

Questioni forestali;

Boschi e Capre in Carnia.

Ritornando a Torino dopo una settimana di assenza, leggo nel numero della Patria (1 febbraio) alcune righe sulla questione forestale e caprina in Carnia, nelle quali riconosco alcune domande da me rivolte confidenzialmente a un amico. L'amico mi ha giocato il tiro birbone di pubblicare le domande sulla Patria e ricattare verso di me, invitandomi a entrare in campo. Poiché da altre parti mi si sollecita, e poiché si tratta di questioni e di paesi che molti anni studio assiduamente, così non ho difficoltà ad accogliere l'invito ed esprimere il mio giudizio sull'argomento.

Premetto però che in questa breve esposizione io intendo limitarmi a considerare il problema dal punto di vista di un naturalista, a cui sta a cuore tanto la verità scientifica quanto il bene della popolazione carnica che ora è in preda a una pericolosa illusione. Premetto anche che intendo di prescindere assolutamente dalle questioni politiche, che in questo problema non entrano per nulla.

Comincerò coll'espone alcuni dati di fatto, che costituiscono il punto di partenza. I problemi forestali sono stati studiati da centinaia e centinaia di autori, sopra tutto nell'ultimo secolo.

Il bosco ebbe fautori e avversari. Si dibattettero a lungo teorie e idee di ogni genere. Il risultato di tutto ciò può riassumersi nell'aver provato in modo ormai sicuro i fatti seguenti.

1. I boschi sono il più sicuro riparo e sostegno dei versanti collinosi e montuosi, e il mezzo più efficace per prevenire e per frenare gli scossoni e le frane.

2. I boschi non soltanto difendono ma anche alimentano e creano sorgenti nelle regioni montuose.

3. I boschi sono tra i più potenti regolatori dei fiumi, sia per moderare la forza e il numero delle piene ordinarie, sia per impedire le maggiori eccessive.

4. I boschi sono la più sicura difesa contro il formarsi di nuovi torrenti, contro l'ingrandirsi dei torrenti attuali, e contro l'invasione delle campagne per opera delle ghiaie e altri materiali portati dalle acque torrentizie.

5. I boschi nelle alte montagne e nei pendii più ripidi difendono efficacemente contro le valanghe.

6. I boschi esercitano un' certa influenza benefica anche sul clima delle vallate.

7. Fra tutti i nemici del bosco, la capra occupa uno dei primissimi posti, per l'avidità e l'agilità con la quale tende ad assalire, per nutrirsi, le gemme e i germogli; e particolarmente le gemme terminali che per gli alberi sono le più preziose.

Premesso ciò, è evidente che la miglior sorte per le regioni montuose sarebbe quella di essere interamente boscate e libere da tutti i nemici dei boschi, comprese le capre. Ma poiché ciò sarebbe incompatibile con le necessità della vita umana, si deve venire a una specie di compromesso fra l'economia della natura e i bisogni dell'uomo e della civiltà. Lo scopo a cui devono tendere le norme e leggi forestali è appunto di stabilire il giusto equilibrio fra queste due esigenze; le quali sono opposte in apparenza, ma non lo sono in realtà, perché se l'economia naturale viene turbata è sempre l'uomo che ne dovrà poi subire le gravi conseguenze. Gli esempi non mancano; e pur troppo molte regioni, dopo un eccessivo sfruttamento dei loro boschi, videro denudate le loro pendici, gonfiati i loro fiumi, coperte di ghiaie le campagne, esaurite le sorgenti, peggiorato il clima. I fianchi montuosi, non più trattenuti e riparati dal mantello boscoso, dilavati dalle acque piovane e torrentizie, spogliati del terriccio vegetale, misero a nudo l'ossatura arida e sterile. E al disboscamto montano, sempre e dovunque, di necessità dovette seguire lo spopolamento.

