere richiesto in ogni Ufficio Postale. **Ritiro Tessera G.U.F.** - Le tessere del Guf per l'anno XIII dovranno essere ritirate dai residenti in Udine e Mandamenti dipendenti dal Guf in sede, nelle ore di Ufficio, sette giorni dopo l'avvenuto versamento della quota; dai residenti nelle città sedi di Nucleo alla Sede del Nucleo stesso; a tutti gli altri residenti in Provincia, verranno inviate direttamente dalla Segreteria del G. U. F. **Iscrizione al P. N. F.** - L'iscrizione al P. N. F. è subordinata alla iscrizione al Guf e al relativo versamento della intera quota. I Segretari amministrativi dei Fasci non dovranno rilasciare la tessera del Partito agli Universitari se non dopo la loro regolare iscrizione al Guf, da comprovarsi mediante esibizione della tessera Guf anno XIII. **Leva Fascista** - Dato che l'iscrizione al Guf esclude per gli Universitari l'iscrizione al P.G.C. la Leva Fascista per il passaggio nelle file del P.N.F. degli studenti che abbiano compiuto il 21.º anno di età verrà curata dal Segretario politico del Guf, il quale trasmetterà ai Fasci di residenza i nominativi delle reclute.

**La Mostra d'Arte e dell'artigiano La Prelittoriale del Guf**  
1. - Il Gruppo Universitario Fascista di Udine e il Comando Generale dei Fasci Giovanili di Combattimento organizzano la seconda Mostra d'Arte alla quale potranno partecipare tutti gli iscritti ai Gruppi Universitari Fascisti e ai Fasci Giovanili di Combattimento della Provincia. La Mostra avrà luogo in Udine nel Palazzo del Comune gentilmente concesso dal sig. Podestà; si aprirà il 20 febbraio e si chiuderà il 10 marzo dell'anno XIII. 2. - Essa si basa sul criterio di accogliere con larghezza di vedute, ogni eletta espressione di vedute e pur accettando ogni ispirazione ed ogni tecnica con la massima obiettività per quanto riguarda le tendenze, respingerà quei lavori che si dimostrano artisticamente insufficienti e che siano già stati precedentemente esposti in altre Mostre. 3. - La Mostra comprende due sezioni: a) architettura, pittura, scultura, bianco nero, scenografia e fotografia; b) mostra dell'Artigianato artistico. 4. - Ogni iscritto potrà partecipare alle due sezioni ed inviare diversi lavori che verranno sottoposti preventivamente a giudizio di una apposita giuria che deciderà inappellabilmente. 5. - Coloro che intendono prendere parte alla Mostra dovranno inviare per il 20 gennaio anno XIII alla sede del G.U.F. di Udine (Palazzo del Littorio) la scheda di adesione debitamente compilata. 6. - I lavori dovranno giungere alla sede della Mostra (franchi di porto e di spesa) dal 5 al 10 febbraio. 7. - Il comitato organizzatore avrà la più diligente cura per le opere esposte, ma non assumerà alcuna responsabilità per eventuali danni che si riscontrassero durante il periodo della Mostra o parimenti che avvenissero nei viaggi di andata e ritorno. 8. - Il Comitato organizzatore nominerà apposita commissione e metterà a disposizione di essa alcuni premi da destinarsi a coloro che maggiormente si saranno distinti. A tutti gli espositori verrà rilasciato un diploma di partecipazione. In occasione della Mostra d'Arte il G.U.F. organizza una mostra per i partecipanti ai Littorali della Cultura e dell'Arte dell'anno XIII. 9. - Potranno aderire alla mostra dei Prelittorali dell'Arte gli iscritti al P.N.F., al G.U.F., al F.G.C. che non abbiano oltrepassato il 26.º anno di età (nati cioè dopo il 1.º gennaio 1909). 10. - Per essere ammessi a tale Mostra gli iscritti dovranno inviare uno o più lavori che rientrano nel programma dei concorsi fissati dal regolamento dei Littorali dell'Arte dell'anno XIII più sopra riportato. La Commissione nominata da S. E. il Segretario del Partito per i Prelittorali per la Provincia di Udine si varrà dell'opera di una giuria per segnalare, prima della chiusura della Mostra, al Gruppo Universitario Fascista di Trieste, da cui dipende

per il controllo il Gruppo Universitario Fascista di Udine, coloro che per originalità e maturità artistica potranno eventualmente essere prescelti a partecipare ai Littorali dell'Arte dell'anno XIII.

**Gruppo Universitario Fascista**  
**Tesseramento anno XIII**  
E' aperto il tesseramento al Guf per l'anno XIII che deve essere condotto a termine entro il 31 gennaio 1935. Fanno parte del G.U.F. tutti i fascisti universitari residenti nella provincia giuliana e gli studenti medi che abbiano compiuto il 21.º anno di età. Inoltre il Guf accoglie in sede alla propria organizzazione i giovani diplomati in seguito alla disposizione del Segretario del Partito per la quale il Gruppo Universitario designa un proprio rappresentante del Direttorio dei Sindacati professionali. Tutti gli altri studenti medi, senza eccezione alcuna, devono essere iscritti al Fascio Giovanile studentesco. **Quote** - Universitari e laureati fino a tre anni dopo la laurea, lire 25 (tesseratura Guf e contributi, C.A.I., Ass. Sport., Giov. Fasc.). Studentesse universitarie fino a tre anni dopo la laurea, lire 15 (tesseratura Guf e contributi, Il Giornale della Donna). Studenti Medi che abbiano compiuto il 21.º anno di età e dipl. lire 15 (tesseratura Guf e contributi). Iscrizione al P.N.F. (quota unica lire 10).

**Nuove iscrizioni.** Tutti gli Universitari Fascisti della Provincia devono essere iscritti al Guf Friulano. Le nuove domande di iscrizione corredate da due fotografie devono essere presentate dai residenti in Udine e Mandamenti dipendenti alla Segreteria Politica del Guf (Casa del Littorio) e dai residenti in Provincia al Fiduciario del Nucleo Universitario cui appartengono, il quale provvederà a trasmettere subito alla Segreteria Politica del Guf. **Rinnovo Tessera G.U.F.** - Il versamento della quota tesseratura Guf tanto per i residenti in Provincia, quanto per quelli residenti a Udine deve essere fatto esclusivamente dall'interessato a mezzo del bollettino del C.C.P. intestato al Gruppo Universitario Fascista n.º 9-723, allegato alla circolare e che comunque può essere richiesto in ogni Ufficio Postale. **Ritiro Tessera G.U.F.** - Le tessere del Guf per l'anno XIII dovranno essere ritirate dai residenti in Udine e Mandamenti dipendenti dal Guf in sede, nelle ore di Ufficio, sette giorni dopo l'avvenuto versamento della quota; dai residenti nelle città sedi di Nucleo alla Sede del Nucleo stesso; a tutti gli altri residenti in Provincia, verranno inviate direttamente dalla Segreteria del G. U. F. **Iscrizione al P. N. F.** - L'iscrizione al P. N. F. è subordinata alla iscrizione al Guf e al relativo versamento della intera quota. I Segretari amministrativi dei Fasci non dovranno rilasciare la tessera del Partito agli Universitari se non dopo la loro regolare iscrizione al Guf, da comprovarsi mediante esibizione della tessera Guf anno XIII. **Leva Fascista** - Dato che l'iscrizione al Guf esclude per gli Universitari l'iscrizione al P.G.C. la Leva Fascista per il passaggio nelle file del P.N.F. degli studenti che abbiano compiuto il 21.º anno di età verrà curata dal Segretario politico del Guf, il quale trasmetterà ai Fasci di residenza i nominativi delle reclute.

