



# CRONACA CITTADINA

## Cronaca del bene

### La cucina popolare

È noto che la Cucina Popolare svolge, con ritmo incessante, un'opera di grande carità. Ma, per avere una vera idea di questa benefica attività, bisogna portarsi soprattutto, nelle ore di affluenza, dalle 11 alle 13.

Un tempo, quando notevoli lavori venivano eseguiti nella nostra città e numerosi erano gli operai che quotidianamente affluivano dai paesi limitrofi, la sala della Cucina conteneva a malapena tanta gente. Essa era, infatti, la metà di una falange di muratori, manovali e braccianti, cui non sembrava vero di trovare un cibo sano ed abbondante con una spesa irrisoria.

È allora la abitudine di una clientela cittadina era sommersa da una fluttuante marea periferica.

Oggi non più. Oggi siamo tornati al dominio incontrastato degli avventori di vecchia data, degli abitanti. Questi possono consumare i cibi con calma, vorremmo dire quasi in intimità raccolta. L'ambiente ha riacquisito, insomma, l'antica fisionomia familiare.

Ma della sala, ampia, fonda, ordinata, accoglie ogni giorno numerose persone. La statistica reca una distribuzione quotidiana di circa cinquecento minestre.

In aumento sono i buoni concessi dalla Congregazione di Carità: circa settanta razioni di minestra e pane al mese. A sua volta il Comune distribuisce mensilmente quattrocento buoni completi. Questi, del valore di lire 1,20 l'uno, comprendono: minestra (cent. 40); carne (cent. 50); pane (cent. 30). Prezzi ultra esigui, praticati anche nei riguardi della clientela diretta.

Non occorre spendere parole di elogio circa il funzionamento del servizio e delle magnifiche cucine. Tutto è predisposto secondo le norme, che l'igiene e nella pulizia, di ogni cosa. Come pure instancabili prodigare ogni loro cura per il buon andamento del presidente cav. uffi. Bissattini, i consiglieri cav. Rubbazzera e rag. Conti, il seg. sig. Rosales e gli altri preposti alla Cucina Popolare.

Con l'aprirsi dell'Educatore «Scuola e Famiglia», la Cucina fornirà, come gli anni scorsi, la refezione quotidiana: 350 minestre.

Tutto sommato, bisogna ben dire che numerose sono le persone beneficiarie della provvida Istituzione, onore e vanto della nostra città.

E poiché il funzionamento della «Cucina» è intimamente legato a quello della «Trattoria Comunale» non possiamo tacere una parola di plauso anche in questo riguardo. La direzione, apportando qualche ribasso, ha fissato ottimi prezzi completi (minestra, pane, carne con contorno e un quarto di vino) a lire 4,50, senza vino a lire 3,30, e completo per gli abbonati a lire 4,10. Una vera manna per impiegati, studenti e per tutti coloro che stenterebbero altrimenti a sbarcare il cosiddetto lunario. Clienti, questi, cui sarebbe precluso l'accesso ai ristoranti ove necessariamente i prezzi sono diversi, e che a quelli non recano quindi alcun discapito affluendo alla Trattoria Comunale. Ciò sia detto per allontanare qualsiasi ombra di concorrenza da una Istituzione cittadina che si prefigge, usufruendo delle facilitazioni all'uopo concesse, di favorire decorosamente i cittadini non abbienti.

Il nostro concittadino prof. Gaetano Pietra è stato in questi giorni chiamato a far parte della Commissione di studio per la statistica agraria e per la statistica forestale presso l'Istituto Centrale di Statistica a Roma.

Di dette commissioni, oltre al prof. Pietra sono membri i più illustri rappresentanti dell'economia e della statistica italiana, come S. R. Arrigo Serpieri, S. E. Giuseppe de Michelis, il prof. Bordiga, il prof. Colletti, il senatore Sitta.

Congratulazioni al prof. Pietra, che fin da giovane dedicò la sua eletta intelligenza allo studio dei fatti economici.

### SMARRITA STOLA PIETRI

Il percorso Via Marinoni, Piazza Mercurio, verso le 20:30 di sera, Complesse manca recapitolando Ufficio Unione Pubblicità, Udine, Via Manin 10.

Il nostro concittadino prof. Gaetano Pietra è stato in questi giorni chiamato a far parte della Commissione di studio per la statistica agraria e per la statistica forestale presso l'Istituto Centrale di Statistica a Roma.

Di dette commissioni, oltre al prof. Pietra sono membri i più illustri rappresentanti dell'economia e della statistica italiana, come S. R. Arrigo Serpieri, S. E. Giuseppe de Michelis, il prof. Bordiga, il prof. Colletti, il senatore Sitta.

Congratulazioni al prof. Pietra, che fin da giovane dedicò la sua eletta intelligenza allo studio dei fatti economici.

### NOMINA ONORIFICA

Il nostro concittadino prof. Gaetano Pietra è stato in questi giorni chiamato a far parte della Commissione di studio per la statistica agraria e per la statistica forestale presso l'Istituto Centrale di Statistica a Roma.

Di dette commissioni, oltre al prof. Pietra sono membri i più illustri rappresentanti dell'economia e della statistica italiana, come S. R. Arrigo Serpieri, S. E. Giuseppe de Michelis, il prof. Bordiga, il prof. Colletti, il senatore Sitta.

Congratulazioni al prof. Pietra, che fin da giovane dedicò la sua eletta intelligenza allo studio dei fatti economici.

### LA CUCINA POPOLARE

È noto che la Cucina Popolare svolge, con ritmo incessante, un'opera di grande carità. Ma, per avere una vera idea di questa benefica attività, bisogna portarsi soprattutto, nelle ore di affluenza, dalle 11 alle 13.

Un tempo, quando notevoli lavori venivano eseguiti nella nostra città e numerosi erano gli operai che quotidianamente affluivano dai paesi limitrofi, la sala della Cucina conteneva a malapena tanta gente. Essa era, infatti, la metà di una falange di muratori, manovali e braccianti, cui non sembrava vero di trovare un cibo sano ed abbondante con una spesa irrisoria.

È allora la abitudine di una clientela cittadina era sommersa da una fluttuante marea periferica.

Oggi non più. Oggi siamo tornati al dominio incontrastato degli avventori di vecchia data, degli abitanti. Questi possono consumare i cibi con calma, vorremmo dire quasi in intimità raccolta. L'ambiente ha riacquisito, insomma, l'antica fisionomia familiare.

Ma della sala, ampia, fonda, ordinata, accoglie ogni giorno numerose persone. La statistica reca una distribuzione quotidiana di circa cinquecento minestre.

## Il prezzo del gas nuovamente ribassato

Con il mese di ottobre il prezzo del gas veniva ribassato di 10 centesimi al metro cubo. Mercè le cure della Direzione dell'ufficio comunale, essendo stato possibile realizzare altre economie, il prezzo stesso verrà, a quanto ci consta, ribassato ancora fra qualche giorno. Ecco una buona notizia per la cittadina, fra la quale l'uso del gas per il riscaldamento va generalizzandosi. Basti dire che il consumo si avvicina ormai a un milione di metri cubi all'anno.

## I. D. delavoristi o i ribassi negli spettacoli

Da oggi presso le varie istituzioni cui fanno parte i dopavoristi potranno prelevare i blocchetti dei tagliandi per i ribassi da ottenere agli spettacoli teatrali e cinematografici. Il ribasso del 50 per cento sul prezzo del biglietto si può ottenere per tutti gli spettacoli teatrali rimanendo escluso solo qualche rara e grande prima rappresentazione della quale verrà data apposito avvertimento sui giornali. Il ribasso del 50 per cento sul prezzo dei biglietti si può ottenere in tutti i cinematografi cittadini nei giorni feriali in cui non vi sia la prima rappresentazione.

## Servizio dei pacchi postali urgenti

Riteniamo opportuno richiamare l'attenzione del pubblico sul servizio dei «Pacchi postali urgenti», istituito dal Ministero delle Comunicazioni, fin dal maggio u. s. nei rapporti fra capoluoghi di provincia. I vantaggi che il detto servizio presenta, in confronto a quello dei pacchi ordinari, sono grandissimi; inquantochè i pacchi urgenti hanno corso con tutti i treni diretti e diretti, per cui viaggiano con la stessa rapidità delle corrispondenze; non solo, ma appena pervenuti a destinazione sono immediatamente recapitati a domicilio a mezzo di appositi fattorini, ai pari dei telegrammi e degli espressi. È intuitiva pertanto la convenienza di giovare di questi pacchi urgenti, ogniqualvolta si debbano spedire merci soggette a deteriorarsi, od oggetti dei quali si desidera il sollecito recapito; tanto più che i pacchi urgenti ammettono anche tutti i servizi accessori consentiti per i pacchi comuni, quali l'assicurazione, l'assegno, la ricevuta di ritorno, ecc.

Nei servizi di nuova istituzione, occorre generalmente un certo tempo, prima che il pubblico si familiarizzi con essi. Nel caso speciale dei «Pacchi Urgenti», però, è facile prevedere invece uno sviluppo rapido, date le peculiari caratteristiche che non possono a meno di rendere il servizio particolarmente accetto alla generalità degli utenti.

## Gruppo Esperantista del Dopolavoro SERATA BRILLANTE

I Soci del Gruppo Esperantista e quanti amano trascorrere un'ora di sano umorismo, sono invitati ad una brillante serata, per mercoledì 19 corrente alle ore 21 precise, nella sala delle pubbliche adunanze, via Beato Odorico 6, a Portonovo.

Aristide Caneva, vecchia conoscenza del pubblico udinese, darà una nuova prova della sua versatilità artistica, con un eccezionale ed esilarante trattamento familiare.

## Il Gruppo Corale dell'O. N. D.

L'Ufficio stampa dell'O. N. D. Delegazione Provinciale di Udine, comunica: La Direzione Tecnica per la Musica di questo Dopolavoro iniziando l'incorporamento delle Istituzioni Musicali della Provincia secondo le precise istruzioni della Commissione Centrale per la Musica, ha in pochissimi giorni ottenuta la entusiastica e fervida adesione della quasi totalità delle Filarmonie della Provincia (compresa naturalmente quella già aderente all'Associazione fra le Filarmonie del Friuli e passata in questi giorni all'O. N. D.) e di buon numero dei gruppi corali della Provincia. Questa spontanea e sollecita adesione all'O. N. D. ha fatto maggiormente sentire la necessità dell'immediata costituzione del «Gruppo Corale» dell'O. N. D. di Udine, giacché incidendo la Commissione Centrale per la Musica dell'O. N. D. di promuovere non solo manifestazioni Provinciali, ma anche regionali e Nazionali fra le «Filarmonie» e i Gruppi Corali e le Orchestre a Pietro aderenti al Dopolavoro Provinciale d'Italia (e ciò nel più breve tempo) è logico ed è doveroso che Udine ed il Friuli nelle prossime competizioni, sia pure amichevoli, debbono in via assoluta, poter figurare degnamente.

L'O. N. D. è sorta per valorizzare le istituzioni composte da operai e piccoli impiegati. Con questi elementi, principalmente, dovrà essere costituito entro brevi giorni il «Gruppo Corale» dell'O. N. D. di Udine.

## TRATTORIA COMUNALE

Questa sera: Farfallino in brodo, nova o vitello in umido, contorno. Domani a mezzogiorno: Tagliatelle alla bolognese, pasticciata di manzo, contorno.

Gli abbonamenti per N. 10 pranzo sono stati ribassati: con vino L. 41 e senza vino lire 38.

## Nel Mondo Scolastico

### Il trasferimento del comm. Reina

Con provvedimento in corso il R. Provveditore agli Studi della Venezia Giulia e di Zara comm. Reina è stato trasferito a Palermo quale titolare del R. Provveditorato agli Studi di tutta la Sicilia.

