

INSEZIONATI: si ricevono presso la Unione Pubblicità Italiana - Via Manin 8, (Udine telef. 3-66) e succursali

DIREZIONE e AMMINISTRAZIONE Udine, Via della Posta N. 44 A

Associazione: Anno Lire 50 - Semestre 25 Trimestre 13 - Mezz 4.50

Cronaca Provinciale

VENZONE La sparizione di un fanciulletto

La mattina del 10 corrente si allontanava dalla casa paterna senza un motivo il ragazzino Berio Bortolo di Virginio e di Madrassi Orsola di 11 anni; e non fece più ritorno.

Si prega inoltre la R. Questura se a mezzo dei suoi agenti potesse scovare in qualche carovana di zingari o in qualche baraccone, di interessarsi e di far accompagnare il ragazzo a Venzone, o di avvisarne i genitori, che sono in continua ansia per le sorti del loro piccolo.

Ferimento

Mentre ieri l'oste Bellina Leonardo detto Perinacchio, medicava un cavallo, per una mossa repentina di questo, riportava una ferita alla regione parietale destra, tanto che dovette ricorrere all'opera del dott. sig. De Leo, che lo dichiarò guaribile in pochi giorni, dopo avere però dati alcuni punti alla ferita stessa. Non vi è nessun pericolo.

RAGOGNA

Per la scuola

L'altro ieri sotto la presidenza del sig. Florindo Nutta ebbe luogo nei locali della Cooperativa di Lavoro una riunione di protesta per la soppressione della 4. classe elementare.

Erano presenti quasi tutti i capi di famiglia e quanti si interessano della scuola. Animata la discussione, in fine della quale fu votato all'unanimità un ordine del giorno di protesta col voto che venga presto ripristinata la suddetta classe.

Tutte le scuole del Comune, per protesta, rimangono chiuse con molto dispiacere dei bambini.

NIMIS

Attenti ai biglietti falsi

Da qualche giorno vengono spacciate nella nostra zona, monete false. Ieri la disgrazia è toccata al sig. Oreste Comelli il quale si vide sequestrato un biglietto da lire mille falso.

Erano presenti quasi tutti i capi di famiglia e quanti si interessano della scuola. Animata la discussione, in fine della quale fu votato all'unanimità un ordine del giorno di protesta col voto che venga presto ripristinata la suddetta classe.

MOGGIO

Per S. Cecilia

Gli udinesi non avranno forse dimenticato le esecuzioni musicali che nella ricorrenza della Patrona della Musica Sacra, e della Novena di Natale, si seguivano, anni fa, nella Chiesa di S. Giacomo della vostra città. Il m. Franz ripete ogni anno quella consuetudine; e benché in altre circostanze, anche quest'anno egli vuole commemorare la S. Patrona, svolgendo, domenica prossima nella chiesa abbaziale, il seguente programma:

Preldio: Cello ed Organo - Angel Dei: Soprani soli - Cantantibus Organ: Antifona e Alleluia in Gregoriano. - O Beata Coecilia: Rispondorio tratto da un'ode del secolo XIII - Consolation: Cello ed Organo - Adoro Te: Soprani e Contralti - Ave Maria: Soprano solo. - Inno a S. Cecilia: di Ravanello.

Èccettuato l'ultimo pezzo, tutto è scritto dal m. Franz. Sia questo come un'eco del passato e un ricordo di quanto egli faceva, senza ombra di preoccupazione, per il solo trionfo dell'arte Sacra.

N.B.: Durante la Messa, Don L. Collino, terrà un discorso su S. Cecilia e la Musica.

PASIAN SCHIAVONESCO

Per l'irrigazione

Per iniziativa della sez. di Udine della Cattedra Provinciale di Agricoltura, ebbe luogo domenica 19 in Vissandone (comune di Pasion SchiavonESCO) una riunione di agricoltori di quella frazione. Il dott. Dorta spiegò la opportunità d'aderire al Consorzio di irrigazione che si sta istituendo in Villorba, spiegando i vantaggi che derivano dalla associazione degli agricoltori sia dal lato tecnico che da quello economico. Il largo consenso trovato fra i presenti, lascia sperare che il buon seme sia stato posto in terreno fecondo.

ARTEGNA

Trattamento benefico

Domenica scorsa, promossa dalla locale sezione Combattenti, si svolse un trattamento all'aperto dei combattenti bisognosi.

Il molto pubblico concorso applauditissimo di calorosi applausi e di calorosi applausi e di calorosi applausi.

FORDENONE

Ed il palazzo postale?

La costruzione del Palazzo Postale nella nostra città avrebbe dovuto essere un fatto compiuto tanto che per appalto i lavori erano stati affidati alla ditta Bidonost di Cordenons, parecchi mesi or sono. Da allora però nulla si seppe. Sembra sieno sorte difficoltà da parte della ditta appaltatrice per l'acquisto dell'immobile, ad ogni modo, ora tutto dorme e nessuno sembra occuparsi della questione. È inutile ricordare quanta urgenza hanno di essere sistemati gli uffici Postali telefonici era posti provvisoriamente in stanze incolorose, indecenti, insufficienti, in condizioni intollerabili per uffici di tale delicata grande importanza.

Si reclama perciò intensamente per la soluzione del problema, dal Commissario da deputati e da tutti gli enti interessati.

Il vessillo della Società del Silenzio

L'altro sera nella trattoria Toffolon, con un sontuoso banchetto, è stato inaugurato il vessillo della Società del Silenzio, accolta di giovani allegri e apolitici.

Durante il pranzo regnò il massimo silenzio, secondo quanto dispone il regolamento della Società. Alla fine pronunciò un arguto discorso il presidente del Sodalizio sig. Giuseppe Bertone.

Pro spettacoli teatrali del Licinio

La nuova Amministrazione del Teatro Licinio ha diramato una circolare portando a conoscenza di aver scritturato per alcune sere la «Compagnia Drammatica - Commedia Novas» diretta da Paolo Toglio, la quale inizierà la serie delle sue recite Sabato 25 corr. con la «Fiammata» di Kistemaekers. Fanno parte della Compagnia gli esimi attori Giannina Chiantoni ed il cav. Guido Donadio, che Pordenone ha avuto modo di conoscere ed altamente apprezzare.

I lavori che verranno presentati saranno i migliori ed i più recenti del ricco repertorio della Compagnia.

La Direzione con questa prima scrittura inizia il suo programma; di portare cioè il Teatro alle sue vere finalità, che sono appunto quelle che mirano alla elevazione morale, intellettuale ed artistica dell'ambiente cittadino.

Questo programma potrà essere attuato se il paese seconda la iniziativa e la direzione del Teatro rivolge fervente appello ai cittadini tutti per avere l'appoggio e l'incoraggiamento a ciò necessari.

Beneficenza

Il prof. Ignio Monti nell'accommiatarsi agli amici di Pordenone versava a titolo d'oblazione lire 50 a questo Patronato scolastico.

