

Lunedì 27 Agosto 1923
Conto corrente con la Posta
Un numero separato cent. 20

Inserzioni: si ricevono presso l'Unione Pubblicità Italiana
Via Manin 10 Udine. (tel. 3-66) e succursali

ABBONAMENTI:
Anno Lire 60.00
Sernestre " 25.00
Trimestre Lire 13.00
Mese " 4.50

Prezzi: per millimetro d'altezza di una colonna; Pubblicità occasionale o finanziaria - Pagina di testo L. 1.00 - Cronaca L. 1.50 - Pubblicità in abbonamento 4,50 - Pagina di testo L. 0.50 - Cronaca L. 1.00 - Necrologio L. 1.50

Cronaca Provinciale

A proposito della carta dei boschi della regione friulana

Una lettera del prof. Olinio Marinelli
Ricorderanno i lettori come al Congresso della Pro Montibus Friulana, seguito a Idria nel giugno, sia stato approvato un ordine del giorno del prof. con. Musoni, efficacemente appoggiato dal cav. Giuseppe Micoli, perchè il Consiglio della Pro Montibus Friulana si facesse promotore di una carta geografica dei boschi del Friuli, iniziando subito, con la collaborazione degli uffici competenti, la raccolta del materiale necessario.

Crediamo utile pubblicare la lettera che l'eminente geografo concittadino prof. Olinio Marinelli ha diretto in proposito al cav. Giuseppe Micoli, lettera che suona autorevole incoraggiamento per l'iniziativa.

Pregiatissimo sig. cavaliere,
L'amico Michele Gortani mi comunica le sue giuste considerazioni intorno alla importanza che potrebbe avere una adeguata rappresentazione dei boschi in una carta regionale del Friuli, che si sta abbozzando per cura della Società Filologica di Udine.

Possibile non stato io a preparare il progetto per detta carta, posso dirle che essa - come fu appunto progettata e approvata dal Consiglio direttivo della Società ed è in via di attuazione - è una carta a tinte almetriche. Fu scelto questo tipo di rappresentazione orografica per gravi motivi e, tra altro, perchè (non potendo della Soc. permettersi il lusso di una carta incisa direttamente, ma dovendo limitarsi solo a una carta eseguita con riproduzione fotomeccanica di un originale disegnato in maggiore scala) il tratteggio, come lo sfumo o qualunque altro genere di rappresentazione orografica, sarebbe riuscito poco bene. Del resto, non sarebbe ormai più possibile ritornare sulla decisione presa.

Non è possibile pertanto, senza ottenere un risultato pessimo, sovrapporre ai colori almetrici che occupano tutta la carta, altri colori come quelli delle foreste richiesti per la carta dei boschi, di cui Essa mi scrive; né con semplici segni in nero si otterrebbe un risultato evidente, mentre si renderebbe poco chiara la carta. Quindi, nella carta della Società Filologica, si è costretti a rinunciare alla rappresentazione dei boschi.

A me sembra però così degna di attenzione la sua proposta che si potrebbe, servendosi dello stesso nero della carta della Filologica, farne una edizione particolare senza tinte almetriche, ma invece con la rappresentazione dei boschi nel modo da Lei pensato. Credo che la Filologica non avrà difficoltà di lasciar adoperare per l'uso indicato la pietra cal nera (il quale dà già di per sé una carta completa), e la preparazione del verde o dei verdi sarebbe cosa da poco, quando si fosse raccolto il materiale; il che però forse è cosa un po' ardua e lunga, della quale converrebbe interessarsi la Pro Montibus Friulana.

La cosa è tutt'altro che impossibile e io non posso che augurarvi che Lei ed altri ci si metta con passione. Quando si fosse raccolto il materiale relativo, sarà facile poi eseguire la carta dei boschi giovandosi appunto del fondo che si sta preparando.

Con i migliori saluti dev.
f.to OLINIO MARINELLI

FANNA

Costituzione del gruppo Balilla

24. - Ieri sera, in un'aula delle pubbliche scuole gentilmente concessa e ricamata addobbata, sotto gli auspici della autorità municipale e con la presidenza dei signori Franceschini, Marchi e Cassini della M. V. S. N., si è costituito il locale Gruppo Balilla. Dopo la lettura del regolamento e brevi istruzioni ai piccoli militi, il delegato balilla proponeva e venivano accettate le seguenti cariche: Italo Girolami a comandante di manipolo, Segatto Pietro e Lino Viero capisquadra, Alberto Bertoli, Paolo Longo e Zanetti Luciano, alfiere.

In questi giorni tre balilla a ciò delegati raccogliessero offerte per gagliardetto e confidiamo nella generosità dei possidenti del paese.

AZZANO X.

Il saluto del Comm. Prefettizio

Il dottor Odoardo Cavicchi, nell'assumere l'amministrazione del Comune di Azzano X, ha pubblicato il seguente manifesto:

Cittadini!

Nell'assumere la temporanea amministrazione del vostro Comune vi porgo il mio deferente saluto.

Ispirandomi sempre agli indefettibili principi di giustizia e di equità, alieno da ogni asservimento di fazione e serco ad ogni richiamo che sia soltanto l'eco di privati interessi, ma ligio agli imperativi di rinnovamento della rivoluzione fascista ancora in pieno svolgimento, dedicherò le mie più vigili cure alla tutela ed all'incremento del bene pubblico.

Il mio compito sarà alleviato e trarrò motivo di incoraggiamento se potrò contare, come mi lusingo, sulla vostra benevolenza.

Azzano X, 25 agosto 1923.

La popolazione ricambia il saluto dell'egregio commissario, fiducioso nell'opera sua intelligente e saggia, mirante solo al bene del Comune.

GORIZIA

UN DIRETTORE DI BANCA

BORSEGGIATO DI 32 MILA LIRE

Audacemente, abili borseggiatori rimasti finora sconosciuti, hanno rubato il portafoglio al sig. Edmondo Tanzar, direttore di una Banca di Graz. Egli, verso le 15, si recò in Stazione Meridionale, acquistando un biglietto per Udine; pagò e il resto dell'importo pose, insieme con il biglietto, nel portafoglio di pelle rossa che teneva in una tasca posteriore dei calzoni. Quindi, preceduto da un facchino coi bagagli, si recò sotto la pensilina, per aspettare il treno. Qui si accorse che il portafoglio gli era stato rubato: esso conteneva 32 mila lire. Il signor Tanzar, denunciò il furto alla guardia comunale Clemente Spangher, di servizio alla Stazione, indicando quali probabili autori del borseggio, due sconosciuti che gli erano vicini allo sportello dei biglietti.

Le indagini assodarono solo che due persone, provenienti in vettura dalla stazione della Meridionale, si erano fermate in via Garibaldi, dove sono disposti i tassametri; avevano noleggiato, senza contrattare il prezzo, la vettura N. 66-655 V. G., guidata da Giovanni Pagnacco, invitandoli a trasportarli sollecitamente a Trieste.

Le ricerche proseguono attivissime.

GEMONA

Il Santuario è venduto

Il nostro commissario prefettizio comm. Caroncini, non appena ha assunto l'ufficio, si è occupato degli interessi del paese. Fra questi, vi era la cessione del convento di S. Antonio, di proprietà comunale, ai frati Francescani.

L'Amministrazione clericale o meglio i suoi capi, ad eccezione del Sindaco, era contraria a tale passaggio di proprietà per ragioni... che tutti lo possono intuire.

Il comm. Caroncini ha vagliato le cose e, come ragionato tutti i benpensanti di qui, ha ritenuta giusta e meritevole di accoglimento la domanda dei sinipatici Francescani e quindi ha stipulato il contratto di cessione di tutti i locali adibiti al Santuario ed annesso convento.

La cittadinanza è lieta.

Sappiamo che fra breve verranno iniziati i lavori di ampliamento del Tempio e per la costruzione del campanile su progetto dell'architetto D'Arone. E' un'opera che costerà parecchi milioni e porterà un grande vantaggio ai nostri lavoratori, oltre che dare a Gemona un'edificio che richiamerà molti visitatori.

Danni di guerra

Anche qui è sorta una losca speculazione sulle cartelle del Prestito che lo Stato dà per risarcimento danni di guerra. Vi sono dei manipoli che sfruttano il valore di dette cartelle in modo indecente. Spero, fra non molto, di farvi conoscere i nomi degli sfruttatori e degli sfruttati.

TOLMEZZO

Una notizia... in ritardo

Abbiamo avuto ieri occasione di parlare, a Pozzuolo, col cav. Francesco Berti, del quale il corrispondente da Tolmezzo diceva, sabato, che era stato nominato Commissario prefettizio in quel capoluogo.