A sostituirlo l'on. Ministero della pubblica Istruzione ha nominato il R. Provveditore agli Studi della Basilicata prof. Ambrogio Mondino.

### LA LETTERA DI CONMIATO

Nell'atto di lasciare la Venezia Giulia, il comm. Reina ha inviato ai membri della Giunta per l'istruzione tre anni di presidi degli Istituti medi e di spettatori scolastici la seguente lettera di conmiato:

«S. E. l'Amministratore della Pubblica Istruzione, dandomi ancora una volta prova della sua alta fiducia, mi ha nominato reg. Provveditore agli studi della Sicilia.

«Lascio con profondo dolore la Venezia Giulia, alla quale ho consacrato con puri di intenti e di propositi gli anni migliori della mia vita.

«Ho la coscienza di avere assolto l'immane compito affidatomi con cura e con fedeltà e fervore la riforma e gli ordini del Regime.

«Aspiro con giusto orgoglio a una responsabilità di quanto fino ad oggi ha fatto l'Amministrazione scolastica della regione agli ordini del Governo centrale.

«Comunque si giudichi la mia opera mia, spero, nondimeno, che non si potrà non riconoscere che ho affrontato e risolto o avviato a soluzione problemi immani e difficili e complessi quali quello della costituzione del nuovo organismo scolastico, dell'assimilazione e dell'inquadramento del personale, della riforma linguistica ecc.

«Ritornando dopo diciotto anni d'assenza nella mia Sicilia da queste terre ove posi piede quale combattente nel maggio 1915 ed ho avuto l'onore di vestire quasi ininterrottamente dal dicembre 1918, mi è di grande conforto la lusinga che l'opinione non sia stata vana se debbo giudicare dall'affetto e dalla benevolenza onde sono stato costantemente accolto.

«La quanti della famiglia scolastica mi hanno aiutato nella dura fatica, vada il mio saluto memore e grato.

«Desidero che i signori capi istituto, i signori rettori e i signori ispettori e direttori si rendano interpreti di questa mia gratitudine verso i signori professori e gli insegnanti elementari e delle scuole materne.

«Pregho inoltre di rivolgere una mia viva parola di plauso a quanti prima e dopo la redazione con cuore italiano si consacrarono principalmente nella scuola a preparare i cittadini della Patria nostra rinnovata.

«Le SS. LL. e gli insegnanti d'ogni ordine e grado tengano per certo che io al contanto della scuola giuliana e friulana ho rafforzato il convincimento che solo da una scuola che sa e sa volere italianamente educare potevano sorgere gli uomini della grande guerra vittoriosa e della riscossa civile del '22 e che un ascuola, la quale ha sì nobili tradizioni e sì alta coscienza della propria missione, non potrà non adempiere, come ha adempiuto, anche per l'avvenire la superba missione ad essa demandata dal Regime in questa terra di confine.

«Questa certezza assoluta, con riconoscenza di ex combattente, con fede di fascista e con orgoglio di italiano, con consapevolezza di funzionario, ha espresso a S. E. il nostro Ministro al quale dico che le scuole della provincia del Carnaro, Friuli, Gorizia, Istria, Trieste e Zara, hanno ben meritato dalla Patria e che se esse ieri, come oggi, il Regime può e deve fare sicura assegnazione. Il provveditore: Giuseppe Reina».

### I licenziati dal Liceo Classico 100 su 100

Gli esami di maturità classica hanno dato un esito veramente lusinghiero: cento su cento. Ciò torna ad onore del R. Liceo «S. Steilino» e dell'egregio Preside cav. dott. Caterina.

Ecco l'elenco degli abilitati: Andreotti Enzo, Battiston Marino, Candusio Luigi, D'Elia Aldo, Faleschini Giacomo, Grillo Ezio, Ermanno, Rodolfi Rodolfo, Termini Ferruccio, Venuti Anton Silvio, Zanardi Landi Vittorio.

«Esterni»: Agnoli Giovanni, Comperehio Rodolfo, Della Vedova Cirio Rino, Domeneghini Riccardo, Mancini Alfio, Piccini Guido, Polano Francesco.

### LA LICENZIATA SCIENTIFICA

Carlini Vittorino - Cortellazzi Milena - Di Giacomo Giuseppe - Della Svia Alessandro - Dorsetti Bruno - De Miosi Filippo - Penazzi Ruggero - Prochazka Ervino - Ronchi Silvio - Zani Francesco.

### SCUOLA SERALE DI CONTABILITA' I. PROMOSSI

Alla Scuola Serale di Contabilità gli esami della seconda sessione sono finiti ieri sera e furono promossi: Dal 1.º al 3.º corso: Di Lanzo Oliviero - Pedersoli Marino - Malinassi Emilio - Romano Ciro - Finzi Achille - Chandussi Achille.

Dal 2.º al 3.º nessuno.

Licenziati: Martini Rina - Berto Carlo.

La Presidenza della Scuola ricorda che le iscrizioni si chiudono definitivamente domani a sera sabato 15 e che le lezioni regolari in tutti i corsi cominceranno lunedì 17 ottobre alle ore 20,30.

## CRONACA MESTA

### La estrema onoranza alla salma di Angelina Drouin Seppenhofer

Una larga eco di vivo e sentito rimpianto ha suscitato il decesso della signora Angelina Drouin, vedova del patriota goriziano Antonio Seppenhofer, avvenuto verso le ore 22 dell'altra notte.

L'estinta, che fu fondatrice e direttrice della Colonia Alpina di Frattis, nonché insegnante per lunghi anni nelle nostre Scuole Elementari, ed ultimamente nelle Scuole Industriali, si era acquistata la stima di quanti avevano avuto la fortuna di avvicinarla.

Nei pomeriggio di ieri, alle ore 14, per il trasporto della salma, in via Paolo Sarpi 18, sono state rese alla salma le estreme onoranze.

Queste risonarono una imponente ed affettuosa attestazione di cordoglio, per il numero sovrano di maestri, allievi, amici ed estimatori della defunta.

Il lungo corteo funebre era aperto dalle insegne religiose: seguivano le rappresentanze con bandiera delle Scuole Elementari, della «Scuola e Famiglia», del Collegio delle Zitate, del Collegio Paolini, le scolaresche al completo delle R. Scuole Industriali, col corpo insegnante, pare al completo.

La bara, riposta nel loculo di una carrozza di prima classe, era coperta di fiori inviati dalle amiche, dalla sorella Virginia e dalla cognata Lucia.

La carrozza era preceduta dal clero e da alcune portanti varie corone con le dediche: Fam. Fabretto alla zia Angela; la famiglia Fantoni; alla cara Angelina i cugini Drusini; direttore e insegnanti Scuole Elementari; gli insegnanti della R. Scuola Industriale; La R. Scuola Industriale «Giovanni da Udine».

Reggevano i cordoni: signora Camilla Piccile Keeler, signora Carolina Muro, signora Elisa Dall'Acqua, signora Fanny Farinati di Gorizia, co. Elodia di Caporacco, signa. Anna Bertoli.

Seguivano la bara la sorella Virginia, il nipote Ernesto Fabretto con la moglie signora Margherita e i figli Italo e Iolanda. Venivano quindi un lungo stuolo di signore, in gramaglie e tutte le insegnanti del Comune.

Fra i numerosi cittadini abbiamo notato: il direttore didattico delle scuole comunali sig. Loria anche in rappresentanza del Commissario Prefetto del Comune, l'onor. co. Gino di Caporacco il col. Rubazzera presidente della Società Alpina Friulana con il Consiglio al completo, l'avvocato Drusini, il prof. Cella, il sig. Armettini per l'Assoc. Nazionale Fascista P. I., il comm. Ugo Zilli, il comm. dottor Fabris, l'avv. Comessatti, il cav. uff. rag. Ferrini, il cav. co. Della Pace, il cav. uff. ing. Gagliardi, il direttore didattico Fruch il direttore didattico dott. Zanini, il colonn. cav. Santi, il cav. Camavito e molti altri.

Dopo le esequie nella Chiesa di S. Giacomo e moltissimi altri.

Il lungo corteo funebre si portò sul piazzale di Porta Venezia, dove furono fatti gli estrema saluti alla salma. Imprese per primo a parlare il m.o Fruch, il quale così disse:

«Porto alla salma di Angelina Drouin Seppenhofer il saluto del sig. Commissario Prefetto della Direzione generale delle Scuole, dei direttori, dei maestri, di tutta una innumerevole schiera di allievi, e quello della Società Alpina Friulana che la considerava fra i soci più benemeriti e più fedeli.

Autorità, superiori, colleghi, scolari, amici si stringono intorno a resti mortali della Donna egregia, della Educatrice valorosa e gentile.

Come ai soldati e alle infermiere caduti sul campo, ricordiamoci qui brevemente l'attività benefica instancabile. Compunti con onore gli studi, nel 1887 Angelina Drouin entrò in qualità di assistente nelle scuole elementari della nostra città; e un anno dopo iniziò la sua opera di maestra come supplente nella scuola di San Domenico. Nel 1883 venne chiamata al Giardino d'Infanzia «G. L. Piccile» e vi tenne l'ufficio di direttrice con l'alacrità e la valentia che sempre poi la distinsero, fino a quando, nel 1887, si decise a rientrare insegnante nelle scuole comunali. Nelle quali rimase per quattordici anni, rinunciando - tanto era l'affetto ch'ella nutriva per la terra friulana - alla direzione di asili d'infanzia italiani all'Estero.

Sposata ad Antonio Seppenhofer, lasciò la scuola e la città per trasferirsi con lui a Gorizia, memore sempre di Udine, ricordata con affetto e simpatia da quanti l'avevano conosciuta al di qua dell'Isonzo. Nel 1915, vedova e profuga di guerra, danneggiata in ogni suo avere, ricca però di un tesoro che nessuna avversità poteva distruggere - la fede nel riscatto nazionale, la passione della scuola, l'amore dell'infanzia - ella riprendeva qui l'insegnamento, e nelle cure dell'ufficio, negli affetti della fanciullezza il suo animo nobile e il suo cuore materno si riconfermavano e si ritraevano.

Profuga una seconda volta nel 1917 Angelina Drouin torna alla sua cara Udine non appena spuntata l'alba della liberazione, ed è nuovamente maestra, maestra animosa, nelle squallide aule illuminate dal sole della libertà.

Cara e buona collega! Come non dimenticheremo il singolare profilo di Lei che pareva inciso nel legno duro e nodoso d'un forte volentà, così ricorderemo il suo animo vibrante generoso che male si nascondeva sotto la parola risoluta e tagliente.

La rivideremo in mezzo agli scolari che si affollavano intorno, fuori dei banchi in apparente indisciplinata per assediata di domande; che il profilo di Angelina Drouin non s'inquadrava perfettamente nella tradizionale cornice magistrale. La sua azione, educativa, varia, geniale, multiforme non si limitava al programma e alla scuola. Amica e prodiga di bene, ella spendeva l'animo suo, prestava l'opera sua inestinguibile

### Le estreme onoranze alla salma di Angelina Drouin Seppenhofer

Una larga eco di vivo e sentito rimpianto ha suscitato il decesso della signora Angelina Drouin, vedova del patriota goriziano Antonio Seppenhofer, avvenuto verso le ore 22 dell'altra notte.

L'estinta, che fu fondatrice e direttrice della Colonia Alpina di Frattis, nonché insegnante per lunghi anni nelle nostre Scuole Elementari, ed ultimamente nelle Scuole Industriali, si era acquistata la stima di quanti avevano avuto la fortuna di avvicinarla.