**La Mostra d'Arte e dell'artigiano La Prelittoriale del Guf**  
1. - Il Gruppo Universitario Fascista di Udine e il Comando Generale dei Fasci Giovanili di Combattimento organizzano la seconda Mostra d'Arte alla quale potranno partecipare tutti gli iscritti ai Gruppi Universitari Fascisti e ai Fasci Giovanili di Combattimento della Provincia. La Mostra avrà luogo in Udine nel Palazzo del Comune gentilmente concesso dal sig. Podestà; si aprirà il 20 febbraio e si chiuderà il 10 marzo dell'anno XIII. 2. - Essa si basa sul criterio di accogliere con larghezza di vedute, ogni eletta espressione di vedute e pur accettando ogni ispirazione ed ogni tecnica con la massima obiettività per quanto riguarda le tendenze, respingerà quei lavori che si dimostrano artisticamente insufficienti e che siano già stati precedentemente esposti in altre Mostre. 3. - La Mostra comprende due sezioni: a) architettura, pittura, scultura, bianco nero, scenografia e fotografia; b) mostra dell'Artigianato artistico. 4. - Ogni iscritto potrà partecipare alle due sezioni ed inviare diversi lavori che verranno sottoposti preventivamente a giudizio di una apposita giuria che deciderà inappellabilmente. 5. - Coloro che intendono prendere parte alla Mostra dovranno inviare per il 20 gennaio anno XIII alla sede del G.U.F. di Udine (Palazzo del Littorio) la scheda di adesione debitamente compilata. 6. - I lavori dovranno giungere alla sede della Mostra (franchi di porto e di spesa) dal 5 al 10 febbraio. 7. - Il comitato organizzatore avrà la più diligente cura per le opere esposte, ma non assumerà alcuna responsabilità per eventuali danni che si riscontrassero durante il periodo della Mostra o parimenti che avvenissero nei viaggi di andata e ritorno. 8. - Il Comitato organizzatore nominerà apposita commissione e metterà a disposizione di essa alcuni premi da destinarsi a coloro che maggiormente si saranno distinti. A tutti gli espositori verrà rilasciato un diploma di partecipazione. In occasione della Mostra d'Arte il G.U.F. organizza una mostra per i partecipanti ai Littorali della Cultura e dell'Arte dell'anno XIII. 9. - Potranno aderire alla mostra dei Prelittorali dell'Arte gli iscritti al P.N.F., al G.U.F., al F.G.C. che non abbiano oltrepassato il 26.º anno di età (nati cioè dopo il 1.º gennaio 1909). 10. - Per essere ammessi a tale Mostra gli iscritti dovranno inviare uno o più lavori che rientrano nel programma dei concorsi fissati dal regolamento dei Littorali dell'Arte dell'anno XIII più sopra riportato. La Commissione nominata da S. E. il Segretario del Partito per i Prelittorali per la Provincia di Udine si varrà dell'opera di una giuria per segnalare, prima della chiusura della Mostra, al Gruppo Universitario Fascista di Trieste, da cui dipende

per il controllo il Gruppo Universitario Fascista di Udine, coloro che per originalità e maturità artistica potranno eventualmente essere prescelti a partecipare ai Littorali dell'Arte dell'anno XIII.

# Fascisti universitari, Giovani fascisti e Fascisti! Partecipate ai Littorali

# NOTIZIE E INTERESSI DELLA PROVINCIA

## GEMONA

### Le impressioni su Littoria di un agricoltore gemonese

Il bravo agricoltore Giuseppe Ottoceno, trasferitosi a Littoria, con tutta la famiglia, scrive al Segretario di Zona dei Sindacati dell'Agricoltura Lino Meruzzi una lettera, nella quale l'entusiasmo di questo agricoltore prorompe schietto, osannando al Duce. L'agricoltore si trova a Borgo Piove e dice testualmente: «Io sono contentissimo di essere venuto in questa terra redenta dalla volontà ferrea del nostro Duce instancabile. Qua è la vera vita del contadino, specialmente di quelli che anno sperimentato in vita. I disastri di un bel dire che qua siamo molto disciplinati (niente vortò) per conto mio, io invece questo chiamo ordine che qua non ci fosse. Qua non ci lasciano mancar niente del necessario dunque che si vuole di più? Se venissero qua tanti che non anno fede nel Regime o sia nel nostro Duce resterebbero convinti nel vedere queste opere miracolose volute dal suo alta mente "ciò che da venti secoli sembrava un sogno e oggi è realtà". In riguardo alla nostalgia del mio paese, natio se voglio essere sincero nulla mi pare strano anzi sento più attratto perché penso che sono a Roma città eterna e si lavora vicino quella terra che in tempo Cinquantesimo lascio larato nel soligo per andare al senato a dirigere le sorti di Roma imperiale». La lettera finisce con ringraziamenti al Segretario di Zona, all'Ispettore di Zona, al Segretario Politico che hanno collaborato per il suo bene. Il suo pensiero è rivolto sempre al Duce, al quale inneggia: «Viva il Duce, guida sicura, Duce a noi!».

### Serata di beneficenza per le Opere assistenziali

Il presidente del Comitato dell'Ente Opere assistenziali, presidi gli accordi con il proprietario del cinematografo sociale, ha promosso per venerdì sera una grande rappresentazione «Pro Assistenza Invernale» con il capolavoro «Vilfranco», che è una meravigliosa riproduzione del periodo storico del Risorgimento. La cittadina gemonese, che non ha mai lesinato il suo aiuto per le opere di bene, accorrerà compatta al Teatro Sociale, per godere uno spettacolo eccezionale ed insieme concorrere ad accrescere i mezzi finanziari dell'assistenza.

### Il corso allievi Capisquadra moschettieri

Il Comando della locale Centuria Bahila Moschettieri «A. Cantone» ha riunito alla sede del Comitato Comunale dell'O. N. Bahila gli allievi capisquadra per l'inizio del Corso. Sono intervenuti il Presidente del Comitato comunale dell'O. N. Bahila ed il Comandante di Legione. Quest'ultimo ha parlato ai piccoli allievi graduati, spronandoli a frequentare assiduamente le lezioni che saranno impartite dal Cadetto scelto Candusso e a mettere tutta la loro buona volontà, per ottenere alla fine di marzo i galloni. Il Presidente ha parlato lungamente agli allievi, trattandoli sulla materia d'esame sopra tutto dal lato morale e incitandoli a formarvi un carattere degno della società fascista che oggi più che mai si basa sul libro e sul moschetto.

### Rancio domenicale ai premilitari poveri

Domenica ha avuto inizio la distribuzione del rancio domenicale ai premilitari poveri, i quali dopo l'istruzione vengono fermati alla sede della Milizia a consumare un'abbondante razione che il Comitato dell'Ente Opere Assistenziali provvederà per tutto l'inverno.

### Poesia cristiana del Presepio

Siamo ritornati al costume prettamente italico del Presepio. Nelle vetrine dei nostri negozi non spicca più, come in passato, l'albero, tagliato nei boschi, con gli stupidi ninfoli rutilanti che sanno di vuota vanità. Il Presepio, con tutte le figure che rievocano un santo passato, è nelle vetrine di tutti ed ha dato nel periodo fascista — a cui si deve il ritorno ad una usanza italiana e cristiana — il colpo di grazia ad una esotica usanza. Nelle case — anche in quelle signorili finalmente — la ricostruzione della suggestiva scena di Betlemme è diventata una norma, una buona e compresa abitudine.

### Nell'Arma dell'Artiglieria

L'Associazione Provinciale della Arma d'Artiglieria ha nominato l'ufficiale incaricato per l'anno 1935 del Corpo d'Artiglieria l'ufficiale idraulico geom. Italo Quaini. Congratulazioni.

### Premi di natalità e di allevamento

La Federazione Provinciale delle Opere Nazionali di Maternità ed Infanzia ha assegnato un premio di natalità di L. 500 alla coppia Stefani Quindici e Simonato Angelina. Un premio di L. 100 ciascuno ad alligatore a Oliva Drioli e Berio. L'ing. Branzin, in Scalon e Maria Pedrola in Quarin tutte di L. 200, alle spese professionali e riduzione danni in L. 50 nonché le

## Il colera dei polli e il modo di combatterlo

Da qualche mese in qua, al Consorzio Provinciale Allevamenti Bassa Corte, pervengono numerose denunce di mortalità dei polli, che in qualche caso ha provocato anche la distruzione della popolazione del pollaio dei denunciati. Dalle necropsie fatte di animali deceduti inviati al Consorzio, per l'accertamento della malattia, è risultato trattarsi di «Colera dei polli». Questa infezione, che da anni serpeggia nei Mandamenti della Provincia, seminando strage e provocando non indifferenti perdite agli agricoltori, non viene dagli agricoltori stessi tenuta, anzi sembra facciata di tutto, per nascondere la disastrosa evidenza dei fatti.

