

Telefono 1-68

# LA PATRIA DEL FRIULI

Telefono 1-68

Associazioni.

Udine, e Regno, anno L. 15, Sem. L. 750 Trim. L. 4 (Negli Stati dell'Unione Postale Aut. Ungh., Germania, ecc. conviene Inserzioni: Esclusivamente presso (Per linea ritratta di corso 717 pag. Cent. 50 - III par. dopo Estero - 32 - 16 - - 8) prendere l'abbonamento agli uffici postali del luogo pagando L. 24 A. MANZONI & C. la firma del gerente L. 150 - corpo del giornale L. 2 la linea

## Il Filosofo di Rovereto ed i suoi amici in Friuli.

(A. ROSMINI e S. DE APOLLONIA).

Un vento di Fronda cominciò ad invadere dopo il 1850 nel Veneto contro il Rosminianesimo così da lasciar intravedere non lontana la sua totale sparizione: lasciò il nostro la cattedra allora (1853) e se ne tenne canonico a Clivdale. Attese quindi per due lustri alle lezioni catechistiche nel Duomo ove non fallì dimostrare l'ormai formata natura del suo ingegno divagativo. Spendè il resto nella preghiera e nello studio delle opere del suo Rosmini, non dimenticò i periodici che ne parlavano, i libri polemici, i contraddittori del filosofo, gli scienziati di Francia e d'oltremonti i cui volumi ei riempiva di frequenti note marginali. Tirò innanzi fino al 1884 in cui tranquillamente si spense. A parte da lungo lasso della lotta di cui era fatto segno il grande amico, ne divise secoli le amarezze, e uscendo di vita a tempo, non sentì la condanna del 1887 che colpiva in pieno petto l'edificio dottrinale del filosofo di Stresa. Egli però ne presentò l'evento lorché vide, nel 1889, poste all'indice le sue due opere di politica ecclesiastica. Il decreto «Post obitum» non piegò in provincia una foglia: il neo scolasticismo francese introdotto nell'insegnamento fece dimenticare il De Apollonia, fece esautorati i suoi amici che, posti fuori della corrente dell'insegnamento, dopo qualche lustro andarono completamente dimenticati.

Illustrissimo sig. Co. Comm.re,

Forse più tardi che non doveva, ma senza mia colpa, né d'altri Le mando una lettera del mio grande amico che è l'ab. Rosmini, mandatami, insieme ad alcuni esemplari delle Canzoni dello Stoffella pur Roveretano; i quali l'autunno scorso con tanto lor piacere e confusione, essendo stati a Udine, furono da Lei gentilissimo che, accolti. Di che non si stancarono né si stancano né di dirmi né di scrivermi pieni di gratitudine e di compiacenza, avendo in questo modo fattomi conoscere la cortesia e affabilità di Lei cui forse non avrei giammai saputo se non dalla verace fama del suo sapere che Lei acquistò un posto sì elevato fra i letterati dell'età nostra. Non che ciò mi tornasse nuovo, ben sapendo chi è veramente dotto nella vera sapienza e non finta deve aver a compagne anche le altre virtù che a mille tanti più fanno crescere la dottrina e amar e stimare quelli che le posseggono.

Ben è vero che questa volta (e con mio sommo cordoglio) non posso interamente eseguire gli ordini di esso ab. Rosmini, il quale pur Le mandava le osservazioni del Cav. Vannetti sopra Orazio, di quel gran lume cioè della mia patria, e dell'Italia; ma io La prego ad avermi per scusato. Un giustissimo motivo che non viene né da me né da altri fu che mi togliè di farle aver quei tre Tomi; ed è che quella mano gentile la quale portò a Lei la lettera e le Canzoni non poté né meno con un sacrificio amichevole prenderli seco; e sa anch'ella che quando un vero e cortese amico dice di non potere, gli si dee credere, e sol darsi di non poter aver altri che compensi il danno.

Ma ben l'avverto che frugando del continuo mi verrà fatto (e spero in breve tempo) di trovar per cui mandarle anche esse osservazioni, Le quali le debbono tornar molto care e perché del Vannetti, e perché oggi mai tanto rare, che in Venezia quello fu l'ultimo esemplare che, per cura che si fece, si poté rinvenire.

E per non venir a Lei con le mani vuote interamente, ecco che avendo io stampata una lettera di S. Girolamo da me volgarizzata, all'occasione che il Rosmini venne a Chioggia questa Pasqua passata, ordinato sacerdote. Le ne mando un paio di esemplari non per altro che e per seguire gli ordini di esso Rosmini, e per darle un piccolissimo cenno della stima grande che giustamente Le ho. Non guardi la cosa, ma si il cuore, avendola io stampata non perché ben tradotta, ma perché l'amicizia e la gratitudine mi vi tirarono così che me ne vid'obligato. E' inutile poi, che Le accenni gli errori corral per la somma fretta con cui fu stampata, ben sapendo Ella conoscere quali sieno miei e quali sieno del tipografo. Anche nelle Canzoni dello Stoffella sono vi sfuggiti due errori i quali vidi solo dopo che fu compiuta l'edizione; ma anch'ella sa bene e troppo più che non io, quanto sia difficile lo sfuggirli.

Seppi dal Rosmini un nonnulla del suo Saggio sulla tipografia friulana del secolo XV, e seppi che sperava ch'ella avrebbe ristampato colle sue giunte che tien preparate manoscritte. Se a' voti degli altri si possono unire anche i miei, ecco che il unico, e le buone speranze che a me ne diede il Rosmini fanno che

più vivamente ancor lo desidero; di che spero non ci vorrà tener lungamente sospesi.

Frattanto ringrazio il Cielo d'aver avuto occasione di umiliarmi i miei più profondi rispetti anche a nome degli amici miei Rosmini e Stoffella che non si saziono mai di lodarsi di Lei e della sua bontà e sapienza si bene associata fra loro. Ardrei se fossi un altro, o se scrivessi ad un altro, di offrirLe l'opera mia ove qui in Venezia ovvero anche a Rovereto. Le potevo in qualche modo tornar utile, che mi farebbe certo un onore il poter servire un signor sì gentile; e col più ardente desiderio di presto trovar come mandarLe il Vannetti colla più alta stima mi soscrivò di Venezia 6 giugno 1881

di Lei Umil.mo Dev.mo Ossequ.mo Servo Valerio Fontana

Dal cartolare segnato n. 8: Lettere famigliari scritte al co. Antonio Bartolini: in Biblioteca Arcivescovile Udine.

Chiarissimo ed Illustrissimo Signor Conte,

Forse sarà paruto a V. S. che quei tirolesi che l'anno scorso sono stati a visitarla in Udine ed hanno da Lei ricevute tante gentilezze che non è a dire, si sieno ad un tratto dimenticati della sua persona e abbiano sopraccò fallite le fatte promesse. Di fatto forse non ebbe Ella di loro novelle fino a questo momento. Ma d'altronde come può uscire di mente la sua singolarissima

Illustrissimo sig. Co. Comm.re,

Forse più tardi che non doveva, ma senza mia colpa, né d'altri Le mando una lettera del mio grande amico che è l'ab. Rosmini, mandatami, insieme ad alcuni esemplari delle Canzoni dello Stoffella pur Roveretano; i quali l'autunno scorso con tanto lor piacere e confusione, essendo stati a Udine, furono da Lei gentilissimo che, accolti. Di che non si stancarono né si stancano né di dirmi né di scrivermi pieni di gratitudine e di compiacenza, avendo in questo modo fattomi conoscere la cortesia e affabilità di Lei cui forse non avrei giammai saputo se non dalla verace fama del suo sapere che Lei acquistò un posto sì elevato fra i letterati dell'età nostra. Non che ciò mi tornasse nuovo, ben sapendo chi è veramente dotto nella vera sapienza e non finta deve aver a compagne anche le altre virtù che a mille tanti più fanno crescere la dottrina e amar e stimare quelli che le posseggono.

Ben è vero che questa volta (e con mio sommo cordoglio) non posso interamente eseguire gli ordini di esso ab. Rosmini, il quale pur Le mandava le osservazioni del Cav. Vannetti sopra Orazio, di quel gran lume cioè della mia patria, e dell'Italia; ma io La prego ad avermi per scusato. Un giustissimo motivo che non viene né da me né da altri fu che mi togliè di farle aver quei tre Tomi; ed è che quella mano gentile la quale portò a Lei la lettera e le Canzoni non poté né meno con un sacrificio amichevole prenderli seco; e sa anch'ella che quando un vero e cortese amico dice di non potere, gli si dee credere, e sol darsi di non poter aver altri che compensi il danno.

Ma ben l'avverto che frugando del continuo mi verrà fatto (e spero in breve tempo) di trovar per cui mandarle anche esse osservazioni, Le quali le debbono tornar molto care e perché del Vannetti, e perché oggi mai tanto rare, che in Venezia quello fu l'ultimo esemplare che, per cura che si fece, si poté rinvenire.

E per non venir a Lei con le mani vuote interamente, ecco che avendo io stampata una lettera di S. Girolamo da me volgarizzata, all'occasione che il Rosmini venne a Chioggia questa Pasqua passata, ordinato sacerdote. Le ne mando un paio di esemplari non per altro che e per seguire gli ordini di esso Rosmini, e per darle un piccolissimo cenno della stima grande che giustamente Le ho. Non guardi la cosa, ma si il cuore, avendola io stampata non perché ben tradotta, ma perché l'amicizia e la gratitudine mi vi tirarono così che me ne vid'obligato. E' inutile poi, che Le accenni gli errori corral per la somma fretta con cui fu stampata, ben sapendo Ella conoscere quali sieno miei e quali sieno del tipografo. Anche nelle Canzoni dello Stoffella sono vi sfuggiti due errori i quali vidi solo dopo che fu compiuta l'edizione; ma anch'ella sa bene e troppo più che non io, quanto sia difficile lo sfuggirli.

Seppi dal Rosmini un nonnulla del suo Saggio sulla tipografia friulana del secolo XV, e seppi che sperava ch'ella avrebbe ristampato colle sue giunte che tien preparate manoscritte. Se a' voti degli altri si possono unire anche i miei, ecco che il unico, e le buone speranze che a me ne diede il Rosmini fanno che

più vivamente ancor lo desidero; di che spero non ci vorrà tener lungamente sospesi.