Il problema è dunque assai grave, e non può essere trattato alla leggera. La legge forestale attuale potrà e dovrà essere migliorata; potrà e dovrà essere applicata con più giusti criteri; potrà anche essere sostituita da altre più perfette; ma lo scopo indispensabile dovrà sempre essere il medesimo: e cioè, come si è detto, l'equilibrio fra le esigenze della natura e quelle dell'uomo.

Praticamente, si cerca di ottenere e mantenere tale equilibrio imponendo la conservazione rigorosa del bosco (ossia il vincolo forestale) in tutti i luoghi che per essere di più forte pendenza, o di natura rocciosa più friabile, o più facilmente erodibili per le loro condizioni topografiche e altimetriche, sarebbero facili preda delle acque quando il bosco venisse a mancare. Si permette il pascolo o il disboscamto nei luoghi meno suscettibili di deterioramento.

Venendo ora alla nostra Carnia, cer-

chiamo di porre il problema sotto il punto di vista più pratico:

1. Esistono ora in Carnia superflui boscati che per le loro condizioni geologiche e topografiche si potrebbero disboscare?

Io da dieci anni studio indefessamente la geologia della Carnia; ho perlustrato tutte le sue valli e ho salito più volte tutte le sue montagne. Non esito a dichiarare che quasi tutti i boschi attualmente esistenti in Carnia devono a ogni costo essere conservati e curati, e che in parecchi casi dovranno anzi essere estesi. Conosco rarissimi esempi di boschi in condizioni tali da potere esser distrutti senza pericolo; sono casi tanto vari, che in tutta la Carnia sommano al massimo a pochi ettari di terreno.

2. I terreni attualmente privi di vegetazione boscosa, in Carnia, possono essere senza pericolo adibiti al pascolo delle capre?

In teoria, questa possibilità esiste, per la maggior parte dei casi. Ma in pratica la cosa è diversa.

Le rupi e i pascoli che si estendono superiormente ai boschi, e cioè sopra i 1600-1800 metri d'altezza, a mio giudizio potrebbero senza pericolo essere aperti al pascolo caprino, quando i boschi fossero efficacemente protetti contro le incursioni delle capre stesse.

Ma quanto tempo può durare la monticazione? Non certo più di tre mesi: dai primi di giugno ai primi di settembre, quando la stagione corre favorevole.

Ora, se fosse liberamente permesso il pascolo caprino in tutti gli altri pascoli, dovrebbe di necessità essere permesso il pascolo caprino anche in basso, per poter nutrire le capre stesse durante gli altri nove mesi dell'anno. Dovrebbe cioè essere permesso il pascolo caprino in basso sopra una superficie di terreno circa tre volte maggiore della superficie degli altri pascoli, dovendosi mantenere le stesse capre per un tempo tre volte maggiore in basso che in alto.

Dunque la questione si sposta. Il problema deve essere considerato in altro modo. Non si deve cioè partire dalla superficie dei pascoli elevati; bisogna invece partire dal basso. Per ogni comune è necessario determinare quali superfici si possano destinare in basso al pascolo caprino senza pericolo per la stabilità della regione, e quante capre si possano con ciò mantenere. Fatto questo primo computo, si dovranno sommare le cifre ottenute per i comuni di ciascuna Vallata, e in base a questo stabilire il numero di capre che a ciascuna malga si può permettere.

Questa è la revisione che potrà e dovrà fare in Friuli il Comitato forestale costituito secondo il progetto Raineri. Progetto che è certamente buono, e che tende sopra tutto a togliere alcuni inconvenienti e fiscalismi attuali e a costituire il Comitato forestale con le persone più competenti.

Ma, per tutto quanto si è detto, e per il giudizio spassionato a cui le mie ricerche mi hanno condotto, è per me evidente che tale revisione, quando sia fatta con competenza e coscienza, non porterebbe che a ben piccole modificazioni delle condizioni attuali.