Intanto, cominciamo col ripetere che la denuncia delle malattie infettive, è obbligo. La legge, stabilisce infatti, che in caso di contestata epizootia, il proprietario degli animali colpiti deve fare de-

## Beneficenza

In memoria del co. Ottavio di Montegnacco si sono fatte le seguenti obbligazioni: co. Maria e Gemma di Montegnacco, sorelle dello scomparso, lire 50 al Comitato O. N. B.; cav. Giulio Mosca, lire 10 al Comitato E. O. A.

Nel 1° anniversario della morte di Guglielmo Bernardis: Banca Cooperativa Popolare L. 50 e cav. Giulio Mosca lire 20, al Comitato E. O. A.

Gli enti beneficiati ringraziano.

## POZZUOLO

### Giornata della Madre e del Fanciullo

Il Podestà, quale presidente del Comitato Maternità ed Infanzia, ha predisposto a mezzo di un apposito Comitato formato da persone di tutto il Comune, affinché la giornata della Madre e del Fanciullo, fissata dalle superiori gerarchie per la vigilia di Natale, riesca nel miglior modo.

## Il nuovo consiglio della Scuola Tecnica Agraria

Con decreto ministeriale in data 10 corrente il nuovo consiglio della R. Scuola Tecnica Agraria è stato così formato: S. E. mons. comm. Giuseppe Nogarà, Arcivescovo di Udine, rappresentante l'Opera Pia Sabbatini, presidente comm. dott. Gino Rojatti e cav. dott. co. Antonio Lovarini, rappresentanti il Ministero dell'Educazione Nazionale; comm. dottor co. Giuliano di Caporciacco, rappresentante l'Opera Pia Sabbatini; dott. Italo Rossi, direttore della Scuola.

## S. VITO AL TAGLIAMENTO

### La rassegna ippica

Nella solita località «Foro Boario» è stata effettuata la decima Rassegna Ippica annuale, a premi o, come gli anni scorsi, il concorso delle fattorie e dei padri di ogni età è stato, malgrado il tempo non troppo favorevole, assai numeroso. La commissione ha passato in esame prima tutte le cavalle iscritte in razza, seguite dalla loro produzione, per constatare l'efficienza e l'uniformità dei prodotti, corrispondenti al tipo richiesto del postiere veneto. Ha riscontrato ottimi soggetti derivati dal Percheron, altri eccessivamente alti sulle gambe e sproportionati nei riguardi della mole; difetti dipendenti in gran parte, non solo dalla razza, ma più dall'allevamento stallino. La maggioranza degli allevatori ritiene che la riproduzione di razzone Percheron dia prodotti eccessivamente pesanti, lenti e difficili da allevare per mantenerli nelle giuste proporzioni di sviluppo e desidererebbero riproduttori di minore mole a tiro pesante più rapido.

### I funerali di un Avanguardista

Repentemente si è spento lo avanguardista e studente toscano di questo, a soli 15 anni, l'imitatore sua ispirata ha destato nell'intera popolazione vige cordoglio. Ottimo ragazzo, figlio di una vecchia famiglia nera, aveva saputo circondarsi ormai di stima e di ammirazione, in partenza dall'Ospedale Civile si sono svolti i funerali, riusciti una solenne dimostrazione di cordoglio e di rimpianto. Apriva il lunghissimo corteo una schiera di Bahilla di Avanguardisti, il Rectorio di S. Vito, Istituto Falconi, i compagni di scuola del Collegio G. Marconi col Vice Rettore don Paschetto. Varia corona di fiori freschi omaggio del cugino Vincenzo, dello zio Leonardo, della nonna, e del babbo. La bara, sulla quale posava un grande cuscino di spalle da sei Avanguardisti ed attorno da altri compagni di scuola. Seguivano lo zio ed i parenti dell'estinto ed una innumerevole folla di cittadini di ogni ceto. Tra le varie autorità intervenute notavansi il Segretario del Fascio e Podestà, il Rettore del Collegio Marconi di Portogruaro con una rappresentanza con bandiera, la Piamma dell'O. N. Bahilla di Portogruaro. Il corteo ha proceduto lentamente per via Castello e piazza Vittorio Emanuele, dirigendosi in Duomo, dove sono state celebrate le funzioni funebri. Indi la salma è stata accompagnata al Camposanto.

### Rubano erba medica

Sono stati denunciati dall'Arma benemerita per aver rubato erba medica: Evelino Cappello di Giovanni e Silvio Trevisan di Giovanni, tutti e due residenti a Gleris di S. Vito.

### Processi di Pretura

Pretore: dott. Pantalone — P. M. G. Pellegrini — Cancelliere: P. D'O. Norio.

Per testimoni — Raffaele Montico di Giuseppe di anni 19 di Valvasone, deve rispondere di lesioni lievi per avere con un calcio colpito una lesione guaribile in giorni 10 alla bambina Vilma Chianuzzi, fatto verificatosi in Valvasone il 20 agosto u. s. L'imputato dice di aver sì dato il calcio alla bambina, ma perché era già le galline nel cortile. Il Pretore condanna la Montico a tre mesi di reclusione, Pena condonata. (Dir. dott. Z. Tomè).

### Esercizi in contravvenzione

Maria Buzzo fu Sante d'anni 66 da Casarsa, deve rispondere di aver messo in vendita dello scroppo di aranci artificiali. E' condannata in contumacia a L. 500 di multa e alla pubblicazione della sentenza su due giornali.

Guido Tonelli fu Antonio di Cordovado deve rispondere di aver posto in vendita dell'aceto invaso da anguilline. Anche questo il Pretore lo condanna in contumacia a L. 500 di multa e alla pubblicazione della sentenza su due giornali.

## Stato Civile

Movimento dello Stato Civile dal 7 al 13 dicembre XIII.

Nasce: maschi 3, femmine 3; totale 6.

Pubblicazioni di matrimonio: Bortolin Gervasio con Sartor Carmela — Casagrande Enrico con Zentili Maria.

Matrimoni celebrati: Del Bar Emanuele con Valvasori Luigia — Babuin Paolo con Tajariol Eugenia.

Morti: Zanin Bruno di Pietro di anni 4.

## SACILE

### Celebrazione ceciliania

Stasera 19 corr. nel salone Rufino si svolgerà l'annunciata e tanto attesa manifestazione musicale organizzata dall'Istituto Magistra Superiore purificato, dipendente dall'Associazione nazionale per la diffusione della Cultura. La simpatica manifestazione artistica è stata preparata con il solito zelo dal maestro prof. Romagnoli, il quale ha istruito i coristi e dirigerà i numerosi musicanti che prenderanno parte alla serata, il cui utile sarà devoluto a beneficio della Cassa scolastica dell'Istituto stesso.

## SAN DANIELE

### Nel Doposcuola

Diamo il programma delle lezioni svolte nel Doposcuola di domenica 16 corr.: Per Bahila: Religione, Battesimo di Gesù, Cultura fascista: Gerarchia, Educazione fisica, slanci, schieramenti, andatura.

Per le Giovani e Piccole italiane: Religione, come sopra; Cultura fascista: doveri della Piccola italiana; Igiene; Elettività; Educazione fisica: flessioni e rotazioni.

### Per la Giornata della Madre e del Fanciullo

La Piccola italiana della V. classe femminile, diretta dalla maestra signora Rita Perassoni ha unificato un corredo in maglia da neonato per la «Giornata della Madre e del Fanciullo»; esprimendo il desiderio che venga donato a un evento povero, in tale giorno. Il corredo comprende i seguenti capi: 1 copertina da culla, 1 giubbotto, 1 fascia, 1 paio di scarpe, 1 paio manopole. Il lavoro è accurato e bello ed il pensiero gentile di fratellanza verso chi soffre, merita di essere ammirato ed elogiato.