Frattanto ringrazio il Cielo d'aver avuto occasione di umiliarmi i miei più profondi rispetti anche a nome degli amici miei Rosmini e Stoffella che non si saziono mai di lodarsi di Lei e della sua bontà e sapienza si bene associata fra loro. Ardrei se fossi un altro, o se scrivessi ad un altro, di offrirLe l'opera mia ove qui in Venezia ovvero anche a Rovereto. Le potevo in qualche modo tornar utile, che mi farebbe certo un onore il poter servire un signor sì gentile; e col più ardente desiderio di presto trovar come mandarLe il Vannetti colla più alta stima mi soscrivò di Venezia 6 giugno 1881

di Lei Umil.mo Dev.mo Ossequ.mo Servo Valerio Fontana

Dal cartolare segnato n. 8: Lettere famigliari scritte al co. Antonio Bartolini: in Biblioteca Arcivescovile Udine.

Chiarissimo ed Illustrissimo Signor Conte,

Forse sarà paruto a V. S. che quei tirolesi che l'anno scorso sono stati a visitarla in Udine ed hanno da Lei ricevute tante gentilezze che non è a dire, si sieno ad un tratto dimenticati della sua persona e abbiano sopraccò fallite le fatte promesse. Di fatto forse non ebbe Ella di loro novelle fino a questo momento. Ma d'altronde come può uscire di mente la sua singolarissima

Illustrissimo sig. Co. Comm.re,

Forse più tardi che non doveva, ma senza mia colpa, né d'altri Le mando una lettera del mio grande amico che è l'ab. Rosmini, mandatami, insieme ad alcuni esemplari delle Canzoni dello Stoffella pur Roveretano; i quali l'autunno scorso con tanto lor piacere e confusione, essendo stati a Udine, furono da Lei gentilissimo che, accolti. Di che non si stancarono né si stancano né di dirmi né di scrivermi pieni di gratitudine e di compiacenza, avendo in questo modo fattomi conoscere la cortesia e affabilità di Lei cui forse non avrei giammai saputo se non dalla verace fama del suo sapere che Lei acquistò un posto sì elevato fra i letterati dell'età nostra. Non che ciò mi tornasse nuovo, ben sapendo chi è veramente dotto nella vera sapienza e non finta deve aver a compagne anche le altre virtù che a mille tanti più fanno crescere la dottrina e amar e stimare quelli che le posseggono.

Ben è vero che questa volta (e con mio sommo cordoglio) non posso interamente eseguire gli ordini di esso ab. Rosmini, il quale pur Le mandava le osservazioni del Cav. Vannetti sopra Orazio, di quel gran lume cioè della mia patria, e dell'Italia; ma io La prego ad avermi per scusato. Un giustissimo motivo che non viene né da me né da altri fu che mi togliè di farle aver quei tre Tomi; ed è che quella mano gentile la quale portò a Lei la lettera e le Canzoni non poté né meno con un sacrificio amichevole prenderli seco; e sa anch'ella che quando un vero e cortese amico dice di non potere, gli si dee credere, e sol darsi di non poter aver altri che compensi il danno.

Ma ben l'avverto che frugando del continuo mi verrà fatto (e spero in breve tempo) di trovar per cui mandarle anche esse osservazioni, Le quali le debbono tornar molto care e perché del Vannetti, e perché oggi mai tanto rare, che in Venezia quello fu l'ultimo esemplare che, per cura che si fece, si poté rinvenire.

E per non venir a Lei con le mani vuote interamente, ecco che avendo io stampata una lettera di S. Girolamo da me volgarizzata, all'occasione che il Rosmini venne a Chioggia questa Pasqua passata, ordinato sacerdote. Le ne mando un paio di esemplari non per altro che e per seguire gli ordini di esso Rosmini, e per darle un piccolissimo cenno della stima grande che giustamente Le ho. Non guardi la cosa, ma si il cuore, avendola io stampata non perché ben tradotta, ma perché l'amicizia e la gratitudine mi vi tirarono così che me ne vid'obligato. E' inutile poi, che Le accenni gli errori corral per la somma fretta con cui fu stampata, ben sapendo Ella conoscere quali sieno miei e quali sieno del tipografo. Anche nelle Canzoni dello Stoffella sono vi sfuggiti due errori i quali vidi solo dopo che fu compiuta l'edizione; ma anch'ella sa bene e troppo più che non io, quanto sia difficile lo sfuggirli.

cortesia? come possono venire dimenticati i tesori bibliografici che Ella possiede? Dopo essere stato da Lei e aver veduta la sua insigne raccolta di libri, non non è più possibile perdere di memoria la sua amabilità, sima ed eruditissima persona. Di vero a me Ella fu sempre presente, e sempre unita al desiderio di visitarla di nuovo nell'erudita sua stanza. A Venezia ho fatto arrivare per lei un esemplare delle Osservazioni Vannesiane, libro ormai molto difficile a rinvenire e anche da me trovato a fortuna. A questo faccio unire alcuni opuscoli fra quali uno dello Stoffella; e la prego a ricevere ogni cosa a tenuissimo pagno della mia gratitudine. Io vivo pieno di desiderio di veder il suo prezioso Saggio sulla Tipografia del Friuli nel sec. XV di cui Ella m'ha dato buona prova se gli veniva fatto di rinvenirlo. Più desiderabile ancora sarebbe, se lo ristampasse colle sue giunte manoscritte, che ebbe la bontà di mostrarmi. Spero che di salute starà bene. Il Prof. De Apollonia la visiterà e si passerà così di quei dotti manicharetti: e con noi intanto è si avaro, che né pure ci scrive una riga di quanto si gusta. Basta, chi sa che non veniamo a rifarci noi stessi l'intanto io mi raccomando alla sua amicizia e padronanza, e ciò a nome anche dello Stoffella e colla più profonda venerazione mi sottoscrivò di Rovereto, 29 Maggio 1881

Obbligatiss. e Ossequ.mo servitore et amico Antonio De Rosmini Serbati p.

All' Illustriss. e Chiariss. Sig. Conte Antonio Bartolini Comm.

Dal cartolare N. 7 Lettere autografe di distinti personaggi ad Antonio Bartolini: Biblioteca Arcivescovile Udinese.

Monastero, 18 settembre 1911.

Don Luigi Zanutto

Illustrissimo sig. Co. Comm.re,

Forse più tardi che non doveva, ma senza mia colpa, né d'altri Le mando una lettera del mio grande amico che è l'ab. Rosmini, mandatami, insieme ad alcuni esemplari delle Canzoni dello Stoffella pur Roveretano; i quali l'autunno scorso con tanto lor piacere e confusione, essendo stati a Udine, furono da Lei gentilissimo che, accolti. Di che non si stancarono né si stancano né di dirmi né di scrivermi pieni di gratitudine e di compiacenza, avendo in questo modo fattomi conoscere la cortesia e affabilità di Lei cui forse non avrei giammai saputo se non dalla verace fama del suo sapere che Lei acquistò un posto sì elevato fra i letterati dell'età nostra. Non che ciò mi tornasse nuovo, ben sapendo chi è veramente dotto nella vera sapienza e non finta deve aver a compagne anche le altre virtù che a mille tanti più fanno crescere la dottrina e amar e stimare quelli che le posseggono.

Ben è vero che questa volta (e con mio sommo cordoglio) non posso interamente eseguire gli ordini di esso ab. Rosmini, il quale pur Le mandava le osservazioni del Cav. Vannetti sopra Orazio, di quel gran lume cioè della mia patria, e dell'Italia; ma io La prego ad avermi per scusato. Un giustissimo motivo che non viene né da me né da altri fu che mi togliè di farle aver quei tre Tomi; ed è che quella mano gentile la quale portò a Lei la lettera e le Canzoni non poté né meno con un sacrificio amichevole prenderli seco; e sa anch'ella che quando un vero e cortese amico dice di non potere, gli si dee credere, e sol darsi di non poter aver altri che compensi il danno.

Ma ben l'avverto che frugando del continuo mi verrà fatto (e spero in breve tempo) di trovar per cui mandarle anche esse osservazioni, Le quali le debbono tornar molto care e perché del Vannetti, e perché oggi mai tanto rare, che in Venezia quello fu l'ultimo esemplare che, per cura che si fece, si poté rinvenire.

E per non venir a Lei con le mani vuote interamente, ecco che avendo io stampata una lettera di S. Girolamo da me volgarizzata, all'occasione che il Rosmini venne a Chioggia questa Pasqua passata, ordinato sacerdote. Le ne mando un paio di esemplari non per altro che e per seguire gli ordini di esso Rosmini, e per darle un piccolissimo cenno della stima grande che giustamente Le ho. Non guardi la cosa, ma si il cuore, avendola io stampata non perché ben tradotta, ma perché l'amicizia e la gratitudine mi vi tirarono così che me ne vid'obligato. E' inutile poi, che Le accenni gli errori corral per la somma fretta con cui fu stampata, ben sapendo Ella conoscere quali sieno miei e quali sieno del tipografo. Anche nelle Canzoni dello Stoffella sono vi sfuggiti due errori i quali vidi solo dopo che fu compiuta l'edizione; ma anch'ella sa bene e troppo più che non io, quanto sia difficile lo sfuggirli.

Seppi dal Rosmini un nonnulla del suo Saggio sulla tipografia friulana del secolo XV, e seppi che sperava ch'ella avrebbe ristampato colle sue giunte che tien preparate manoscritte. Se a' voti degli altri si possono unire anche i miei, ecco che il unico, e le buone speranze che a me ne diede il Rosmini fanno che

più vivamente ancor lo desidero; di che spero non ci vorrà tener lungamente sospesi.

Frattanto ringrazio il Cielo d'aver avuto occasione di umiliarmi i miei più profondi rispetti anche a nome degli amici miei Rosmini e Stoffella che non si saziono mai di lodarsi di Lei e della sua bontà e sapienza si bene associata fra loro. Ardrei se fossi un altro, o se scrivessi ad un altro, di offrirLe l'opera mia ove qui in Venezia ovvero anche a Rovereto. Le potevo in qualche modo tornar utile, che mi farebbe certo un onore il poter servire un signor sì gentile; e col più ardente desiderio di presto trovar come mandarLe il Vannetti colla più alta stima mi soscrivò di Venezia 6 giugno 1881

di Lei Umil.mo Dev.mo Ossequ.mo Servo Valerio Fontana

Dal cartolare segnato n. 8: Lettere famigliari scritte al co. Antonio Bartolini: in Biblioteca Arcivescovile Udine.