La revisione potrebbe portare nella migliore ipotesi a concedere alla Carnia qualche centinaio di capre in più. Ma potrebbe anche condurre a risultati opposti. Anche ammessa l'ipotesi più favorevole, che cosa sarebbero alcune centinaia di capre per quasi sessantamila abitanti che conta la Carnia?

Non è in simili palliativi che le nostre popolazioni possono fidare e sperare! Si alimenti ora in esse una pericolosa illusione. Tale è la verità. E la verità, se anche come in questo caso, è impopolare, deve sempre essere apertamente affermata e a fronte alta sostenuta.

La Carnia non potrà minimamente ridimersi con le capre, pur troppo! Nessun comitato forestale, in qualsiasi modo formato, purché sia in maggioranza formato da persone competenti, potrà mai permettere un forte aumento delle capre nel nostro paese.

Il piccolo benessere momentaneo che oggi sarebbe dato da una larga importazione di capre, sarebbe duramente scostato dai nostri figli, che troverebbero i monti più nudi, più sterili, più devastati dalle acque. Sarebbe una colpa imperdonabile, le cui conseguenze funeste si farebbero sentire per più generazioni.

Chi prende veramente a cuore le condizioni del popolo carnico, deve dargli migliori speranze. La nostra regione è povera, è lontana da centri industriali, è molto popolata. Ma vi sono quasi sconosciute le piccole industrie casalinghe e locali; ma le malghe sono quasi tutte mal tenute e mal regolate; ma i pochi terreni in piano sono coltivati senza giusti criteri; ma i prati e pascoli sono infestati da muschi e da erbe dannose e non conoscono i concimi chimici. E non si vedono in Carnia asini e muli, non si vedono i moderni attrezzi rurali, non si conoscono quasi in nes-

sun luogo quei fili aerei che in tutte le alpi italiane sono frequenti e che risparmierebbero tante fatiche alle nostre donne!

Qui si insiste e si danno consigli ed aiuti, per il bene del popolo carnico, per il progresso delle sue condizioni igieniche e sociali!

Torino 7 Febbraio
R. Politiceno

Michele Gortani

Da una settimana all'altra.

Ghiribizzo.

La Quaresima, questo periodo mesto dell'anno, pare impossibile, entra sempre nel mondo in mezzo alla più pazzia allegria. La mezzanotte con cui essa incomincia è forse la più gaia, la più chiassosa, la più rumorosa di tutte le altre dei dodici mesi.

Nei teatri, fra lo scintillare dei lumi negli stucchi levigati delle pareti, fra il brillare delle gemme sui ritessi biondi o neri di capelli crespi, o sulla carne liscia dei seni scoperti, la folla s'inebria, esaltata dalle note vultuose dello Strauss e respira a pieni polmoni l'aria calda, rarefatta, profumata dagli aliti odorosi di bocche giovanili.

Quell'orgia di luce smagliante, di note che saltellano e guizzano e ondeggiavano e si intrecciano come i colori d'un cromatismo fra loro; di bellezze che coprono il viso e scoprono le braccia ed il petto, è il primo saluto alla vecchia quaresima, che mesta, mesta, fa capolino nella vita.

I primi raggi del sole, che salutano la mattina sono quelli stessi che illuminano visi sparuti per le fatiche di una notte perduta, cerchi azzurrognoli e paonazzi sotto gli occhi stanchi per mancanza di sonno e sovrabbondanza di piaceri.

La quaresima iuterica e scandalizzata, entra in chiesa. Questa è il suo regno.

E la chiesa è nera, nera. Qualche raggio di sole, su cui nuota un milione di pulviscoli dorati, infilza dalle finestre bislunghe rade strisce uniformi e simetriche di luce sul freddo marmo del pavimento.

Qualche vecchia grinzosa e linfatica, rigirando fra le dita il suo rosario, domanda un centesimo per l'amor di Dio.

E l'amor di Dio predica di lassù dal pulpito la voce monotona del prete, con inflessione melanconica di cantilena.