La notizia da voi pubblicata - ci disse - non è proprio esatta. Essa ha un fondo di verità in questo senso: che, realmente, mi fu chiesto se volevo accettare quell'onorifico incarico; ma face che io l'ho declinato. Mi sono ritirato qui a Pozzuolo per attendere agli interessi della famiglia, cui da parecchio tempo non ho dedicato tutte le cure che essi richiedono appunto per avere accettato cariche pubbliche. E questo è il motivo principale e insormontabile, per il quale ho declinato in modo assoluto l'offerta fattami. Forse, la conoscenza di questa, mentre s'ignorava, probabilmente il resto, ha fatto circolare la voce (raccolta dal corrispondente) della mia nomina.

PORCIA

Dov'è

Da martedì scorso certo Giovanni Turchet di Daniele, d'anni 15, di Baros di Porcia, si è assentato da casa senza farvi più ritorno.

Ai compagni disse che si sarebbe recato a S. Augusta (Vittorio Veneto) dove aveva luogo l'annuale sagra. Il ragazzo di colorito bruno, dall'aspetto di contadino, alto, magro, con una camicia sulla fronte, veste una giacca marron chiaro, calzoni scuri e porta cappello bianco con nastro nero.

TRIVIGNANO

Un lutto

Con dolore partecipiamo la morte della signora Regina Collavini, moglie del sig. Luigi.

Il decesso è avvenuto nella Casa di Cura Cavarzerani a Udine. La scomparsa della buona signora e madre sempre ha destato vivo cordoglio. Al marito, alla figlia sincere condoglianze.

PORDENONE

Il programma dei prossimi festeggiamenti.

E' stato composto il programma dei festeggiamenti e delle gare di settembre che si svolgeranno dal primo al 10 settembre.

Il due settembre si disputeranno le gare ciclistiche internazionali per professionisti seniores e juniors, così disposte:

Match italo-tedesco di velocità m. 1000 con classifica a punti individuali e per equipe. Premi: I. L. 200, II. 100, III. 50; all'equipe meglio classificata L. 100.

Individuali a traguardi su 50 giri. Classifica a punti. Ultimo traguardo punteggiato doppio. Premi: I. lire 200; II. 150; III. 100; IV. 50.

Gare ciclistiche per dilettanti di terza e quarta categoria: Gara di velocità, Batterie e finale di m. 1000. Occorrendo semifinali e repêchage. Premi: I. medaglia d'oro del valore di lire 100; II. id. id. lire 75; III. id. id. 50; IV. med. grande.

Americana a coppie su 50 giri. Premi: 1. a Coppia 2 med. oro del val. di lire 60; 2. id. id. lire 40; 3. id. id. med. d'arg. grande; 4. id. id. med. d'arg. grande; 5. id. id. med. d'arg. grande; 6. id. id. med. d'arg. grande; 7. id. id. med. d'arg. grande; 8. id. id. med. d'arg. grande; 9. id. id. med. d'arg. grande; 10. id. id. med. d'arg. grande.

Gara ciclistica per giovanetti su 10 giri. Premi: 1. med. vermeille grande; 2. id. media; 3. med. argenteo grande; 4. id. media.

Otto Settembre: Gara ciclistica su strada per la quinta Coppa Pordenone su percorso di km. 204,4. Premi: sei medaglie d'oro; dal 7. al 10. med. oro o 1.50. Gare podistiche di velocità con premi in medaglie d'oro e d'argento; mezzofondo con premi simili. - Staffetta olimpionica per squadre con premi in medaglie.

9 settembre. Gare ciclistiche per la Coppa Pordenone, in pista, per professionisti juniores e fuori classe; primo premio 1.300; secondo lire 200; terzo 100; quarto e quinto lire 50. Eliminazione ciclistica per dilettanti e gara ciclistica per veterani con premio in medaglia d'argento. Gare podistiche di marcia con premi in medaglie. - Tiro alla fune con premi in medaglie d'argento e di bronzo ai componenti le squadre.

16 settembre. Gran Tiro al Piccione, organizzato dall'Unione Sportiva pordenonese: 10 mila lire di premi. Alle 10 sarà il tiro di apertura; alle 13 piccioni di prova ed alle 14 Gran tiro «Pordenone», con premi in denaro: primo 1.5000; secondo lire 2500; terzo 1000; quarto 700; quinto e sesto 400 ciascuno.

I festeggiamenti saranno abbelliti dalla tombola, fuochi artificiali e musica.

Il Consiglio direttivo dell'Associazione della Stampa Pordenonese ha deliberato di offrire una grande medaglia vermeille al primo arrivato, appartenente all'Unione Sportiva Pordenonese, nella gara Coppa di Pordenone, dell'8 settembre.

Il Ministero della guerra ha pure inviato una grande medaglia d'argento per le manifestazioni sportive.

Sindacato professori d'orchestra dei Sindacati fascisti

Il segretario di zona rag. Cutelli ha convocato presso la sede dei medesimi alle ore 21 di questa sera, lunedì, tutti i suonatori d'orchestra cittadina per costituire il Sindacato orchestrale sezione di Pordenone.

Benevolenza

Un gruppo d'amici per onorare la memoria del defunto Enrico Gaudenzi versarono all'Asilo Infantile lire 105.

PONTEBBA

Ricevitore postale scomparso

Sin dall'aprile dell'anno scorso fu pubblicata la notizia della misteriosa scomparsa del ricevitore postale di Vigonovo Udinese, sig. Pietro Rossi fu Luigi, avvenuta precisamente la sera del 2 aprile 1922. Ma finora nessuna notizia, da nessuna parte, si ebbe di lui. Ora, il figlio suo Pietro, prega, se qualche buona anima ne sapesse qualche cosa, a volergli dare qualche informazione, sia a mezzo dei giornali, come anche a volta di corriere, al seguente indirizzo: «Rossi Pietro, Poste: Pontealba».

SAN DANIELE

Per le Mostre Agricole

Il Comitato per le Mostre Mandamentali Agricole che avranno luogo nei giorni 16-23 Settembre p. v. lavora alacremente per l'organizzazione e la preparazione delle Mostre stesse, le quali, da quanto si può fin d'ora prevedere, riusciranno magnificamente.

Il corteo

Verso le 10.30, si avanza il corteo. Precedono i portatori delle tre corone destinate: una al sacello, una alla lapide murata nel palazzo del Comune e la terza in Cimitero, in memoria dei gloriosi Caduti ivi sepolti. Vengono quindi con quest'ordine: le scoulesche del Comune con bandiera; la Scuola pratica di agricoltura con la propria bandiera; il corpo musicale pozzuolese col proprio maestro signor Garzoni; una centuria di militi volontari (di Pozzuolo) la grande maggioranza, ma anche di altri Comuni; un lungo stuolo di Madri dei Caduti vestite a grama, e dietro ad esse anche taluni padri dolenti, le autorità e rappresentanti: arcivescovo, pretati, rappresentante della Commissione Reale sig. Ravazzolo, comandante Russo, commissario Prefettizio e le altre autorità del Paese ecc.); le rappresentanze di sodalizi con i propri vessilli. Notiamo fra queste: Mutillani, Combattenti e Madri e Vedove di Udine; Combattenti di Lestizza, di Mrogljano, di Santa Maria Sclau-nico, di Pavia di Udine, di Sammar-dencha, di Pozzuolo; Balilla e Fasci

Pozzuolo ai suoi Caduti ne l'anno quinto de la Vittoria

Benchè non invitati, ci siamo recati a Pozzuolo - dove tante vecchie amicizie contiamo da tanti anni - per assistere alla inaugurazione di due artistici ricordi ai Caduti. Lo invitò (pensiammo, e fu di questa opinione forse anche il Comitato) è una cosa inutile, o quanto meno superflua, quando si tratta di cerimonie pubbliche, volute dal popolo e fatte per il popolo. Siamo dunque andati a Pozzuolo per assistere alla inaugurazione dei ricordi ai caduti del Comune. Abbiamo così avuto occasione di vedere tutto quel popolo lavoratore partecipare alla solennità con l'imbandierare ogni casa e con l'adornare le vie di numerosi pennoni col tricolore e di verde, sia coll'assistere allo svolgimento delle due cerimonie e abbiamo avuto il compiacimento di ascoltare con profonda commozione, due nobilissimi discorsi: quello di S. E. l'Arcivescovo Mons. Anastasio Rossi dinanzi alle lapidi che ricordano i Morti del capoluogo e quello del pievano di Tricesimo, prof. cav. Marco Dall'Avà, già parroco di Pozzuolo e sempre dai pozzuolesi ricordato con riconoscenza. Citiamo queste due discorsi perchè più - ci parve - penetrarono nell'anima del popolo, che ascoltava commosso e di frequente non poteva frenare l'applauso; ma tutti gli altri oratori parlarono anch'essi con nobiltà di pensiero ed appropriatezza ed eletta fra e.