Chiarissimo ed Illustrissimo Signor Conte,

Forse sarà paruto a V. S. che quei tirolesi che l'anno scorso sono stati a visitarla in Udine ed hanno da Lei ricevute tante gentilezze che non è a dire, si sieno ad un tratto dimenticati della sua persona e abbiano sopraccò fallite le fatte promesse. Di fatto forse non ebbe Ella di loro novelle fino a questo momento. Ma d'altronde come può uscire di mente la sua singolarissima

Illustrissimo sig. Co. Comm.re,

Forse più tardi che non doveva, ma senza mia colpa, né d'altri Le mando una lettera del mio grande amico che è l'ab. Rosmini, mandatami, insieme ad alcuni esemplari delle Canzoni dello Stoffella pur Roveretano; i quali l'autunno scorso con tanto lor piacere e confusione, essendo stati a Udine, furono da Lei gentilissimo che, accolti. Di che non si stancarono né si stancano né di dirmi né di scrivermi pieni di gratitudine e di compiacenza, avendo in questo modo fattomi conoscere la cortesia e affabilità di Lei cui forse non avrei giammai saputo se non dalla verace fama del suo sapere che Lei acquistò un posto sì elevato fra i letterati dell'età nostra. Non che ciò mi tornasse nuovo, ben sapendo chi è veramente dotto nella vera sapienza e non finta deve aver a compagne anche le altre virtù che a mille tanti più fanno crescere la dottrina e amar e stimare quelli che le posseggono.

Ben è vero che questa volta (e con mio sommo cordoglio) non posso interamente eseguire gli ordini di esso ab. Rosmini, il quale pur Le mandava le osservazioni del Cav. Vannetti sopra Orazio, di quel gran lume cioè della mia patria, e dell'Italia; ma io La prego ad avermi per scusato. Un giustissimo motivo che non viene né da me né da altri fu che mi togliè di farle aver quei tre Tomi; ed è che quella mano gentile la quale portò a Lei la lettera e le Canzoni non poté né meno con un sacrificio amichevole prenderli seco; e sa anch'ella che quando un vero e cortese amico dice di non potere, gli si dee credere, e sol darsi di non poter aver altri che compensi il danno.

Ma ben l'avverto che frugando del continuo mi verrà fatto (e spero in breve tempo) di trovar per cui mandarle anche esse osservazioni, Le quali le debbono tornar molto care e perché del Vannetti, e perché oggi mai tanto rare, che in Venezia quello fu l'ultimo esemplare che, per cura che si fece, si poté rinvenire.

E per non venir a Lei con le mani vuote interamente, ecco che avendo io stampata una lettera di S. Girolamo da me volgarizzata, all'occasione che il Rosmini venne a Chioggia questa Pasqua passata, ordinato sacerdote. Le ne mando un paio di esemplari non per altro che e per seguire gli ordini di esso Rosmini, e per darle un piccolissimo cenno della stima grande che giustamente Le ho. Non guardi la cosa, ma si il cuore, avendola io stampata non perché ben tradotta, ma perché l'amicizia e la gratitudine mi vi tirarono così che me ne vid'obligato. E' inutile poi, che Le accenni gli errori corral per la somma fretta con cui fu stampata, ben sapendo Ella conoscere quali sieno miei e quali sieno del tipografo. Anche nelle Canzoni dello Stoffella sono vi sfuggiti due errori i quali vidi solo dopo che fu compiuta l'edizione; ma anch'ella sa bene e troppo più che non io, quanto sia difficile lo sfuggirli.

Seppi dal Rosmini un nonnulla del suo Saggio sulla tipografia friulana del secolo XV, e seppi che sperava ch'ella avrebbe ristampato colle sue giunte che tien preparate manoscritte. Se a' voti degli altri si possono unire anche i miei, ecco che il unico, e le buone speranze che a me ne diede il Rosmini fanno che

## La chiusura delle feste civili di Tarcento. Il banchettissimo all'on. Ancona. Il discorso politico del deputato.

(Dal nostro incaricato speciale.)

Tarcento, 8 sera.

Oggi le mostre di orticoltura, frutticoltura, e giardinaggio, e l'esposizione fiera vini si sono chiuse; e pure oggi si svolsero le feste preparate per l'occasione e già rimandate causa il cattivo tempo che si ebbe nei tre giorni per tali festeggiamenti stabiliti.

Si calcola circa 2000 i visitatori delle mostre, almeno così mi si disse; l'esito pieno che hanno avuto, non si deve però ricercare nel numero dei visitatori, sebbene nella quantità di qualità dei prodotti esposti.

Non già ne abbiamo detta la nostra impressione; essa fu ottima e non passiamo che rallegrarci cogli organizzatori di queste utilissime rassegne che dimostrano i progressi che si vanno compiendo nelle industrie e in qualsiasi ramo di coltura e di prodotti.

La tombola, i fuochi, il ballo.

Alle 17 coll'intervento delle autorità si svolse l'estrazione della tombola. I vincitori furono: della cinquina, Attilio Sambuco di Codrolo, della prima tombola Angela Ermacora di Artega, della seconda Giuseppina Battolo di Tarcento.

Alla sera si bruciarono i fuochi d'artificio, e si ebbe il ballo, che riuscì animatissimo, e ben organizzato sotto la cura del sig. Federico Job. Questi i festeggiamenti che si erano dovuti rimandare; e a questi s'aggiunge un numero nuovo il concerto della banda di Tricesimo, venuta a ricambiare la visita fattala dalla banda locale in occasione dell'inaugurazione dell'uniforme di quel corpo. Ma ciò che valse ad attrarre in questa ridente città da ogni parte del Friuli medio-settantennale, le più cospicue personalità.

### Il banchettissimo all'on. Ancona

Verso le 12 il teatro sociale cominciò a gremitarsi di aderenti. Sul palcoscenico è la tavola d'onore, in platea e nella prima galleria altre tavole lunghe.

Alle 13 entra l'on. Ancona che si siede al posto d'onore.

### Qualche nome.

Al tavolo d'onore...

Note nel centro on. Ancona, alla sua destra dott. Palese sindaco di Gemona, alla sinistra avv. Serafini sindaco di Tarcento, quindi sig. Giovanni Snelz sindaco di Tricesimo, avv. Gemelli sindaco di Nimis, sig. Ponte sindaco di Treppo Grande, comm. Peressini sindaco di Cassacco, sig. Zamolo sindaco di Vercana, sig. Ferraresi sindaco di Trassaglia, avv. Di Toma sindaco di Cossoppo, sig. Eugenio Carro sindaco di Luverna, Cos sindaco di Platobis, sig. Menis sindaco di Artega, sig. Piaceresani sindaco di Montebassano, sig. Vattolo ass. di Segnacco, Ing. Angelo Zanolletti direttore Casomaggiolo di Bulfona, Mosca Giulio ass. di Tarcento, Giuseppe Misentini, Barnaba Umberto di Bua, dott. Sebastiano di Montebasso, Giorgini dott. Ettore medico di Treppo, tenente colonnello Jaomone, Villa Angelo per la Società di Bulfona, Posti Carlo, ing. co. Cristiano Valentini, avv. Pividori Giuseppe, tutti Luigi Sante imposta, Gregorio Job, Minisini Enrico facendo funzioni di sindaco di Bua, Zecchi Antonio sindaco di Orserlis, Giovanni Boidi.

### In platea. Le adesioni

È impossibile raccogliere i nomi di tutti i presenti che sono una vera folla; meglio parlarne segnarne le adesioni più importanti al banchettissimo che se qualcuno degli aderenti fu poi impossibilitato ad intervenire. Ecco alcune:

Gio. Batta Antonetti, Antonio Tulli, dott. Ottone Garvan, Gio. Batta Gori, Ausilio Zec segretario, tutti di Nimis, Nino Barnaba, Giuseppe Piemonte, Angelo Nicolaos, Domenico Savottini di Bua, Giuseppe Trojano Aprato, Giulio nob. Boreatti Tarcento, Ettore Morgante, Arturo De Monti, prof. Ettore Pasoutti, Giovanni Bortolussi, Giovanni Job, Antonio Carnelutti, Innocenzo Moana, Giacomo Coschia distillatore di Nimis, dott. Doria, Ferdinando Coschia, Costantino Colani, Giuseppe Paolini, Boreatti Lorenzo Armellini, Armando Rossi, Ugo Ripari, Benigni Mario, Mosca, ing. Pietro Giamani, maestro Romoli, Francesco Bellasari, Giuseppe Job, Francesco Caromaschi maestro, Napoleone Morgante, Natale Dintus, Natale Artega, Romano Dalescholi Giuseppe Vecellio, ing. Luigi Zanetti, Gio. Batta Nicolaos, Giovanni Florensi e Uldini assessori di Ciserla, Dri Leonardo, Dri Francesco, Cantarutti, Tami dott. Longino, Tami dott. Corrado, Angelo Stefanutti Alessio, Gio. Batta Sorenzoppo, Corai segretario di Taipana, Giacomo Tadi, Lino Savottini, Urbigasso, Antonio Fedini Trassaglia, Luigi Del Medico, Luigi Loetelli, Antonio Giletto, Antonio Piacentini, Giuseppe Pividori, Luigi Gragorutti, Giovanni Del Fabbro, Leonardo Perini, Fabio Modussi Giovanni prof. Crichittini, Domenico Camini Leonardo Jacuzzi, Antonio Di Giusto, sig. Giorgini, Valentinio Stefanutti, rag. Zozoli, Giacomo Baldissera, Giacomo Trombelli, Natale Pattolo, Antonio Ronzoni, Aldo Morgante, Andrea Salluzzi, sig. Anzil, Paolo Meruzzi, Celeste Londero, Fagotto Domenico, Antonio Venturini, Ettore Mantini, Cesare Casarini e altri altri ancora, al momento spariti e tempo per poterli segnare, noi passiamo oltre, domandando questo per le dimissioni, sensibili in questo caso, dato che vi erano almeno 250 commensali.

### I brindisi.

Allo spumante parla primo il sindaco di Tarcento avv. Serafini.

Egli porge a nome di Tarcento del cui sentimenti si dice certo inter-

prete, il benvenuto e il saluto sincero e cordiale all'on. Ancona; e a coloro che così cortesemente hanno accolto l'invito.

La città che rappresenta, continua, va superba di ospitare oggi tanti rappresentanti dei comuni dei distretti di Gemona e Tarcento, e indimenticabile sarà per noi questo convivio, che mi dice, come fra Gemona e Tarcento regni perfetta concordia basata sui sentimenti di civiltà e progresso.

Si augura che da questa unità di sentire la plaga abbia un incitamento al progresso, e una nuova fonte di benessere.