Nei pomeriggio di ieri, alle ore 14, per il trasporto della salma, in via Paolo Sarpi 18, sono state rese alla salma le estreme onoranze.

Queste risonarono una imponente ed affettuosa attestazione di cordoglio, per il numero sovrano di maestri, allievi, amici ed estimatori della defunta.

Il lungo corteo funebre era aperto dalle insegne religiose: seguivano le rappresentanze con bandiera delle Scuole Elementari, della «Scuola e Famiglia», del Collegio delle Zitate, del Collegio Paolini, le scolaresche al completo delle R. Scuole Industriali, col corpo insegnante, pare al completo.

La bara, riposta nel loculo di una carrozza di prima classe, era coperta di fiori inviati dalle amiche, dalla sorella Virginia e dalla cognata Lucia.

La carrozza era preceduta dal clero e da alcune portanti varie corone con le dediche: Fam. Fabretto alla zia Angela; la famiglia Fantoni; alla cara Angelina i cugini Drusini; direttore e insegnanti Scuole Elementari; gli insegnanti della R. Scuola Industriale; La R. Scuola Industriale «Giovanni da Udine».

Reggevano i cordoni: signora Camilla Piccile Keeler, signora Carolina Muro, signora Elisa Dall'Acqua, signora Fanny Farinati di Gorizia, co. Elodia di Caporacco, signa. Anna Bertoli.

Seguivano la bara la sorella Virginia, il nipote Ernesto Fabretto con la moglie signora Margherita e i figli Italo e Iolanda. Venivano quindi un lungo stuolo di signore, in gramaglie e tutte le insegnanti del Comune.

Fra i numerosi cittadini abbiamo notato: il direttore didattico delle scuole comunali sig. Loria anche in rappresentanza del Commissario Prefetto del Comune, l'onor. co. Gino di Caporacco il col. Rubazzera presidente della Società Alpina Friulana con il Consiglio al completo, l'avvocato Drusini, il prof. Cella, il sig. Armettini per l'Assoc. Nazionale Fascista P. I., il comm. Ugo Zilli, il comm. dottor Fabris, l'avv. Comessatti, il cav. uff. rag. Ferrini, il cav. co. Della Pace, il cav. uff. ing. Gagliardi, il direttore didattico Fruch il direttore didattico dott. Zanini, il colonn. cav. Santi, il cav. Camavito e molti altri.

Dopo le esequie nella Chiesa di S. Giacomo e moltissimi altri.

Il lungo corteo funebre si portò sul piazzale di Porta Venezia, dove furono fatti gli estrema saluti alla salma. Imprese per primo a parlare il m.o Fruch, il quale così disse:

«Porto alla salma di Angelina Drouin Seppenhofer il saluto del sig. Commissario Prefetto della Direzione generale delle Scuole, dei direttori, dei maestri, di tutta una innumerevole schiera di allievi, e quello della Società Alpina Friulana che la considerava fra i soci più benemeriti e più fedeli.

Autorità, superiori, colleghi, scolari, amici si stringono intorno a resti mortali della Donna egregia, della Educatrice valorosa e gentile.

Come ai soldati e alle infermiere caduti sul campo, ricordiamoci qui brevemente l'attività benefica instancabile. Compunti con onore gli studi, nel 1887 Angelina Drouin entrò in qualità di assistente nelle scuole elementari della nostra città; e un anno dopo iniziò la sua opera di maestra come supplente nella scuola di San Domenico. Nel 1883 venne chiamata al Giardino d'Infanzia «G. L. Piccile» e vi tenne l'ufficio di direttrice con l'alacrità e la valentia che sempre poi la distinsero, fino a quando, nel 1887, si decise a rientrare insegnante nelle scuole comunali. Nelle quali rimase per quattordici anni, rinunciando - tanto era l'affetto ch'ella nutriva per la terra friulana - alla direzione di asili d'infanzia italiani all'Estero.

Sposata ad Antonio Seppenhofer, lasciò la scuola e la città per trasferirsi con lui a Gorizia, memore sempre di Udine, ricordata con affetto e simpatia da quanti l'avevano conosciuta al di qua dell'Isonzo. Nel 1915, vedova e profuga di guerra, danneggiata in ogni suo avere, ricca però di un tesoro che nessuna avversità poteva distruggere - la fede nel riscatto nazionale, la passione della scuola, l'amore dell'infanzia - ella riprendeva qui l'insegnamento, e nelle cure dell'ufficio, negli affetti della fanciullezza il suo animo nobile e il suo cuore materno si riconfermavano e si ritraevano.

Profuga una seconda volta nel 1917 Angelina Drouin torna alla sua cara Udine non appena spuntata l'alba della liberazione, ed è nuovamente maestra, maestra animosa, nelle squallide aule illuminate dal sole della libertà.

Cara e buona collega! Come non dimenticheremo il singolare profilo di Lei che pareva inciso nel legno duro e nodoso d'un forte volentà, così ricorderemo il suo animo vibrante generoso che male si nascondeva sotto la parola risoluta e tagliente.

La rivideremo in mezzo agli scolari che si affollavano intorno, fuori dei banchi in apparente indisciplinata per assediata di domande; che il profilo di Angelina Drouin non s'inquadrava perfettamente nella tradizionale cornice magistrale. La sua azione, educativa, varia, geniale, multiforme non si limitava al programma e alla scuola. Amica e prodiga di bene, ella spendeva l'animo suo, prestava l'opera sua inestinguibile

### I funerali del cav. Fossati

Alle ore 10 di ieri furono rese solenni onoranze alla salma del cav. Pompeo Fossati, valoroso bersagliere volontario di guerra e primo segretario della Sezione di Udine dei Militari ed Invalidi di guerra.

Dopo le esequie svoltesi nella chiesa della Casa di Ricovero, si formò il corteo funebre, che accompagnò la salma sino al Camposanto.

La carrozza era preceduta dal clero e da alcune portanti varie corone con le dediche: Fam. Fabretto alla zia Angela; la famiglia Fantoni; alla cara Angelina i cugini Drusini; direttore e insegnanti Scuole Elementari; gli insegnanti della R. Scuola Industriale; La R. Scuola Industriale «Giovanni da Udine».

Reggevano i cordoni: signora Camilla Piccile Keeler, signora Carolina Muro, signora Elisa Dall'Acqua, signora Fanny Farinati di Gorizia, co. Elodia di Caporacco, signa. Anna Bertoli.

Seguivano la bara la sorella Virginia, il nipote Ernesto Fabretto con la moglie signora Margherita e i figli Italo e Iolanda. Venivano quindi un lungo stuolo di signore, in gramaglie e tutte le insegnanti del Comune.

Fra i numerosi cittadini abbiamo notato: il direttore didattico delle scuole comunali sig. Loria anche in rappresentanza del Commissario Prefetto del Comune, l'onor. co. Gino di Caporacco il col. Rubazzera presidente della Società Alpina Friulana con il Consiglio al completo, l'avvocato Drusini, il prof. Cella, il sig. Armettini per l'Assoc. Nazionale Fascista P. I., il comm. Ugo Zilli, il comm. dottor Fabris, l'avv. Comessatti, il cav. uff. rag. Ferrini, il cav. co. Della Pace, il cav. uff. ing. Gagliardi, il direttore didattico Fruch il direttore didattico dott. Zanini, il colonn. cav. Santi, il cav. Camavito e molti altri.

Dopo le esequie nella Chiesa di S. Giacomo e moltissimi altri.

Il lungo corteo funebre si portò sul piazzale di Porta Venezia, dove furono fatti gli estrema saluti alla salma. Imprese per primo a parlare il m.o Fruch, il quale così disse:

«Porto alla salma di Angelina Drouin Seppenhofer il saluto del sig. Commissario Prefetto della Direzione generale delle Scuole, dei direttori, dei maestri, di tutta una innumerevole schiera di allievi, e quello della Società Alpina Friulana che la considerava fra i soci più benemeriti e più fedeli.

Autorità, superiori, colleghi, scolari, amici si stringono intorno a resti mortali della Donna egregia, della Educatrice valorosa e gentile.

Come ai soldati e alle infermiere caduti sul campo, ricordiamoci qui brevemente l'attività benefica instancabile. Compunti con onore gli studi, nel 1887 Angelina Drouin entrò in qualità di assistente nelle scuole elementari della nostra città; e un anno dopo iniziò la sua opera di maestra come supplente nella scuola di San Domenico. Nel 1883 venne chiamata al Giardino d'Infanzia «G. L. Piccile» e vi tenne l'ufficio di direttrice con l'alacrità e la valentia che sempre poi la distinsero, fino a quando, nel 1887, si decise a rientrare insegnante nelle scuole comunali. Nelle quali rimase per quattordici anni, rinunciando - tanto era l'affetto ch'ella nutriva per la terra friulana - alla direzione di asili d'infanzia italiani all'Estero.

Sposata ad Antonio Seppenhofer, lasciò la scuola e la città per trasferirsi con lui a Gorizia, memore sempre di Udine, ricordata con affetto e simpatia da quanti l'avevano conosciuta al di qua dell'Isonzo. Nel 1915, vedova e profuga di guerra, danneggiata in ogni suo avere, ricca però di un tesoro che nessuna avversità poteva distruggere - la fede nel riscatto nazionale, la passione della scuola, l'amore dell'infanzia - ella riprendeva qui l'insegnamento, e nelle cure dell'ufficio, negli affetti della fanciullezza il suo animo nobile e il suo cuore materno si riconfermavano e si ritraevano.

Profuga una seconda volta nel 1917 Angelina Drouin torna alla sua cara Udine non appena spuntata l'alba della liberazione, ed è nuovamente maestra, maestra animosa, nelle squallide aule illuminate dal sole della libertà.

Cara e buona collega! Come non dimenticheremo il singolare profilo di Lei che pareva inciso nel legno duro e nodoso d'un forte volentà, così ricorderemo il suo animo vibrante generoso che male si nascondeva sotto la parola risoluta e tagliente.

La rivideremo in mezzo agli scolari che si affollavano intorno, fuori dei banchi in apparente indisciplinata per assediata di domande; che il profilo di Angelina Drouin non s'inquadrava perfettamente nella tradizionale cornice magistrale. La sua azione, educativa, varia, geniale, multiforme non si limitava al programma e alla scuola. Amica e prodiga di bene, ella spendeva l'animo suo, prestava l'opera sua inestinguibile

### Beneficenza a mezzo della "Patria"

CASA DEL RICOVERO. - In morte di Zanetti Rodolfo Burghart 40. RICONFERMAZIONE DI GARANTIA. In morte del prof. Giuseppe Rossi: Ministri Giovanni S. RIBERCOLI OTTORE DI GUERRIA. Del Fabbro Giacomo 50. IORIANI DI VIA RIVIS. - In morte di Angelina Drouin Seppenhofer: Famiglia Verilli 20. ISECOLLA E FALMAGLIA. - In morte di Angelina Drouin Seppenhofer: Giuseppina Nilla Borolussi 10; Italia Petrollo 10.

### LA CATTURA DI UN DEMENTE

Sabato scorso certo Fruttoso Degano, di anni 23, era riuscito a darsi alla fuga mentre stava per essere internato al Manicomio di Sant'Osvaldo. Venuti a conoscenza che il pazzo aveva fatto ritorno nella sua abitazione di via Fania, e vi si era rinchiuso ermeticamente, i carabinieri della Stazione Principale si portarono ieri sul luogo. Si rese necessario, una scalata, seguita da vivace lotta, prima di poter ridurre all'impotenza il povero demente a trasportarlo a forza, al Manicomio.

### LA DISGRAZIA DI UNA BIMBA

Ricorre alle cure dell'Ospedale la bambina Edda Sartori di Isidoro di anni 10 abitante in via Torino.