Ricevimento in Municipio

La Milizia ch'era schierata sulla piazza al comando del capitano Pagani comandante la centuria del secondo Mandamento e dei tenenti col. Lovaria e sig. Antonio Della Vedova, fu passata in rivista dal comandante della Legione; comm. Luigi Russo.

Alle dieci giunse S. E. l'Arcivescovo, il quale si recò fino alla canonica per presentarsi al Municipio assieme al parroco di Pozzuolo ed. di Montegnacco, S. E. era accompagnato dal proprio segretario e dal prof. cav. Angelo Dall'Avà, ora pievano di Tricesimo, ma che prima e durante l'invasione e nell'anno successivo era, come dicemmo, parroco di Pozzuolo.

Ad incontrare l'Arcivescovo fu il commissario prefettizio cav. Antonio Candussio, il quale accompagnò S. E. fino al loggiato, dove fece le presentazioni delle autorità e personalità locali o intervenute; e quindi, nel salottino fregiato del ritratto di S. M. il Re opportunamente collocato dietro il tavolo d'onore, fra damaschi. L'Arcivescovo stava fra il comm. Russo e il signor Arturo Ravazzolo, rappresentante della Commissione Reale per l'amministrazione della Provincia; di fianco a questi, sedevano due mutilati pozzuolesi: Luigi Joppi e Antonio Greattini.

Il cav. Antonio Candussio, quale commissario prefettizio, porse il saluto a S. E. l'Arcivescovo, al sig. Ravazzolo, al comm. Russo, al sacerdote prof. cav. Dall'Avà, a tutte le rappresentanze che avevano voluto onorare di loro presenza Pozzuolo nella giornata solenne che questo paese, testimone di eroismi che onorarono il nostro esercito, volle dedicata ai suoi figli più gloriosi.

Fu presentato a S. E. anche lo scultore Salvati di Venezia, che ideò ed eseguì i due lavori inaugurandi: la lapide murata sotto la Loggia del bel palazzo municipale, dove sono collocate anche le scuole del capoluogo; ed il sacello dove sono murate le due lapidi contenenti i nomi dei morti appartenenti al capoluogo. Due bei lavori di egregia concezione e molto finemente eseguiti, come tutti giudicarono poi che furono, sepperti.

Il corteo

Verso le 10.30, si avanza il corteo. Precedono i portatori delle tre corone destinate: una al sacello, una alla lapide murata nel palazzo del Comune e la terza in Cimitero, in memoria dei gloriosi Caduti ivi sepolti. Vengono quindi con quest'ordine: le scoulesche del Comune con bandiera; la Scuola pratica di agricoltura con la propria bandiera; il corpo musicale pozzuolese col proprio maestro signor Garzoni; una centuria di militi volontari (di Pozzuolo) la grande maggioranza, ma anche di altri Comuni; un lungo stuolo di Madri dei Caduti vestite a grama, e dietro ad esse anche taluni padri dolenti, le autorità e rappresentanti: arcivescovo, pretati, rappresentante della Commissione Reale sig. Ravazzolo, comandante Russo, commissario Prefettizio e le altre autorità del Paese ecc.); le rappresentanze di sodalizi con i propri vessilli. Notiamo fra queste: Mutillani, Combattenti e Madri e Vedove di Udine; Combattenti di Lestizza, di Mrogljano, di Santa Maria Sclau-nico, di Pavia di Udine, di Sammar-dencha, di Pozzuolo; Balilla e Fasci

La prima cerimonia

Il sacello, sul principiare della Piazza, porta un discreto dipinto moderno, il noto episodio del «Quo vadis?», allorchè San Pietro, fuggendo da Roma, si trova improvvisamente di fronte al Redentore, che appunto gli muove la domanda: «Dove vai, Pietro?». La figura soave del Cristo è tratorata e così quella dell'Apostolo; e le due colonne ed il muro sono in parte sgretolati. Qui e sulla piazza e all'intorno si combatteva; e le pallottole e schegge colpivano anche il pio dipinto. Con ottimo pensiero quelle ferite alle due figure sacre e alle pareti e alle colonne, furono lasciate; sono testimoni parlanti della battaglia combattuta per tre giorni con disperato ma indomito coraggio dai nostri, per contrastare l'irrompere del nemico e ritardarlo, affinché le altre parte dell'esercito si potessero salvare.

Ai lati della sacra effigie, su due lapidi di marmo scuro, sono intesi i nomi dei morti appartenenti al capoluogo: una cinquantina e più. Altri marmi decorativi ed il gioco delle linee architettoniche benestudiate dell'artista, senza sminuire l'austerità, atteggiadiscono l'insieme del sacello.

Appiè dell'altare, una mensola in marmo e nella parte inferiore di essa una lapide con questa incisione: «Pozzuolo ai suoi caduti - nell'anno della Vittoria - quinto».

I sacelli è recintato da una ringhiera in ferro battuto di appropriatissimo disegno e di fine esecuzione.

A sinistra di chi guarda, ridossato alla ringhiera che chiude la villa dei nob. Masotti, era stato costruito un ampio palco rivestito di damaschi e ornato di bandiere e di fiori e di verdi piante; non una delle solite tribune, ma esso pure studiato con intelletto d'arte. Dietro, come sfondo, un telone con dipinti simbolici: l'angelo della fama che vola gridando la Vittoria; il contadino che guida l'aratro simbolo della pace. Su l'alto, nel frontone, i due versi:

Son de la terra fatucosa i figli
che armati salgon le ideali cime.

L'Arcivescovo indossò gli apparecchi più solenni e si pose in capo la mitra. Quindi recita le preghiere di rito. Il popolo assiste in reverente silenzio, la Milizia presenta le armi. La numerosa teoria delle Madri e delle Vedove di guerra, accolte - con le autorità e rappresentanze sul palco, nel proscepio, intenerite dalla glorificazione dei loro figli e dei loro sposi aureolati dal martirio e dalla gloria, chinano il capo e molte piangono silenziosamente.

Compiuto il rito, la musica intona le suggestive incantanti note dell'Inno al Piave; e ad essa uniscansi, bene armonizzate, le argentine voci squallanti dei piccoli scolari. Poi, quando strumenti e coro si taccono, l'Arcivescovo sale sul palco e si rivolge al popolo. Noi cercheremo di riprodurre qui il più fedelmente possibile la toccante patriottica sua parola.

DISCORSO DELL'ARCIVESCOVO

Voi vedete: sono ancora sgretolate le colonnine dell'ancona, è forata il sacro dipinto. Sono le stagate impresse dalle pale nemiche; sono queste che narrano con la più alta ed efficace eloquenza l'eroismo dei forti che qui opposero resistenza eroica al nemico in un giorno doloroso... e caddero!

Mi è sempre caro, mi è sempre occasione di orgoglio perchè mi sento italiano, il partecipare a queste significative cerimonie colle quali s'inaugurano i monumenti ai nostri cari Caduti; ma oggi, qui sento una particolare commozione perchè il sacrificio qui compiuto sembrami risplendere di più fulgida gloria. Ah si: sono gloriosi i Caduti sulla trincea e al fronte, lottando petto a petto col nemico; ma qui combattere, qui cadere nell'ora che tutto sembrava crollare intorno, quando già si erano abbandonate le linee conquistate con immenso valore dai nostri fanti, quando irrompeva come fiumana il nemico, quando torce di commilitoni volgevasi alle retrovie, quando più che mai lusingava la speranza - la stolta speranza accarezzata dal disfattismo - di ritornare al riposo, alla pace - falsa pace che allora sarebbe stata disastro e vergogna; ah, davvero, ci voleva un non comune eroismo, per dir, com'essi dissero: «Noi non abbandoneremo il nostro posto; noi resisteremo» - E resistettero; e caddero.

Forse che non avevano dinanzi, quei prodi, la visione della vecchia madre che li aspettava, della trepida sposa, dei cari figliuoli?

Ma no. Forse, essi posarono lo sguardo su quell'immagine. Cristo, curvo sotto la Croce, ferma Pietro, l'Apostolo che lascia Roma, e paventando l'ardua missione, fuggì il sacrificio. Quo vadis? Quo vadis? - disse quella divina

immagine di dolore ai prodi soldati - Quo vadis? - No, no; qui è il dovere, qui è il sacrificio, qui è la gloria; noi resisteremo... Ed essi combatterono, resistettero, trattando il nemico, e caddero... Oh sangue generoso che imporporavi le zolle di questo breve campo di battaglia, ed eri germe prezioso e fecondo della vittoria finale! La Patria o prodi, vi è riconoscente. E voi, popolo di Pozzuolo, voi sentirete più degli altri la riconoscenza verso quei prodi che qui si trattarono a difendere le vostre case, che per difenderle rinunciarono a riveder le Madri veritate e le dilette spose ed i figli amatissimi, che per difenderle qui lasciarono la vita. Pace, pace e gloria ad essi, o Signore! (Generali, vivissimi applausi).