Brinda alla salute del deputato di Tarcento augurandosi che resti tale per parecchie legislature, alla salute di Tarcento e Gemona, dei rappresentanti i Comuni dei due distretti, degli intervenuti tutti e delle loro famiglie, (*bene bene ovvia*) dell'esercito nostro (*bravo bene applausi*) augurando che la buona sorte arrida alle nostre armi. (*Lunghe entusiastiche applausi, e grida di bene, bravo*).

Segue il comm. Peressini sindaco del comune di Cassacco, dichiara che gli sembra opportuno un brindisi prima del discorso dell'on. Ancona. Dice non essere una abitudine tessere le lodi del Deputato, né fare recanazioni od apologie sui discorsi da lui tenuti alla Camera. Tutti lo hanno giudicato, quando discusse con leonina potenza di frase sulle convenzioni marittime, sul monopolio delle assicurazioni, conquistandosi un posto elevato sui cinquecento.

L'on. Ancona parlerà d'un programma futuro, e si soffermerà sur un quesito d'indole sociale politico e civile: sul suffragio universale; e prevede che lo sosterrà.

Inneeggiando al suffragio universale alza il calice all'on. Ancona, e a lui, vaticina nell'avvenire nuove lotte e gloriose vittorie; brinda all'illustre primo magistrato di questa patriottica, pensosa, studiosa cittadina, (*bene, bravo*), brinda alla salute del forte popolo lavoratore del Friuli, e si augura, come disse l'on. Ancona, che da queste valli, spunti l'aurore d'un sole, che anebbiati i vapori d'una lunga notte di pregiudizii, appaia scintillante di scienza, e si diffonda nel futuro, apportante risveglio di una nuova vita economica e sociale. (*Generali calorosi applausi e grida d'evviva*).

### Il colonnello Invernizzi

Ringrazia della lusinghiera parola rivolta all'esercito, sperando ch'esso sappia vincere e tutelare l'onore della bandiera come sempre ha saputo fare.

### Il sindaco di Tricesimo

Giovanni Snelz, fu un brindisi all'on. Ancona a nome dei due mandamenti di Tarcento e Gemona, e al avv. Serafini cui deve la soddisfazione di trovarsi oggi, in questa simpatica riunione d'amici.

### Il discorso dell'on. Ancona

Dopo i brindisi degli amici il discorso del deputato; discorso annunciato da tanto e atteso così dagli elettori di questo mandamento, come certo non atteso quello dell'on. Giolitti. Il discorso di Torino seguì un avvenimento nazionale, questo di Tarcento, un avvenimento collegiale.

Manco dire che l'oratore fu applauditissimo.

Ecco per tanto un largo e fedele riassunto della solenne orazione politica.

### Il bilancio nazionale

L'on. Ancona comincia con l'affermare che il fenomeno più brillante della vita economica nazionale è la saldezza del bilancio. Da 14 anni il bilancio è in avanzo e provvede con entrate ordinarie, alle disgrazie dei terremoti e nubifragi. Senonché ora le spese vanno rapidamente aumentando e gli avanzi degli ultimi anni sono scesi dai 850 milioni nel 1906 e 1907 a 160 milioni circa nel 1910 e 1911.

Il bilancio è dunque in avanzo, ma l'avanzo va diminuendo; mentre le spese nei due prossimi esercizi aumenteranno di almeno 100.000.000. E' quindi necessario di procedere con grande oculatezza, di frenare le spese non assolutamente indispensabili se non vogliamo ricadere nel disavanzo, loché aumenterebbe d'un colpo, la posizione economica dell'Italia nel mondo. E perché ciò sia possibile è necessario che l'amministrazione pubblica diventi più economica e più sollecita e più feconda. Il personale amministrativo per paghe compendi ed indennizii tenendo conto anche di 1000 milioni di pensione ci costa 800 milioni ossia un terzo dell'intero bilancio che ammonta a 5400 milioni.

Scestrandolo l'amministrazione renderà più economica e si migliorerà anche la vita politica poiché l'accenramento è anche un mezzo di corruzione amministrativa e politica.

### La questione ferroviaria

La massima questione finanziaria è la questione ferroviaria. Negli ultimi anni dell'esercizio sociale noi avevamo dalle ferrovie 60 milioni di utile netto quale interesse dei 5 miliardi impiegati, nel primo quinquennio che oggi finisce mentre abbiamo meno nelle ferrovie altri 1250 milioni il reddito è sceso ad 800 milioni al massimo. E se si pensa che nel prossimo quinquennio noi dovremo impiegare nelle ferrovie un altro miliardo si capisce come questa questione finanziaria sia veramente fondamentale.

### Il monopolio delle assicurazioni

Passa quindi a parlare del monopolio delle assicurazioni ricordando la battaglia da lui combattuta contro questa legge che non gli sembra franca. Ed invero mentre le penzioni Opepaie costeranno non meno di 100 milioni all'anno il monopolio (Anche se ben condotto) non potrà dare che pochi milioni fra molti anni. Si è tentato di giustificare la legge, ricordando il grande successo delle casse postali di risparmio ma il confronto è errato. Quando si istituirono le Casse postali, non se ne fece un monopolio, non uccise l'industria privata, che continuò a fiorire a fianco dell'industria di stato tanto che oggi le Casse ordinarie di stato, hanno 250 milioni di risparmio contro 1700 circa delle Casse postali.

### Il suffragio universale

Parla del suffragio universale al quale non è in massima contrario. Crede che soltanto col'istruzione più o meno diffusa, col' migliorarsi della piccola borghesia, col'educazione del popolo fatta anche col'esempio del livello intellettuale potrà salire e la vita pubblica migliorarsi.

### Viva Tripoli italiana

Passa quindi a trattare la questione di Tripoli e si dichiara pienamente favorevole alla ferma condotta del governo che ha risolto una buona volta una questione che si trascinava da molti anni. Dice che il vero motivo per cui l'Italia occupa Tripoli è l'incapacità organica e privata della Turchia a far entrare la Trip

## Il primo Congresso della Società Storica Friulana a San Daniele.

ha mai che un'ambizione non ha più che uno scopo nella vita, rimanere per molte legislature il deputato del Collegio ed è lieto che l'odierno convegno dimostri che il suo lavoro e le sue opere costanti ed assidue sono apprezzati. Rinovata quindi i ringraziamenti e promesse di continuare sempre così.

Così sempre — esclama — meglio o più di così non potrebbe non sarebbe possibile.

### I combattenti contro la Turchia.

Finec invitato tutti a sollevarsi più in alto dell'augusto palcoscenico della vita quotidiana, poiché in questo momento l'Italia aralda di civiltà lotta per dissipare la nebbia del fatalismo musulmano al bagliore della scienza e del progresso. Ricorda i nostri valorosi soldati che combatterono contro l'insidia del fanatismo fra i pericoli di mari minati, col santo nome della patria sulle labbra, col santo ideale della sua grandezza futura.

Un solo grido scorgi dai nostri petti, un grido che tutti gli altri sovrachia, un solo pensiero che tutti gli altri compendia; grido e pensiero che esprimono tutte le gioie, i dolori, le speranze del popolo italiano ed è questo grido un quadruplico evviva.

Viva l'esercito, viva la marina, viva l'Italia viva il Re. (Gli applausi calorosi generali che sottolinearono i punti più salienti del discorso si ripeterono alla fine l'ingannamento in una grande ovazione e grida d'evviva all'esercito. Al Re fecero eco moltissimi).

Sono le quattro, il banchetto è terminato, la sala si sfolla lentamente, mentre si ripetono le ovazioni all'on. Ancona, all'Italia, all'esercito, al Friuli.

### Fanna

#### Consiglio Comunale.

8. Stamane, il nostro Consiglio Comunale si è adunato per deliberare su importanti oggetti fra i quali: riduzione dello stipendio al nuovo segretario che viene approvato ad unanimità di voti.

Designazione di consiglieri che scadono per anzianità.

Il Presidente comunica i nomi dei consiglieri che scadono per anzianità. Il Consiglio prende atto.

Aumento spesa ospitali.

Si dà lettura dell'elenco dei debiti per ospitali, ammontante a L. 431.

Compilazione del progetto per l'acquedotto.

Il Sindaco comunica i buoni risultati dell'analisi chimica. Vari consiglieri esprimono che prima sarà necessario esperimentare le altre pratiche, come l'analisi batteriologica, ecc. Si delibera di incaricare l'ingegnere Antonio Girolami della compilazione del progetto. Anche il bilancio per l'anno 1912 è approvato.

### Vivaro

#### Servizio postale.

Il giorno 5 corr., è arrivata qui la posta (che viene da S. Gerolamo della Richinvelda) con i sacchi delle corrispondenze tutte piene d'acqua in modo che i giornali erano illeggibili.

L'amministrazione delle poste di Udine dovrebbe rimediare a questo inconveniente, essendo qui l'ufficio in una cattiva posizione, perchè se viene un giorno di pioggia la corriera non può fare il servizio causa il torrente Meduna che si riempie d'acqua. E se piove un poco, che la corriera faccia il servizio, le corrispondenze arrivano illeggibile perchè la corriera è sprovvista d'occorrente onde riparare i sacchi delle corrispondenze. Speriamo che si provveda.

### Civiale

#### I funerali di Mons. Braidotti.

8. — Oggi alle 14 seguirono i funerali del canonico Mons. Pietro Braidotti dell'insigne Basilica minore, i quali furono solenni.

Il corteo era imponente: Precedevano le sette croci delle parrocchie della città indi i cantori e numeroso clero; la bara era su carrozza di seconda classe e su vi erano collocate le insegne canoniche.

Seguiva una rappresentanza della Società Cattolica e Leone XIII, con bandiera ed una rappresentanza della sezione giovani pure con bandiera.

Fra i numerosi che seguirono il feretro notò il cav. Giuseppe avv. Brodadola, il sig. Pietro Burco, il sig. Francesco Del Basso il Direttore delle Scuole Comunali sig. Giuseppe Miani, il sig. Luigi Jussig maestro e molti altri di cui mi sfugge il nome.

Seguivano numerosissimi ceri; molti i prelati convenuti dai vicini paesi.

Condolganze alla famiglia.

### Tricesimo

#### La seconda della Gran Via

Ieri sera al teatro Stella d'oro, con numerosissimo pubblico si ebbe la seconda della nuova Gran Via.

L'esecuzione ottima riscosse applausi e provocò parecchi bis.