Un chierico, tiscuzzo, accende i pallidi ceri, la sull'altar maggiore, e dalle cande dell'organo si sprigionano gemiti, che traducono l'ave Maria del Gounod o la preghiera dello Stradella:

« Non fia mai che nell'inferno
« Sia dannato al fuoco eterno. »

E la soave armonia di queste note ispirate fa fremere e fa pensare. Non è l'amore carnale che invade i sensi; è l'idealismo di un altro amore che occupa la mente e il cuore.

Quella fanciulla che prega, quella dama che fissa le pupille meste verso il cielo, cercano il paradiso... un paradiso di luce, di sorrisi, di carezze, di pace, di amore. Spariscono i cori dei cherubini e degli angeli. Ne rimane in quell'eliso del pensiero uno solo ed ha le forme dell'uomo che loro fa battere il cuore.

In quell'ambiente di quiete, e di melanconia si raffina il sentimento. La mente si crea un idillio soave e la musica ripete:

« Non fia mai che nell'inferno
« Sia dannato al fuoco eterno. »

E quando la quaresima arriva, nel mezzo del cammino della sua vita, al ventitreesimo giorno, i ragazzi, in certi luoghi, la stordiscono per le voci loro strili stonati. Il monello ha, per dar noia alla gente, una disposizione tutta particolare.

Questa volta adopra fogli tagliati a guisa di scale, che con uno spillo ritorto appunta alle sottane sbrindellate delle serve, per poi canzonarle con un lungo schiamazzo di fischi e di voci sguaiate.

E le serve minacciano scappellotti e, nella fretta di spuntare il foglio, stracciano il vestito o si bucano le dita. Una goccia di sangue esce allora dalle mani scerpolate e si confonde con quello giallognolo della car e, che tengono mezzo involtata in un pezzo di carta tutta scarabocchi.

E quando giungon gli ultimi giorni di quaresima, giunge, per il solito, anche la primavera. La quaresima muore e la vita rinasce, nei campi, nei prati, sulle colline.

La quaresima finisce e le campagne principiano a suonare a festa e i novelli germogli dei fiori e delle piante profumano l'aria, abbarbagliando i cervelli e mettono la febbre nel sangue.

Cronaca Provinciale

Giunta provinciale Amministrativa

(Seduta del giorno 8 febbraio 1913)

Atti approvati

Palmanova. Modificazione al regolamento tasse posteggio. Sarris. Spese facoltative di versare. Udine. Transazione del signor Quaiatini, Torreano. Tariffa tasse famiglia, Dignano. Aumento salario bidella, Carlinio. Posa pubblica; kerfita, Trevisiano. Premi per mercato bovino, Corleone. Regolamento impiegati e salariati, Azzano C. Dazio di birra, Pontebba. Concessione piante, Trasagnis. Assegnazione di un terreno al cav. e proprietario di un terreno. Aumento di salario allo stradino comunale, Moruzzo. Aumento stipendio al medico, Tricesimo. Insegnamento agrario, Gemona. Abbonamento al servizio telefonico, Latisana. Regolamento servizio gestione economica del posteggio, Pravidomini. Contributo festeggiamento ai reduci. Dignano. Contributo flotta area, medaglia d'oro all'Esercito ed All'Armata ed agli Eroi del Dardaneli.

Rivini.

Norci Avoltri. Vendita tagliata. boschi comunali a corp. e non a misura. Forci Avoltri. Utilizzazione piante del bosco Geu. Colloquio di Montalbano. Ricorso maestra Paulina Venturini.

Decisioni varie

Udine. Tassa vetture. Ricorso Celatutti Massimo, dichiara irricevibile. Arba. Ricorso Dario per compenso dei due quinti. Ordine di pagare salvo a provvedere d'ufficio. Barcis. Ricorso maestro Fantin Carlo, diffida il comune a pagare la somma di lire 263,20 salvo o provvedere d'ufficio. Varmo. Ricorso maestra Ada Rodaro per pagamento stipendio. Diffida il comune a pagare le stipendi di mezzo mese al cav. e proprietario di un terreno. Colazione esattoriale 1913-22. Espirime parere favorevole. Udine. Costituzione azienda speciale del forno municipale, Espirime parere favorevole. Prata, Gemona, Mortegliano, Popenza, Friaucio, Dignano, San Giorgio di Nogaro. Bilancio 1913. Autorizza la sovrimposta.