IN TRIBUNALE

Un satiro

Rudici Elia fu Francesco d'anni 24 da Mallascia (Bosnia) ivi residente, imputato di avere in Frisanze in giorno non precisato del giugno 1921 con violenza tentato in aperta campagna di costringere Salvadori Maria a subire le sue voglie è condannato a mesi 22 di reclusione.

Per furto

Lupini Armando di Giorgio d'anni 24, Marcello Luigi di Antonio, Bertolini Alfonso di Luigi da Casarsa imputati di furto qualificato consumato in S. Giovanni di Casarsa mediante scavalcata di un muro di cinta e foratura della porta e dei cassetti con sottrazione in danno dell'Amministrazione di Casarsa di lire 20, sono assolti i primi due, e solo il terzo è condannato a mesi 3 e giorni 10 di reclusione.

Distilleria clandestina

Ros Castante detto Firai di Davide di anni 37 da Caneva, imputato per avere in Finschetto di Saciel fabbricato clandestinamente spirito con apparecchio di distillazione non denunciato del quale venne trovata in possesso dagli agenti di Finanza è condannato a mesi 3 e lire 1000 di multa.

La gelatina militare

Del Tedesco Umberto di Gioacchino di anni 18 da Vigonovo, e residente a Pramaggiore, Monteshi Vittorio d'anni 32 da Vittorio residente a Pramaggiore, Simponello Angelo di Alessandro d'anni 19 da Motta di Livenza residente a Pramaggiore, Minuz Enrico di Alessandro d'anni 20 da Pramaggiore ivi residente, Marson Antonio di Giuseppe d'anni 20 da Pramaggiore ivi residente imputati di avere di correità tra loro in Pravidomini sottratto a fine di lucro in danno dell'Amministrazione Militare N. 6 pacchi di gelatina esplosiva, che tolsero da luogo aperto, vengono condannati il primo a mesi 1 e il secondo a mesi 2 di reclusione, gli altri vengono assolti.

Per bancarotta

Magneac Tomaso Gio Batta di Antonio Maria d'anni 31 da Fagnigola residente a Pordenone commerciante, imputato di bancarotta semplice viene condannato a mesi 5 di detenzione.

SOCCHIEVE

Grato animo di emigranti

Un gruppo di emigranti di Socchieve, Medis e Priuso ritornati in questi giorni dalla Francia e precisamente dalla zona di La Bassée, ci prega di porgere un pubblico vivissimo ringraziamento al R. Agente consolare d'Italia a Lilla sig. ing. C. P. Vecchiotti e al suo segretario signor Armando Gentile, per la cortesia con la quale furono sempre trattati e per la sollecitudine con cui si videro sempre appoggiare, indirizzare e aiutare nei loro bisogni. Per tali servizi vogliono attestare pubblicamente agli attivi funzionari che onorano l'Italia tutta la loro gratitudine.

MARTIGNACCO

Sezione fascista

L'altro sera alla sede del Fascio convennero i fascisti locali e le rappresentanze dei nuclei dei dintorni. Parlò loro il membro del direttorio della Federazione Regionale Fascista Arturo Avazzolo, tratteggiando l'attuale momento politico ed i compiti del fascismo.

Dopo l'applaudito discorso, col quale le è stata dichiarata ufficialmente costituita la locale Sezione fascista la squadra delle camicie nere accompagnò il rappresentante della Federazione al caffè Deiser, al canto degli inni fascisti.

Alla Direzione del Partito Nazionale Fascista fu spedito un telegramma annunciante l'avvenuta costituzione del Fascio di Martignacco.

TOLMEZZO

Sull'assassinio di Morassi

La stiriana ritrovata

L'autorità giudiziaria prosegue nelle indagini fin qui abilmente condotte dai carabinieri per accertare la responsabilità del Duzzi nell'assassinio del povero Morassi, trovato cadavere nel But. Il giudice istruttore si recherà domani a Cercivento per assumere la deposizione dei numerosi testimoni.

Questa sera i carabinieri hanno rinvenuto nel But, impigliata in un ramo conficcato nella corrente, la stiriana che indossava l'ucciso prima del delitto, nel punto in cui si suppone che l'assassino abbia gettato nel torrente la sua vittima dopo averla depredata. Nelle tasche della stiriana, come prevedevamo, nessuna traccia di portafoglio.

SACILE

I mercati

Il mercato bovino del 23 fu animato dal grande concorso di compratori dell'Emilia, dalla Toscana e dal Veneto.

Affari conclusi: tendenza al ribasso. I buoi da lavoro vennero pagati da lire 4000 a L. 6000 al paio; da mac.: a peso vivo da lire 380 a 420 al quintale; vacche: da lire 350 a 370 al quintale se di prima qualità; di seconda da lire 270 a 290; sovrane da lire 370 a 400 al quintale; vitelli lattanti da lire 450 a 500; suini, oltre il peso di kg. 154 da lire 570 a 600.

I cereali ebbero questi prezzi: Granoturco nostrano da lire 85 a 90 al quintale, in pannocchie da lire 60 a 65; Fagioli da lire 170 a 180, idem comuni da lire 140 a 150; Sorgo rosso da lire 40 a 45; Avena da lire 95 a 100; fieno da lire 65 a 67; polleria in genere da lire 7 a 7,25.

Riscontrasi il vino in grande deprezzamento. Fratta abbondanti ma vendite a caro prezzo.

S. DANIELE

Laurea

Presso la facoltà di Belle Lettere di Genova si è laureata la signorina Angelina Cignolini, figlia del comm. Arnaldo, capo del dipartimento marittimo di Cagliari.

Congratulazioni alla distinta signorina, al suo genitore e agli zii Cignolini.

Consiglio Comunale

Lunedì 27 corr. il Consiglio comunale si riunirà per trattare un lungo ordine del giorno. Fra i numerosi oggetti notiamo i seguenti: Provvedimenti per espropriazione immobili necessari al completamento della strada Ciesi; Modificazioni della vigente tariffa per la applicazione del dazio consumo; Capitoli di merci per la concessione in appalto, servizio esazione - dal 1 gennaio 1923; Nomina di due membri della Congregazione di carità Assunzione del Perito comunale e nomina provvisoria; Riatto fabbricato scolastico ed altri ancora di piccola importanza in 2 lettura.

La nostra scuola professionale

La nostra scuola professionale, istituita da poco tempo, conta un bellissimo numero di iscritti e frequentanti.

I locali - nelle scuole elementari, stati ridotti all'uso, ampio, salubre, vennero corredati di tutto il materiale necessario e scientifico. Diamo alcuni dati statistici degli iscritti per corso e per sezione.

Scuola diurna

Corso preparatorio n. 50 - 1. corso muratori 8, falegnami 3, Fabbri 2. Totale 13.

2. Corso: Muratori 7; Annattisti 1. Totale 8.

3. Corso: Muratori 1, Intagliatori 4. In tutti nella scuola diurna n. 73.

Scuola serale: Corso preparatorio 7 - 1. Corso: fabbri 9, falegnami 5, muratori 11. Totale 25 - 3. Corso. Annattisti 1. In tutto iscritti 90.