La signorina Anita Gasparini, primadonna fu ammirata e applauditissima per la sua voce bella, armoniosa intonativissima.

Assai applauditi il sig. Plinio Schiavi, sig. Volcher, tutti in una parola.

Il maestro Guighi con l'orchestra divise gli onori della serata.

Giovedì della rappresentazione. Il sig. Gino Schiavi fra un atto e l'altro dirà il Monologo di Gandolin e il piede della donna.

### Dal nostro incaricato

Ieri a S. Daniele ebbe luogo la prima riunione della Società costituita lo scorso febbraio allo scopo di incoraggiare e diffondere gli studi storici riguardanti il Friuli.

Alcuni giunsero coll'automobile, ma la maggior parte dei congressisti, essendo partiti da Udine col tram delle ore 9 arrivarono a S. Daniele verso le 10 1/2. Alla stazione erano ad attenderli ed a porgere loro il benvenuto, il sindaco di San Daniele avv. Nicolò Rainis e l'abate Luigi Narducci, oratore ufficiale del congresso.

### I partecipanti

Ecco i nomi dei soci che vi hanno partecipato, Prof. P. S. Leicht, prof. avv. Antonio Battistella; co. Riccardo Mistruzzi di Ronchis di Monfalcone; co. Giacomo di Prampero, abate Luigi Narducci; co. Luigi Frangipane; prof. Luigi Suttina; co. Camillo di Zoppola, signora Olga Garbri; prof. Gellio Cassi; barona Enrico Morpurgo; avv. Raffaele Berghinz; Giuseppe Malattia; dott. E. Volpe; co. Nicolò Claricini e figlio; avv. Nicolò Piccoli; avv. Brusini; avv. Nicolò Rainis; conte Florio; Marchese Corrado Concina.

### L'inaugurazione

L'inaugurazione avvenne alle ore 11, nell'aula del Consiglio Comunale, gremita di pubblico.

Il sesso gentile era pure rappresentato dalla signora Contessa Cioni Florio-Baltrami; Marchesa Camilla Concina; signora Rainis e signora Mareschi. Di uomini vedemmo il geometra Corradini; il dott. Pellarini, il dott. Paoletti; il prof. Cigolini; l'avv. bibliot. Legranzi; Pietro Bianchi, Domenico Cassi ed altri.

### Il discorso del Sindaco

Primo a parlare fu il sindaco il quale esordì con questo breve discorso:

### Illustri Signori!

Sono lieto ed onorato di presentarvi gli onesti del Paese di San Daniele ad i miei in particolare.

San Daniele si compiace di accogliere i v. di dimostrare il suo rispetto a coloro che egli studi seri ed austeri tendono ad innalzare l'anima italiana.

Troppo discorsi sono gli effetti visibili della nostra elaborazione nazionale.

A me modestamente sarebbe parso che nessuna gente dovesse trascurare con più passione della nostra quegli elementi di civiltà e umanità che ha e che deve avere nel cervello e nel cuore. Ma non è così.

Non portiamo le catenelle ancor vive del lungo servaggio sofferto da tanti secoli, e d'una poena di sforzi magnanimi per educarci sulla via dolorosa della verità e del dovere.

Le tirannie che ristrettano questo popolo che risorge sono cadute, ma noi troviamo ancora ottuso quel provvido moto di altalessa. Intellettuale che porta l'omo dal pensiero all'opera, e gli permette poi di risalire dall'opera al pensiero.

Ma se noi abbiamo diritto che dalla incuba incubazione del paradiso sotto cui ci ha curvati la fortuna, abbia quando che sia a liberare alcuna forma di vita, e a penetrare gli equivoci e pacificare le contraddizioni della nostra natura, e a guardare gli occhi e l'ingegno per rintracciare il bersaglio che abbiamo perduto, e far veder agli estranei che non siamo quella girpe evaporata al sole del mondo, non siamo metamorfosi eroiche, ma uomini e vivi.

È a ciò non può guidarci che il culto della scienza.

L'educazione è la vera ed altrettanto intensa dominazione morale.

Accogliete benevolmente da questo umile angolo della patria, approvazione ai Vostri sforzi e applausi ai Vostri successi (applausi).

### Il prof. Leicht

Dopo del Sindaco sorse il presidente della Società storica prof. P. S. Leicht, il quale cominciò col dichiarare di sentirsi onorato ma pervaso di commozione nel solenne momento in cui sta per inaugurare il primo congresso degli studiosi di storia del Friuli. Manda un saluto al presidente onorario della società, co. senatore Antonio Di Prampero, il quale, occupato altrove, non poté intervenire alla riunione odierna. Quindi con alata parola rievocò a grandi tratti le tradizioni artistiche, nonché i suggestivi ricordi della intrecciata storia del Friuli, di cui San Daniele fu a quando magna pars.

I documenti che S. Daniele custodisce attestano della sua passata grandezza: su quei codici noi possiamo trovare la rivelazione delle lotte sociali ed intellettuali, nonché penetrare e comprendere il fattori politici del passato.

Io — esclama — saluto in voi i cultori delle memorie e delle glorie del Friuli, e saluto San Daniele, bella fiera e ridende sulla collina che domina tutt'intorno e pare ammonisca, con voce grave e misteriosa.

Dichiaro pertanto aperto il primo Congresso della società storica Friulana, e dà la parola al socio abate Narducci, che incomincia il suo discorso dal titolo.

### L'anima di San Daniele

Da un giornale quotidiano non si può pretendere possa riferirne diffusamente, come si converrebbe. Il discorso dell'abate Narducci ci parve — ed è senza dubbio — un ispirato inno lirico sciolto alla gloria di San Daniele. Nulla vi manca. Né la suggestione irresistibile del sentimento; né la illuminata visione e forza di sintesi storica; né la forma letteraria costantemente perfetta. Noi speriamo che l'abate Narducci pubblicherà a suo tempo integralmente il suo bello

e pensato discorso. Oggi noi — in fretta — cercheremo di riassumerlo come meglio sappiamo e possiamo.

Comincia egli col portare un saluto ai congressisti, ringraziandoli per aver scelto San Daniele a sede del primo Congresso. E prosegue dicendo:

### Le biblioteche di S. Daniele

La biblioteca comunale fondata da Guarnero di Artega nel 1486, aumentata da Giusto Fontanini 1734, dal fratello Giovanni Girolamo 1741, dal pronipote Carlo Fontanini nel 1841 ed aumentata da benemeriti donatori a ragione s'intitola Guarneriana - Fontaniniana. Il valore letterario ed artistico è comprovato da dott. Giovanni Melà, del Cardinale Bessarione nel 1471 che la dichiara « una delle più celebri d'Italia » come afferma Lod. Foscarini, Francesco Barbaro, de Spilimbergo, Gersamia de Simeoni, nel 1482; Francesco Trou nel 1507; Girol. De Francis nel 1528, inventario che si conserva nella Vaticana. Molti dotti, dal sec. XVI al XVIII, come Da Rinaldis, il Cardinale Ang. Maria Querini, Don. Ant. Ongaro, Ant. Volpi, il Vallarsi, ne fanno grandi elogi. Dei moderni citeremo Betmann, Helmenstader, Fr. Erdengen ed altri. Il prof. Antonio Battistella la saluta: Faro luminoso che irradia su tutto il Friuli; che vince tutte le glorie; gloria di San Daniele e d'Italia.

Il valore artistico, quantunque menomato dalla rapina fatta ai francesi di 10 fra i migliori codici, pure resta ancora ammirabile per preziosità artistica, storica e letteraria.

La raccolta Fontanini non solo è un tesoro inapprezzabile per notizie diplomatiche e storiche, ma altresì per codici, incunabili ediz. Principe, libri rari, postillati dagli autori stessi.

La biblioteca sarebbe in possesso di un ricchissimo ed interessante materiale di letteratura, di storia relativo il Friuli occidentale ed orientale, se la volontà dei dotti testatori avesse avuta più coscienziosa esecuzione e se fosse stata eseguita la consegna della libreria di Don Antonio Ongaro dispersa in raccolte private nella Touctano di Oderzo, nella Comunale di Verona, parte della quale andò a Londra, recuperata dal governo italiano nel 1884 e che ora trovasi a Firenze.

### Attraverso i secoli.

Di questi depositi, dell'umana sapienza scatta la scintilla che irradia le fitte tenebre nelle quali era avvolta l'Italia per l'invasione di barbara gente. Nel 828 Letario fra le altre città destinate per la gioventù allo studio della grammatica pare Fogliuolo, ove dovevano concorrere i giovani del Friuli, dell'Istria e della Carinzia. Nel 1358 l'imperatore Carlo IV concede fondare a Giviale una Università per il Friuli e per l'Istria. Nel 1300 a San Daniele del Friuli esisteva già una scuola di grammatica e nel 1500, Astemio Gio. Pietro, sandanielese, elevò ad altissimo grado di celebrità la scuola di grammatica ed umanità in S. Daniele, alla quale concorrevano non solo i figli del Friuli e del Veneto, ma altresì quelli di Roma stessa.

L'amenità del sito ispirò sempre ai Sandanielesi l'amore dell'arte e dello studio e ciò provarono monumenti d'arte che S. Daniele possiede, tra i quali tre abbozzi del Tiepolo; la Trinità del Pordenone; la porta della Chiesa della Madonna della Fratta; la deposizione della Croce dei Tanna, 1488; due quadri di Pomponio Amalteo, 1519; gli affreschi di Pellegrino di S. Daniele, 1519, eseguiti nella chiesa di S. Antonio dal 1497 al 1526 ecc. ecc. La chiesa di S. Antonio è stata ora dichiarata monumento nazionale. Fra i modern, la testa in legno della Madonna Addolorata uno dei più lavori dei Miniardini, vari lavori del pittore Donarico Fabris che rivelano la sua valentia nell'arte dell'affresco.

### S. Daniele contro i turchi

La moralità, la semplicità dei costumi, l'amore, allo studio, all'arte, all'attività, tutto questo contribuì a stampare nell'animo dei Sandanielesi quel forte e fiero carattere che li pose in grado di sostenere con mirabile eroismo per 15 giorni l'assedio del Da Carrara nel 1385; respinto dai sandanielesi che poterono mettere in rotta l'esercito nemico che affondò nel Tagliamento e che affogò con la perdita di molta gente e materiale.

Il consiglio d'Arrengo — che era l'esponente della sapienza popolare — fu sempre prevalente e con sapienti deliberazioni venne sempre in aiuto della repubblica Veneta contro i turchi. Questi nel 1472 scorazzavano per il Friuli, per il Veneto, per l'Italia, commettendo delle raccapriccianti crudeltà.