ENEMONZO

Una povera donna suicida.

Baschiera Caterina fu Francesco di anni 51 contadina da Agrons (Ovaro), anni fa si univa in matrimonio con Leonardo Tavosanis di Quinis di Enemonzo, ove poi domiciliava.

I litigi tra i due coniugi erano frequenti perchè costretta la moglie a richiamare spesso il marito a contegno umano. Alle 2 ant. del 4 and. la Baschiera, stanca di soffrire lasciava la casa coniugale per riparare a quella paterna in Agrons, ove però la sua dimora fu di breve durata.

Alle 15 dell'8 corr. la disgraziata donna fu rinvenuta cadavere per annegamento al confluente del Degano col Tagliamento da un individuo di Villa Santina e uno da Esmon di Sotto, i quali trasero a riva il cadavere per sottrarlo alla corrente del fiume. Indi venne trasportato nella chiesetta di Quinis in attesa di disposizione dell'autorità giudiziaria.

Dall'esame medico non risultano tracce delittuose, ma che la morte probabilmente avvenne il 7 corr. Si dubita trattarsi di suicidio mediante annegamento anzicchè di disgrazia.

Oggi alle 11 circa giungeva a questo sindaco un telegramma dell'autorità giudiziaria di Tolmezzo autorizzante il seppellimento del cadavere citato.

Pro operai — 9. L'ispettore dell'Ufficio del lavoro risiedente in Udine, sig. Picotti Guido, ha qui tenuto oggi, dalle 4 alle 5 pom. nella sala della Cooperativa, una bella conferenza sul tema: « Pro Cassa Nazionale di Previdenza » Egli, provento in materia, non ha mancato di bene esporre persuadendo l'uditorio sui vantaggi che avrebbe da tale iscrizione. Speriamo che la sua parola franca e convincente raggiunga il nobile scopo prefisso. Gli applausi non mancarono alle belle parole del sig. Guido Picotti.

GEMONA

Echi di fauste nozze. — Per mancanza di spazio dovammo rimandare ad oggi l'elenco dei numerosi e ricchi doni di cui furono regalati gli sposi fra. De Carli e Ida Gioi.

Nota fra i tanti: quello dello sposo consistente in un paio d'orecchini con perle preziose e brillanti, la mamma dello sposo ha regalato alla nuova sposa una colla ed un monete di gran pregio; la mamma dello sposo al genero uno splendido orologio d'oro con diamanti. Seguono gli altri doni e cioè delle sorelle della sposa una bellissima macchina da cucire, del sig. Ugo de Carli e signora servizio da caffè in argento, del sig. Di Tommaso Domenico pure servizio da caffè in arg., dei signori Isabella e Giacomo Falomo magnifica valigia con servizio da toilette ed un ombrello. Anzitutto, cap. Barnaba Simonetti da Bressana, cacciò un lavorante mano da bordini, cap. di Vassello, nome Diego Simonetti 12 magnifiche posate per dessert, colon. avv. Valentino Simonetti, un'oliera e due saliere d'arg., sig. Ludovico Gioi, un bellissimo tavolino da lavoro, nonna dello sposo sig. Caterina de Carli posate d'arg. per 12 pers., sig. Antonio Posocco serv. da scrittoio d'arg., sig. Guido Moro etager in cristallo, sig. Rosina Simonetti serv. da camera in porcellana, sig. Emano Simonetti vassoio e zuccheriera d'arg., sig. Angelina Bardusco serv. per the in rame battuto, sig. Emma Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg. cristallo, ditta Gasparis di Udine cuscinio e centro da tavolo, sig. Edoardo Di-tri pendola da salotto, Club Olistico orologio a vasi per caminetto, cont. Vittoria. Etti Zigoni Rubin magnifica statua in bronzo con pendola, rag. Gino Pasquali due splendidi vasi per fiori, sig. rag. Daniele Bianchi ed Art. Diaci serv. per fanatori, famiglia Santina Felomo e Frazzato anche-pati in ottone lavorato, famiglia Amalia Bianchi serv. da liquori in cristallo, sig. Leonardo Strolli spilla d'oro con brillanti, Lilli Celatutti calamaio in arg.