SPILIMBERGO

La scuola di disegno a Tauriano

Con semplice cerimonia si è riaperta domenica la scuola di disegno di Tauriano, per cura della Società Operaia. Parteciparono autorità scolastiche di Spilimbergo, molti alunni e genitori.

Parlarono l'insegnante prof. Baldini, illustrando il programma di insegnamento, il comm. Conceri, il segretario dell'Operaia sig. Argente. Dopo la cerimonia fu offerta una banchiera.

CIVIDALE

Decesso

Da Monfalcone è pervenuta la triste notizia della morte del concittadino signor Cantarutti Augusto, padre del rag. Giuseppe, direttore di quella succursale della Banca del Friuli.

Il defunto fu uomo tutto dedito al lavoro e alla famiglia. Al figlio giungono sentite condoglianze.

Osservazioni, critiche ecc.

Sul funzionamento del Commissariato alloggi

Egregio sig. Direttore,

Se esiste una funzione quanto mai delicata e difficile, essa è veramente quella del Commissario degli alloggi, istituzione sorta dopo la guerra per regolare (specie nelle grandi città) il movimento degli inquilini a causa della scarsità degli alloggi, aggravata dalla ognora crescente popolazione dei maggiori centri abitati.

E la delicatezza e la difficoltà del compito è stata resa ancora più ardua dalla ampiezza dei poteri affidati al Commissario in una materia così complessa e così nuova, limitati soltanto dal fatto di coloro che vi sono preposti e dalla compressione del loro mandato il quale non deve costituire la palestra di tirannici esercizi e di personali prepotenze, ma il delicato strumento degli interessi di due categorie di cittadini, i locatori e gli inquilini, i quali appunto nel Commissario debbono trovare l'angolo di incidenza delle opposte tendenze, il giudice di pace che sentite entrambi e parti cerca di conciliare, di smussare la ruvidezza, di eliminare le controversie, di accontentare l'una e l'altra insomma, nel limite del possibile.

Se questo mandato è stato compreso ad Udine, e specie nelle grandi città, ove il Commissario è direttamente nominato dal Governo, esso non fu certamente compreso ad Udine, ove il Commissario fu nominato dal Prefetto.

Nella «Gazzetta di Venezia» del 19 corrente è dato di leggere una ampia intervista, accordata al redattore di quel giornale, dal consigliere d'appello comm. Saccone, il quale (ricorda il giornale) da sei mesi regge con attività illuminata e infaticata, la carica di commissario degli alloggi per la provincia di Venezia.

«La mia attività - ha detto tra l'altro il comm. Saccone - era diretta a far affittare le case, ma non doveva ostacolare il proprietario nell'affittarle a chi desiderava lui. Poi anche quando tenevo ferma la requisizione, non stabilivo un prezzo di pigione e capriccio, ma mandavo sul posto, per gli accertamenti, un ingegnere d'ufficio, cercando sempre, pur tutelando la necessità dell'inquilino, col limitare talvolta le eccessive pretese del proprietario, di non ledere gli interessi di questo ultimo, conoscendo le imposte enormi che gli gravano sulle spalle.

«In generale ho rilevato nel periodo di sedici mesi in cui reggo l'ufficio che i proprietari erano molto restitivi e quasi sempre non scontenti dei prezzi che stabilivo io, dopo gli opportuni accertamenti.

«Soprattutto - ha continuato il comm. Saccone - il compito del Commissariato ha avuto modo di esplicarsi con maggiore utilità, per dirimere i conflitti fra le parti, relativi alla determinazione dei fitti. Io sentivo di persona gli opposti pareri, cercando sempre, con la persuasione, di conciliarli, e riuscendovi, con mia soddisfazione nella maggior parte dei casi.

Queste le dichiarazioni del comm. Saccone d'atto di lasciare la difficile carica (perché assorbito dalla sua grave occupazione di magistrato) che non potranno certo essere ripetute dall'attuale commissario degli alloggi di Udine, nel vagheggiato momento in cui egli dovrà vedere il suo ufficio.

Poiché fu ben altro e diverso l'atteggiamento del nostro sig. Commissario il quale ha facilmente creduto e incredibilmente replicato di essere lui l'arbitro delle case e non i proprietari, di poter quindi disporre senza limiti, di voler affittare gli appartamenti a chi meglio gli pare senza che i proprietari e tanto meno gli inquilini possano ingerirsi.

Da così erronee premesse è facile comprendere quali siano state finora le conseguenze. Scontenti i proprietari e più scontenti gli inquilini, ove si enumeri qualche eccezione, non sono stati rari i decreti fatti e rifatti, corretti modificati e sostituiti, le decisioni impulsive, talora contro il proprietario talora contro l'inquilino, trattati a volte nel modo meno riguardevole, con quale scarso prestigio per la delicata funzione è facile immaginare.

Le stesse determinazioni dei prezzi fatte a volte senza neppure sentire le parti interessate, senza gli elementi necessari ad un giudizio, senza fornire agli interessati il mezzo di un colloquio, stante il pigia pigia delle ristrettissime ore di udienza, e gli stessi lavori ordinati o consentiti dal Commissario senza accordi con i proprietari hanno dato luogo a lunga serie di lamentele e non da parte dei proprietari soltanto.

Ma sia pertanto consentita l'espressione di un desiderio: che questo metodo abbia a cessare, che al Commissariato sia finalmente preposta persona che meglio risponda alla complicata funzione, che con lui che avrà l'onore e l'onore di esservi chiamato dalla fiducia del Prefetto comprenda che non di se scetticisti al prop. si tratta, ma di assistersi fra prop. ed inquilino, e non dispiegandovi un temperamento dirò così «di fuoco», ma con la serenità del magistrato, che sa quanto sia delicato il compito di chi è chiamato, a governare ed a giudicare gli altri.

Mi creda con cordiale osservanza dev.

Avv. E. Zoratti

Pensiamo che il quadro, così com'è dipinto qui sopra dall'avv. E. Zoratti, si presenti con tinte un po' troppo cariche, ma nondimeno trattandosi di un ufficio pubblico, e ricordando altre agenzie cui diede luogo il Commissariato degli alloggi, abbiamo dato posto alla sua critica.

Le ordinazioni di copie, sarà bene accompagnare dal relativo importo.

Lo sperpero del denaro

nei lavori pubblici

L'inconsulto sperpero verificatosi in questi ultimi anni sui pubblici lavori non deve attribuirsi solamente alla discutibile utilità di taluni lavori quanto al metodo con cui sono concessi, condotti e diretti, per l'insufficienza tecnica ed amministrativa degli enti datori di lavoro, dei conduttori dei lavori stessi e per le infortunatissime politiche e non politiche.

«Certamente lo sperpero fu tale da dare un rimorso anche ai più caldi fautori di lavori pubblici; molte delle opere eseguite, per le ragioni sopra esposte, fallirono completamente al loro scopo, perdendo ogni carattere di utilità pubblica.