### Mercoledì rimandato

Ricorrendo mercoledì 26 corr. la seconda festa di Natale, il mercato che doveva aver luogo in tale giorno è rimandato a sabato 29 dicembre.

## MAGNANO IN RIVIERA

Fiduciario degli artigiani L'Artigianato Provinciale di Udine comunica che il camerata Jordan Mazzolini è stato nominato Fiduciario degli Artigiani residenti in questo Comune. Congratulazioni!

## La Milizia della Strada

Ha fatto ieri la sua comparsa nella nostra città la Milizia della Strada e naturalmente sono fioccati le contravvenzioni, ad autisti, motociclisti, ciclisti e carrettieri. Pare impossibile che vi sia ancora tanta gente che non si è convinta dell'utilità somma anche per il singolo di rispettare le disposizioni sulla circolazione stradale. Scappamenti rumorosi ed eccessiva velocità sono all'ordine del giorno e purtroppo anche della notte, ed i carrettieri non hanno ancora perso l'abitudine di fare il comediologo loro e di tenere la sinistra. Ben vengano dunque le contravvenzioni.

## Cinema in sanatorio

Riceviamo dalla Presidenza dell'Ospedale Civile: il cav. Pietro Pollini, con la solita squisita bontà ha voluto procurare ai ricoverati del nostro Sanatorio due ore di svago ricorrendosi a proiettare una divertente pellicola cinematografica. Al cav. Pollini i più vivi ringraziamenti dei ricoverati e dei preposti alla Pia Istituzione.

## In preparazione all'Eden

LA CASA DEI ROTHSCHILD evocazione sorprendente e storia romanizzata della celebre famiglia di banchieri che dominò il mondo. Rothschild è diventato sinonimo di favolose ricchezze, ma come le conquistarono i cinque ragazzi eredi dell'antiveggente capostipite di Francoforte? Il formidabile film che da un anno fa gremire i cinematografi inglesi, evoca a pennellate pittoresche lo ambiente dei Rothschild, ma anche le imponenti figure storiche e le gesta di Napoleone, Wellington, Metternich... Protagonisti: il celebre attore inglese George Arliss, Loretta Young, Boris Karloff e Robert Young.

## Abbonatevi e fate abbonare

Da oggi a fine anno 1935 XIV Lire 52

## PAVIA DI UDINE

Augusto gradimento Al costruttore edile Giacomo Bonini, che in occasione del fatto evento aveva fatto pervenire alle LL. AA. RR. i Principi di Piemonte i suoi auguri, è giunto in questi giorni dal Reale Palazzo di Napoli l'effigie del Principe di Piemonte con un ringraziamento, manifestato da S. M. generale Gabba, primo aiutante di Campo.

## ARTEGNA

Nel Fascio Si è riunito il Direttorio del Fascio di Combattimento per lo svolgimento di un importante ordine del giorno. Sono state concertate le norme per il tesseramento a partire per l'anno XIII, che avrà subito inizio e si è deliberato pure su quanto concerne l'assistenza invernale e, tra l'altro, la distribuzione del Fascio di Natale della Befana Fascista.

## Cav. Giovanni Basciu

di anni 67 Maestro di Musica Terziario Domenicano La famiglia B. dà il doloroso annuncio, pregando di non inviare fiori o torce. In loro sostituzione per desiderio dell'Estinto, si benedichi la Piccola Casa Ozanam di Planis.

I funerali avranno luogo oggi alle ore 14, partendo dall'Ospedale Civile per la Chiesa di S. Giacomo. Si ringrazia il Dott. cav. PERA TONER, il Dott. Prof. GHERARDINI, i Dottori PITTONI e ZILLOTI che con intelligenza, competenza ed amore, prestarono le loro cure all'Estinto, i Reverendi Perroci di S. Giacomo e dell'Ospedale e tutte le persone che vorranno in qualsiasi modo onorare la memoria.

## Un regalo per Natale!

Un servizio di posate «Originali WELLNER», in alpaca argentata E. S. Economiche, pratiche.

Concessionaria: La Vitrum di M. Martini

## Il più ricco assortimento

Strenne per Natale lo troverete alla Profumeria Longega Piazza Vittorio Emanuele UDINE Bambole Lenzi articoli oggetti moderni, belli e convenienti

## VETRI LUCIDI PER FINESTRA

VETRI STAMPATI RICATI MARTELLATI VETRI DIFFUSORI SPECCHI IN CRISTALLO SPECCHI «EMA» (argantati) CRISTALLI FORTI

## Stabilimento per la Manifattura Vetri, Cristalli e Specchi

Ditta EUGENIO MAFFIOLI Via Castellana N. 45 - UDINE - Via Asilo M. Volpe, 18

DECORAZIONI ED INCISIONI STILE 900 ANTINI LEGATI IN PIOMBO E OTTONE VETRATE PER CHIESA

MEZZI CRISTALLI CRISTALLI PER AUTO MASTIGI e DIAMANTI

Preventivi e Sopralluoghi a richiesta :: Prezzi di vera concorrenza

Telefono N. 4-83

# LA VITA CITTADINA

## Il bimillenario di Augusto e il Friuli

Si sono riuniti a Roma, convocati dal sen. Pier Saverio Lechi, Presidente della Deputazione Friulana di Storia Patria, l'on. Giugliotti, il prof. Usani, il dottor Sultana, la dott. Fortini Tamara e professori Brusini, Degrassi e Suardi. Essi rappresentavano, oltre alla Deputazione di Storia Patria per il Friuli, l'Unione Accademica Nazionale, la Mostra Augustea della Romanità, l'Istituto di Studi Romani, il cui Presidente è Carlo Galassi Paluzzi, non a caso potuto intervenire all'adunanza, la Soprintendenza ai monumenti in Trieste, l'Associazione per Aquileia e i Musei di Aquileia, Trieste e Pola.

Scopo del convegno era di appurare sin d'ora al modo più degno di solennizzare in questa nostra regione che dalla gente Giulia ebbe per i secoli il suo Augusto nome. L'auspicio ricorrenza del bimillenario di Augusto, che la Venezia Giulia non può dirsi paga di inviare alla Mostra della Romanità del 1937 e 38 i calchi e i plastici, sia pur numerosi, di eletti e tipici monumenti che essa possiede; occorre che per la data singolare abbiano qui la loro completa realizzazione altre opere che rechino testimonianza eloquentemente e perenne ai connazionali e agli stranieri, del sentimento nostro vivissimo di romanità.

La riunione è stata aperta con una chiara esposizione del senatore Lechi, alla quale tenne dietro un'ampia discussione. Con voto unanime è stato affermato, come primo e massimo postulato, il proposito, veramente doveroso, di esplorare il Vallo romano. Esso rappresenta una serie di sbarramenti forti che Roma nella sua preveggenza costruì in epoche vicine durante l'Impero, lungo il confine orientale, dal Fiume Adriatico, ad arrestare la marcia degli invasori che spiccavano dal declinare dell'Impero si andava perdendo sempre più incalzante e pericolosa. Ma poiché l'esplorazione di chilometri e chilometri di fortificazioni e di muraglie che costituiscono il Vallo e il necessario loro consolidamento esigerebbero mezzi ingenti oggi non facili a procurarsi, sarà necessario assicurarsi, per l'esecuzione del lavoro di sterro, il prezioso ausilio del Genio militare, conformemente a quanto del resto fu fatto altrove, cioè in Inghilterra, in Germania e in Austria, per l'esplorazione del limes di quella linea che con le sue difese segnava il confine fra il mondo romano e la barbarie. Piace intanto rilevare e additare al piano i Comuni di Trieste e di Fiume che con nobili sensi hanno già stanziato pa-

recchito decine di migliaia di lire per il più sollecito inizio delle ricerche.