Fra i luoghi più danneggiati nella terza incursione (1477) furono Pantanico, Simone Nusso di S. Daniele, raccolti quanti più potè uomini del circondario, difese la certina di Pantanico, ma presa d'assalto dai turchi, questi passarono a fil di spada i 200 combattenti e ricoverati, e Simone Nusso ordatamente martorizzato. Le vittime allora, fra prigionieri e morti, sommano a 25.000. Un altro sandanielese contro i turchi fu più fortunato: Natolini Gio. Battista, volontario, sulla galera del nobile Guoro, prese parte al 7 ottobre 1571 alla battaglia di Lepanto. Natolini personificò il connubio militare

con l'amore alle belle lettere e col progresso dell'arte, poiché agli allori di Lepanto unì il merito di far rivivere in Udine con eleganza, nitidezza di tipi e corazzioni, l'arte della stampa nel 1592, che era da circa un secolo (1498) abbandonata.

Oltre gli eroi per la difesa della civiltà cristiana contro i turchi, S. Daniele fra i suoi figli annovera anche chi cercò di acquistare i turchi alla civiltà cristiana, come il venerabile Giovanni Carga, vescovo di Siria, il padre Clemente da S. Daniele, che morì assistendo ai soldati della repubblica Veneta affetto da tifo petecchiale nel lazaretto di S. Gottardo presso Udine, e morto ai 26 febbraio 1616.

Il sacerdote Angelo Baldovini, apostolo di fede e carità in Birmania, morto nell'anno 1899, diffondendo la fede.

### L'eroismo dei sandanielesi

L'eroismo non era virtù di pochi Sandanielesi privilegiati per mente e cuore, ma diffuso in tutto il popolo. Ai 17 marzo 1496, il consiglio d'Arrengo, con voto unanime, decise di sacrificare roba, figli vita per la difesa della Comunità.

La Comunità di S. Daniele dal fine del secolo XIII sino al 21 maggio 1797 si rese con proprio Statuto.

In seguito alla transazione 18 Giugno fra la Repubblica Veneta e il Patriarcato di Aquileia, S. Daniele, San Vito rimasero in signoria ai Patriarchi di Aquileia. Il libero comune di S. Daniele scomparve con la repubblica veneta.

Il 21 maggio 1797 fu eliminato dalla prepotenza dello straniero il libero comune di S. Daniele, ma non spense l'alto, il nobile, fiero animo dei Sandanielesi, sempre pronti a combattere per la dignità del proprio Comune, per la indipendenza della patria tutta contro tutti i generi di sopraffazione.

Nella difesa di Gradisca, comprovata dalla lettera 22 Dicembre 1511 di Girolamo Savorgnan alla carissima comunità di Daniele, questa fu invitata a tenere a battesimo un suo figlio Mardo a Venezia, e la lettera 26 Aprile 1514 di Girolamo Savorgnan, da Pozzuolo, alla comunità di S. Daniele, rivela il valido concorso dei Sandanielesi alla difesa di Osoppo.

Girolamo Savorgnan sempre fu con San Daniele e S. Daniele con G. Savorgnan annientarono e sparzarono sempre come un turbine lo straniero.

Chi vuol conoscere meglio i particolari del fatto legga la cronaca di Girolamo Sini.

Il 1514 segna il tramonto dei liberi comuni italiani.

La comunità di S. Daniele continuò a reggersi col proprio statuto, ma la sua autonomia a poco a poco illanguidì e la sua vita si immediamente fu assorbita dalla repubblica Veneta; colta signoria del Patriarcato di Aquileia in S. Daniele.

### S. Daniele e la difesa di Osoppe

La continua altalea di vittorie e sconfitte fra stranieri che si contendevano il dominio sull'Italia, non fiacò né inaridì il fiero e forte carattere dei Sandanielesi; questo fiero e forte carattere, allo spuntare della splendida alba del nostro risorgimento nazionale, rifulso nella disperata ed eroica difesa di Osoppo sostenuta contro lo straniero negli anni 1848 e 1849 e nell'audace ma sfortunato tentativo del 1864. Di qual pura e splendida luce brillò il patriottismo dei Sandanielesi, lo conferma il presente nobile documento:

### Alla Rappresentanza di S. Daniele, fortezza di Osoppo, 14 Marzo 1848

Vaglia per Mille baci

Vaglia per mille ringraziamenti che pagherò, lo sottoscrivuto, il giorno della franchigia d'Italia, ai cortesi e generosi abitanti di San Daniele, per maggior sommi di cortesia e soccorsi avuti rimossa ogni eccezione.

Il loro Concittadino

Leonardo Anderiotti, Cap. d'Artiglieria

Fortè di Osoppo

E conclude: Signori, il Friuli — che che se ne dica — non è inferiore a nessuno per l'amore alla patria e per la costanza nello studio. Devisi infatti illustrare la patria, sull'esempio dei nostri maggiori, mediante quelle sapienti concezioni da essi manifestate in opere egregie. Bisogna aumentare il nostro patrimonio intellettuale, serbare intatte le virtù della stirpe e le tradizioni e rendersi degni d'un avvenire migliore. Il progresso non spezza le catene, ma unisce nuovi anelli. Chi si arretra indietreggia.

Uno scroscio di battimani e di applausi saluta la chiusa poetica e superba del discorso e tutti vanno a congratularsi con l'oratore.

### Un gentile pensiero

Il sindaco quindi fa omaggio alla Società Storica — a nome del Comune di S. Daniele — di una splendida serie di vedute artistiche e storiche della città, paziente e riuscitissimo lavoro dell'abile fotografo De Faccio Umberto. È un dono invero magnifico, del valore certo di oltre 300 lire. Il presidente della Società, prof. P. S. Leicht, ringrazia riconoscendo per il gentile ed alto pensiero avuto dal Comune.

I congressisti fanno quindi una visita in fretta alla chiesa di S. Antonio.

### Il banchetto

Ed intanto s'appressava l'ora del pranzo. Questo ha luogo all'albergo d'Italia ed è servito con ogni cura ed attenzione. Durante il pranzo regnò allegria e cordialità. Allo Champagne si diede la stura ad altri indovinati discorsi del Sindaco, del Prof. Leicht e di altri.

### Una visita ai monumenti cittadini

Alle 14 i congressisti si recano a visitare i monumenti della città soffermandosi più a lungo nella biblioteca dove sotto la guida del bibliotecario avv. Legrenzi, ammirano le cose antiche, i codici ed i manoscritti di inestimabile valore.

### L'assemblea

Alle ore 15 1/2 ha luogo l'assemblea.

Primo fu il Presidente a dar lettura della relazione sull'attività sociale; e riferì poi dottamente intorno ad un saggio di carta politica amministrativa della Patria del Friuli al cadere della Repubblica Veneta, del prof. G. L. Bertolini e U. Rinaldi. In ultimo il socio Prof. Suttina fece una breve comunicazione circa gli affreschi della cappella Cividalese di S. Biagio e la pittura del costume in un gruppo di codici veronesi della seconda metà del sec. XIV.

Esaurite le relazioni e comunicazioni fu data lettura delle adesioni pervenute.

### Le adesioni. La discussione.

Telegrafarono il Comm. Donato Stringher, il comm. prof. Libero Fracassetti, il prof. dott. Bindo Chiurlu, il poeta Riccardo Pitteri, l'onorevole Barone Elio Morpurgo.

Fu dichiarata aperta infine la discussione sull'ordine del giorno.

Il prof. Antonio Battistella illustra una sua proposta tendente ad intervenire presso i vari parroci della provincia perchè vogliano al più presto compilare un elenco, anche sommario, di tutte le pergamene e documenti che avessero in custodia nelle sacristie e parrocchie. Elenco che

dovrebbero poi pubblicare nella Rivista della Società.

Il Presidente accetta volentieri la raccomandazione riconoscendone l'utilità indiscutibile; propone inoltre di riprendere e migliorare l'opera del Mazatinti, riguardando la catalogazione dei nostri manoscritti. Legge una lettera di Carreri, nella quale l'autore di «Spillimbergo» vorrebbe che la Società si facesse a pregare le famiglie che possiedono documenti antichi, a volerli di meglio preservati.

### Un pensiero patriottico.

Giuseppe Malattia, traendo argomento dall'ora storica, che attraverso l'Italia, propone al Congresso l'invia di un saluto augurale a S. E. il generale Caneva, studioso e comandante in capo della spedizione militare italiana in Tripolitania, consapevole figlio del nostro Friuli.

È accettato.

In ultimo il prof. Ant. Battistella esprime al Congresso i saluti del Prefetto e i ringraziamenti per l'invito fattogli di prender parte, dicendolo dolente per non averlo potuto accettare.

Dopo di che la seduta è tolta ed il primo Congresso storico friulano è terminato.

Quasi tutti i congressisti si diressero poi nella villa sontuosa e magnifica dei Conti Florio, i quali ebbero la cortesia di offrirci un Tea del più signorili e squisiti. Intanto erano sopravvenute le ore 18, e partimmo portando tutti nel cuore il ricordo incancellabile d'una giornata trascorsa fra i cimeli severi del mondo passato e le cortesie e le gentilezze del presente mondo friulano.

### Le soienni onoranze di Caneva di Sacile a Enrico Chiaradia.

(Dal nostro inviato speciale.)

Caneva 8 sera.

### La festa.

(P. S.) Un movimento insolito tra questa buona e gentile popolazione, un affacciarsi e un correre a destra e a manca, annunziano che Caneva sta per rendere degno e solenne il suo tributo di ammirazione al figlio prediletto che seppe con la sua arte e con la sua mente arrecar gloria e onore alla gran Patria Italia.

È la festa d'oggi è la festa della civiltà moderna poiché riunisce in un'opera grande e sublime due grandi ideali di fede e d'amore: l'Arte e la Carità.

L'opera caritatevole che il Comitato si è prefisso di raggiungere riceve oggi solennemente il suo battesimo con la posa della prima pietra per un istituto di beneficenza che personifica nel nome l'alta idealità e il pensiero caritatevole di Enrico Chiaradia.

### Il Vermont — Il corteo.

Alle 9 festeggiamenti si iniziano col ricevimento delle Autorità, nell'ampia sala del Consiglio del Palazzo municipale ove viene offerto il Vermont d'onore. E dal municipio si forma il corteo alla cui testa marcia la musica militare del 1.º Reggimento Fanteria seguita dalla bandiera municipale e da quella della società operaia di mutuo soccorso. Vengono poscia i membri del Comitato. Le autorità, molte signore e signorine e un lungo stuolo di cittadini d'ogni classe sociale.