Ma questi risultati disastrosi non devono indurci alla decisione di sospendere a metà tutti i lavori già iniziati, e rinunciare a tutti quelli altri progettati: il che porterebbe a conseguenze non meno disastrose di quelle fin qui verificatesi.

Bisognerebbe invece cambiare radicalmente il metodo, sopprimere molti uffici tecnici speciali recentemente creati con personale in gran parte inetto, e risanare coi migliori elementi gli antichi uffici tecnici epurandoli alla loro volta dalle non poche scorie.

Questi uffici, bisognerà metterli bene al disopra delle infrazioni parlamentari e d'altra specie; ammetterli agli appalti dei lavori tutte le imprese e cooperative di qualsiasi colore, ed esigere che abbiano oltre che i mezzi finanziari dei direttori tecnico amministrativi idonei; e soprattutto, far dirigere, sorvegliare, liquidare e collaudare i lavori da persone idonee non solo, ma anche con maggiore serietà e rigore.

Una rigorosa inchiesta sui molti lavori già liquidati e collaudati non solo darebbe modo di recuperare molto danaro, male speso, ma darebbe modo altresì di fare una buona selezione fra il personale di molti uffici che non sempre e dappertutto rispondono alle necessità dei servizi così importanti e delicati.

LA PAGINA LETTERARIA

Il Caro traduttore dell'Eneide

Illustre professore Vittorio Cian, ordinario di Letteratura Italiana, nella R. Università di Torino, (trattello del nostro R. Prefetto) che tiene con onore delle lettere la stessa cattedra del Graf, a cui fu legato da amicizia, e dal quale era tenuto in grande considerazione, ha portato con questo studio sul Caro, un nuovo prezioso contributo alla critica letteraria italiana. E già che ho nominato il Graf, voglio fermarmi, per far notare una differenza fra il Maestro e quello che fu, un tempo, discepolo di lui, se non andiamo errati, ed ora è alla sua volta Maestro autorevolissimo, e di alta considerazione. Il Graf era un poeta e un esteta che tutti abbiamo amato, un romantico a tinte e ad atteggiamenti leopardiani; ma però personali e il suo cruccio, le sue ansie, il suo dubbio i suoi tormenti non erano una posa, ma erano vissuti. Uno di quei poeti che si leggono volentieri anche dopo tanti anni e che riescono ancora a farci sentire e pensare.

Il Cian non è un poeta - almeno che io mi sappia - nella comune accezione della parola, ma è un artista della prosa, per il modo con cui scrive. Semplice e castigato nella forma, robusto e insieme elegante nello stile, chiaro ed efficace nell'esposizione, i suoi scritti si leggono con vero diletto e con grande profitto. Inoltre il Cian è uno studioso metodico e un critico serio e profondo, dal gusto squisito equo e sicuro.

«Lo dimostrano, per non parlare di altri, i suoi poderosi studi sul Foscolo, che ormai fanno testo e coi quali il Cian si è collocato fra i più reputati e valenti critici, studiosi e maestri viventi. E del resto si può dire che non ci sia problema di un qualche momento della nostra letteratura, di cui egli non si sia occupato e in tutti ha apportato la luce del suo vivido e penetrante ingegno. Il contributo della sua diligente e attenta disamina e della ricchezza della sua sterminata erudizione e organica cultura.

Per avere un saggio della serietà e coscienza con la quale egli si è dedicato, fin dalla prima giovinezza agli studi, e con cui si occupa di tutti gli argomenti che imprende a trattare, basta leggere lo studio del quale ora intendiamo parlare e che ha premesso quale prefazione a una nuova edizione dell'Eneide, tradotta da Annibale Caro. Egli vi narra la vita di questo letterato in maniera tale, che non vediamo subito, non un raccontatore di fatti esteriori, ma un penetrante indagatore dello spirito e della personalità del suo autore. Poi esamina le ragioni della fama che il Caro si acquistò e godeffe tra i suoi contemporanei.

Oltre alla rima, giovarono al Caro le Lettere e le Prose polemiche. In questa lettera, osserva il Cian, l'Avv. fu fedele ai precetti di diede al Vasari che lo aveva consultato sul modo di scrivere le sue vite.

«In un'opera simile vorrei la scrittura appunto «come il parlare». E al giovane Alfonso Cambi: «Lo so: vere famigliare ha da essere quasi «tutto un col parlare». «Infatti, scrive il prof. Cian, nelle sue lettere migliori - e sono in buon numero - egli rivela un senso vivo della realtà, e insieme un sentimento innato e squisito dell'arte, una fantasia agile, vivace, impressionabile, un temperamento espansivo e giocondo, uno spirito pronto d'osservazione non superficiale, che gli permette di riuscire descrittore efficacissimo della natura esteriore non meno efficace dei moti e degli stati più diversi dell'anima.

La prosa epistolare del Caro ha spesso una morbidezza, una spigliatezza e varietà fresca di toni e di locchi, un colorito, una disinvoltura e talora spezzatura felice, che è anche oggi a più che tre secoli di distanza, esercita su noi un fascino come poche altre scritture del dovoioso cinquecento... (p. XL). Il fondamento principale della gloria del Caro fu la traduzione dell'Eneide. Pare, che negli ultimi suoi anni il Caro volesse comporre un grande poema epico, del quale però non conosciamo né pure il titolo. Ma fu una fortuna per lui e per noi - osserva, causticamente il Cian - che gli mancasse il tempo di tradurre in atto l'ardito disegno, perché nella migliore ipotesi sarebbe stato tutt'al più «un infelice precursore della «Gerusalemme di Torquato» (p. XLII). In tanto per prepararsi all'arduo cimento si mise a tradurre l'Eneide - e questa traduzione che nella intenzione del Caro doveva essere niente altro che una prova «diventata una mèta gloriosa».

«L'opera ebbe ben presto e fino ai giorni nostri, una serie quasi innumerevole di ristampe, segno non dubbio del favore straordinario che l'Avv. compagnia da più che tre secoli. Traduzione di un'opera classica, ha preso anche essa, un posto insigne fra le opere «classiche» della nostra letteratura» (p. XVI).

Qui, il prof. Cian, si chiede fino a qual punto possa dirsi giustificato questo favore straordinario e quale è il valore reale di questa fatica con cui il letterato marchigiano coronò la sua vita di poeta; Effra cioè nel vivo della questione e come si dice, «in medias res» perché ciò importa la valutazione di questo lavoro e come traduzione e come opera letteraria.

«L'esamina da principio come opera di traduzione, non senza però avere sgomberato il terreno da una questione interessante e che egli svuotava a fondo: la questione cioè della traduzione; se è possibile tradurre da una lingua in un'altra l'opera di un poeta. E come egli la risolve in modo persuasivo e con argomenti interni e artistici e psicologici, può vedere ognuno che vorrà procurarsi il piacere di leggere questo prezioso studio. Noi non possiamo seguire l'illustre autore nella sua acuta e penetrante indagine e nella sua lucida e spossante, che pure nell'esame critico ed estetico con il quale termina questa sua prefazione, così densa di dottrina e di osservazioni meditate, perché lo spazio ce lo impedisce. Ma possiamo assicurare i lettori che la leggeranno con vero interesse poi che è scritta con brio, con vivacità, con uno stile sciolto, una forma agile e scorrevole, che invano molti cercano nei romanzi e si guastano il gusto e l'animo».