La Patria... Che cosa è la Patria?... Se è cara e sacra la casa che ci vide nascere, se sacre le pareti che ci narrano dolce storia di amore di lagrime di gioie, se sacre anche quelle povere suppellettili che l'adorano, frutto di lavoro e di risparmio... quanto sacra non sarà questa terra che custodisce i nostri morti, questa terra coi suoi monumenti colla sua letteratura colle sue conquiste scientifiche, questa terra col suo patrimonio di fede di civiltà di libertà?... Chi non è affascinato da questo alto ideale, chi non ama la sua Patria non ha mente, non ha cuore... (prolungati, generali applausi). I nostri soldati, i nostri soldati, i figli vostri o Madri, i vostri sposi o Vedove, a questo nobilissimo ideale dedicarono la vita, alla Patria offsero il sangue... E' bella e gloriosa, questa immolazione.

Quo vadis?... E voi Morti, voi Mutillani gloriosi, voi rispondete: - Noi andiamo a ricercare la pace - la libertà la gloria della Patria. Per questo ideale voi compiste il sacrificio sublime. La Patria... Quo vadis? pare ripeta questa sacra immagine. E la Patria risponde: - Passa il Calvario e vado ai destini che la Provvidenza ha preparato, vado alla gloria... (Nuovi applausi).

Oh noi, vogliamo che la Patria salga ancora più in alto, proceda ad altre conquiste - non del palmo di terreno, ma di sempre più elevata prosperità e civiltà. Non del palmo di terreno; sono segnate le giuste frontiere: esse portano il sigillo immortale del sangue dei nostri eroi: sacre sono queste frontiere se bene tutti non serrino i nostri fratelli, dei quali giunge la voce accorata che chiama la Madre... (Applausi). Ma ancora un arduo cammino l'Italia deve compiere. - Quo vadis?... Benedetta da quel Dio, nel cui nome ha dedicata questa povera cappella, divenuta un monumento della gloria perchè ornata dai nomi dei nostri Caduti - la Patria, nella fede avita, nel culto della libertà, nell'unione che non sopprime l'individualità perchè non vi sarebbe il sacrificio che fonda l'unione, nella disciplina, nel lavoro raggiungerà la destinata meta. (Applausi).

O madri! passando davanti a questa pia immagine di dolore, soffermatevi, versate la sacra lacrima ricordando i vostri diletti, ma confortatevi. Voi domandate: - Dove siete andati o figli nostri? - Essi vi rispondono: «Dio ci ha chiamato, e noi siamo andati alla gloria. La Patria già ci ha incoronati del lauro immortale: la vostra prece più ci affretta la gloria del Cielo».

Fanciulli cari, passando presso questa cappellina, anche voi soffermatevi, leggete quei nomi: imparate a esser degni dei vostri morti. - Quo vadis? - Rispondete: - Andiamo al dovere, al sacrificio, per la Patria, per Dio. (Vivi applausi).

E voi, giovani baldi, che sentite l'esuberanza del rigoglio della vita, udite anche voi, come i prodi Caduti, quella voce di vna: quo vadis?... Forse al piacere, al fozio, a rendere, nelle vanità della nostra vita e nelle struggeriti contese, inutili i sacrifici dei nostri eroi?... (Rispondete, o giovani: No: andiamo al dovere, al sacrificio, nel nome di Dio e nel nome della Patria, vigili difensori della sua grandezza: ecco dove andiamo. (Vivissimi, generali applausi). E Dio benedica e confermi i vostri propositi; e come il bronzo nel quale sono scolpiti i nomi dei vostri eroi, durino essi eterni. (L'applauso rinnovato generale, insistente).

Altri discorsi

Il Presidente del Comitato fa, con breve commosso discorso, la consegna del monumento al Commissario che regge il Comune, cav. Antonio Candussio. Non siamo venuti qui, dice l'oratore, per esultare la guerra per la guerra; ma per esultare e glorificare la virtù dei Caduti. D. questi chiama per nome alcuni che gli furono in vita compagni carissimi: li avevano veduti partire (soggiunge) tra i fiori e le lagrime, benedetti dalle loro Madri; oggi, i loro nomi sono ricordati su quelle lapidi; ma qui verranno negli anni le loro di loro e le spose ed i figliuoli, e le loro lagrime rinverderanno i fiori onde il ricordo che i loro compaesani ad essi dedicarono è oggi e sarà negli anni conspurco. Due furono i vostri destini, o Morti gloriosi (conchiude): liberare ieri la Patria in pericolo, ridare oggi la pace e la concordia alla Patria. (Vivi applausi).

Altro discorso vibrante di alti sensi patriottici pronuncia il comm. Russo, comandante della Milizia volontaria legione Tagliamento. Sono anni (egli comincia) che noi, Combattenti friulani, andiamo ora in questo ed ora in quello dei nostri Comuni, celebrando queste radiose commemorazioni dei nostri Morti eroici, portandoci il nostro più fervoroso consentimento.

Ricorda i tempi del ritorno dalle trincee, dagli accampamenti, dalle battaglie: cenciosi, infortunati e peggio da quella parte del popolo che si era lasciata traviare dai bestemmiatori della Patria, la quale, di fronte a chi aveva

per essa combattuto, a chi aveva per essa perduto brandelli del proprio corpo e parte del proprio sangue, pareva restare l'asplume indifferente, la merita o-biosa... Occorreva allora, a un gruppo d'indegni e malvagi, avvilire, negare la gloria della vittoria, ed a chi mirava tutta l'insincera oratoria delle loro bocche nefande. Ora, le nostre celebrazioni non sono che altrettante soste ai margini della vittoria per estirpare le male erbe disseminate intorno ad essa da quei tristi per offuscarne il fulgore, le nostre celebrazioni sono altrettante risurrezioni.

Tergete il pianto, o Madri e Vedove pozzuolesi di Caduti in guerra! Questa vostra Pozzuolo amata guarda con fiero orgoglio ai vostri cari, da oggi compie verso di essi la sua opera di riconoscenza: opera illuminata dalla luce dell'arte, opera intesa alla glorificazione perenne dei vostri figli, dei vostri sposi.

Combattevi! Fascisti! Cittadini! tutti! Oggi noi viviamo nei tempi della giustizia, lo sappiamo così gli esterni come gli interni nemici. E se la Vittoria fu deturpata dalle contrattazioni, se per essa nonostante la Vittoria nostra tutta, nostra la volontà dell'Italia rimase trionfa e inappagata, sappiano altresì che il deprimimento di quei tristi giorni, a riaffermare il noi il desiderio la volontà di riuscire, sappiamo che i nemici interni, furono infatti e saranno debellati, sappiano che Fiume e la Dalmazia sono sempre sacre al nostro pensiero.

Presentatemi! — suona il comando, e i militi passano di scatto alla rigida posizione di onoranza. A chi la gloria di difendere la loro gloria? — domanda il comm. Russo. A noi! — rispondono, all'unisono con alto grido, fascisti e militi.

O madri! — chiude l'oratore. I vostri morti non sono morti, essi sono passati al culto della Patria benedetta. (Scrosciano da ogni parte gli applausi. L'oratore comm. Russo ritira molte congratulazioni.)

La seconda cerimonia. Il corteo si ricostituisce e muove, con l'ordine precedente, verso la residenza municipale, attraversando la piazza, dove sorge il monumento alla Cavalleria che strenuamente si oppone a Pozzuolo, assieme ai reggimenti 25 e 26 fanteria ed a reparti di mitraglieri, all'irruente dilagare del nemico.

Come dicemmo, un'altra lapide artistica fu murata sotto la loggia del palazzo municipale, e porta i nomi di ben 166 pozzuolesi morti per la Patria. L'12 nella gara di guerra ultima, a nelle gallerie della Libia, lo «borghese» morto nell'atto della invasione o nell'anno che essa durò per servizie del barbaro e spavaldico nemico.

E interrotto da frequenti applausi e pur egli salutato alla chiusa da un generale, prolungato battimanti, parla da ultimo il Commissario prefettizio cav. Antonio Condusio, con alata poetica eloquenza. Ricorda egli, fra altro, la resistenza dei nostri prodi — votati alla morte: e di morti furono disseminati il paese e la campagna circostante. Le donne, dai balconi, li incuoravano a combattere, a resistere. Ricorda l'opera infaticabile dell'ala loro parroco prof. Dall'ava, incitatore di noi combattenti, confortatore delle nostre famiglie durante l'invasione; Periamo del nostro esercito, del quale abbiamo fra noi uno splendido esempio nel comm. Russo, dal petto coperto di molteplici insegne al valore; l'opera magnanima dell'Arcivescovo accorrente da un capo all'altro dell'Italia a confortare e soccorrere i profughi nostri sparsi dovunque...