Correndo in casa si produsse con un chiodo una ferita lacero strappata alla gamba della mano sinistra. Fu giudicata guaribile in una quindicina di giorni.

### SI USTIONA LE MANI

Il piccolo Savaro Walter di anni 4, di Luigi, abitante in via Grazzano, mentre correva in cucina urtò in un recipiente d'acqua calda rovesciandosi addosso. Riportò ustioni di secondo grado alle mani e ricorse all'Ospedale ove venne giudicato guaribile in 12 giorni.

### LA CURA DELLA SIFILIDE

Sulla potente e sicura azione antiinfettiva del mercurio, dell'arsenico e del bismuto non vi può ormai essere dubbio alcuno. Centinaia di migliaia di individui lo potrebbero attestare. Il problema della cura della sifilide, si può dire quindi da qualche tempo risolto, ma non completamente. Occorrevano infatti semplificare, rendere innocuo, indolore, il metodo di somministrazione dei farmaci ricordati. Un nuovo importante contributo alla lotta contro la sifilide viene portato nel senso sopra indicato da un prodotto che assume l'azione sinergica dei tre antistinfici più attivi. L'ANASPR prodotto chemioterapico polivalente per la cura per via orale della cura. Evita ogni dolore, ogni disagio, permette la cura a fondo della sifilide in qualunque località sia qualunque l'ammalato. Dietro semplice richiesta al Laboratorio Chimico Olona, Sezione 2a Viale Coni Zegna N. 39 Milano (124) viene spedito gratuitamente in busta chiusa senza indicazioni esterne, l'opuscolo illustrato sulla composizione e sull'uso dell'ANASPR. Contro invio di L. 36 viene spedito franco raccomandata senza indicazioni apparenti, una scatola di ANASPR. L'ANASPR si trova in tutte le buone farmacie. Deposito per UDINE: Ditta Malesani e Rinaldi via Carducci 22-24.

### BOLLETTINO dello STATO CIVILE

(dall'11 al 13 ottobre 1927)

Nati vivi: maschi 7, femmine 7. Pubblicazioni matrimoniali: 5. Riconferma Lidia Zalata operaia - Ant. Maniero Motorista Luigia Zani casa. - Oreste Di Visto impieg. Luigia Peroc casa. - prof. Vito Mosche Barberina Cancelli impiegata - Benedetto Scocci-Canciano Boemo murat. Maria Invernizzi. Matrimoni: Gius. Bettuzzi agricolt. Anna De Angeli casa.

Morti: Luigi Pravisani di Arturo giorni 11 - Luigi De Faccio fu Giuliano a. 76 agricolt. - Angela Drouin ved. Seppenhofer fu Gius. a. 63 maestra - Rinaldo Meroni di Emilio a. 6 - Santa Bassi Rottoli fu Fr. a. 56 casa. - Mario Cerretti di Giulio mesi 3 - Ant. Gabbino fu Pietro a. 74 calzolaio - prof. cav. Gius. Rossi fu Fr. a. 75 pensionato - cav. Pompeo Fossati fu Ant. a. 64 viaggiatore - Virginia Zorut Cecot di G. B. a. 49 agric. - Guglielmo Solerti fu Cesare a. 49 agric. - Perina Benvenuti Vizzi di Fr. a. 50 casalinga.

### Gabinetto Dentistico

**Dott. LODIGIANI**

MEDICO - CHIRURGO SPECIALISTA

Piazza San Giacomo - Udine

# Impressioni e ricordi dei partecipanti alla gita d'istruzione indetta dalla Società Operaia

Il programma presso e ben definito: Como, Monza e Milano. A Como la Mostra Voliana di elettricità, delle industrie, Sericicoltura, Tessitura, cacciagione, pesca e floricoltura. A Monza la Mostra Internazionale delle Arti decorative, il Museo, i musei e le gallerie del Castello Sforzesco. Un programma che compendia le più importanti branche dell'attività odierna e passata, al momento del quale hanno partecipato 34 persone fra soci e non soci della Società Operaia, in un frangente e cordiale scopo, rappresentando tutte le professioni ed i mestieri più affinenti al carattere della nostra gita.

Per l'organizzazione, curata personalmente dall'infaticabile Presidente della Società signor G. Chiesa, la gita ha avuto un vero successo e risultato. Essa ha impresso nei partecipanti un ricordo indelebile, come appare dalle impressioni di gratitudine tributate. Ben giustamente ci venne osservato da un egregio socio, che i tre giorni indicati furono ricchi in proporzione a quanto abbiamo a fortuna di vedere. Ma rallegriamo però, perché essa riuscì egualmente profittevole, per l'alto interesse dimostrato da tutti per il bello e per il nuovo. Seguire una comitiva di giovani operai, riesce sempre interessante, perché non poche furono le osservazioni, serene e sensate e non pochi i giudizi in contrasto con il non cozzo inevitabile di una educazione estetica diversa, che ci auguriamo vada maturandosi attraverso la comprensione di queste mostre. Anche le meraviglie dell'elettricità ci sorpresero, e ci richiamano un nuovo spirito di coerenza all'evoluzione che si fortemente scientifica, artistica e sociale.

Le Esposizioni Voliane raccolte nel Palazzo di Villa Olmo e nei padiglioni costruiti per la circostanza, si compendiano nelle: Mostra Internazionale delle comunicazioni elettriche - Mostra Nazionale delle industrie Idro - Elettriche - Mostra Sericicoltura e floricoltura. Molti dei partecipanti hanno fissato le loro impressioni personali a mezzo di una relazione dalla quale emergono descrizioni e considerazioni d'ordine tecnico e d'ordine artistico, che dimostrano l'importanza istruttiva ed educativa della gita, in specie, agli elettrotecnici ed elettricisti del gruppo, che dimostrarono un vero interesse per tutte quelle novità che passarono in rapida rassegna, fra la meraviglia e l'ammirazione.

Già appare evidente dalla relazione di un socio che riguarda la Mostra di Elettricità. Essa dice: «... descrivere tutto ciò che ogni campo d'ammirazione sarebbe un compito molto arduo, poiché anche facendo non minutamente risulterebbe addirittura un fascicolo; mi limiterò quindi ad accennare per sommi capi ciò che diede la meraviglia in me, e che appare manifestata anche negli altri componenti la comitiva. A Como, all'ingresso delle Esposizioni Voliane, un concerto bandistico attrasse subito la mia attenzione, e data la chiarezza dell'esecuzione, e la potenza armoniosa dei suoni, ritenevo che fra le piante del parco stasse una delle maggiori bande per rallegrare i visitatori della Mostra. Fu invece, con grande sorpresa che constatata, come sei alto parlanti diffondessero le note di un concerto dalle chi sa dove; e questa mia sorpresa era più che giustificata dal fatto, che abitualmente avevo ascoltato le solite trasmissioni radiofoniche tutt'altro che nitide, e cioè con relativi fischi, scricchiolii, rumori, ecc. Questa stazione trasmittente e ricevente ha una potenza eccezionale: basti accennare alla tensione necessaria per le trasmissioni, che è di 250.000 volti. Nell'interno dell'Esposizione potei osservare il graduale e grandioso progresso dell'elettricità, dalla originale pila di Volta ai più perfezionati apparecchi moderni.

Anche nei riguardi degli impianti di produzione e di distribuzione di energia elettrica in Italia, ebbe una dimostrazione chiarissima del progresso dal 1900 al 1926. Sopra una grande pianimetria dell'Italia su vostro c'erano le indicazioni luminose della produzione, quantità ed estensione di detti impianti nell'anno 1900 e confronto con l'enorme sviluppo raggiunto per gradi, sino al 1926. Un'idea del perfezionamento degli apparecchi automatici con comando a distanza la ebbe nella visione del l'impianto di distribuzione del governatore di Roma con le vedute luminose riprodotte in piccolo in una delle sale dell'Esposizione. Ma egualmente interessanti furono per tutti i giovani le altre applicazioni dell'elettricità, i vari sistemi di telefonia e delle comunicazioni. Dai primi apparecchi del Bell e del Hughes agli ultimi e più perfezionati modelli della telefonia automatica, da quella a lunga distanza, fino alle telegrafiche e telefoniche simultanee con tutti i sistemi a corrente portante attualmente in servizio. Si notarono i primi apparecchi di Marconi per esperimenti di radiotelegrafia, quelli perfezionati e quelli di telefonia transatlantica, di radio diffusione, altoparlanti, ecc., susseguendosi come una ridda magica di invenzioni, concetti dalla mente umana in una sola notte. E' un inverosimile sviluppo, realizzato in tempo relativamente breve. Fra le maggiori novità si annoverano gli apparecchi di trasmissione dell'immagine a distanza, di televisione e radiovisione, ecc. ecc.

Ma i giovani ci fu chi si interessò vivamente dell'industria tessile della Mostra Serica, dal reparto con zone seme bachi al reparto filatura e torcitura, della Mostra Retrospettiva

della filatura e tessitura serica, alle ultrapotenti e veloci macchine moderne di tessitura. Una rapida corsa senza tanto interesse alle Mostre di caccia e ne ca-pi poi all'adunata. Ma, quando il capo gruppo si accorse che i presenti, elettrizzati e confusi cercavano riposo, allo stimolante piacere della mensa, non occorre dire, corse a ripari con tutta la sua adunata sollecitudine, cercando le impressioni della giornata Voliana con quelle di una divertibilissima gita sul lago, che rallegrò e rinfrescò lo spirito e l'energia dei giovani.

## La visita a Monza

Il giorno appresso Monza ci accolse, dorata dall'alba rugiadosa, e solennemente quando ci appressammo ai battenti dell'Esposizione, la Villa Reale ci apparve sfiorante al limpido sole e solenne nel ritmo austero della sua armoniosa architettura ricamata nel verde intenso del delizioso parco, che l'attorciglia ha creato.

Qui non più emozioni... stolti che, Visitando le sale notiamo in taluni casi di vera sorpresa per le nuove espressioni dell'arte decorativa, materata in forme ardite e strane. E' il primo atto con quell'educazione estetica di noi stessi che non è ancora arrivata al grado di comprendere il valore diverso delle nuove forme fatte per quella bellezza che deve rispondere al valore psicologico della nostra epoca. L'arte decorativa temporanea fa l'impetuosa sforzo per vincersi della tradizione e dall'irrazionalità, cercando un orientamento definitivo di fissare i caratteri dell'epoca. In giro per le ampie sale, alcuni sostano commentando, altri dissentono, alcuni cercano di capire, mentre altri guida e spiega ogni tanto aggiunge il suo commento personale.

Passiamo così in rassegna le mostre del R. Istituto d'Arte di Napoli, la bottega d'arte abruzzese un po' troppo folkloristica, la bottega «L'idea» di «Baranowsky» di lavori a mano eseguiti dai castori russi. Seguono la bottega calabrese e la elegante bottega delle due riviere. Già meraviglia e ci piace il grandioso padiglione in vetro soffiato dei maestri muranesi Venini, collocato nel salone d'onore del palazzo; seguono le sale di mostra dei Piatti con i ricami di stoffe ed arazzi quelle della Società «Richard» con porcellane, maioliche e terraglie di gusto raffinato.

Notiamo ancora qualche graziosa figurina in porcellana modellata, dallo scultore friulano (Geminio Cibau); indi entriamo nella «Domus Nova» ove la Rinascente ci presenta una sala di famiglia, una sala da pranzo, una camera matrimoniale ed una camera da signorina; sono mobili di linee semplici e schiette; economici, pratici ed eleganti.