le liste elettorali compilate dal magistrato civico, molte volte non corrispondono alle circostanze di fatto...

Il tempo probabile. - Le previsioni sono molto simili a quelle date lunedì passato per la settimana precedente...

Adunanza generale dei dazieri. 10. Sabato, alle 18, seguita adunanza generale annuale degli aggregati all'associazione provinciale...

TEATRO MINERVA. Cine Splendor. Programma straordinario per oggi domani. 'Eclair Journal. La più importante rivista cinematografica.

Amministrazione dei CONTI VALENTI. Premiata produzione propria. OLIO d'OLIVA. Garantisce purissimo all'analisi.

Sciatica Reumatica Lombaggine e Neuralgie Reumatiche. CASA DI CURA dei dottori G. Faioni e R. Ferrario. Visite ogni giorno dalle 10-12 e dalle 13-15.

CRONACA CITTADINA. Al comm. Fabio Celotti. In seguito alla nuova nomina del consiglio provinciale sanitario, che non riconfermava il comm. Fabio Celotti...

Bollettino militare. Espigi: ci invia da Roma in data 8. Cagni Giorgio tenente nel reggimento lancieri di Milano è promosso capitano...

Tentato suicidio d'una udinese a Venezia. A Venezia in una casa in calle Martinengo dalle Balle a S. Marina, si trovava da qualche tempo tal Teresa Pozzo...

Dott. Nicolò Mareschi nell'età di 82 anni. I figli, le nuore, i nipoti ed i parenti tutti partecipano alla dolorosa perdita.

Fabbrica bilancie d'ogni sistema e forma. ing. C. FACHINI - Via Cavallotti - Udine. Premiata Pasticceria - Confetteria - Bottiglieria.

Registratore di Lassa usato, in ottimo stato, acquisterebbero. Offerta presso Agenzia A. Manzoni e C. Udine.

Nuovo prof. di disegno. Il distinto giovane Attilio Covis ottenne, nell'ultima sessione di ottobre dell'Accademia di Belle Arti di Venezia...

Promosso per merito a maresciallo. Ieri nel pomeriggio è arrivato il giovane Osvaldo Mantovani, reduce da Tripoli. Il giovane nostro concittadino era partito quale soldato semplice per la Libia...

Corriere Giudiziario Tribunale di Udine. Presidente Rieppi, Giudici avv. Cavarzerani, e Zozzoli, P. M. Pampaloni, Cane, Volpe.

GABINETTO per la cura delle Malattie degli Occhi e per la correzione dei difetti della vista. dott. GIULIO LOI.

Fucili Rivoltelle. MUNIZIONI e ACCESSORI. Giuseppe d'Agostini UDINE - Via Cavour 21.

BISUTTI PIETRO - UDINE. Via Foscolle 10 - Telefono 2-71 - Via Foscolle 10. LASTRE - CRISTALLI - SPECCHI.

Investito da un cavallo. Stamani alle 9.30 circa, una bambina di 3 anni certo Cargnelutti, in Via Anton Lazzaro Moro veniva investita dal cavallo dell'ing. De Lorenzi...

Beneficenze. Offerte alla Società dell'infanzia in morte Comessatti Cadore Erminia: D. Luigi Fabris e famiglia L. 5. Brusconi Antonio L. 50.