«Questa prefazione dell'illustre Maestro è un nuovo forte contributo recato alla conoscenza della nostra gloriosa letteratura. Per tanto non possiamo nascondere il nostro intimo orgoglio e il profondo compiacimento perché il Cian è un illustre figlio di quelle terre che furono assalite con quella furia devastatrice dall'esercito invasore e dei suoi spietati colpi fatta bersaglio e inumanamente martoriata: o uno dei nostri; è un veneto.

«Annibale Caro, l'Eneide di Virgilio», con introduzione di Vittorio Cian. - G. B. Paravia, Editore, Torino ecc.

Emigranti in guardia

L'ufficio provinciale del lavoro, comunicando che molti giornali hanno pubblicato la notizia che il Brasile ha chiesto ventimila nostri emigranti, avverte trattarsi di richiesta da parte dei fazendieri di quella Nazione. Senza volere entrare in merito fino a che sieno date più complete e rassicuranti notizie su una emigrazione di tal genere, l'Ufficio Provinciale del lavoro, richiama alla memoria di chi fosse tentato di partire, quanto sulla emigrazione nelle fazendas fu subito pubblicato in vari giornali d'Italia e del Brasile.

L'Ufficio provinciale del Lavoro fa presente che sono richiesti soltanto gruppi famigliari di agricoltori, per i quali i regi Uffici di Emigrazione, senza disuadere chioschessi e senza fare sperare alcuna cosa, invitano gli Uffici di Assistenza agli Emigranti, soltanto a raccogliere gli stati di famiglia di chi fosse disposto a recarsi in Brasile e a trasmetterne copia ai predetti Regi Uffici.

«LA PATRIA DEL FRIULI» in vendita a GORIZIA presso il rivenditore di giornali Vittorio Molteni.

TALMASSONS

Ferisce gravemente la maestra credendo di uccidere la moglie

Un fatto grave è avvenuto stamane...

La nostra maestra signorina Laura Delfina Manfredi...

Quando si dice il destino!

La maestra Laura Delfina Manfredi...

Il fatto

Sul gravissimo fatto abbiamo potuto raccogliere i seguenti particolari...

Gli fu risposto che di maestre ve n'erano tre o quattro nel paese...

Ma... gli rispose una donna...

E dove abita?

Laggiù nel centro, in casa di Angelo Toneatti.

Il Salvadori vi si recò difilato.

Era ancora quasi buio. La porta, essendo uno di famiglia uscito poco prima...

Come un pazzo!

L'uscio era chiuso, ma con una spallata il Salvadori fece cadere la serratura...

Avvenne una scena bestiale. L'uno, uno colpi più volte con uno scalpello la giovane...

Quando il Salvadori vide che la vita ma più non si muoveva...

Dio mio, cosa ho fatto!

Quivi era sceso anche il Toneatti per chiamare soccorso...

Il Salvadori che sembrava ormai calmo e quasi soddisfatto...

Ormai è fatta... Sono contento...

Venne quindi dal mezzo della cucina e sedette in attesa dei carabinieri.

Ma cosa ha fatto? Cosa ha fatto?...

La scena che accadde a questo punto fu straziante...

Il Salvadori saputo l'equivoco tremendo in cui era caduto...

Ah! lasciate che mi ammazzi! Lasciate che mi ammazzi!...

Intanto da Mortegiano giungevano prontamente i carabinieri...

Quivi giunti, sottopose il Salvadori all'interrogatorio...

Oh mio gran dolore!...

Ma quella povera giovane che c'entrava?...

Ma infine, perchè volevate uccidere vostra moglie?

Perchè mi ha tradito, ed è fuggita di casa rovinandomi.

Ma non vi siete accorto che non era vostra moglie, quella signorina?

E così tutto l'interrogatorio, tanto che sembrando al brigadiere...

E così tutto l'interrogatorio, tanto che sembrando al brigadiere...

Lo scalpello sequestrato è di quelli per meccanico...

I soccorsi alla Manfredi

Quando i primi soccorsi alla casa dei Toneatti...

Nella penombra videro sul letto per metà scoperta la infelice...

Giungevano anche i medici, quello di Mortegiano e quello di Lestizza...

Con una automobile, accompagnata da due signorine...

Era ancora quasi buio. La porta, essendo uno di famiglia uscito poco prima...

Il primo uscì che gli si para dinanzi è quello della camera...

Le furono riscontrate: una ferita da punta...

Sedici ferite!

La povera maestra è assai abbattuta e parla con fatica...

La povera maestra è assai abbattuta e parla con fatica...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

da dar facilmente nell'occhio, era sospettata...

La signora Salvadori lasciò Castions agli ultimi di settembre...

Promise che sarebbe ritornata a prendersi presto l'altro bambino...

Dal'ora insolita si capì che qualcosa di grave doveva essere accaduto.

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma se son dieci anni che vivete così?...

Ma si calmi, si calmi... lo consigliava il signor Michelini.

Ormai non rovinato... Ma dovessi rovinarmi del tutto...

E smaniava come un pazzo.

Con dolce violenza fu trattenuto quella notte a Castions.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Non si sa poi dove sia stato in questi ultimi giorni.

Cronaca Cittadina

La Pesca di beneficenza a Natale

L'Associazione Nazionale Tubercolotici di guerra ci comunicò un elenco di offerte...

Giungevano anche i medici, quello di Mortegiano e quello di Lestizza...

Con una automobile, accompagnata da due signorine...

Era ancora quasi buio. La porta, essendo uno di famiglia uscito poco prima...

Il primo uscì che gli si para dinanzi è quello della camera...

Le furono riscontrate: una ferita da punta...

Sedici ferite!

La povera maestra è assai abbattuta e parla con fatica...

La povera maestra è assai abbattuta e parla con fatica...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Ma cosa ha fatto?...

Treni soppressi

Tra le soppressioni deliberate dal Governo, notiamo le seguenti...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Linea Trieste-Venezia, soppressi i treni 1661 sul percorso Trieste-Portogruaro...

Flori d'arancio

Ieri l'egregio sig. Carlo Marsotti industriale ha condotto all'altare la gentilissima signorina prof. Elisa Preindl...

Intima e conivente la cerimonia religiosa che si compì nella chiesa di S. Nicolò...

Alla cerimonia civile, il dott. Marevich offerse agli sposi la pena...

Testimoni per la sposa il cav. Massimo Giovanni Portinaro...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Segui un sontuoso rinfresco in casa della sposa...

Lampade da tavolo ricco assortimento

Ettore Travagnini - Udine

MAHIONETTE

Domenica nel Teatrino di via Gemona...