Per Aquileia, dopo constatato che ai suoi scavi provvide con mezzi adeguati la benemerita Associazione presieduta dal conte Volpi e dopo che il prof. Brusini ebbe richiamato l'attenzione sulla assoluta insufficienza di spazio del Museo, il sen. Lechi e l'on. Giugliotti si sono assunti ben volentieri di adoperarsi perché l'ampliamento e il riordinamento di questo massimo istituto della romanità della Venezia Giulia, anzi di tutta l'Italia settentrionale, calchere dovunque per le sue raccolte ricche e pregiatissime, abbia prossima soluzione che sia adeguata alla dignità nazionale e all'importanza del momento.

Inoltre, col concorso in particolare di enti provinciali, si confida di poter avviare delle ricerche che illuminino di luce più copiosa e più viva la storia di Zuglio e di Cividale romana, di Iulium Carniurum e il Forum Iulium antiche che coi loro nomi proclamano così esplicitamente la loro origine dai Giulii, onde ancora Cividale si adorna fra breve, per il voto del Duce, della statua del suo glorioso fondatore Giulio Cesare. E poiché il nome di Forum Iulii venne in seguito a indicare tutto il Friuli, parà così che questo massimo genio dell'antica Roma assurgesse quasi a fondatore di tutta la terra friulana che veramente grazie a Cesare, protratto il confine al Risano, divenne anche territorialmente parte integrante d'Italia.

In chiusura, ricordando che la via di Monte Croce Carnico aprì alle legioni il valico di Aguntum e che oggi per la magnifica strada d'accesso voluta dal Governo fascista è diventata un'importante arteria internazionale, è stato espresso l'augurio che al sommo del passo sorga un tangibile segno di Roma. Che se poi il desiderio del cav. don G. B. Bulfon parroco di Timau di vedere i voti antiche colonne non dovesse essere realizzabile, potrà essere acconco simbolo la Lupa civiltatrice in bronzo con una larga narmorea che riproduce le tre iscrizioni incise ai tempi di Roma nelle rovine e le cui lettere appaiono ormai in buona parte pressoché evanesce. Si porgerà così un nobile e fiero saluto nel nome dell'antica gloria nostra civiltà e nel nome dell'Italia nuova, a chi vi entra, con devoto animo, in questa terra benedetta.

## S. E. Asquini a Budapest. Il passaggio per Udine

Ieri mattina alle 9.45, proveniente da Roma, è giunto alla nostra stazione S. E. l'on. Alberto Asquini Sottosegretario di Stato alle Corporazioni; egli era accompagnato dal suo segretario particolare e viaggiava in vagona salotto. A porgergli il saluto, si trovarono alla stazione il Vice Prefetto Vicario, il Vice Segretario Federale, il Questore, il vice presidente del Consiglio provinciale dell'Economia Corporativa, il segretario generale dell'Amministrazione Provinciale, il capostazione principale ed altre personalità.

Alle 9.55 S. E. Asquini è ripartito per via Tarvisio alla volta di Budapest ove s'incontrerà, come abbiamo pubblicato ieri, col Ministro ungherese del Commercio per il periodico esame dell'andamento degli scambi italo-ungheresi in relazione agli accordi di Roma.

## Un convegno nazionale di Fanti a Udine

Appello alle "cravatte rosse". Il glorioso passato della Brigata; fu a voi ricordare nomi scritti indelebilmente nella storia: Podgora, Grafenberg, Ostavia, S. Lucia di Tolmino, Iudi-Log, Castagnovizza, S. Marco di Gorizia, Monte Koblicch, Monte Tomba, Montefenera, Vittorio Veneto, Cour de Alano, sono stati tutti nomi scolpiti nella vostra mente ed incisi nei vostri cuori.

Quante mai le rievocazioni liete e tristi fra quelli di voi che obbe-

## È morto il m.° Basciu

Ieri, verso mezzogiorno, quasi repentinamente cessava di vivere il maestro di musica cav. Giovanni Basciu. La notizia, diffusa rapidamente, ha suscitato generale e profondo rimpianto perché egli era assai noto e benvenuto in città e in provincia. Figlio della forte e generosa terra di Sardoigna e presbitero di Cagnani, giunse a Udine circa quarantacinque anni or sono quale compagno la Banda del 40.0 insegnamento Fanfania, allora di stanza a Udine. Congedatosi, rimase nella nostra città, essendosi qui accasato, dedicandosi al commercio di manifatture, avendo conseguito al Conservatorio di Milano l'ambito diploma fu per vari anni maestro di musica presso l'Istituto Tomadini; poi istruttore di numerose bande della provincia: Nogaredo di Prato, Colugna, Passons, Colloredo di Prato, Lavariano, Pantiacco ed altre ancora. Egli era altresì compositore apprezzato di numerose marce, di varie messe e di alcuni lavori teatrali. Creò e diresse per molti anni la banda del Riceratorio Festivo Udinese.

Era insignito, dal 1926 della Croce di cavaliere nell'ordine di San Silvestro. Aveva 67 anni. Ultimamente ricopriva la carica di vice priore nell'ordine dei Terziari Domenicani. Alla memoria del cittadino integro, buono e generoso, dell'artista modesto quanto valente, un mesto saluto. Ai figli e ai parenti, condoglianze.

## Deposito che cambia indirizzo. Una truffa sul mercato di Gemona

Dopo molto discutere, finalmente venditori ed acquirente, trovatisi sul mercato di Gemona, si sono messi d'accordo pattuendo il prezzo in lire 550. Nondio Riva di Avilia di Buia ha ceduto così la propria mucca ad Angelo Muranda. Come in simili casi avviene, per antica consuetudine, al momento della conclusione dell'affare, l'acquirente consegna al venditore una parte della somma; il rimanente è depositato presso persona nota e fidata, che trattiene il denaro per una settimana e ciò in base a contestazioni che potessero sorgere da ambo le parti. In questo caso la persona fidata è stata scelta nell'osta Mattia Picco. Avvenne che, mentre Riva e Muranda s'avviavano da lui, si avvicinarono loro una persona che, dicendosi incaricata dal Picco, incassò il deposito convenuto — duecento lire — e si scissò, — duecento lire — e si scissò, — senza aver rilasciato al Riva regolare ricevuta.

Una settimana dopo, recatosi il Riva dal Picco appressò che questi non aveva mai ricevuto per conto suo, alcuna somma e che non aveva incaricato alcuno dell'incasso. La truffa era evidente, ma il truffatore rimaneva ignoto. Pensarono i carabinieri ad identificarlo per Domenico Savonitti di anni 28 da Gemona che è stato denunciato.

## Arte e Teatri

**SCHEMI**  
Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione, presentato, il sullo schermo, in un primo piano monumentale con una bocca dalle dimensioni di un forno che sta pronunciando parole così diverse da quelle che noi udiamo, non riuscirà mai a soddisfare perché non riuscirà mai a diventare parallela, data l'enorme diversità delle lingue. Questo il difetto del film, unico perché quella unica canzone che sentiamo originale è invece carina e molto pastosa. La trama del lavoro è ricavata da Ray Enryght con un simpatico e piacevole studio sullo sforzo che fa uno "speaker" per riuscire a piacere alla radio. Ma la regia sa trovarci così buone e svelte situazioni ricamando intorno al tema che quantunque assillati dalla presenza del microfono, e dalla sonorità dei canti, non siamo mai. Il parlato è molto curato e le fotografie di pregio, specie negli interni.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## BOLLETTINO DEMOGRAFICO

Udine 19 dicembre 1934 XIII
Nati . . . . . 4
Morti . . . . . 2
Ma trimoni . . . . .

## SPETTACOLI

**Teatri**  
Pupolini  
Cos'è quest' Africa. - Film comico Columbia di successo. Nel Varietà debutto delle «Blue Star» - Ore 17.

**Cinematografi Cecchini**  
Sogni infranti - Il dramma della dolcezza. «Compagnia Joe et Frey». Grande spettacolo di Varietà. - Ore 17.

Eden  
Alla conquista di Hollywood. - Novità. Fox. Finora programma; sfidando la morte Movietone. - Ore 17.