Nota: L'onorevole Chiaradia, il Prefetto comm. Brunetti, l'avv. Gio. Batta Cavazzarani, Deputato Provinciale, il cav. Negri, Commissario Distrettuale, il sindaco dott. Gaetano Chiaradia, il T. Colonnello Tosato, Comandante il Deposito e Presidio di Sacile, l'ing. cav. uff. Da Re Innocente, l'architetto Prof. Rupolo, l'avv. Gasparotto del foro Milanese e oratore ufficiale, Riccardo Chiaradia, dott. Buffolo, dott. Cavazzarani, cav. Enzo Chiaradia, fratello dello scultore, Guido Marson per la città di Sacile, Angelo Succi per la Cong. di Carità, Prof. Chiap Guido, Prof. Eugenio Chiaradia, sig. Minutelli, sig. Mozzon, sig. Marchesini, sig. Battistelli, avv. Francesco Carli, sig. Brusadelli, Chiaradia Giovanni, presidente della Società di Stevena ed altri innumerevoli cittadini di cui mi sfugge il nome.

Nota ancora: la signora Vittoria Mozzon, che tanto ha cooperato per la riuscita della cerimonia d'oggi, le signore Mozzon, signore e signorine Chiaradia, signora Pontini e signorina, signora Polenzani e figlie, signorine Battistuzzi, signorine Ester Ruppolo, signorina Cesa ed altre signore il cui nome mi sfugge.

Il corteo così composto si reca al suono della banda reale, al Palazzo ove nacque Enrico Chiaradia per procedere allo scoprimento di una lapide che rammenti alle generazioni future di Caneva l'uomo grande che la onorò.

### Il discorso commemorativo

dell'avv Gasparotto

Sul palco appositamente costruito prende posto il Comitato il di cui

### Presidente Dott. Gaetano Chiaradia

presenta l'oratore dichiarando che la scelta fatta non poteva cadere su più indicata persona poiché l'avv. Gasparotto figlio di Caneva, è da tutti conosciuto e spetta a lui onorare la memoria di un glorioso concittadino. Fa presente l'opportunità dell'istituzione dell'asilo dovuto alla iniziativa e alla ferrea tenacia della signora Mazzoni e del segretario del Comitato, Eugenio Chiaradia. Cede poscia la parola all'oratore. E l'avvocato Gasparotto con parola eloquente ed elevata incomincia il suo discorso:

### L'intima festa

« Voi avete voluto — dice — che un figlio della vostra terra venisse fra voi a celebrare la pura gloria del vostro figlio prediletto. Forse vigilava nel vostro pensiero quel senso acuto delle vostre anime che le feste del cuore sanno contenere nei bei conforti dei domestici incontri. Perché le feste più care che raccogliano i figli attorno alla fiamma dell'antico focolare alla quiete ombra consolatrice della casa comune. Ne altimenti poteva avvenire qui, dove Enrico Chiaradia ha la casa degli antichi suoi padri e alla pace beata di queste estreme ondeggiamenti di age Friulane, la pace ristoratrice dei travagli dell'anima.

Ma mentre più forte risuona implacabile guerra all'alpe sue, Qui venivano a chiederlo riposi allo spirito affaticato e fra questi colli di pampini beati traeva ristoro l'animo ardente dalle visioni care d'arte e di bellezza. Forse il suo cuore d'artista, arrivavole dolci, come un invito le amorose parole del mio vino Leonardo.

Nella contemplazione scava posava che dell'anima natura al sen d'invidia Sta la calma serena E il piacere della vita.

L'oratore ricorda come anche in le austere battaglie dell'arte l'anima dei forti si umilia alle nostalgia della piccola terra natia e come in forme semplici e buone abbiano sempre reso onore.

« Usciti dal germe fecondo delle sue terre anche il destino delle patrie lontane fra liete anime, fra alti celi. Così, in questo giorno, il suo popolo si raccoglie attorno al suo capo per perdonargli i giorni più tristi perché al genio, presto o tardi, le foglie ritornano e vengono a cadere i sorrisi e le carezze che lo danno l'anima chiede alla vita.

### La vita e l'arte

di Enrico Chiaradia

Richiamo la figura di Enrico Chiaradia figlio di quella eletta schiatta Friulana che ha dato Capitani alla Repubblica, Vescovi ad Aquileia, all'arte: affreschi splendidi di Giovanni d'Udine e di Pordenone e manda oltre i confini della Patria le braccia più forti e le coscienze più salde.

Riassumo la vita del Chiaradia che all'arte prodigò tutto sé stesso: Maschia figura d'artista, come era la persona dal largo tranquillo respiro.

Ricorda le opere migliori dal Calmo al Peccoram al Barson, al Geni alla ingenua figura di Madonna che sta nella chiesa vicina, a richiamare i naufraghi della fede alla conce

# Cronaca Cittadina

## Palmanova

I festeggiamenti d'oggi

zione universale ed eterna della madre davanti alla quale anche i cuori più duri si arrendono.

Figlio di queste libere alpi, non poteva essere che libero artista senza umiliare la fronte alle conserterie campogiantanti nell'arte delle quali troppo spesso l'arte è prigioniera e talvolta la dominatrice diventa dominata e spesso schiava di trionfanti accademie.

Risorse il credo artistico di Enrico Chiaradia che guarda con occhio sereno, eternamente sereno, le bellezze della natura e attraverso questi puri riflessi uscì dalla sua mente la severa visione del 1.º Re D'Italia che guarda e sorride con franca figura di Principe, alla città dei Papi restituita alla Patria.

Ma egli non vide la superba creazione del suo spirito splendere nella gloria del cielo perchè su lui fremeva la frada ironia del destino che nega al creatore il sorriso della compiuta creatura.

**Escaduti alla vigilia del Trionfo**  
L'oratore ricorda tutta la folta schiera degli spiriti gloriosi caduti alla vigilia del Trionfo:

**Grandi**, che muore appena compiuta l'opera che immortala le furie vendicatrici delle 5 giornate di Milano.

**Rosa**, che muore mentre accarezza le ultime linee del Re che frena il destriero davanti all'assalto.

**Segantini**, al quale cade il pennello innanzi alla maestà delle alpi mentre sta per celebrare la grande gloria della vita e della morte.

**Saccini**, che indarno tenta trattenere la vita mentre il monumento della III. Italia sta per apparire alla folla aspettante.

Antico e ferace questo fato che non conosce pietà e che dall'altare trionfanti si richiama la soave figura di Raffaello che spirava mentre attende alla trasfigurazione incomparabile del Cristo.

**Il grande continua**  
Enrico Chiaradia continua la vita gli si spegne mentre placate le ire sta per richiudere gli occhi al Trionfo dell'opera sua. Quale dramma d'animo in quel fortissimo cuore? Il Genio vede le linee estreme del superbo destriero, sente il fremito della franca mano del Re che lo frena, ma la mano dell'artista obbedisce al volere e la vita si dilegua quasi esaurita in uno sforzo crudele. E il mondo si addolorava di questo fatale rapimento di giovinezza fiorente destinata ai Trionfi!

Ma sulla tomba dischiusa risorgono i fiori e tornano a splender di loro grandezza.  
Cosi voi o cittadini, avete voluto onorare il figlio morto con lieta opera di vita.

Saluta l'Asilo che aprirà fra un anno le porte all'infanzia e che converte una gentile opera di pietà in una grande opera di bene. Così l'arte e la scienza si associano in un vasto amplesso fecondo.

Dopo altre alate allegorie sulla civiltà moderna e su i suoi benefici l'oratore chiude il suo eloquente discorso con questo augurio: Molto attende in questi giorni la patria, da noi. Facciamo opera per renderla vita grande e più felice, facciamo la vita più bella e più dolce per tutti; affrettiamo il giorno in cui essa rifuglia di splendore.

L'arte che fu sogno e tormento di Enrico Chiaradia non può concepire sogni più belli per gli animi buoni.

Il bellissimo ed elevato discorso dell'avv. Gasparotto è salutato da un applauso fragoroso e tutti indistintamente vanno a congratularsi vivamente con l'oratore. Il fratello ha commemorato degnamente e nobilmente il compianto fratello defunto e Caneva può ben essere orgogliosa dei figli suoi.

**Lo scoprimento della lapide.**  
Si procede subito allo scoprimento della lapide ai piedi della quale viene attaccata una corona di lauro a nome del paese.

La epigrafe dettata dal senatore Pompeo Molmenti porta la seguente dedica:  
In questa casa l'anno 1851 nacque Enrico Chiaradia - Scultore e pittore che il monumento a Vittorio Em. in Roma ornò col simulacro equestre del Re liberatore

I congiunti e gli amici onorando con questo marmo l'artefice vollero anche ricordarla la bontà dell'uomo intitolando al nome di lui nel suo paese natio un asilo all'infanzia.

Le note della marcia reale echeggiano nell'aria pura e libera e tutti si scoprono innanzi al ricordo dell'uomo illustre.

**La prima pietra dell'Asilo.**  
Il corteo si ricompone e preceduto dalla marcia militare si reca al luogo dove dovrà sorgere l'Asilo infantile, per la posa della prima pietra.

Quivi giunto prende la parola l'ingegnere Eugenio Chiaradia, segretario del Comitato. Egli si prefigge di ricordare le persone che più contribuirono alla riuscita dell'ideale concepita; la necessità di tenerlo sempre presente e l'importanza dell'opera alla quale tutti cooperarono per portarla a compimento.

**Il resto a domani.**  
Con la bicicletta *«Collina Sun»* si acquista la passione del ciclismo. Si prova l'abbrezza dello sport. Essa è la perla delle biciclette. Tre anni di garanzia.

Condizioni di favore, comodità di pagamento per impiegati di amministrazione pubblica, Ufficiali e Marescialli del R. Esercito.

Le corse ciclo-podistiche che dovevano aver luogo domenica 17; vennero in causa del cattivo tempo rimandate ad oggi ricorrenza della solita festa annuale.

Stamane il cielo era coperto e non prometteva che pioggia, ma verso le 10 è andato rischiarandosi; in compenso, si ebbe una giornata discreta. Al mattino la banda cittadina percorse le vie principali, e la città assume l'aspetto gaio delle grandi occasioni.