Il frobo mercante ed il marò Pescatore...

Fantasia orientale con ricco vestiario...

Il straordinario avventuroso della colossale film

Moreno contro Maschera rossa...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

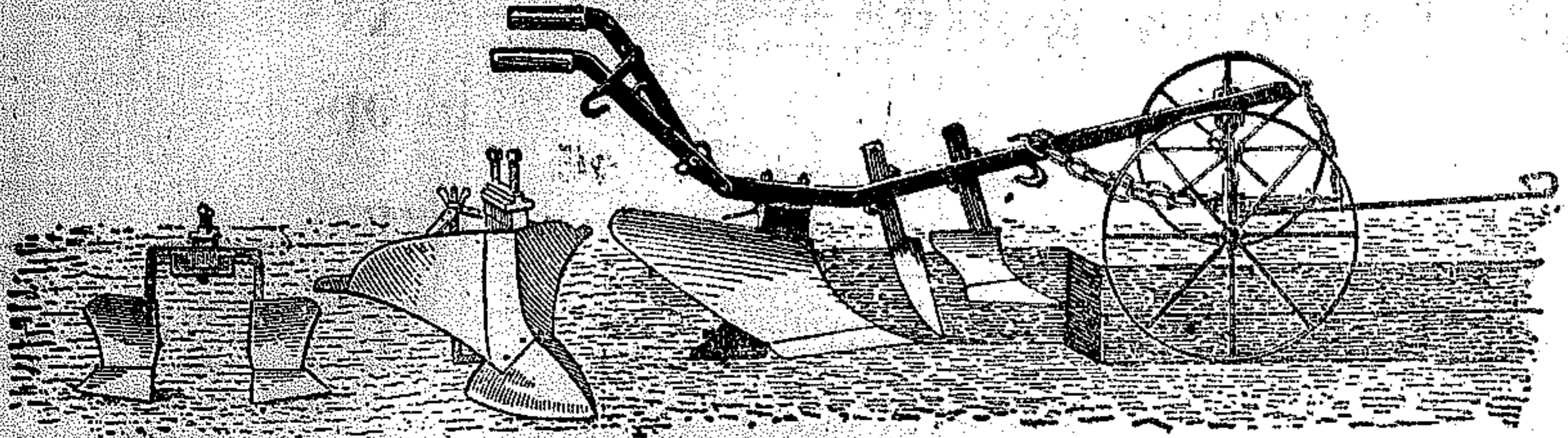
QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

LA PERLA DI CLEOPATRA, STRAORDINARIA AVVENTURA...

QUESTA SERA, NUOVO PROGRAMMA DEI PIU' DIVERTENTI...

Via GIULIA 147 ROMA (16) è il solo e preciso indirizzo, al quale, dovete richiedere il Programma (gratis) illustrato del 1922-23 delle SCUOLE RIUNITE PER CORRISPONDENZA TUTTI coloro che abitano lontano dalle grandi città...

SEME BACHI Premiati Stabilimenti Bacologici Ditta Cav. CARLO TONELLO Sede centrale ed Amministrativa: TRIVISO Filiali: nelle Marche e nell'Abruzzo Agenzie di Rappresentanza: in tutto il Regno L'INCROCIO DORATO :: :: A BOZZOLO SFERICO speciale confezione dello Stabilimento, non teme confronti con alcun tipo d'Incrocio Chineso...



Gruppo completo su unica bure (But) per tutte le lavorazioni dei terreni aratro completo con carrello, con rincalzatore e con zappini applicabili, tutti su la stessa bure) - Prezzi per gruppi completi: N. 7 (scheletro) acciaio L. 675 - N. 10 (scheletro ferro forgiato) L. 725 - N. 10 (scheletro acciaio L. 775 - Centinaia di esemplari sono ininterrottamente foratori

Presso la Associazione Agraria Friulana

Palazzo dell'Agraria in UDINE - (Ponte Poicolle)

Tutte le materie utili all'agricoltura
Concimi, Sementi, Mangimi, ecc.

Tutte le macchine per tutti i lavori agricoli

e per la lavorazione dei prodotti: Latterie, cantine ecc.