R. Bellotto ha allestito una saletta ed una galleria con ferri battuti, con ceramiche e vetri, che purtroppo non ci convinsero. «Ansurum», celebre per i suoi merletti, espone parecchie originali opere del nuovo stile sopra elegantissimi mobili di Papini. Passiamo nella vasta sala del «Labyrinth», nella quale sono disposti oggetti di arredamento mobili della linea seriale, di forme nuove in armonia alle diverse esigenze di oggi. In complesso furono apprezzati, perché rappresentano, attraverso lo sforzo di ricerca del nuovo, una tendenza sana ed equilibrata. In una sala un po' troppo suggestiva di luci e colori, troviamo i nuovi vetri soffiati dei maestri vetrai muranesi Cappellin. Anche la Società Ceramica di Laveno si distingue con una ricca mostra di ceram. che - porcellane, in un ardito fresco di forme nuove. Abbiamo veduto questi metà moderni, e sono, già le 12 e mezza; il tempo è volato, ed usciamo per la colazione, rimandando alle 14 la ripresa della visita.

Si ricomincia dalla Sezione Ligure, con la sala del marmo rosso prezioso dalla fine lavorazione; poi una cabina di lusso per transatlantico, un presepio, un oratorio in ardesia, una sala di consiglio di una società sportiva nella quale prevalgono le belle statue in bronzo rappresentanti tutti gli sport.

Anche la Sezione Romana è originale e signorile. Presenta una sala d'ingresso con mobili e oggetti preziosi, una sala da pranzo ed un gabinetto per segretaria federale in un palazzo Littorio, ove giganteggia la superba erma del Duce in bronzo argentato ed i robusti bassorilievi: il genio, il valore e la fecondità, dello scultore Attilio Selva. Continuando, troviamo la Sezione Piemontese, molto distinta, con una graziosa saletta di fiori e bambola. Letici un bar, una confectioneria, una macelleria ed una piccola farmacia di nuovo genere, che interessa assai in alcuni dettagli.

Quando, troviamo le belle orfevre del Rava ed un elegante e pratico mobile per toilette della Sturdi, che piacevolmente ci siamo intrattenuti ad esaminare nei suoi particolari. Ci piacquero i ferri del Muzzuca-telli, del Romanelli e le cromatiache e fantasiose vetrate del Chia. Al secondo piano nobile troviamo i ferri del Rizzarda che non ci convinsero per la loro frivolezza, la quale non seconda la materia. Il gruppo della «Sara» ha collocato un salotto di lettura che ha mobili a cassone venetici e bianco, maron, di gusto molto discutibile; la sezione dell'U. R. S. S. presenta bozzetti in scala ridotta di scene per teatro, alcune di una grande novità. Sono ammirate le porcellane della fabbrica di Stato di Leningrado, le manifatture di porcellana di Grand-

ah di Copenaghen con oggetti o gruppi sculturali trattati con processi nuovi. Sempre camminando ci troviamo d'un tratto smarriti entro la mostra futurista della casa d'arte futurista di Rovereto. Un po' sbigoliti un po' impazziti, abbiamo avuto un bel che fare per orientarsi. Ma nonostante tutta la nostra buona volontà non abbiamo potuto capire tutta delle astruse esposte. Rassegnati e battendoci il petto ripetendo «ma culpa», abbiamo cercato la porta di uscita. Ed eccoci di fronte alle centinaia di illustrazioni del «Popolo d'Italia». C'è da perdersi nella festa. Ma non a finto: ci aspetta il nucleo pittori e scultori diretto dall'architetto Giandante. E' detto nel programma che sono modelli: di fontane, progetti di sintesi architettoniche, sculture e pittoriche. A noi piacquero le polifoniche, l'ardito dinamismo delle espressioni scultoree. Ancora i marini di Carrara fanno bella mostra in una sala parametola con motivi geometrici purissimi. Si comincia ad essere stanchi ma la volontà di vedere ci dà coraggio, e continuiamo la nostra peregrinazione attraverso le sale con maggiore lena. Ratti di Monza ha una camera massiccia e pesante. L'atelier di Varedo un salotto d'intonazione fredda e metallica, una camera tutta rossa; c'è sembra quella di un Barbabian moderno. Ci guardiamo in viso, siamo tutti di sanguigno, che orrori! In un'altra sala una camera per bambini piena di candore e di poesia infantile. Nella sala attigua non più mobili ma progetti e bozzetti in gesso e legno di architetture nuove, nude, e similiti della sintesi decorativa e strutturale e dall'impegno del cemento armato. Un nuovo materiale di costruzione sul quale si fonda le speranze della rivoluzione estetica del gruppo sette, costituito da giovani architetti.

Un ultimo sguardo alle belle vetrate ed agli smalti sul rame, ammiratissimi di Guidi e poi passiamo nella sezione Ceramica. Molto sarebbe da osservare sui caratteri e sul perfezionamento dell'arte moderna tedesca; ma dobbiamo mantenerci chiusi nella nostra prudenza, poiché crediamo che il non aver seguito il loro svolgimento artistico da vicino, ci abbia reso incompetenti. Però è distinta e signorile la presentazione raffinata e garbata quei «budori» per signora; le argenterie, i lampadari e mobili di Bruno Paul e della scuola d'arte di Weimar.

Della sezione Francese ci aspettavamo qualcosa di meglio dopo i trionfi di Parigi; e per quanto di esecuzione impeccabile pochi oggetti ci piacquero. La novità la troviamo nella valigia, e negli articoli da viaggio resi comodi e pratici. La sezione Svizzera non ci sembrò tanto brillante, forse ha riempito troppo le sue vetrine di ginigilli e cose innumerevoli ripetizioni. Una sezione che interessò e fece un'ottima impressione, fu quella della Spagna, con le ceramiche, i tessuti, i ferri battuti lavorati con grande maestria, le sculture in legno, i vasi, ed i curiali reclame di una potenza coloristica vitale. Anche i modelli di scena per teatro ci apparvero indovinatissimi e suggestivi.

Passiamo quindi alla sezione Ungherese, ove ci piacquero i mobili intarsiati e le opere scultoree; alla

Sezione friulana. La prima sala è quella del mobilificio Sello; poi quella del Fantoni e quella collettiva con i Torossi; la galleria e quella collettiva con il Galvani. A noi parve che da Sezione Friulana si sia presentata decorosamente. Alcuni partecipanti alla gita esprimono la loro soddisfazione (anche nelle relazioni alla Società Operaia, con la premessa d'essere assenti di tipo campanilistico) ed in specie; modo sono lodati i mobili di Angelo Sello e del Torossi, che pur rappresentando concetti nuovi, sono piacenti perché rientrano con l'equilibrio nel campo di una normale e ragionevole evoluzione decorativa. Anche i mobili del Mora-sutti e del Fantoni, e del Lochami costruiti con arte, rispondono allo scopo.

Di Calligaris si distingue ancora una volta con i suoi ferri battuti di amorevole esecuzione, che sembrano usciti più dall'officina del cesellatore che dal fabbro. Così i rami del Valerio e Martini, del Malusasi e del Febus sono battuti magistralmente e con bella e nuova linea. Infine ci piacevano assai la galleria adorna di stucche in legno del Pischiutti che fanno corona alla bella e preziosa fontana in stucche carica dell'architetto Scocimatro con le fotografie del Bisighelli, le illustrazioni del libro del Brunet e le acque forti della Bica Ferrari.

Se si vorrebbe enumerare tutti, ma ci sfuggono i nomi e il tempo è troppo breve.

Col più vivo interessamento esaminiamo le 144 sale dell'intera mostra. A chi rimasero impresse le opere della Spagna, a chi quelle della Francia, della Germania, o delle varie sezioni ecc.; ma piacque alla pluralità di noi tutto ciò che non rappresenta una tendenza estrema, che risponde non solo per il sentimento artistico ma per quella praticità ed economia che va dunque ricercata. Scendemmo nell'immenso parco verde, ove ognuno si rassereno, ed apparve gaio e sorridente all'interrotto succedersi di scatti delle macchine fotografiche rimesse in efficienza.

Mentre il sole declinava, affardandosi sul pulviscolo d'acqua lucente, proiettato in alto dal grande

zampillo della fontana centrale, ci avviammo all'uscita un po' stanchi ma contenti in cuore e nello spirito, complaudendo e sognando... così che quella un'alta futura poteva essere, in questo caso, un comodo gite o quanto meno... un gite indifferente. Non mangiamo, nelle relazioni dei giovani, espressioni di gratitudine e riconoscenza, così per gli Enti ed istituzioni di Udine che hanno fornito i mezzi, come verso la benemerita Società Operaia Generale di M. S. ed Istruzione, mentre speciali ringraziamenti vengono fatti allo zelante organizzatore delle gite, ed ai signori arch. Pietro Zanini e maestro Luigi Badini, istruttori e coadiutori nella indimenticabile gita.

Non mangiamo, nelle relazioni dei giovani, espressioni di gratitudine e riconoscenza, così per gli Enti ed istituzioni di Udine che hanno fornito i mezzi, come verso la benemerita Società Operaia Generale di M. S. ed Istruzione, mentre speciali ringraziamenti vengono fatti allo zelante organizzatore delle gite, ed ai signori arch. Pietro Zanini e maestro Luigi Badini, istruttori e coadiutori nella indimenticabile gita.

## A Milano

A Milano, il programma ci indicava una visita ai musei del Castello Sforzesco, e il podestà concessa un postale fosse giorno di ferie. Così incominciammo con la visita dei frammenti di «arcofagi», tombe, altari, trabeazioni, capitelli, fregi decorativi, pilastri e steli con iscrizioni romane ricuperate nella demolizione di antichi edifici, ecc., tutti deposti e allineati con amorevole cura. Nella sala delle maioliche notammo le innumerevoli collezioni di vasi, vassoi, anfore, piatti, servizi diversi delle varie tecniche ed epoche. Piacquero e interessò anche la collezione dei vetri soffiati e vetri dipinti in col-

## SPORT

### Il campionato di calcio

#### Udinese - Triestina

(A. M.) - Viva è l'attesa per la partita di calcio che la squadra cittadina dovrà disputare la prossima domenica con la forte concorrente dell'U. S. Triestina, che scenderà fra noi preceduta da una fama che non lascia dubbi sulla difficoltà che l'incontro rappresenta per i calciatori udinesi. Il rosso alghardati hanno disputato due sole partite nel campionato in corso, riportandone due vittorie di notevole significato. La prima, perché ottenuta sulla Spal, campo ferrarese, la seconda, perché caratterizzata da una larga messe di porte inviate a spese del Ponzana a Trieste. Da questi precedenti scaturisce notizia che circolano sui conti degli avversari di domenica, non è difficile arguire che l'U. S. Triestina debba essere più forte che per il passato, e che debba essere una precisa aspirazione, il contendere all'Atalanta, il primo del Girone A.

All'ombra di S. Giusto, si ritengono fin d'ora, come ottenuti i due punti che saranno la posta della prossima domenica. Laggiù si è ancora lontani dall'ammettere che l'Udinese possa essere divenuta un ostacolo; non bisogna dimenticare che i triestini si sono sempre ritenuti superiori anche quando le casacche bianche non avevano le botte alle ancosse sorelline giuliane. Questa volta, bisogna riconoscerlo, sulla carta il pronostico sta effettivamente a loro favore.

Bellissimo sarebbe se gli uomini di Cantarini buttassero all'aria i calcoli del tavolo, dimostrando, come altre volte hanno fatto, che quando gli «striscioni» vogliono, possono rovesciare le previsioni formulate dal più esperto alchimista di pronostici calcistici. Intanto crediamo che si preposti alla formazione della squadra non si lasceranno sedurre da rose previsioni ma capiranno che in queste partite bisogna rinforzare la spina dorsale della squadra rappresentata dai mediani. Consigliamo perciò di dedicare a questa linea la maggiore cura: nel corso della partita si può sempre provvedere allo spostamento di un'ala e di un mediano, seguendo i suggerimenti che potrà dare lo svolgersi del gioco. Non bisogna dimenticare che la Triestina ha sempre avuto alti potenti e che è probabile le abbia anche questa volta.