Impero  
Universo innamorato - Capolavoro Warner con Dik Powell, incontro calcistico Italia-Ungheria. - Ore 17.

## Gita degli escursionisti

La Società Escursionisti Friulani del Dopolavoro organizza per i giorni 30-31 e 1 gennaio una gita sciatoria a Cortina d'Ampezzo con partenza sabato 29 alle ore 20 da Udine e ritorno al giorno 1 alle ore 22 circa. Pure domenica 30 la S.E.F. non effettuandosi il treno bianco, gita sciatoria in torpedone.

## Posate «originali WELNER»

Concessionaria: La VITRUM di M. Martini.

## All'Eden

E' in preparazione il più grande film dell'anno

## La Casa dei Rothschild

OGGI continuano le repliche della brillante commedia rivista, comica sentimentale vicenda amorosa ed avventurosa «Alla conquista di Hollywood» con Pat Peterson, le 100 belle Fox Girls; John Boles, Peter Trancy, Robert Mundin. - Spettacolo divertentissimo di successo.

## Teatro Puccini

Grande première di un film comico Columbia:

## Cos'è quest' Africa

LA PARODIA DEI FILMS COLONIALI - MASSIMA ILARITA'

## Prosecco - Spumanti

## E. PORZIO

UDINE - Via R. Battistig  
Tel. 6-30 (pressi Stazione)

## Fascio Femmine

**La riapertura dei corsi per direttrici di Colonia**  
I corsi per direttrici di colonie e vigiliatrici si riapriranno domenica 30 corrente alle ore 10, nella sede del Fascio femminile (via Manzoni 5).

## Una offerta generosa di indumenti per l'E. O. A.

La signora Olga Filiputti Bonutti, proprietaria del negozio di via Paolo Canciani, in vista della giornata della Madre e del Fascio femminile ha offerto al Fascio Femmine per le opere assistenziali 5 mantelline in lana Pirena, 3 abiti in maglie di lana, 3 copripiedi in lana Pirena, 3 copripiedi in lana Pirena, 3 copripiedi in lana Pirena, 1 copripiede in maglie di lana celeste (camicia, cuffia, guanti e scarpette), 4 gubietti bianchi flannelati, 9 camiciole in lana, 6 cuffiette in lana, 6 paia scarpette di lana, 5 paia calze in lana, 3 maglie felpate per ragazzo, 3 fasce usate, 50 camiciole in tela, 18 cuffiette in tela.

Segnaliamo questo nobile gesto della signora Filiputti Bonutti, la quale ha dato al Fascio femminile, cui è iscritta, una sì bella prova di attaccamento.

## Consulenze agli artigiani e piccoli industriali

L'Istituto Veneto per il Lavoro ricorda che domani, giovedì, dalle ore 14 alle 18.30 presso la sede della Segreteria Provinciale dello Artigianato, avrà luogo il consueto recapito dell'ufficio tecnico. Gli artigiani ed i piccoli industriali che hanno da richiedere consigli o pareri possono rivolgersi all'Ufficio che presta la propria opera gratuitamente. Saranno illustrati alcuni nuovi materiali interessanti particolarmente i falegnami e gli edili.

## Transito di ufficiali polacchi

Ieri sera sono giunti alle 19.35, provenienti da Tarvisio numerosi funzionari ed autorità polacchi — una quarantina circa — diretti a Trieste. Alle 20 infatti sono ripartiti; essi presenzieranno a Monfalcone al varo della nave polacca «Hidsushki».

## Nella Magistratura

Il bollettino giudiziario reca, tra altri provvedimenti: Gatti, consigliere di Corte d'Appello in funzioni di presidente di sezione al Tribunale di Udine è collocato in aspettativa per motivi di salute per sei mesi.

## Le celebrazioni natalizie nella chiesa di S. Giacomo

Nella artistica bella chiesa parrocchiale di S. Giacomo, in piazzale Mercatino, all'uso magnificamente addobbata, sono iniziate le funzioni in preparazione al Natale. Alle ore 17.30 l'ufficio di vino, cantato dalla cantoria del Duomo, si svolge in un'atmosfera di profonda devozione. Sono eseguiti negli intermezzi dello pastorali religiose con organo e violino, rispettivamente dal prof. Cullini e dal maestro di musica prof. Colautti — La Chiesa, la cappella e le adiacenze sono gramate del più eletto pubblico cittadino.

Il 24 corr. vigilia di Natale e «Giornata nazionale della Madre e del Fanciullo», alle ore 9 sarà celebrata una Messa solenne, alla quale sono particolarmente invitate le mamme coi loro bambini. Dopo la Messa sarà impartita la benedizione eucaristica. Tutto il resto del giorno sarà consacrato alle Confessioni. Alle ore 22.30, nel sacro tempio, sfioreranno di luci, avrà principio il rito della S. Notte di Natale, col canto del Mattutino a musica e del «Te Deum». Alle ore 24 comincerà la Messa solenne durante la quale si eseguiranno canti liturgici e si distribuirà la Comunione generale ai fedeli. I canti saranno accompagnati da organo e violino. La facciata della Chiesa, monumento nazionale per la sua rara bellezza, sarà illuminata. Alle ore 24 le porte saranno chiuse e quindi inibito l'ingresso.

## BENEFICENZA

**A mezzo de "Il Popolo del Friuli"**  
All'Ente Opere Assistenziali. — Ricordando la memoria di Angelo e Rino: Antonio e Giulia Bertolazzi, L. 10. — Per onorare la memoria di Giuseppina Marussig ved. Magistris: avv. Gino Del Missier, L. 15.  
All'Ospizio Marino. Friulano. — Per onorare la memoria di Nicolò Cella: il Consiglio d'Amministrazione della Banca Cooperativa Udinese, L. 100.

All'Ospizio Cronici. — Per onorare la memoria di Nicolò Cella: il Consiglio d'Amministrazione della Banca Cooperativa Udinese, L. 100.  
Alla Congregazione di Carità. — Per onorare la memoria di Nicolò Cella: Ditta Cosmi Cosmo, L. 25.  
All'Istituto Tomadini. — Per onorare la memoria di Nicolò Cella: Enrico Menazzi, L. 20.

## In Tribunale

**Udienza del 17 dicembre.** - Presidente dott. Orsi — Giudici: dott. Caneva e dott. Falchi — P. M. avv. Pacifico — Cancelliere: Sandrini.  
**Le stoffe al Monte**  
Il 9 ottobre si presentava all'ufficio della Questura Amedeo Buiatti informando il dirigente la Squadra Mobile che poco prima era stato incaricato da Domenico Menis d'anni 44 meccanico di Viale Vat, di impegnare al Monte di Pietà un involto di stoffe; incarico che egli ha assolto ma, pensando su, ha sentito il bisogno di riferire all'autorità di P. S. Il Menis, ha dichiarato di avere avuto le stoffe da un'Olga di Tricesimo e di non saper altro; tale dichiarazione il Menis ha ripetuto ieri in giudizio ed è comparso per rispondere di furto. E' stato condannato a 4 mesi di reclusione e lire 500 di multa. (Dif. avv. Marin).

## In Pretura

**Udienza del 18 dicembre.** - Giudice: Pretore dott. Baldassi — P. M.: dott. Scaltaris — Cancelliere: De Ecclesiis.  
**Tre «bidonisti»**  
E' noto il sistema di quei venditori ambulanti di stoffe — meglio conosciuti sotto il nomignolo di «bidonisti» — per smerciare la loro merce. Selegono il posto ove maggiore è il transito e dove riesce più facile accalappiare i clienti. Il 10 luglio scorso, sul piazzale Osoppo si trovavano Gilardo Vittorio Zoratti di via di Mezzo, Giuseppe Rognoni di Via Veneto e Alfredo Bigotti di via Bertalotta, figure assai note alla Giustizia per precedenti e non poche truffe commesse. I tre, disposti in truppe, attendevano. Ecco arrivare col tram di S. Daniele, Irma Savino d'anni 39 da Madrisio; uno dei tre subito l'avvicina con dei tagli di stoffa di epura lanosa. Fiera, palpeggia, decanta. In fondo della merce, discuti il prezzo: 300 lire; interviene il secondo che sollecita l'affare, esprimendo il proprio rincrescimento per non aver sottomano un centinaio di lire; il terzo finalmente riesce a convincere la Savino che si trova in mano, senza neanche saperlo; la stoffa è cento lire in meno in tasca; ma osservando la merce si accorge dell'essere fatto.