La sua orazione è un inno al patriottismo dei friulani, al valore dei nostri soldati, alla valorizzazione finalmente con l'attuale Governo conseguita della Vittoria, ai sicuri destini della Patria.

La grande artistica lapide porta, superamente ai nomi dei 156 Caduti, la seguente epigrafe:

Il pellegrinaggio triestino al fronte carnico. Una bandiera inaugurata al cimitero di Timau

Vette croiche palpitanti ancora della Gloria dei Morti e del Sacrificio dei Vivi, il Pal Piccolo, il Pal Grande, il Prekofel contano nell'azzurro della Carnia la nostalgia conzone d'amore che ha spinti di fede, tappe di sangue, capitoli di dolore, scroscii di forti e di audaci. E il conto dei fratelli rimasti, dei soldati che mai più conosceranno le gioie del ritorno, del presidio di Timau che diviene la sua bianca croce senza fiori a guardia dei confini della Patria.

Abbiamo raccolto il canto, in una di queste superbe serate estive, mentre ci veniva, lento e triste, dai lontani monti di Carnia, sul mare rovente ed addormentato, e l'abbiamo religiosamente ascoltato. Era il canto di un fonte ed il canto di un alpino. E diceva:

Venite! Siam senza fiori e tanto soli. Siam baciati dall'alba al tramonto. Ma ci manca il bacio dei fratelli. Venite! E andremo dai fratelli nostri di Carnia e con Voi, cittadini di Trieste Redenta e con i Vostri fiori più belli e con la Vostra fede più pura.

A così nobilissimo invito del Comitato Regionale di Trieste dei veterani e Reduci delle campagne di guerra nazionali, e coloniali, risposero con uno slancio commovente gli ex combattenti giuliani, ai quali si unì una schiera di gentili signore e risposero anche le autorità, le associazioni, la gente umile, la più umile della vallata, che ieri fu tutta al Cimitero di Timau ove le croci non hanno fiori, ma hanno il rinnovato tributo di onore e di gloria.

Gli altri gittanti lungo tutta la via percorsero del tremato sabato sera — era tardi ora della notte — ebbero accoglierne festose le quali dissero loro quanta simpatia questo pellegrinaggio, riconoscimento del valore friulano, abbia trovato anche nelle classi più umili. Poiché ad ogni stazione erano applausi e grida d'evviva, ed offerte di fiori.

Paluzza stamane era imbandierata, e le sue vie ornate di archi, erano tappezzate di magnifici tricolori neggianti agli ospiti, inneggianti a Trieste e a Dalmazia nostra, la cui bandiera fu pure nel mezzo delle tante e tante che lassù al Cimitero di Timau sventolarono, e si inchinarono sulle tombe.

Anche la fiamma accesa dal vostro sacrificio magnanimo morirà d'Italia splenderà perpetua luce ferma purissima proprietaria sui destini de la Patria per voi fatta salva e più grande.

Ancora una volta si ricostituisce il corteo. Un ultimo tributo di reverente omaggio ai Morti immortali. Si porta la terza corona al cimitero. Sia perenne la riconoscenza nostra per chi si è sacrificato per noi, per la Patria adorata.

Le epigrafi furono dettate dall'avvocato Eugenio Linussa. Verso le ore 13 arrivò, con camion la fanfara fascista della Legione Tagliamento, la quale portò nuova nota di vivacità e galezza tra la popolazione festante.

Squadre di graziose giovinette giravano fra il popolo a vendere cartoline raffiguranti il monumento del «Quo vadis» e cartelle di tombola pro monumento.

posando la folla di gente in mistico raccoglimento. Sulla via un vento freddo, che fa gemere il vicino bosco d'abeti, e garrire il tricolore. Un plotone del sesto artiglieria, e la milizia nazionale rendono gli onori.

Vediamo tra le rappresentanze: la bandiera del Comune di Paluzza e Cervignano, bandiere di Timau, di Cleulis, di Rivo di Treppo Carnico, scolaresche di Timau, Cleulis e Paluzza, fascisti di Treppo, a vanguardisti e fiamma di Tolmezzo, fascio di Suttrio, ex combattenti di Cleulis, fascio di Paluzza.

E da Trieste, gruppo fascista femminile, Società Dalmatica, Pubblica Assistenza Alpina delle Giulie, Circolo Nazario Saurio. (Vi è pure la bandiera inaugurata retta dalla signorina Palmieri, ed avvolta in un velo.

Ai lati dell'altare si mettono due carabinieri in alta tenuta, e prima che incominci la messa, l'egregio maggiore cav. Camurri, con voce che squilla nel gran silenzio della pace montana, così dice: Cittadini, italiani tutti.

«Noi non siamo venuti qui per farvi discorsi oratori, ma in questo luogo per compiere un rito solenne, anzi dei riti solenni: il primo che è di omaggio agli eroi caduti, il secondo che è la benedizione della nostra bandiera. Quindi, cittadini, niente discorsi, ma austero profondo raccoglimento, come vuole la santità del luogo.

La signora Palmieri a questo punto abbassa la bandiera alla quale vien tolto il velo, mentre tutte le altre si inchinano. — Viva, viva l'Italia! grida il cav. Camurri, e il suo grido è ripetuto ad una sola voce, a gran voce di popolo.

Nonostante il rastrellamento dei proiettili, e nei suoi ancora molti sassi, e giovani austriaci della sottostante valle, stanno raccogliendo l'ottone.

I pellegrini si raccolgono prima di iniziare l'Ascesa ultima, alle due cappellette di Pal Grande e Pal Piccolo, ove ancora una volta dai semplici altari sale la preghiera. Ed è fervida e viene dal cuore commosso a turbato, per la vista di altri altari, sui quali col sangue fu scritta la parola di fede per la Patria.

Di ritorno a Paluzza, alle ore 19, all'aperto, il Comune offrì ai giganti un signorile rinfresco. Al tavolo d'onore, per unanime acclamazione, vicino all'autorità, prendono posto i Dalmati che dispiegarono alla brezza serotina la loro azzurra bandiera.

Le nostre modeste e semplici accoglienze vi dicano, o signori, tutto l'animo nostro riconoscente per riveder voi, artefici della vittoria, ricordare così degnamente i caduti. E voi che ancor non conoscete la gioia dell'Italia redenzione abbiate il più accorato saluto nostro, ed un'impresione per la vittoria nostra mutilata, ed a voi tutti Veterani e Reduci di quella Trieste che fu il sogno e l'auspicio della nostra ardente giovinezza, l'augurio che possiate in avvenire ripetere molte volte ancora la vostra pietosa opera di fede e di amore verso i commilitoni caduti, e risarcire a questi morti, traendo dalla viva voce dei cimiteri degli eroi un incitamento ai maggiori ed alti destini della Patria, ed orgoglio sempre più vivo e più grande di poter gridare dalle insanguinate vette in faccia allo straniero: Viva l'Italia!

Il grido è ripetuto a gran voce mentre si disferza l'applauso entusiastico, e si grida ancora viva Trieste, viva la Dalmazia, viva Paluzza.

Parlano quindi ancora il cap. Palmieri presidente del Comitato dei reduci, e il signor Benevenia dalmata; i quali ringraziano il sindaco, la popolazione tutta di Paluzza per le calorose dimostrazioni fatte, che attestano dello spirito ospitale carnico.

Terminato il rinfresco, seguì il banchetto, e quindi quattro salti all'aperto, alla luce lunare che pioveva dal cielo purissimo animando il paesaggio con effetto fantastico. Stamane alla partenza da Paluzza, nove ed ancora calorose dimostrazioni di saluto, e il grido da tutti ripetuto — arrivederci!

Da GRADO. Il mistero si addensa intorno alla straniera suicida. Avete pubblicato, nel numero di venerdì, il suicidio di quella signora Maria Sumyspin, di anni 35, privata nata a Fiume e proveniente da Zara: tali le generalità che ella diede mercoledì ultimo alla commissione di Villa C... L'infelice si avvelenò e fu trovata verso le dieci del domattina giovedì, distesa sul pavimento della camera assegnata. Il lavoro dell'apparato digestivo ebbe esito nullo: essa cessava di vivere alle 14.40 dello stesso giorno, senza nemmeno avere recuperato i sensi. Ricorderete che furono sequestrati due fette: una diretta al parroco di Grado e l'altra a Gabriele D'Annunzio.