#### GOPPA «LUIGI MORETTI»

Seduta del Comitato, giorno 12 ottobre 1927: Si omologa la partita di domenica 9 corrente: S. Rocco - Tarcentina 1 a 0. Giocheranno perciò la finalissima di domenica 16 corr. S. Orsivaldo contro S. Rocco ore. 14.30.

## ARTE E TEATRI

### TEATRO PUCCINI

#### Compagnia Maieron

Feri sera ha iniziato le sue recite la Compagnia Maieron, con «Diana e l'Urolo» di Luigi Pirandello. Il dramma uno degli ultimi del grande scrittore siciliano, venne rappresentato recentemente con successo a Zurigo, quindi a Milano, a Roma ed ebbe notevoli e favorevolissime critiche ovunque. Il discreto pubblico che affollava ieri il teatro non poté a sufficienza valutare il lavoro, ma ciononostante volle rimeritare con un plauso gli artisti che si prodigarono del tutto, cercando di interpretare il meglio possibile i vari personaggi, invero difficilissimi. Questi lavori udremo «Che tipo quel Pignone», lavoro brillante di Carcano e Mantezzeno, in una interpretazione speciale della compagnia.

## CORRERE GIUDIZIARIO

### In Pretura

#### CONTRAVENTRICI AL FOGLIO DI VIA

Certe Rina Casellani di Giovanni, Clelia Peres di Ciro e Rina Molinari di Luigi, contraventrici al foglio di via, si buscarono 25 giorni di reclusione ciascuna.

#### FURTO DI FIGLIOLI

Tale Maria Pagnutti di Emilio, d'anni 24, di S. Gottardo, imputata di aver rubato quattro chilogrammi di fagioli in danno di Angelo Pino, abitante in via Barigiaris, è condannata a giorni 10 di detenzione.

le, ecc. I falegnami ed ebanisti osservarono con cura e grande ammirazione le belle esapanelle antiche, gli stipi ed armadi del rinascimento e dell'esuberante barocco, dai famosi letti, regali, armadi e sedie foggiate in un'infinita quantità di belle forme. Piacquero molto uno stipetto - cassatoro con piastri decorati a figure scolpite in alto rilievo e gli originali mobili magiolini artistici canestri intarsiati.

L'interessamento dei pittori fu rivolto nelle sale affrescate da Leonardo da Vinci, fra cui è la meravigliosa sala delle Asse, nei graffiti e nelle sale dove sono raccolti i quadri dei semmi pittori antichi delle scuole del 600, 700 ed 800 e contem poranei.

Anche i fabbri poterono osservare i molti lavori in ferro battuto, antichi motivi di «quinta eleganza», cioè partecolari di cancelli a losanghe, a trapezoidi, ecc. Originali alari, inferri, perla - alabarde o bandiere, bracci per fanali, insegne, chiavardie meravigliosamente ricamate, ecc. Anche la sua delle armi interessò per i diversi tipi di fucili, catapulti, giavellotti, spadoni, spade, pistole ecc.

Una sala raccoglie oggetti orientali: giavanesi e cinesi: graziosi bronzetti, idoli, cofani, portagioie, bruciacchi, profumi ed una infinita di piccoli oggetti in metallo avorio, corallo, madreperla, e pietre preziose. Visitammo anche le sale dei costumi divisi per regioni ed epoche e dei dama-

zchi, delle sericite, dei merletti antichi; poi con generale interesse quei quadri d'argomento, ove sono raccolti ritratti, quadri di episodi, fotografie di un'atmosfera di Napoli, ecc. quelle di Mazzini, autografi di Pio IX, divise francesi, nazionali ecc., ed infine la sala dei ricordi del generale Garibaldi, con illustrazioni di episodi di guerra, ritratti di Garibaldi, autografi, fotografie dei suoi ufficiali ecc. Così la visita è virtualmente terminata con un giro per i corridoi del Castello; mentre il pomeriggio venne consumato a piacere dei giovani che si riaspersero per ogni parte della congegnata metropoli.

Il ritorno si effettuò col treno della mezzanotte in perfetto ordine e senza che siano verificati il minimo disappunto. E qui dobbiamo ricordare ad onore dei partecipanti, l'ammirevole contegno e la disciplina addimostrata con la massima armonia e la più schietta allegria friulana.

(Non mancano, nelle relazioni dei giovani, espressioni di gratitudine e riconoscenza, così per gli Enti ed istituzioni di Udine che hanno fornito i mezzi, come verso la benemerita Società Operaia Generale di M. S. ed Istruzione, mentre speciali ringraziamenti vengono fatti allo zelante organizzatore della gita, ed ai signori arch. Pietro Zanini e maestro Luigi Badini, istruttori e coadiutori nella indimenticabile gita.

## Net mondo degli affari

### CONCORDATO PREVENTIVO

Con sentenza del Tribunale di Udine, la Ditta Morello Gioacchino fu Pietro da S. Giovanni di Casarsa, esercitante a lavorazione del legname, è stata ammessa a proporre un concordato preventivo coi suoi creditori sulla base del pagamento integrale di tutti i crediti sia chirografari che privilegiati senza interessi in cinque rate uguali con scadenza ogni due mesi e dopo sei mesi dalla concessione del concordato. — Garanzia la proprietà immobiliare. — Commissario giudiziale l'avv. Giuseppe Tomasin di Casarsa. — Giudice Delegato lo avv. Antonio Valdemarca.

### CURATORE DEFINITIVO

Con sentenza del Tribunale di Tolmezzo, è stato nominato curatore definitivo del fallimento di Giovanni Gressani di Tolmezzo, il curatore provvisorio avv. cav. G. B. Quaglia, e del fallimento di Ernesto Isola, di Povegliano di Gemona, il curatore provvisorio avv. Luigi Nais di Gemona.

### UN FALLIMENTO

Con sentenza del Tribunale di Tolmezzo, è stato dichiarato il fallimento di Piel. Niccio fu Antonio, fornaio di Villasantina.

È nominato Giudice al fallimento il cav. uff. avv. Camillo Panpanini e Curatore provvisorio il rag. Antonio Valter di Tolmezzo. Fu determinata al 20 ottobre la prima adunanza dei creditori, al 4 novembre il termine per la presentazione dei titoli di credito, e al 17 novembre la chiusura del processo di verifica.

### Fermate il contagio

Scabbia, psoriasi ed eczema sono contagiosi: badate di prevenire l'espandersi del male. Curata con l'unguento Fosier questi disturbi irritanti della pelle appena ve ne accorgete, ed evitate così ogni irritazione e sconforto non necessario. Ovunque: L. 7-4, sei scatolette L. 40. Dep. Gen. C. Giongo, Milano (108).

## Pelliccerie

Domenica 16 corrente ESPOSIZIONE di pellicce confezionate e pelli in natura di tutti i tipi e prezzi.

## Grandi Magazzini A. BASEVI & FIGLIO

UDINE GORIZIA

### SFIDUCIATI

PER ESITO NEGATIVO DI ALTRE CURE PROVATE CON FIDUCIA

## LAXINA

(COMPRESSE ZUCCHERATE) che non è solo un purgante ma un perfetto rinfrescante dell'intestino

Cura radicale e rapida della stitichezza cronica, atonia intestinale, con tutte le loro complicazioni (capogiri, ronzi, malinconia, affanno di respiro, insonnia, emorroidi, irritabilità). LAXINA non contiene Fenofaleina!

Stabilimenti Chimici Farm. Rinaldi «SCHIAPPARELLI» TORINO

È IN TUTTE LE BUONE FARMACIE Scatola contenente 30 compresse per l'intera cura L. 5-

## LA DITTA G. FILIPPONI

UDINE - Via Prefettura 6 - UDINE

Per continuare la LIQUIDAZIONE del tutto di liquidazione mobili in ricordo i mobili usati di tutti i generi e materiali di ogni genere

CAMERE da LETTO - SALE da PRANZO Scioltini - Antiquariato - Studi ecc. in STILI ANTICHI e MODERNI

PREZZI FISSI

# Notizie dall'Italia e dall'Estero

## L' "American Girl" si incendia in pieno oceano

### Gli aviatori salvati per miracolo da un vapore olandese

ROMA, 14. — Durante tutta la giornata di ieri è regnata la più viva apprensione sulla sorte di miss Elder e del suo compagno, partiti con l'aeroplano "American Girl" da New York e diretti a Parigi.

### Un messaggio di miss Elder

Ieri sera a Parigi quando l'orgasmo era giunto al massimo grado i giornali uscirono in edizione speciale pubblicando il seguente telegramma da New York:

Un messaggio è stato inviato da Miss Elder così concepito:

«Abbiamo ammarato presso il piroscafo "Barndrecht" con il tubo della immissione della benzina rotto. Feldman ed io siamo salvi».

Il Barndrecht è un piroscafo piasterna partito da Valencia (Spagna) il 21 settembre diretto ad Austin (Texas).

La notizia veniva poi confermata da un radiotelegramma proveniente dal Piroscafo Olimpia, che diceva: l'aviatrice Elder e il suo compagno sono stati raccolti al largo delle "Azorre" dal vapore Bavendrecht. Si crede che la posizione del vapore sia di 19 gradi longitudine ovest; 46 latitudine nord a circa 500 miglia a nord est delle Azorre.

Un dispaccio poi da Rotterdam, informava che gli agenti della Compagnia di Navigazione proprietaria del vapore "Barndrecht" avevano ricevuto un messaggio nel quale si annunciava che il piroscafo arriverà sabato mattina alle Azorre dove sbarcherà Miss Elder e il suo compagno.

### Un incendio distrugge completamente l'apparecchio

NEW YORK, 14. — L'apparecchio "American Girl" di Miss Elder è rimasto completamente distrutto dall'incendio scoppiato a bordo nel momento in cui veniva soccorso dal vapore "Barndrecht". L'unico operatore radiotelegrafista che si trovava a bordo del vapore è tempestato di richieste di informazioni sulla sorte dell'aeroplano che gli giungono da ogni parte.

### Le informazioni del "Barndrecht"

LONDRA, 14. — Un radiotelegramma proveniente dal vapore Barndrecht dice: «Abbiamo salvato l'equipaggio dell'aeroplano "American Girl" diretto da New York a Parigi. I passeggeri dell'aeroplano sono sani e salvi. L'apparecchio è stato distrutto da un incendio mentre si tentava prenderlo a bordo. Cercheremo di sbarcare gli aviatori alle Azorre. La nostra posizione è 43-34 nord, 21-39 ovest».

### Come in America si appressò il salvataggio di miss Elder

LONDRA, 13. — Telegrafano da New York: «Allorché scoccarono le trenta ore dacché l'"American Girl" aveva lasciato il suolo degli Stati Uniti e di esso non si avevano ancora notizie, la madre di miss Elder cadde in convulsioni e poi perdettero per lungo tempo i sensi. Un medico chiamato d'urgenza le prestò le cure del caso ma le condizioni della povera donna rimasero gravi. Fu con molta precauzione che si annunciò il salvataggio della sua audace figlia. Allora la povera madre cadde in una nuova crisi, questa volta però di gioia. La moglie del pilota di miss Elder ieri sera per calmare la sua ansia portò il figlioletto di 4 anni al cinematografo, ma dalla mezzanotte in poi mano a mano che il tempo passava e non aveva notizie del marito anch'essa fu in preda al più grave spasimo. Il capo dell'Ufficio meteorologico che diede gli ultimi bollettini in base ai quali, contro i suoi consigli però miss Elder e Haldeman partivano, oggi diceva che le condizioni che avrebbero da affrontare più tardi saranno peggiori di quelle incontrate da qualsiasi altro pilota transatlantico. Egli disse che quando miss Elder e Haldeman non vollero cedere ai suoi consigli di non tentare la prova, egli consigliò loro di raggiungere la più grande altezza appena il consumo del combustibile avesse reso l'ascesa possibile.