## Cronaca minima

**Cade sopra un ferro appuntito e si lacerà il ventre**  
La settantatreenne Rosa Min Tomada, dimorante in via del Bon, accadde come di consueto ieri mattina, all'alimentazione del pollame, allorché colta da maleore ha indietreggiato alcuni passi; poi, perduto l'equilibrio è caduta sopra un mucchio di rottami di ferro uno dei quali assai appuntito, le è penetrato nel basso ventre, producendole una grave lacerazione e conseguente emorragia.

Soccorra dai famigliari è stata trasportata all'ospedale, ove il dott. Pittoni ha provveduto ad accoglierla con prognosi riservata.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## Arte e Teatri

## SCHEMI

Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione, presentato, il sullo schermo, in un primo piano monumentale con una bocca dalle dimensioni di un forno che sta pronunciando parole così diverse da quelle che noi udiamo, non riuscirà mai a soddisfare perché non riuscirà mai a diventare parallela, data l'enorme diversità delle lingue. Questo il difetto del film, unico perché quella unica canzone che sentiamo originale è invece carina e molto pastosa. La trama del lavoro è ricavata da Ray Enryght con un simpatico e piacevole studio sullo sforzo che fa uno "speaker" per riuscire a piacere alla radio. Ma la regia sa trovarci così buone e svelte situazioni ricamando intorno al tema che quantunque assillati dalla presenza del microfono, e dalla sonorità dei canti, non siamo mai. Il parlato è molto curato e le fotografie di pregio, specie negli interni.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## Arte e Teatri

## SCHEMI

Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione, presentato, il sullo schermo, in un primo piano monumentale con una bocca dalle dimensioni di un forno che sta pronunciando parole così diverse da quelle che noi udiamo, non riuscirà mai a soddisfare perché non riuscirà mai a diventare parallela, data l'enorme diversità delle lingue. Questo il difetto del film, unico perché quella unica canzone che sentiamo originale è invece carina e molto pastosa. La trama del lavoro è ricavata da Ray Enryght con un simpatico e piacevole studio sullo sforzo che fa uno "speaker" per riuscire a piacere alla radio. Ma la regia sa trovarci così buone e svelte situazioni ricamando intorno al tema che quantunque assillati dalla presenza del microfono, e dalla sonorità dei canti, non siamo mai. Il parlato è molto curato e le fotografie di pregio, specie negli interni.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## Arte e Teatri

## SCHEMI

Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione, presentato, il sullo schermo, in un primo piano monumentale con una bocca dalle dimensioni di un forno che sta pronunciando parole così diverse da quelle che noi udiamo, non riuscirà mai a soddisfare perché non riuscirà mai a diventare parallela, data l'enorme diversità delle lingue. Questo il difetto del film, unico perché quella unica canzone che sentiamo originale è invece carina e molto pastosa. La trama del lavoro è ricavata da Ray Enryght con un simpatico e piacevole studio sullo sforzo che fa uno "speaker" per riuscire a piacere alla radio. Ma la regia sa trovarci così buone e svelte situazioni ricamando intorno al tema che quantunque assillati dalla presenza del microfono, e dalla sonorità dei canti, non siamo mai. Il parlato è molto curato e le fotografie di pregio, specie negli interni.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## Arte e Teatri

## SCHEMI

Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione, presentato, il sullo schermo, in un primo piano monumentale con una bocca dalle dimensioni di un forno che sta pronunciando parole così diverse da quelle che noi udiamo, non riuscirà mai a soddisfare perché non riuscirà mai a diventare parallela, data l'enorme diversità delle lingue. Questo il difetto del film, unico perché quella unica canzone che sentiamo originale è invece carina e molto pastosa. La trama del lavoro è ricavata da Ray Enryght con un simpatico e piacevole studio sullo sforzo che fa uno "speaker" per riuscire a piacere alla radio. Ma la regia sa trovarci così buone e svelte situazioni ricamando intorno al tema che quantunque assillati dalla presenza del microfono, e dalla sonorità dei canti, non siamo mai. Il parlato è molto curato e le fotografie di pregio, specie negli interni.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## Arte e Teatri

## SCHEMI

Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione, presentato, il sullo schermo, in un primo piano monumentale con una bocca dalle dimensioni di un forno che sta pronunciando parole così diverse da quelle che noi udiamo, non riuscirà mai a soddisfare perché non riuscirà mai a diventare parallela, data l'enorme diversità delle lingue. Questo il difetto del film, unico perché quella unica canzone che sentiamo originale è invece carina e molto pastosa. La trama del lavoro è ricavata da Ray Enryght con un simpatico e piacevole studio sullo sforzo che fa uno "speaker" per riuscire a piacere alla radio. Ma la regia sa trovarci così buone e svelte situazioni ricamando intorno al tema che quantunque assillati dalla presenza del microfono, e dalla sonorità dei canti, non siamo mai. Il parlato è molto curato e le fotografie di pregio, specie negli interni.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## Arte e Teatri

## SCHEMI

Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione, presentato, il sullo schermo, in un primo piano monumentale con una bocca dalle dimensioni di un forno che sta pronunciando parole così diverse da quelle che noi udiamo, non riuscirà mai a soddisfare perché non riuscirà mai a diventare parallela, data l'enorme diversità delle lingue. Questo il difetto del film, unico perché quella unica canzone che sentiamo originale è invece carina e molto pastosa. La trama del lavoro è ricavata da Ray Enryght con un simpatico e piacevole studio sullo sforzo che fa uno "speaker" per riuscire a piacere alla radio. Ma la regia sa trovarci così buone e svelte situazioni ricamando intorno al tema che quantunque assillati dalla presenza del microfono, e dalla sonorità dei canti, non siamo mai. Il parlato è molto curato e le fotografie di pregio, specie negli interni.

## Cronaca minima

**Care di trasente** - si svolgeranno a Feletto Umberto domenica alla trattoria «Al Leon d'oro»; e martedì, nell'osteria di Pia Feruglio in Gabino. Le gare, dotate di premi, avranno inizio alle 14.30.

**Truffa** - A Giuseppe Gori di Via Cividale 59, tre individui riuscirono con raggiri ad asportargli parecchi chili di rottami d'alluminio del valore di 18 lire. L'alluminio è stato recuperato presso Dino Bacci in Via Tolmezzo ed i tre, Primo Cosatti di Via Passons Giovanni Padovani di Via San Lazzaro e Antonio Spizzo di Via Cisis, sono stati denunciati per truffa.

**Un calcio di cavallo al gomito sinistro** ha ricreuto ieri nel pomeriggio la coloniera Anna Borgobello ved. Comussa, da Feletto, riportando una contusione guaribile in otto giorni.

## Arte e Teatri

## SCHEMI

Impero: «Universo innamorato». Se la Warner potesse doppiare il numero di un treno in corsa, non se lo farebbe di certo suggerire. Nessuna casa quanto questa cura il doppio delle canzoni e la Fonofona cerca di fare del suo meglio per scaturirne, ma fra il tentare ed il riuscire c'è il scuro fosso che in questo caso è rappresentato dalla sincronia che ha le sue esigenze. La voce può essere deliziosa, quanto si desidera, ma quel faccione

Direzione - Redazione - Amministrazione Udine, Via di Pramparo, 10 Ufficio Pubblicità - Via Prefettura, 5

Il Popolo del Friuli

Telefoni: Direzione 1-15 Redazione e Amministrazione 8-80 Pubblicità 9-59

IL GIORNO

Le dichiarazioni dei redditi dei dipendenti

Calendario 19 dicembre, mercoledì (352-13). S. Nemesio, ucciso, in Alessandria d'Egitto, in mezzo ai ladroni, a somiglianza di Cristo...