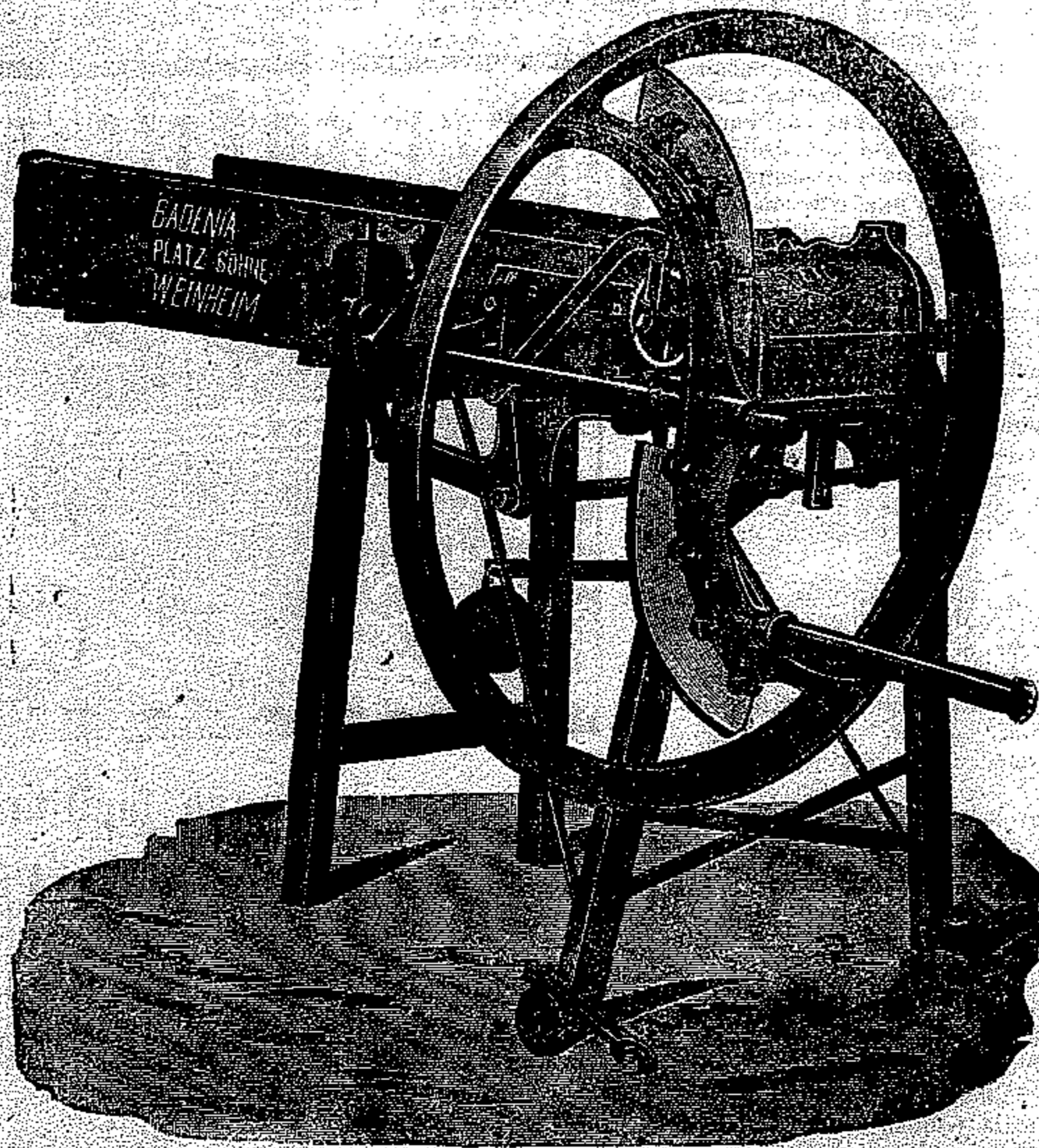
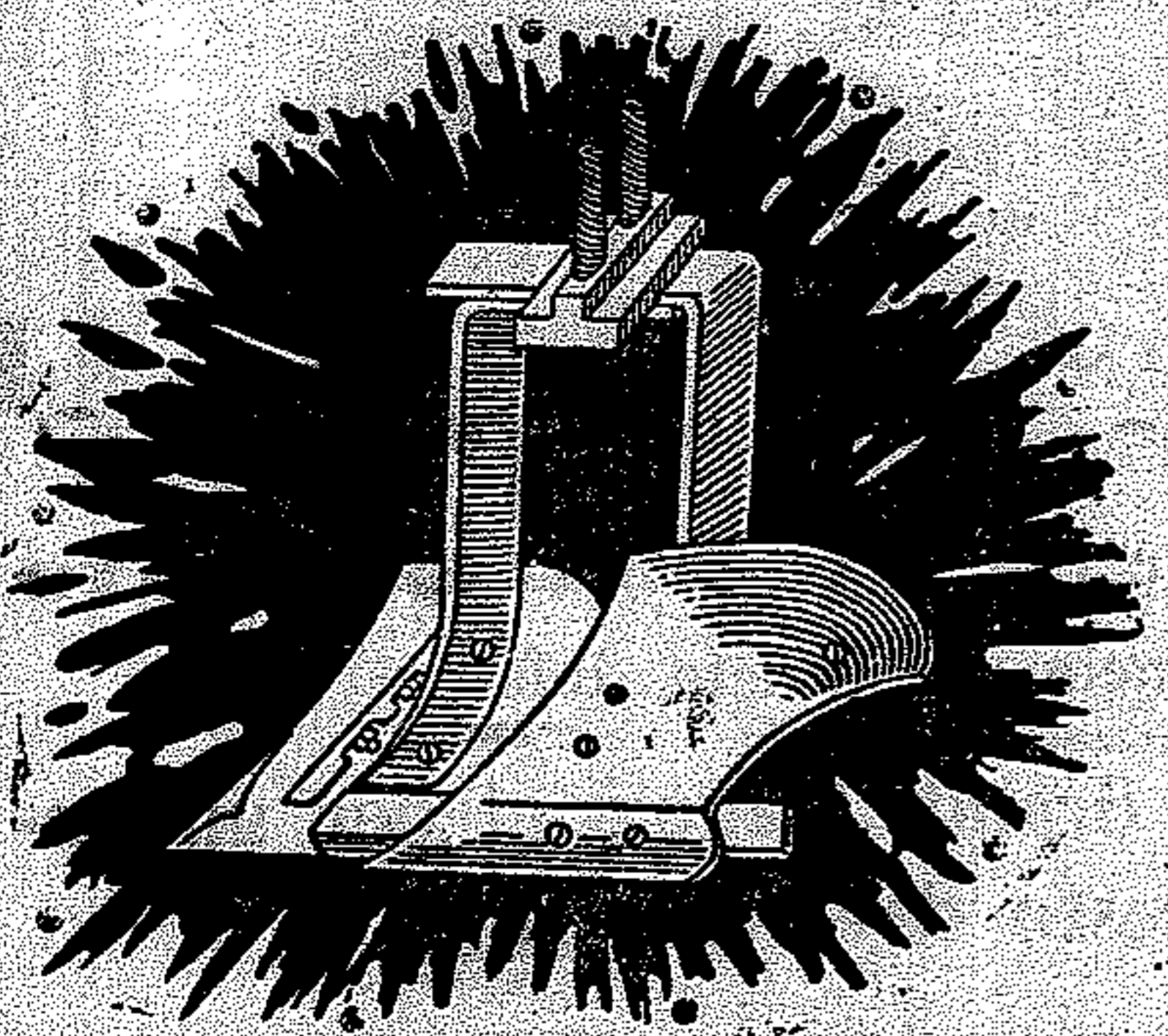
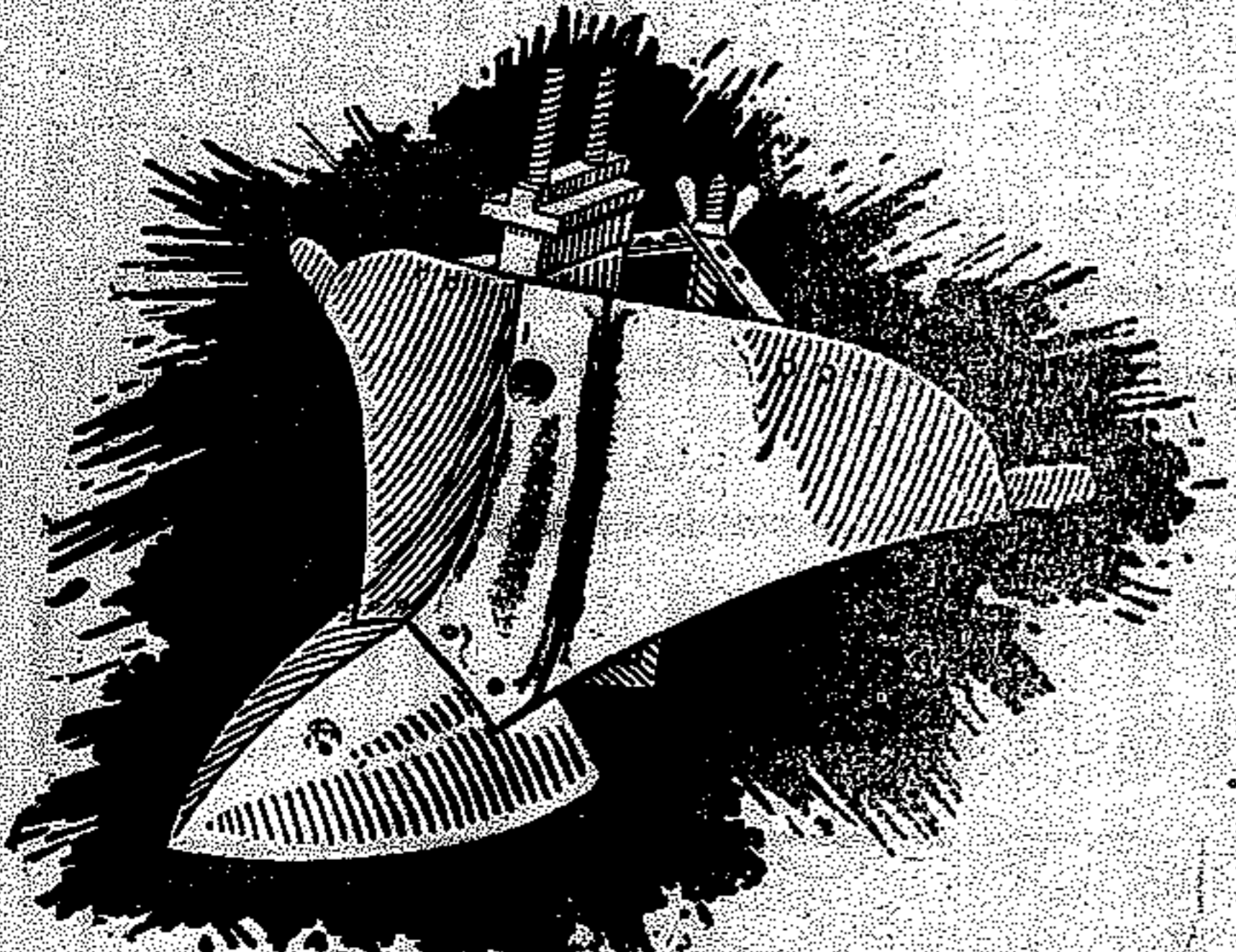
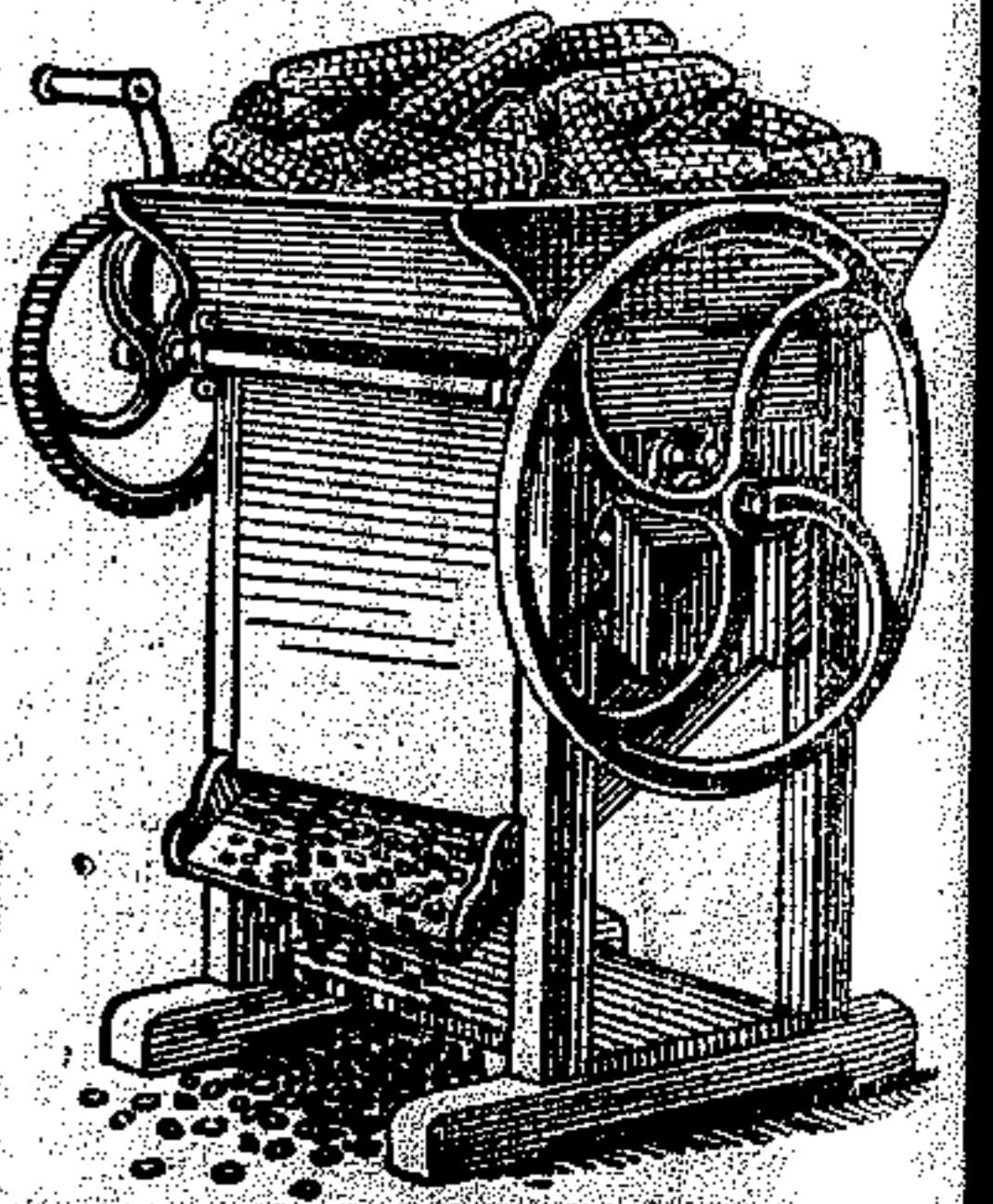
OFFICINA RIPARAZIONI