Tutta l'America che stamane era abbattutissima allorché sembrava certa ormai la perdita della "Ragazza Americana" ha avuto un senso indelicabile di gioia allorché le stazioni radiotelegrafiche hanno annunciato nel più remoto angoli del paese che miss Elder e il suo compagno erano stati raccolti in mare ed erano salvi.

### Lo sconcerto dei parigiani e la dimostrazione di gioie la serata

PARIGI, 13. — Su Tangossiosa attesa avutasi a Parigi, si hanno i seguenti particolari: Il tempo era cattivo e ostile e soffiavano raffiche rabbiose; un tempo già da Ossignanti. Malgrado ciò, tutti coloro che erano liberi dalle loro occupazioni erano fuori per le strade, ansiosi di conoscere la sorte della "Ragazza Americana". Sul boulevard, sin da mezzogiorno la gente si strappava i giornali, ma data un'occhiata ai titoli: «Nessuna notizia...», la gente piegava delusa il foglio ormai senza valore. Dinanzi ai grandi quotidiani i passanti si affollavano per leggere e gli schermi luminosi; ma si ripeteva la frase dolorosa: «Nessuna notizia».

Parigi era stupita, commossa, angosciata. Insomma, l'impressione generale era

che si poteva considerare l'apparecchio come perduto. Il Governo francese aveva dato ordine agli idrovolanti dei porti sull'Atlantico, di uscire per perlustrare il mare, ma tutti tornavano presto indietro dicendo che la visibilità era cattiva e le ricerche vane. Al Bourget, a mezzogiorno, un aeroplano che era partito da Londra con 18 passeggeri, poco dopo tornava indietro rinunciando al viaggio, data la densità della nebbia. La mancanza di notizie e il peggiorare delle condizioni atmosferiche tanto sull'oceano che in Francia, ormai facevano concludere che era vano sperare e al cadere della notte la certezza della scomparsa della "Ragazza Americana" era tale che ormai l'organo americano della sera a Parigi, il "Paris Times", pubblicava su sei colonne: «Il mondo abbandona la speranza di ritrovare l'aviatrice».

Quando, dopo le 19, le edizioni straordinarie diffusero la notizia del miracoloso salvataggio, la folla si abbandonò a manifestazioni di giubilo.

## La Repubblica dei Soviet dichiara ingiustificato il richiamo di Rakowsky ma si dice "obbligata, a richiamarlo"

MOSCA, 13. — Cicerin ha consegnato all'ambasciatore di Francia Herbertte la nota seguente: «Il Commissariato degli affari esteri ha portato a conoscenza del governo della U. R. S. S. la vostra nota del giorno sette ottobre; e, secondo le decisioni prese, ha l'onore di comunicarvi quanto segue: Il governo della U. R. S. S. non contesta affatto il diritto del governo francese di domandare il richiamo di un rappresentante di uno stato estero, ma crede che una simile domanda, soprattutto quando essa si riferisce ad un ambasciatore che durante una anno prosieguo con successo nell'interesse dei due paesi negoziati della più alta importanza che hanno dato risultati molto apprezzabili, dovrebbe essere seriamente studiata».

Il governo della U. R. S. S. è tuttavia obbligato a dichiarare che non può aderire alle argomentazioni espresse dalla vostra nota. Il fatto citato dalla vostra nota che Rakowsky firmò la dichiarazione del nove agosto a Mosca durante una discussione in un momento di partito, è stato oggetto di una scambio di note verbali e di colloqui tra noi e me, come risultato dei quali, signor ambasciatore, mi avete annunciato, in data quattro settembre, che il vostro governo si considerava soddisfatto delle mie spiegazioni e che l'incidente poteva considerarsi chiuso. Questo era tanto più comprensibile e naturale, in quanto Rakowsky aveva pubblicato una dichiarazione coincidente colle mie spiegazioni e dimostrando che una completa armonia esisteva tra lui e me relativamente alla condanna dei motivi e delle intenzioni che gli erano ingiustamente attribuite e che io e lui giudichiamo incompatibili colle funzioni di un ambasciatore.

Se il governo francese fu soddisfatto, come voi avete dichiarato, delle spiegazioni ricevute, non è assolutamente comprensibile perché esso ritorni ora su questa questione e chieda nuovamente soddisfazione. Evidentemente, il governo francese vede esso stesso la mancanza di fondamento dell'esistenza dei motivi suddetti della domanda di richiamo dell'ambasciatore della U. R. S. S., poiché ha trovato necessario rimproverare ora a Rakowsky la pubblicazione della lettera diretta a De Monzie. Per quanto concerne questo incidente, mi permetto, signor ambasciatore, ricordare, innanzi tutto a voi ed al vostro governo che, durante gli ultimi mesi e le ultime settimane, una certa parte della stampa francese, servendosi di informazioni che essa non poteva ottenere in modo migliore se non dalle fonti ufficiali francesi, aveva propagato, alterando e svuotando queste informazioni, voci concernenti l'insuccesso totale e l'inefficacia completa dei negoziati condotti tra le delegazioni sovietica e francese circa la questione dei compensi ai portatori francesi delle obbligazioni dei prestiti russi dell'anno guerra.

Queste voci, che avevano lo scopo di screditare la condanna della nostra delegazione per i negoziati franco-sovietici, nonché le serie intenzioni del governo sovietico per la soluzione delle questioni in discussione e per il miglioramento delle relazioni colla Francia non potevano essere ignorate dal governo della U. R. S. S. Tale circostanza spinse Rakowsky a pubblicare il suo comunicato circa gli accordi raggiunti e le divergenze non regolati. Se in questo si aggiunge ancora il fatto che Rakowsky pubblicò la sua pubblicazione esandone a conoscenza il presidente della delegazione francese De Monzie viene a mancare il fondamento al rimprovero fatto a Rakowsky e la sua correzione risulta del tutto evidente. Sottoponendo in un modo più particolareggiato le suddette considerazioni nei colloqui avuti con voi, signor ambasciatore, io e Litvinoff segnalammo entrambi che il richiamo di Rakowsky, agli sforzi e alle energie del quale la conferenza franco-sovietica deve in notevole misura i risultati raggiunti, avrebbe senza dubbio arretrato un colpo a questa stessa conferenza, moralmente e avrebbe oggettivamente delle ripercussioni molto sfavorevoli sui suoi ulteriori lavori; e che il governo della U. R. S. S. rifiutava in conseguenza qualunque responsabilità anche minima, tanto per il richiamo di Rakowsky che per le eventuali conseguenze di questo richiamo.

## La Repubblica dei Soviet dichiara ingiustificato il richiamo di Rakowsky ma si dice "obbligata, a richiamarlo"

Nello stesso tempo, se vi tiene conto del fatto che i vostri passi per richiamare Rakowsky sono stati preceduti ed accompagnati da attacchi invidiosi contro Rakowsky, e da oltraggi inammissibili nei suoi riguardi da parte di alcuni organi della stampa francese, che non potevano ottenere informazioni: non da fonti ufficiali, non può trattarsi di alcuna forma sia pure soltanto poco cortese, che si volesse dare al richiamo di Rakowsky.

Se si respingono i motivi del richiamo di Rakowsky esposti nelle vostre note e qui sopra esaminati, ai quali manca il fondamento, è evidente che non rimane se non il fatto stesso della domanda formale del governo francese di richiamare Rakowsky. Il governo sovietico non contesta affatto il diritto del governo francese di chiedere che un ambasciatore di sua potenza straniera sia sostituito da un altro. Io debbo tener conto del fatto di una simile domanda da parte del governo francese, malgrado la mancanza di fondamento dei motivi comunicati al governo della U. R. S. S. Il governo sovietico si considera per conseguenza OBBLIGATO a far cessare Rakowsky dalle sue funzioni di ambasciatore in Francia e di nominare un successore per il quale il governo della U. R. S. S. chiede ora il gradimento del governo francese. Vogliate gradire, ecc.

Il nuovo ambasciatore russo a Parigi, per il quale il governo sovietico domanda il gradimento della Francia, è (secondo l'agenzia Havas), l'attuale ambasciatore russo a Tokio, Dogwalewsky.

### Polemica sul Fascismo tra due personalità socialiste

LONDRA, 13. — L'Evening Standard, commentando lo scambio di lettere sul fascismo avvenuto tra due capi socialisti Adler (australiano) e Shaw (inglese), dichiara logico fare astrazione da preconcetti liberali per accieteri in grado di giudicare spassionatamente del fascismo. Ma persino i liberali (aggiunge il quotidiano inglese), debbono riconoscere che la storia riserva al Fascismo un posto importantissimo. Alcune persone censurano l'on. Mussolini; altre lo additano ad esempio, individuandolo all'Italia. Ciò dimostra che egli è già una figura storica. Ad ogni modo, conclude il giornale, il più forte dimostrato da Adler per la pretesa violenza dello squadrismo è completa mente fuori posto e parte dell'autore dell'attentato del 1910.

### Consolazione per chi fuma: La nicotina e l'Incoeca

BERLINO, 13. — Secondo il parere del prof. Neuberg di Berlino, che è un'autorità in materia di tossicologia, la nicotina non è affatto responsabile dei mille piccoli e grandi mali che le vengono attribuiti dai fumatori. Dalle ricerche fatte dal Neuberg risulta che l'alcool metilico, prodotto dalla combinazione dell'etere col succo delle foglie della pianta del tabacco, è l'unico responsabile del veleno nocivo ai fumatori. La quantità del veleno che rimane nelle foglie del tabacco dipende dal modo in cui il prodotto viene poi curato ed è assai inferiore nelle sigarette che nei sigari. La conclusione più importante cui è giunto il Neuberg è che il metilo non viene distrutto nel bruciare. Le analisi hanno dimostrato che la maggior parte del veleno viene esalata col fumo, ma una certa quantità trova la via dei polmoni.

Stabilità l'innoquità della nicotina, il prof. Neuberg intende dedicarsi ora alle ricerche di un metodo con cui si potrebbe liberare il tabacco dal metilico ed offrire ai fumatori rose senza spine.

### La "musica eterea," nell'invenzione di un russo

BERLINO, 13. — Enorme sensazione ha destato nel mondo musicale tedesco la invenzione del giovane professore russo Leone Terenin dell'Istituto fisico-tecnico di Leningrado. Si tratta di uno strumento che produce la musica delle eteree secondo la definizione fatta dall'inventore di una numerosa assemblea di musicisti, compositori e amatori di musica. Lo strumento consiste in una scatola non troppo grande, dal cui coperchio sporge a destra una corta barra di ottone, mentre dal lato sinistro sporge un anello di ottone di circa otto pollici di diametro. Durante la dimostrazione pratica, Terenin non toccava la scatola. Egli faceva semplicemente dei gesti nell'aria, uguali a quelli dei direttori d'orchestra. Tutta un tratto da un altisonante vicino, simile a quelli usati per la radio, si sprigionarono i suoni di un noto studio di Scriabine, suonato da un violino con ricchezza di tono straordinaria. Alzando o abbassando la mano sinistra sopra l'anello di ottone, Terenin otteneva suoni più forti o smorzati, fino al pianissimo appena udibile. Scuotendo la mano destra egli otteneva un rimbombi del violino.