Con il Decreto Legge del giorno 3 corrente sono state pubblicate delle norme, atte ad uniformare le procedure per la dichiarazione degli assegni, stipendi, salari ecc. corrisposti ai dipendenti.

Diario Sacro In tutte le chiese Novena di Natale. - Quattro tempora d'inverno. Zodiaco Il sole sorge alle ore 8 e 1 m. Tramonta alle ore 16 e 40 m. Fasi lunari: Domani L. P.

Mezzo secolo 19 dicembre 1884. - Al Conoscimento udinese si sta eseguendo l'impianto di luce elettrica. A questo proposito si riferisce che il fotografo Malignani figlio abbia perfezionato le lampade per la illuminazione elettrica in modo da superare quelle finora adottate.

Fiere e mercati Oggi: Aviano - Latisana. Domani: Sacile - Udine - Vipacco.

Il provvedimento attuale raccolto e determinato le norme da seguire per la denuncia degli stipendi, la modalità della tassazione e sanzione con particolare riferimento ai fatti, delle sanzioni per errore, o mancata denuncia.

Il Fascio richiama nuovamente gli Enti, gli Istituti, i commercianti e i privati a voler prenotare il Calendario Fascista dell'anno XIII. Il relativo prezzo di lire 15 è devoluto per le opere assistenziali del Partito.

La denuncia obbligatoria senza eccezione per tutti i datori di lavoro deve indicare l'ammontare esatto dei pagamenti eseguiti ai dipendenti dal 1. gennaio 1934 al 31 dicembre 1934 e contenere il periodo di tempo inferiore all'anno trascorso per i dipendenti licenziati.

La Segreteria del Fascio femminile La insegnante signora Eloisa Santi-Casaleggi è stata nominata Segretaria del costituente Fascio femminile.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il provvedimento attuale raccolto e determinato le norme da seguire per la denuncia degli stipendi, la modalità della tassazione e sanzione con particolare riferimento ai fatti, delle sanzioni per errore, o mancata denuncia.

La denuncia obbligatoria senza eccezione per tutti i datori di lavoro deve indicare l'ammontare esatto dei pagamenti eseguiti ai dipendenti dal 1. gennaio 1934 al 31 dicembre 1934 e contenere il periodo di tempo inferiore all'anno trascorso per i dipendenti licenziati.

La Segreteria del Fascio femminile La insegnante signora Eloisa Santi-Casaleggi è stata nominata Segretaria del costituente Fascio femminile.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

Il successo della recita La brava filodrammatica del Popolavoro di Cussignacco ha ottenuto domenica nella sala Lodolo, di fronte ad un pubblico numeroso, un successo lusinghiero.

1935 con il rimborso o l'aumento dello stipendio iscritte, giacché l'iscrizione per il prossimo anno avverrà in via provvisoria per l'ammontare stabilito nell'anno 1934.

L'obbligatorietà della dichiarazione chiama all'osservanza di un diligente e importante dovere, una stessa classe di industriali e commercianti, la cui situazione con i dipendenti può presentare tanti casi diversi, per cui è opportuno evitare di incorrere nelle severe sanzioni, di estendere la informazione e vagliare diligentemente i singoli casi. Non è ovvio ricordare che la mancata denuncia è punita con la soprassisa pari ad un terzo dell'imposta dovuta per un anno e con l'ammenda da L. 100 a L. 2000 e solamente nel caso di ritardo della presentazione non oltre la fine di febbraio si può ottenere la riduzione al pagamento di metà della soprassisa computata come sopra. Il contribuente negligente però sarà perseguito d'ufficio, con facilità di eseguire l'accertamento per l'anno 1935, anche in

manca della denuncia, ma in questo caso il contribuente correrà il pericolo di subire una tassazione superiore a quella dovuta, nell'ipotesi che i pagamenti ai dipendenti abbiano subito riduzione durante l'anno 1934, poiché l'Ufficio non può, qualunque sia l'esito delle sue indagini, portare diminuzione al reddito iscritto per l'anno 1935 e compensato all'anno precedente.

In tal modo è riconosciuto come unico mezzo per ottenere la riduzione dell'imposta, la dichiarazione del contribuente, e in difetto non si potrà ottenere.

È un avvertimento ai ricotti e ai negligenti.

Melchiorre Ghivessi

Il Commercio Veneto è uscito nel numero 50 con il notiziario nazionale e provinciale e vari scritti tra cui uno di Battista Pellegrini su «Stato, moneta e traffico» e il resoconto del rapporto tenuto dall'on. Racheli ai commercianti veneziani.

no e delle nuove campagne. L'organo è stato inaugurato dal sig. Leandro Caimero di Cavallacco il quale ha dimostrato un'abilità sorprendente e un gusto squisito. L'organo vecchio, è stato messo a nuovo con grande valentia dalla ditta Bernardis Zollo di Udine. Le campagne sono state fuse dalla Ditta Brolli. Il concerto è riuscito armonioso e maestoso. Soprattutto soddisfa la grande, anche perché richiama il suono esatto della campana maggiore delle Grazie di Udine.

Per l'occasione della rimessa a nuovo dell'organo sono state decorate l'orchestra e la cassa armonica dall'artista paesano sig. Serafino Brusutti, uno dei migliori allievi della scuola «Giovanni d'Udine».

DRENCHIA La Segretaria del Fascio femminile La insegnante signora Eloisa Santi-Casaleggi è stata nominata Segretaria del costituente Fascio femminile.

S. GIOVANNI AL NATISONE Abilitazione professionale In questi giorni ha sostenuto gli esami di Stato per l'abilitazione della professione di chimico-farmacista a pieni voti il giovine Antonio Giordani di Marlo, Rallegramenti.

UMBERTO MELANI Direttore responsabile

Cachets Arnaldi

insuperabili per chi soffre la stitichezza, disturbi gastrici e per tutti i postumi delle malattie acute senza obbligare l'ammalato a privazioni o ad una dieta speciale. In vendita presso tutte le buone Farmacie del Regno.

Aut. Pref. N. 5802, Milano 9 novembre 1934.

Comune di Udine

Avviso di concorso

E' aperto concorso per titoli al posto di applicato d'ordine presso la Segreteria del Comune.

Stipendio annuo L. 5500 suscettibili di 4 aumenti.

Indennità di servizio: attivo L. 1400 annuo, indennità caro vivi se dovuta.

Stipendio ed indennità soggette a trattenute di legge.

Per informazioni e chiarimenti rivolgersi alla Segreteria del Comune.

Il Podestà ARBENO D'ATTIMIS

ORARIO FERROVIARIO

Linea Udine - Venezia Partenze: Ore 4.50 A. - 7.55 A. - 9.45 D.D. - 11.5 D. - 12.45 A.L. - 15.50 D. - 18.10 A. - 19.55 D.

Linea Udine - Trieste Partenze: Ore 4.50 A. - 6.55 A.L. - 7 A.L. - 10.15 A.L. - 10.15 A.L. - 17.40 A.L. - 19.05 A.L. - 20 D.

Linea Udine - Tarvisio Partenze: Ore 4.50 A. - 7.10 per Villa Santina A.L. - 9.55 D. - 15.5 A. - 16.45 per Villa Santina A.L. - 18.05 A. - 20.55 D.D.

Linea Udine - Cervignano - Grado - S. Giorgio Partenze: Ore 5.5 M. - 6.50 A.L. - 8 A.L. - 12.55 M. - 19.10 A.L. - 19.51 A.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

Linea Udine - Tricesimo - Tarcento Partenze da Udine: Ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - 15.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 22.20.

Linea Udine - S. Daniele Partenze da Udine: Ore 6.50 - 8.10 - 10.25 - 11.55 - 14.50 (festivo) - 17.25 D. - 18.25 (festivo) - 20.25 (festivo).

ORARIO FERROVIARIO

Linea Udine - Venezia Partenze: Ore 4.50 A. - 7.55 A. - 9.45 D.D. - 11.5 D. - 12.45 A.L. - 15.50 D. - 18.10 A. - 19.55 D.