Ora, sembra che il nome da lei data nel registro dei forestieri alla Villa G... non sia il vero suo nome. Infatti, nella lettera diretta al parroco di Grado, la sedicente Sumyspin, dopo aver chiesto la sepoltura cristiana e accluso 90 mila marchi tedeschi che « sperava bastasse per le spese », raccomandava al sacerdote di pregare un medico che le tagliasse il cuore (!) essendo questo il suo estremo desiderio, e pregava inoltre che il suo nome restasse ignoto e non si facessero ricerche per scoprirne la sua vera identità. Soggiungeva di non voler denunciare coloro che l'avevano costretta al triste passo. Chi sarà dunque? quale mistero ha ella portato nella tomba?

Nello scritto diretto a Gabriele D'Annunzio, la suicida si raccomandava alla memoria del Poeta. Cosicché non solo non è stato possibile venire a conoscenza delle cause del suicidio, ma il mistero che avvolgeva queste si è esteso anche all'identità della morta. Nessuna traccia, nessun indizio per ora che possa illuminare l'autorità. Il brigadiere Chiuccini ha fatto prendere una fotografia della misteriosa signora per inviarla, copia ai giornali, affinché, pubblicandola, concorrono nel tentativo di diradare le tenebre che avvolgono questo strano suicidio.

Cronaca Cittadina

Il tricolore del «Carlo Facci» SOLENNEMENTE INAUGURATO. Nel nuovo stabilimento scolastico di via Gorizia, alla presenza di un pubblico numerosissimo, nel pomeriggio di ieri si svolse la cerimonia per la inaugurazione del vessillo donato al Riceratorio «Carlo Facci» dalla Società Operaia di M. S. di Udine.

All'ingresso, sulle colonne principali e giù fino al limite della cancellata, ricchi festoni di lauro danno un senso di frescura e di galezza. Nei vasti corridoi molti drappi tricolori garriscono al vento; nel centro, sopra un piccolo palco, spicca l'effigie del Re.

Alle 10 cominciano ad affluire le autorità e le rappresentanze. Notiamo: dott. Marcovich per il Comune; dott. Cesari Benoni, cav. Conti, cav. Pantanali, cav. Ragazzoni, cav. Domini presidente del Riceratorio, cav. Fossati, perito Luigi Dal Dan, cav. Santi, rag. Tomassina per la Direzione delle Poste, Ortiga per la Direzione della Società Operaia di «Giordano Bruno», De Micheli per gli Arditi, maestro Cappellazzi.

Fra le bandiere notiamo: Associazione Combattenti, Mulati, Madri e Vedove, Reduci dalle P. B., Reduci d'Africa, Giovani Esploratori, Bersaglieri, Società Operaia di M. S., Ginnasio e Liceo, Collegio Uccellis, Scuole Normali, Scuole Elementari, Scuola Tecnica, Scuole professionali «Giovanni da Udine», Ucamia Friuli.

Il presidente della Società Operaia, sig. Orlando e il Direttore Leopoldo Stefanutti facevano gli onori di casa. Al comando del maestro Cecchini escono le squadre e si allineano di fronte alle autorità. Il pubblico applaude, mentre la Banda del 2.º Fanteria intona una marcia militare. Sorretto dall'altare, viene portato l'inaugurando vessillo, coperto ancora dal bianco velo.

Parla per primo il valoroso presidente Italo Orlando, mutilato di guerra; esso, con voce commossa, dice: «Gentilissime Signore, onorevoli Signori! L'animo italiano si sente forte, disciplinato, vittorioso quando è protetto dalla propria bandiera.

Questo giorno di festa, ricordato, è di comunione di affetti, di ricordi, di pensiero: è la Società Operaia di Mutuo Soccorso di Udine che volle iniziare la sottoscrizione per offrire al «Facci» il vessillo sociale. Grazie a tutti i sottoscrittori, grazie a voi gentilissime signore e onorevoli signori per il cortese intervento alla nostra cerimonia.

Ed ora, o allievi, a voi l'onore di possederlo. Lo consegna a questo ragazzo che è l'alfiere. Agitare il sole la tua, la nostra bandiera, alta, pura, immacolata e fa sì che sui monti, sui mari nelle lontane colonie, ovunque sia l'Italia di Mazzini, Garibaldi, e di Vittorio Veneto riconosca, riprenda il cammino della civiltà, del lavoro produttivo, della gloria eterna di Roma Imperiale.

Viva l'Italia! Scoppiano fragorosi gli applausi e si ripetono, mentre cade il bianco velo e s'alzano solenni le note dell'inno reale. Il Direttore sig. Stefanutti dice come fosse stato vivo il desiderio e sentito il bisogno del «Carlo Facci» di possedere un vessillo che avesse raccolto vicino a sé tanta fiorente giovinezza e avesse sventolato accanto alle altre bandiere, nella rievocazione e commemorazione dei fasti fortunati della Patria.

alto e in lungo; la corsa dei 100 metri; il tiro alla fune; una partita di palla al canestro; e poi la salita al palo della caccagna. Quest'ultimo esercizio desta la più viva lottà quando i concorrenti — giunti in cima — palpeggiano affannosamente i suoi chetli pendenti cercando d'indovinare in quale si trova il dono migliore: un pollastro vivo e grassottello.

«Con perfezione viene eseguita la piramide e l'esercizio collettivo a corpo libero; indi le squadre, con la bandiera in testa, al suono dell'Inno del Pianto, sfilano in perfetto ordine e rientrano in Palestra fra uno scroscio d'insistenti applausi.

La bella cerimonia, svoltasi in simpatica familiarità, ha destato in tutti i presenti gradevolissima impressione che non sarà tanto presto dimenticata.

I prepositi possono andare superbi per l'esito magnifico ottenuto. Agli allievi la soddisfazione provata e le copiose manifestazioni di plauso ricevute, servono di sprone a sempre più perseverare per la maggiore affermazione del simpatico sodalizio.

Per la riforma scolastica. Il «Giornale di Udine» di sabato scrive, e noi prendiamo atto: «Il memoriale che il Sindaco ha diretto al Ministero della Pubblica Istruzione non è assolutamente una protesta, ma un esame della situazione scolastica locale, inteso ad ottenere provvedimenti adeguati alle esigenze della nostra popolazione scolastica».

Il giornale stesso fa appello ai genitori di non allarmarsi e di attendere con serenità, e al Comune, alla Provincia ed al nostro Prefetto, affinché d'urgenza e di comune accordo «s'inizi lo studio del problema» e si faccia con quel senso pratico e con quella intelligenza che ben li distingue.

Alla raccomandazione alle autorità locali che «s'inizi lo studio» (che parrebbe già iniziato con memoriale del Comune, ma non osiamo affermarlo) il giornale fa seguire un telegramma dell'«Agenzia Stefani» in cui si afferma che al Ministero della Pubblica Istruzione venne il lavoro per mettere le scuole medie, quali furono riformate dal ministro Gentile, in condizione di piena efficienza fin dall'inizio del nuovo anno scolastico; e che oggetto di particolare attenzione, come ciò che riguarda asai da vicino l'interesse delle famiglie, furono le norme da impartirsi per regolare la iscrizione degli alunni i cui studi iniziati nei vecchi tipi di scuole, devono trovare nei nuovi possibilità di proseguimento normale.

Il telegramma, che si può leggere anche sugli altri giornali di ieri, continua fornendo alcune delucidazioni e sulle iscrizioni che si apriranno nel periodo normale (entro settembre fino al 15 ottobre) e su altre riforme apportate dalla legge Gentile.

I voti della Commissione Reale per i nuovi istituti scolastici. Come fu annunciato dai resoconti dell'Ufficio Stampa della Commissione Reale per la straordinaria amministrazione della Provincia del Friuli, in una delle ultime sedute della Commissione stessa, venne deliberato di far voti presso il Governo perché il Capoluogo, della importante provincia, sia provvisto di corsi aggiunti presso il corso inferiore e presso la sezione Ragioneria dell'Istituto Tecnico, nel massimo numero consentito dalla nuova legge. Uguale voto venne espresso per la istituzione di un Liceo Scientifico per il quale l'Amministrazione provinciale assumerebbe il concorso annuo di legge in lire 40.000.

I numeri del Lotto

(Estrazione del 25 agosto 1923)

VENEZIA	73	32	11	33	89
BARI	68	45	69	42	55
FIRENZE	88	42	49	83	65
MILANO	19	53	6	52	26
NAPOLI	27	57	16	73	82
PALERMO	5	61	51	12	71
ROMA	45	46	49	30	55
TORINO	36	69	30	47	88

IN TRIBUNALE

L'avv. avv. Antonio Zozzoli già presidente del Tribunale di Pordenone, è ora destinato a presiedere la seconda sezione del Tribunale di Udine. L'avv. Zozzoli fu già giudice di Tribunale e con piacere gli rinnoviamo il benvenuto.