L'invenzione di Terenin, che secondo lui è destinata ad aprire nuovi e vasti campi alla composizione, può essere paragonata ad un radiotrasmettore modificato. Parlando in termini radiotelegrafici, lo strumento consiste di due trasmettitori, un rettificatore ed un amplificatore. Nello stesso tempo esso può dare molto di più della radio, in quanto Terenin è riuscito ad ottenere suoni simili a quelli di un piano a coda o di un organo, i fischi e i rumori ben noti agli amatori della radio non si verificano affatto colla scatola musicale di Terenin: l'inventore è riuscito a disciplinare le onde elettriche in modo tale da ottenere l'effetto della musica ordinaria, tanto quella ad arco che a fiato.

Naturalmente le ricerche di Terenin non sono ancora terminate; ed egli è convinto di poter ottenere col tempo effetti più sorprendenti. Egli sostiene che il suo apparecchio libera il compositore dal despotismo delle dodici note usate dalla scala temperata del pianoforte e alla quale perfino i violinisti sono costretti ad adattarsi. Collo strumento di Terenin, invece, il compositore potrebbe costruire una scala di intervalli ed ottenere di qualsiasi gradazione.

Anche la varietà dei colori tonali verrebbe notevolmente arricchita colla nuova invenzione. Finora il compositore aveva a sua disposizione una ventina circa di questi colori rappresentati dai vari tipi di strumenti orchestrali, mentre l'apparecchio di Terenin potrebbe dargliene migliaia. Per dimostrare le ulteriori possibilità della musica di onde eteree, Terenin sta costruendo dodici nuovi strumenti, che un buon musicista potrà apprendere a suonare in una quindicina di giorni. Con un'orchestra così costituita i musicisti, non facendo che gesti nell'aria, potranno deliziare gli uditori.

La grande fede di Terenin nell'avvenire della sua musica non è naturalmente con-

### Vanzetti non potrà avere funerali religiosi

#### La doterona decise del vescovo di Cuneo

TORINO, 13. — Luisa Vanzetti ha lasciato ieri Villafalletto per recarsi a Cuneo, e da questa città è partita la sera stessa per Torino. Era corsa voce che ella si fermasse nella nostra città con la precisa intenzione di supplicare il Vescovo di Cuneo, convenuto al Consiglio plenario dei vescovi piemontesi, Travagino a concedere l'autorizzazione di una sepoltura conforme ai riti della religione cristiana per le ceneri del fratello, che giungeranno — si crede — questa sera o domani a Villafalletto, per essere tumulate nel sepolcero di famiglia.

Abbiamo avuto occasione di avvicinare l'insigne Travagino ed ecco quanto egli ci ha detto in merito: «Molte persone sono venute a cercarmi; ma poiché i lavori del Consiglio non mi lasciano tempo disponibile così non ho potuto ricevere nessuno. Può darsi che fra le persone presentatesi si trovasse anche Luisa Vanzetti. Tuttavia, io non avrei potuto che dirle dell'impossibilità di accordare alle ceneri di suo fratello Carlo un funerale religioso con cerimonia pubblica».

«In primo luogo tutto ciò sarebbe in aperto contrasto con la professione di religione fatta fino all'ultimo momento dal defunto, il quale, oltre aver rifiutati i conforti della religione, morendo gridava: «Viva l'anarchia». Un altro ostacolo sarebbe poi il fatto della cremazione, non ammessa dalla Chiesa cattolica; ostacolo forse, questo, che avrebbe potuto essere sormontato tenendo conto che in quel caso si usa cremare i cadaveri anziché interrarli. Mons. Travagino aggiunse poi essere suo convincimento che Carlo Vanzetti, nonostante la sua professione di ateismo, determinata forse da cause occasionali e non da profondo convincimento, abbia potuto all'ultimo momento pentirsi, e che la misericordia del Signore possa essergli andata incontro. «La famiglia — ha concluso — potrà pregare per l'anima sua, far dire delle messe in suo suffragio; ma funzioni religiose in occasione della sepoltura, no».

Luisa Vanzetti si è nuovamente recata a Modane per esperire le pratiche necessarie perché le ceneri del fratello possano proseguire per Villafalletto.

### Terremoti e l'attività solare

PARIGI, 13. — Il direttore dell'Osservatorio di Bourges, l'abate Moreux, è giunto dopo i suoi studi, alla conclusione che i terremoti siano intimamente collegati all'attività solare. Gli studi da lui condotti da molto tempo hanno fatto nascere in lui la convinzione che le deviazioni magnetiche delle correnti telluriche stiano in rapporto colle condizioni atmosferiche e che anche i terremoti facciano parte dello stesso sistema. Egli ritiene che la terra tende a tremare coll'aumento dell'attività solare e viceversa.

Basandosi perciò sui calcoli meteorologici, Moreux prevede una diminuzione dell'attività sismica per l'anno venturo ed un aumento per gli anni 1929 e 1930.

## Una misteriosa tragedia a Parma Signora trovata uccisa nella camera dell'amante

MILANO, 14. — Una oscura tragedia è avvenuta ieri a Parma. Nella camera di un tenente di fanteria è stato rinvenuto il cadavere di una giovane ed elegante signora. L'ufficiale, certo Ludovico Muoto fu Ludovico, nato a Napoli il 29 novembre 1897, dal 38 fanteria, che aveva durante la guerra combattuto fra gli altri, rimanendo ferito, aveva preso in affitto una camera al pianterreno del N. 19 di Via Cavallotti. Nel luglio, terminato il corso d'istruzione, tornò al suo reggimento, tenendo a disposizione la camera perché, come disse la padrona di casa, sperava di ritornare presto a Parma aggregato ad uno dei reggimenti vi di stanza. Egli vi ritornò infatti una settimana fa riprendendo alloggio nella camera di Via Felice Cavallotti.

### Chi è la signora

Era notorio che il Muoto aveva relazioni intime con una giovane e avvenente signora, certa Angelina Belli, di 28 anni, sposata al commesso viaggiatore Oreste Alodi e abitante col padre del marito, — un ex colonnello — il marito e un figlio di quattro anni in via XX Settembre al n. 20. Ieri la signora era andata a trovare il tenente che alle 18 in abito borghese e in atteggiamento tranquillissimo è stato visto uscire di casa. Poco dopo la padrona di casa andata per riassetare la camera, sentiva dall'interno faceva resistenza. Dall'uscio socchiuso la donna poté scorgere che a terra c'era un cuscino sotto dal letto a cui cuscino posava il capo esanime della signora Belli.

### Uccisa con un colpo di rivoltella

Dato l'allarme e accorsi i funzionari fu constatato che il cuscino doveva essere stato collocato contro la porta per evitare che il sangue che sgorgava da una ferita ad una tempia dell'uccisa, uscisse dalla camera. La Belli era stata uccisa con un colpo di rivoltella alla tempia destra ed il proiettile era uscito dal lato sinistro. Il bossolo era sul cuscino accanto al capo della donna; poco più lontano era un caricatore vuoto, ma la rivoltella era scomparsa. Il cadavere, dopo le constatazioni di legge, fu trasportato alla camera mortuaria dell'ospedale maggiore.

Resta a sapere il motivo dell'uccisione della disgraziata signora.

Arrivo a Tolmezzo: 7.41 — 8.38 — 10.56 — 14.31 — 19.41.  
Partenza da Tolmezzo: 7.44 — 9.30 — 10.59 — 14.34 — 19.44.  
Arrivo a Villa Santina: 8 — 9.50 — 11.15 — 14.50 — 14.50 — 20.  
Partenza da Villasantina: 6.20 — 9.10 — 12.40 — 16 — 18.10.  
Arrivo a Tolmezzo: 6.36 — 9.26 — 12.56 — 16.20 — 18.26.  
Partenza da Tolmezzo: 6.39 — 9.29 — 12.59 — 17 — 18.29.  
Arrivo a Carnia: 7 — 9.50 — 13.20 — 17.25 — 18.50.

Dalla data stessa e fino a nuovo arrivo, in via di esperimento, si effettuerà il treno giornaliero 716 col seguente orario:  
Partenza da Carnia: 17.55.  
Arrivo a Tolmezzo: 18.21.  
Partenza da Tolmezzo: 18.30.  
Arrivo a Villasantina: 18.50.  
Detto treno è in coincidenza coll'attuale in partenza da Udine alle 16.20, in arrivo a Stazione per la Carnia alle 17.35.

DOMENICO DEL BIANCO direttore, Tip. D. Del Bianco e Figlio - Udine

### Cooperativa di Consumo di Nogaredo di Prato

Il giorno 23 ottobre 1927 è convocata l'assemblea straordinaria dei soci di questa Cooperativa, ore 10 antimeridiane, per deliberare sul seguente

Ordine del Giorno  
1. — Dimissioni Consiglio, sindaco e nomina delle cariche sociali.  
2. — Apertura concorso gestore.  
3. — Varie.  
N. B. — Premettersi che l'assemblea, trascorsa un'ora da quella fissata nell'avviso, si passa in seconda convocazione e si potrà deliberare con qualsiasi numero di soci intervenuti.

### AVVISI ECONOMICI

#### Avviso agli Inverzionisti degli Economisti

Per disposizione Ministeriale, le lettere dirette alle Caselle, presso la Unione Pubblicità Italiana, vanno affrancate, conforme le tariffe postali, ed imbucate alla Posta. Le corrispondenze non sufficientemente affrancate e quindi multate, vengono respinte dalla U. P. I.

#### FITTI

AFFITTASI camera vuota presso famiglia non affittacamere, Via Mellana 9.

AFFITTASI locali uso studio magazzino piazza Garibaldi N. 4. Rivolgersi al custode stessa casa.

AFFITTASI a famiglia distinta appartamento nove ambienti signorilmente ammobiliato bellissima posizione centrale. Rivolgersi Cassetta 92 Unione Pubblicità, Udine.

AFFITTASI camera ammobiliata persona seria, Via delle Arbe N. 6 con e senza pensione.

CERCASI subito camera ammobiliata matrimoniale con comodo cucina. Scrivere Cassetta 94 Unione Pubblicità, Udine.

#### COMMERCIALI

CAUSA partenza cedesi appartamento signorile, mobilio come nuovo uso antico. Rivolgersi Cassetta 89 Unione Pubblicità, Udine.

### CEROTTO BERTELLI

SOLLIEVO DEI REUMATIZMI

### Malattie dei Bambini

Dott. A. FERUGLIO - TININ

SPECIALISTA  
gli Alti alla Clinica di Padova  
Udine VIA SAVOIR 15 - Udine

### Casa di Cura del Dott. A. CAVARZERANI

per malattie Sifilitiche - Gonorreiche  
Ambulatorio dalle 11 alle 12 tutti i giorni  
UDINE - Via Treppo N. 12 - UDINE

### Prof. Dott. Silvano Menghetti

Docente nella R. Università di Firenze  
gli Alti, reparti chirurgici specializzati di Padova, di Vienna e in clinica della Germania

### Casa di Cura Endoscopia

per malattie chirurgiche sulle colline di TRICESIMO UDINE  
a 5 minuti dal Tram per Udine.  
Dalle 8 alle 12 Telefono 12 - Dalle 12 alle 18. Tel. 49

### CASA DI CURA Dott. GUIDO PARENTI

SPECIALISTA  
per malattie d'orecchio naso e gola  
UDINE - Via Cassignone N. 15 - UDINE

### MALATTIE POLMONARI MALATTIE REUMATICHE

Dott. F. GASPARI - Specialista in malattie del cuore e dei vasi sanguigni  
UDINE - Via Aquileia 6 - UDINE  
Il Giovedì e la Domenica a Portogruaro GABINETTO RADIOLOGICO