Pretrura del Lo Mandamento. Giudice avv. Valeziano, P. M. dott. Marpillero. Offertaggio. - Turolo Giuseppe fu Luigi toritore di Porpetto, detenuto dal 20 gennaio 1913...

Cercasi. Agente 20enne pratico per negozio bottiglieria in Udine. Richiedersi ottime referenze. Offerte presso Agenzia A. Manzoni e C.

Sambuco & Dalla Venezia UDINE - Lavorazione mobili in ferro e legno-UDINE. Stabilimento e Mostra fuori Porta Ronchi Viale 23 Marzo - Telefono 3-97.

Corredi da Sposa e da Casa. Biancheria elegante per Signora. Premiata con diploma d'onore. Costumi - Mantelli - Blouses. L. MARCHI Udine - Piazza V. E. 4 - Udine.

APPENDICE

Sulla via della Siberia

(I misteri della polizia russa).

Grande romanzo di G. Urquhart.

Non avevo che un partito a prendere. Io l'avevo messa negli impacci...

Che cosa contare ora di fare? domandai nel modo più benevolo e cortese che mi fu possibile.

Da due giorni mi son comportata come le circostanze lo consigliavano...

rispose la contessa, sollevando per la prima volta, dopo che l'avevo chiamata spia, il suo sguardo verso di me.

« Avevo preveduto che il De Risque sospettava sul mio conto la mia identità, e senz'altro presi il primo treno in partenza per Berlino... »

« Nell'albergo, a Parigi, ebbi cura di far credere che ero stata chiamata a un'udienza presso una ricca famiglia...

francese in qualità di istitutrice.

Alla stazione di Berlino vidi De Risque che spiava i viaggiatori...

« Non credo che egli si trovi in questo treno. Sarebbe stato troppo pericoloso saltarvi alla velocità che si avviava... »

« Ora che mi avete narrata la vostra storia procurate di calmarvi e cercheremo di provvedere ai vostri casi... »

« Per l'appunto. Sarò costantemente pedinata e forse la Zarina Madre potrà esimersi dall'incarico affidatomi... »

tanti da Pietroburgo ed io non osai riprovergli la protezione della polizia estera.

« La polizia... Quale idea felice! Certamente era la migliore cosa da farsi... »

« Voi non comprendete signor Gascoigne... Gli ordini che ho ricevuti sono tassativi... »

« Di nuovo distolte lo sguardo ed io intesi la cosa. Mentalmente maledissi un sistema che trascinava le donne a compiere imprese di simile natura... »

« E se De Risque ci scoprisse? — Mi saprei difendere! — esclamai traendo di tasca la rivoltella carica che porto sempre meco in viaggio... »

« Avete inteso? — disse la contessa scattando in piedi, mentre riponevo tranquillamente in tasca la mia arma... »

« Uno degli sportelli di comunicazione si era chiuso producendo un lieve rumore. Balzai io pure in piedi e corsi...

ad aprir la porticina. Nel corridoio non vi era anima viva.

« Il saliscendi della porta si era rallentato — mi affrettai di spiegare alla contessa la cosa, riprendendo il mio posto... »

« Ed ora che abbiamo liberato non preoccupatevi dei vostri nemici... Quando arriveremo a Vrappen, riusciremo a trovar anche qualcosa da mangiare al « buffet » della stazione... »

« La colazione improvvisata servi a distrarre la contessa dai suoi tormentosi pensieri... »

« A Vrappen, dopo aver consultato l'orario, decisi che conveniva rimanere in quel treno fino alla sua destinazione per poi ritornare indietro, invece di cambiar convoglio... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

« Vi condurrò io stesso a Pietroburgo — dissi alla contessa... »

Orario Ferroviario.

Partenze da Udine.

Table with train routes and departure times from Udine to various destinations like Portofino, Venezia, etc.

Arrivi a Udine.

Table with train routes and arrival times at Udine from various destinations.