per tutte le Macchine Agrarie



SGRANATOI

Trincia- foraggi



Mandorlato e Torrone

DELLA DITTA

P. CURTOLO e FIGLI

S. LUCIA DI PIAVE

DEPOSITO

Presso

ANTONIO LENISA - UDINE

Commercio derrate alimentari - Via Grazzano 76 telef. 3-55

nelle **Tossi** le più ostinate

nei **Catarri**

nell' **Influenza**

Le Pillole ATUSSIS sono miracolose

Per i principi attivi e gli alcaloidi oppiacei in esse contenuti, riescono di immenso beneficio, poiché oltre a calmare gli accessi di tosse, modificano e diminuiscono le secrezioni bronchiali. Per questi requisiti terapeutici oltre che per il modesto prezzo hanno incontrato in breve il più largo favore.

Costano L. 3.30 la scatola. Chiedetelo al vostro farmacista.

Proprietà e produzione dello
STABILIMENTO CHIMICO FARMACEUTICO
Malesani - Rinaldi - Scapini

CALZATURIFICIO ALPINO UDINESE

S. A. S.

Scarpa Brevettata - Tomaia in un sol pezzo - senza cucitura - lavoro a mano.

Si vende presso la Ditta **VALLE ALESSANDRO** - Via della Posta 20 (già Voltan)

Concessionaria esclusiva per Udine.