LA SPA



sola fra tutte le macchine concorrenti
PARTITA da Milano con 4 VETTURE compie i
2940 Km. del più duro e severo percorso della
COPPA DELLE ALPI
ARRIVA al traguardo finale con 4 VETTURE

LA SPA

si classifica PRIMA ex - aequo con
Garro Pietro-Beria d'Argentina
nella Classifica Generale della gara.

LA SPA

vince il PRIMO ed il SECONDO premio della Cate-
goria 3000 cmc. e si aggiudica la "COPPA", per
l'Equipe meglio classificata
Rappresentante per
le Province FRIULI - BELLUNO - TREVISO
Garage de Belgrado - Udine

Arredamenti completi della casa a prezzi ridottissimi
Tappezzerie - Materassi - Stoffe per mobili - Velluti, Tappeti di ogni genere in velluto, lana e cocco - passole
Si possono trovare sempre pronti presso la **GRANDIOSA GALERIA** del
Mobilificio A. CRIPPA

Via Aquileia 64 B - UDINE - Via Aquileia 64 B
L'unica del genere sempre ben fornita di

MOBILI

d'ogni genere - solidi - di buon gusto - ben lavorati
GARANZIA SULLA MERCE - Prezzi di Vera convenienza
Accurata lavorazione propria di OTTOMANE MECCANICHE TRASFORMABILI E LETTO
GARANTITE PER SOLIDITA', CONFEZIONE INTERNA, DURATA
N. B. Prima di far acquisti controllate bene la merce e constatate lavorazione a composizioni

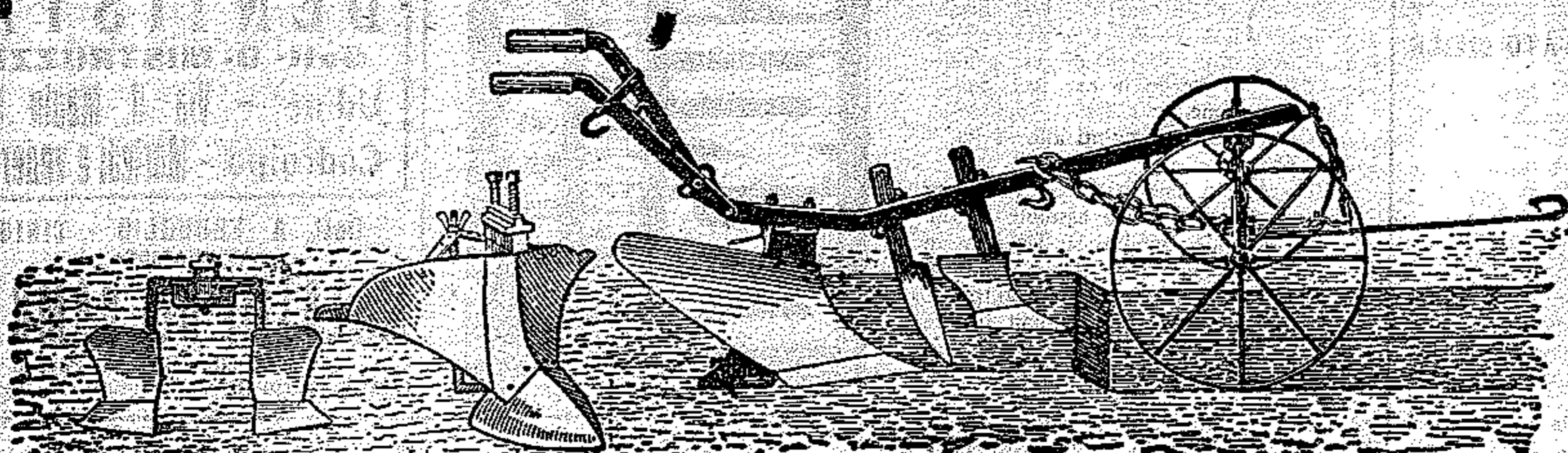
ACHERINA la migliore Lisciva Liquida

Saponina - Saponi - Esclusiva e depositi del Sapone brevettato
"Fascio", - Saponette Lisofornio e Tricolore - Creme "Lion
Noir", "Ecla", "Solo", ecc. Unto da Carri - Deposito ed esclusiva
del rinomato colorante "Super-Iride",
GRANDE FABBRICA NAZIONALE D'INCHIOSTRI
Colla liquida Extra forte - Gesso da Lavagna