Delle corrispondenze anonime e di quelle personalmente, non si tiene alcun conto.

Continua.

Inserzioni a pagamento.

Dirigete esclusivamente all'Ufficio Centrale d'Annunzi A. MANZONI & C. UDINE, Via della Posta 7...

Prezzo delle Inserzioni. Prezzo per ogni linea o spazio di linea misurato corpo 7: IV pagina (divisa in dieci colonne) L. 0,50...

SENO PILULE ORIENTALES. Sviluppato, ricostituito, reso più saldo. Cura radicale della sciatica...

CEROTTO MAZZA. Per chi soffre di reumatismi muscolari, dolori artritici, lombalgie, dolori renali...

SANTAL MIDY. Diffidate delle contraffazioni e imitazioni. Esigete la Firma: MIDY.

Se volete guarire radicalmente la sifilide le malattie veneree e della pelle, gli strigimenti uretrali senza conseguenze...

GOTTA. Nessun rimedio, conosciuto fino ad oggi per combattere la GOTTA ed il REUMATISMO ha dato risultati eguali a quelli ottenuti da...

CEROTTO MAZZA speciale. Cura radicale della sciatica L. 10. Indicare se arto destro o sinistro.

SANTAL MIDY. Inoffensivo e di una purezza assoluta. GUARIGIONE RADICALE E RAPIDA.

IL FOSFO - STRICNO - PEPTONE ELISCO DEL LUPO. trienza su tutti i preparati congeneri, è il TONICO BICOSTITUENTE per antonomasia.

LIQUORE di LAVILLE. E' il più sicuro rimedio, adoperato da più di mezzo secolo, con un successo che non è mai stato smentito.

BANCA CATTOLICA DI UDINE. SOCIETA ANONIMA COOPERATIVA A CAPITALE ILLIMITATO. (SEDE IN PIAZZA PATRIARCATO - PALAZZO PROPRIO)

SANTAL MIDY. In tutte le Farmacie.

Premiato Stabilimento Agrario. Cav. MARCO TRENTIN. S. Donà di Piave (Venezia).

REUMATISMO. Acqua fenico - Sulfidica Maldifassi. Previene e guarisce la Giartrite dentaria, periferica, follicolare...

OPERAZIONI. Riceve depositi Conto corrente (libretti nominativi e 2/4 0/0).

Premiato Stabilimento Agrario. Cav. MARCO TRENTIN. S. Donà di Piave (Venezia).

IGIENE della BOCCA. Acqua fenico - Sulfidica Maldifassi. Previene e guarisce la Giartrite dentaria...

OPERAZIONI. Riceve depositi Conto corrente (libretti nominativi e 2/4 0/0).

BANCA COMMERCIALE ITALIANA. Società anonima con sede in Milano - Capit. L. 130,000,000 interamente versato.

Antica premiata Farmacia Maldifassi di A. Manzoni & C. MILANO - Via Giordano (Palazzo Borsa).

Cassette di sicurezza per custodia valori. CATEGORIA DIMENSIONI 3 MESI 6 MESI 1 ANNO.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA. Società anonima con sede in Milano - Capit. L. 130,000,000 interamente versato.

ANTISYPHILIS. IL PRINCIPIO degli ANTISYPHILIS è di RIDOTTIVENTI, a base di Joduro di potassio, Mercurio, Chinina, Ferro, Coca e Stricnina.

STITICHEZZA. CURA RAZIONALE. GRAINS DE VALS.

AGGIUNTO AL LATTE. E' utilissimo per i bambini lattanti nutriti artificialmente. E' indispensabile per tutti coloro che digeriscono difficilmente il latte.

ESTRATTO DI KEFIR. Prodotto brevettato dalla Premiata Latteria di Borgosatollo (BRESCIA).

AGGIUNTO AL LATTE. E' utilissimo per i bambini lattanti nutriti artificialmente. E' indispensabile per tutti coloro che digeriscono difficilmente il latte.