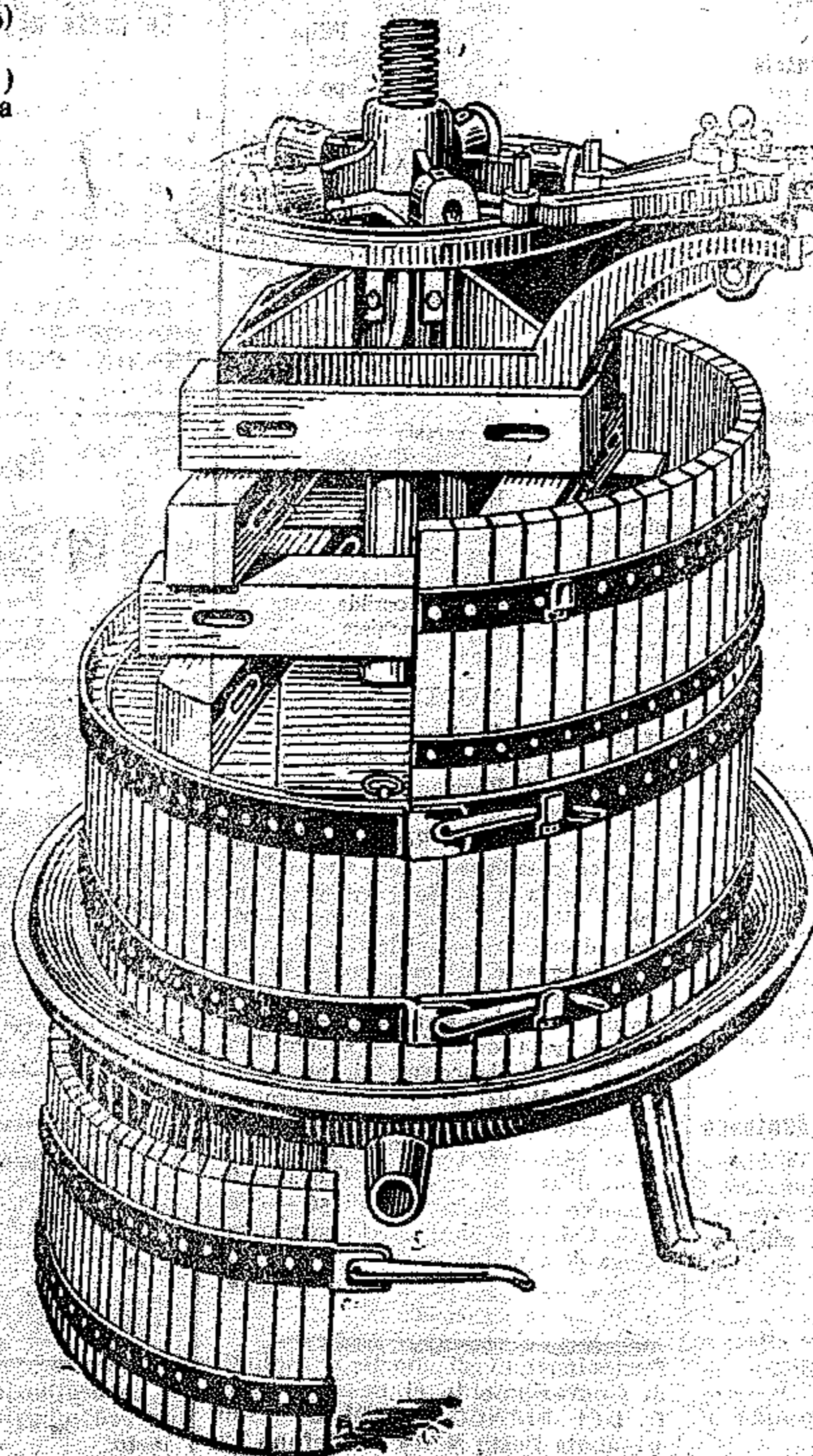
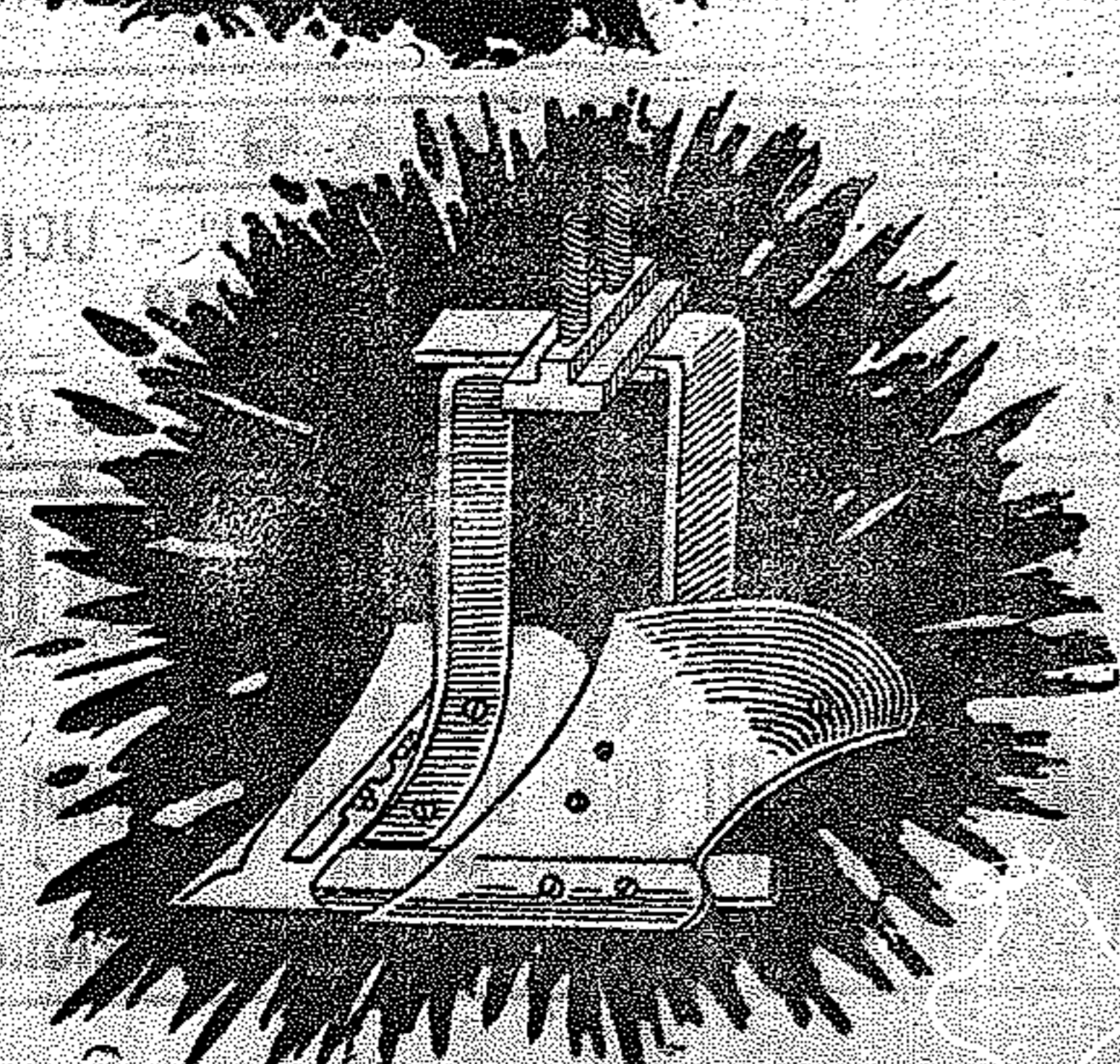
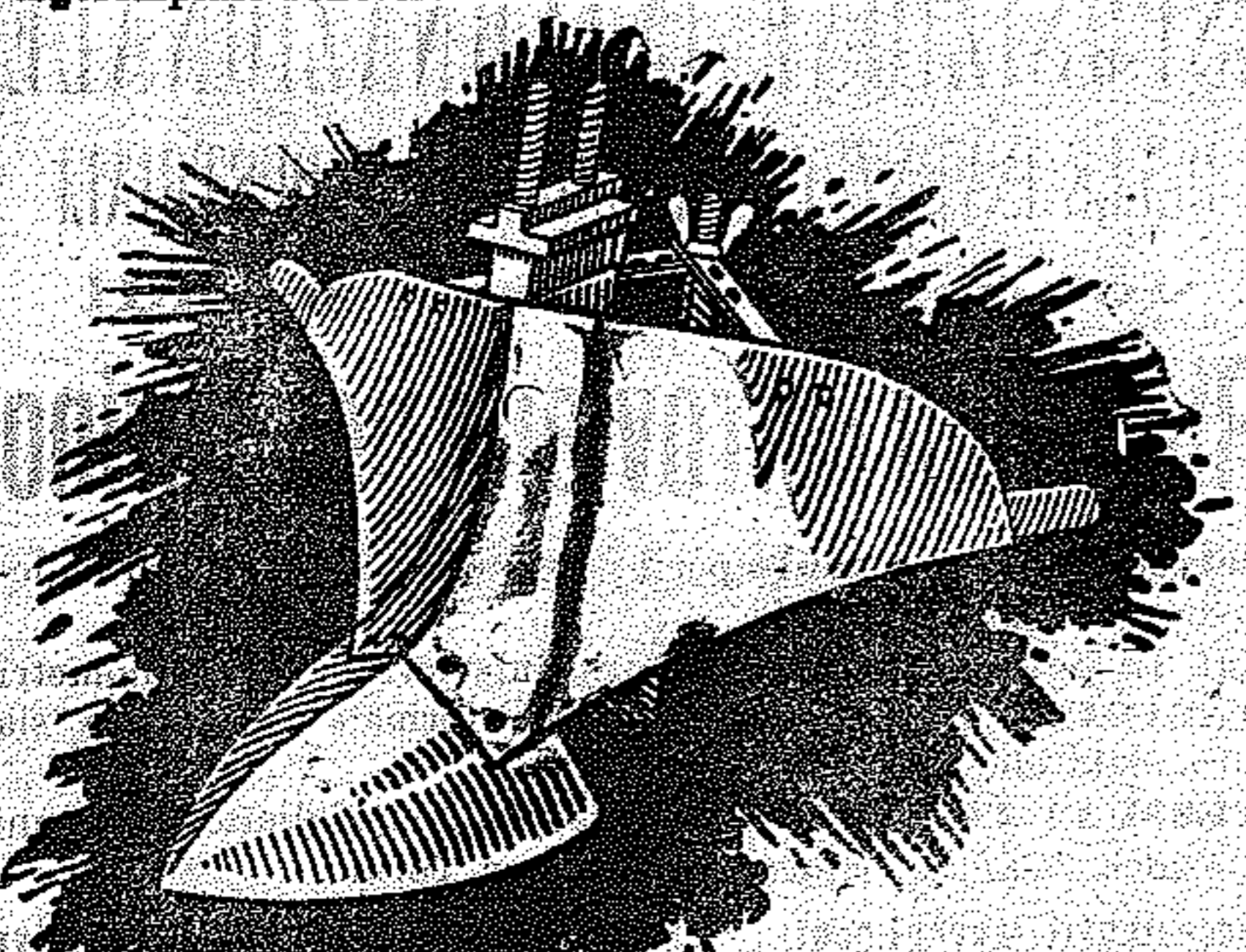
Industria Friulana del Citrato di Magnesia Effervescente

Tipo Ultraspumante Bianco e Rosa "Marca Vulcano",
Caramelle inalterabili - tipi finissimi e tipi da massimo buon prezzo
Caramelle "Mous", Zucchero d'orzo purissimo, insolubile - Con-
feiture - Drops - Mente "London", - Stopponcini - Figurine - Frago-
lette - Ginevrini - Sciroppi (Frambois - Arancio - Lamponi - Grana-
tina - Menta - Orzata ecc.) - Cioccolato (Lotte - Blok - Gianduia Fantasia
- Scudi argento - Talcini - Cacao in polvere ecc.)

Adriano Tamburlini Udine (Viale Duodo N. 34) Telet. 3-15
Fuori Porta Poscolle



Gruppo completo su unica bure (But) per tutte le lavorazioni dei terreni (aratro) completo con carrello, con rinalzatore e con zappi applicabili tutti sulla stessa bure. Prezzi per gruppi completi: N. 6 (scheletro acciaio) L. 600. - N. 7 (scheletro acciaio) L. 675. - N. 8 (scheletro acciaio) L. 750. - N. 10 (scheletro acciaio) L. 775. - Centinaia di esemplari sono ininterrottamente forniti.



Presso la Associazione Agraria Friulana

Palazzo dell'Agraria in UDINE - (Fonte Poscolle)

Tutte le materie utili all'agricoltura
Concimi, Sementi, Mangimi, e
Tutte le macchine per tutti i lavori agrari

per la lavorazione dei prodotti: Latterie, cantine
OFFICINA RIPARAZIONI
per tutte le macchine agrarie



PIGIATRICI E TORCI
di tutte le dimensioni
Riparazioni e Ricambi