**Le corse**  
Gli iscritti a tutte le corse sono numerosi ma i presenti sono pochi; mancano i più lontani.

Alla prima corsa podistica metri 1000 quattro i concorrenti; arrivano primo: Lepager Vittorio di Palmanova in 2'56 medaglia d'oro grandi II. Giuseppe Brugnera di Udine ad un solo metro di distanza medaglia d'oro III. Daniele Fior di Palmanova medaglia vermeil IV. Ferdinando Prosperi di Udine medaglia argento.

Nella seconda corsa mt. 2700 corrono solo quattro, coppie, e cioè: Giuseppe Brugnera di Udine, e Daniele Fior di Palmanova; Ferdinando Prosperi e Tonelli di Udine; Otello Pagnoni di Udine e Vittorio Lepager di Palmanova; Giovanni Cotur e Bruno Steffilongo da Trieste.

Arrivano: Lo Cotur-Steffilongo in 7'27 due grandi medaglie d'oro. II. Pagnoni-Lepager medaglia d'oro; III. Brugnera e Fior medaglia vermeil; IV. la coppia bianca in medaglia argento.

Nella terza corsa ciclo podistica 2 giri dei quali uno a piedi, l'altro in bicicletta, prima si formano due batterie. Nella prima, arrivano primo Clocchiatti secondo Tonelli. Nella seconda batteria corrono Cotur Giovanni, Steffilongo Bruno di Trieste e Brugnera Giuseppe di Udine. Arrivano primo Cotur e Steffilongo.

La decisa dà il seguente risultato: Primo Clocchiatti medaglia d'oro grande, secondo Giovanni Cotur medaglia d'oro, terzo Steffilongo medaglia vermeil, quarto Tonelli medaglia argento. Dopo le corse la banda cittadina che suonò durante lo spettacolo svolse un scelto concerto.

**La tombola**  
La piazza straordinariamente popolata per la tombola; l'estrazione s'inizia alle 17.45.

Al 19.º estratto la cinquina è vinta da Umberto Kinotti di Palmanova e Elvira Alzarte di Trivignano.

Al 41.º estratto, il 17 la prima tombola è vinta da Carlo Pasudetti di G. Batta d'anni 23 negoziante di Ampezzo.

Vincono subito dopo la seconda: Tullio Del Mestre fu Michele di Palmanova e Nicola Cromazio di Villasantina. Furono vendute 2596 cartelle.

Alle 18.30 s'inizia il ballo animatissimo; piove a dirotto. Il Teatro alla sera era tutto esaurito; platea, palchi loggione.

La stagione teatrale non poteva essere più fortunata.  
**La serata del tenore Oggero.**  
Con un bellissimo teatro ieri sera si ebbe la serata del tenore sig. Oggero l'ottimo Rodolfo della «Böhème».

Il serenate applaudito sin dal primo atto nella romanza «che gelida manina», cantò dopo il quarto atto, la ballata del «Rigoletto» che dovette bisarrare fra calorosi applausi. Venne regolato di una spilla d'oro dalla presidenza del teatro e di un elegante bastone da passeggio dall'Impresa.

Benissimo tutti gli artisti nonché i cori e l'orchestra.

**Cronaca Pordenonese**  
**Una caduta alla scuola Militare**  
8. - Verso le 18 di ieri sera il tenente del genio Raffaelli, allievo della scuola Militare d'Aviano, s'era aiutato con un apparecchio Farmann. Giunto ad un'altezza di circa 30 metri perdette l'equilibrio e precipitò a terra. L'aviatore fortunatamente se la cavò con leggerissime ferite, ma l'apparecchio andò tutto frantumato.

I danni s'aggirano sulle quattro mila lire.

**Soc. Economica domestica**  
Ieri sera ebbe luogo l'assemblea straordinaria di questa società, presenti una settantina di soci, per discutere sull'ordine del giorno che portava: Varie modifiche allo statuto e nomina di un nuovo gerente.

Nella precedente seduta alcuni soci avevano caldeggiato l'idea di trasformare la società in cooperativa. La commissione di vigilanza però dopo di aver bene studiato il pro e il contro ha ommesso parere contrario e ieri sera l'assemblea ha accolto ad unanimità di voti la proposta di non mutare la natura della società. Approvate quindi le varie modifiche allo statuto che erano state proposte dalla commissione di vigilanza si nomina a gerente il sig. Carnevali di qui che da un mese era stato assunto in prova.

La commissione di vigilanza ha dovuto poi far rimarcare come di 250 soci appena una ventina sono quelli che fanno le loro provviste giornaliere dalla Società. Quest'apatia dei soci è deplorabilissima e lascia il dubbio che non tutti sentono il dovere di darle giornalmente l'incremento a seconda delle proprie forze. Si spera però che in seguito all'indifesa solerzia degli amministratori si spera dare all'Economia Domestica quel consolidamento che le è indispensabile per la sua durata.

**Luigi Princescheg gerente responsabile**

**Un telegramma del generale Caneva**  
Il generale Caneva, nostro concittadino, Comandante in capo delle forze di terra per la spedizione di Tripoli, stamane a spediti da Napoli il seguente telegramma di risposta al nostro sindaco com. Pecile.

Ringrazio commosso saluto augurale inviandomi V. S. che mi giunge graditissimo.

**Generale Caneva**  
Guardia comunale di Malano che si uccide nei pressi del nostro Cimitero con una rivoltella al palato

Stamane alle 9.15 gli operai che lavorano nel cimitero nuovo dalla parte della strada che conduce a porta Villata udirono d'improvviso rintuonare un colpo d'arma da fuoco poco discosto. Credendo trattarsi di un colpo tirato da qualche cacciatore non vi fecero caso e proseguirono nel loro lavoro.

Poco dopo il figlio del custode del cimitero Eugenio Zilli si affacciò al rastrello e scorse in terra, sulla strada a pochi passi un uomo che giaceva immoto, con la faccia sanguinata. Diè avviso; e subito accorsi i presenti nel cimitero e il custode sollevarono l'infelice che era già morto e su di una portantina lo trasportarono nella cella mortuaria.

Telefonato alla questura si recarono subito sul posto il delegato Tornaio e la guardia scelta Fortunati.

Il suicida è un uomo sulla quarantina, vestiva una montura nera con filetti rossi. A lato fu trovato il berretto portante le lettere G. G. (guardia comunale). Pure in terra fu trovata una rivoltella d'ordinanza calibro 12. Era sparato un solo colpo. Perquisito il cadavere gli fu rinvenuto indosso L. 20, una lettera indirizzata alla moglie, senza nome e una al presidente del Tribunale.

Il disgraziato s'era sparato la rivoltella al palato.

La pallottola gli traforò il cervello causandogli la morte fulminea.

Il volto avea trasfigurato, i capelli raggrumati col sangue. Egli fu identificato dalla guardia comunale di Malano sig. Pancrazio per il suo collega Francesco Cividino di anni 42.

Il Pancrazio da noi interrogato ci ha gentilmente fornito le seguenti informazioni.

Stamane alle 6 il Cividino erasi partito con lui e con l'assessore Liuzzi chiamati quali testimoni nel processo che oggi si discute al nostro Tribunale per i tumulti di Maliano. Durante il viaggio non disse parola.

A Porta Gemona smontato dal Tram si separò dai compagni e prese la strada di circonvalazione. Non avrebbe mai pensato maturasse un così triste proposito. Il disgraziato non aveva nemici; aveva però più volte espresso il suo vivo dispiacere di dover recarsi a testimoniare nel processo.

Quale la causa del suicidio? Certo non poco deve aver influito il turbamento di dover presentarsi a deporre contro i dimostranti, e non poco anche le tristi condizioni economiche.

Lo sciagurato lascia la moglie Cristina, con 8 figli, 3 femmine e 5 maschi dei quali 2 sordomuti.

**Un suicidio in Manicomico**  
Ieri in Manicomico si suicidava l'alienato Natale Bit di 35 anni da Stevenà di Caneva di Sacile l'autorità mantiene il più assoluto riserbo sul modo con cui l'infelice pose fine alla sua misera esistenza.

**Tenta asfissarsi**  
Ieri verso le 18 una telefonata avvertiva la Vigilanza Urbana che in Via Aquilina s'era tentato un'asfissazione propria vita: l'appello veniva dato dalla farmacia Solea. Fu mandato un vigile in vestitura al numero 78 della frequentata Via Aquilina molta gente faceva corsa per entrare; altri sostavano, guardando in su, domandando che fosse avvenuto. Si trattava d'un tentativo di suicidio: tale Giovanna Vendramini, di circa quarant'anni, nata a Venezia, moglie del direttore del cinematografo *«Bison»* voleva morire asfissata; chiusasi in una stanza della sua abitazione che da sulla via, aveva acceso un brasero, poi s'era adagiata sul letto aspettando la morte. Ma fortunatamente un soldato, passando sul marciapiede, davanti la casa numero 78, guardando in alto vide uscire fumo da una finestra, e diede l'allarme. Da prima si credette ad un principio d'incendio; molti salirono le scale, ma la porta della camera della quale usciva il fumo era chiusa.

Allora i presenti compresero di che si trattava: abbatterono la porta e trovarono la Vendramini in preda ai primi effetti del gas micidiale.

Fu soccorra; chiamato il medico dottor Ferrario che visitò la disgraziata la quale prete vi riassume, tanto che non fu ritenuto necessario il suo trasporto all'ospedale.

Ma quel che la donna fu presa da un delirio, ma ogni pericolo è escluso.

Para che la Vendramini vada soggetta a non infrequenti fenomeni di nevrosismo. — **Una bellissima mostra.**

Tutti che si trovavano a passare per via Cavotti ieri sera non potevano a meno del fermarsi dinanzi la vetrina del negozio della modisteria «Al buon gusto» attrattivi della bellissima artistica mostra che la signora Margherita Totaro-Russo vi aveva fatto allestire.

Una mostra davvero artistica e sfarzosa in cui s'ammiravano i più eleganti cappelli di stagione che la moda e il buon gusto abbiano saputo produrre.

— **Autagra Bisleri** per la gotta diatesi urica, arteriosclerosi. Obiezione opuscolo gratis a Felice Bisleri Milano.

ieri alle ore 12 spirava serenamente

**Faccio Filippo**  
d'anni 69.

La moglie, i cogliati e parenti ne danno il triste annunzio. I funerali seguiranno domani 10 corr. alle ore 8 1/2 ant. partendo dalla casa sita in via Cividale n. 31. La presente quale partecipazione personale.

Udine, 9 ottobre 1911.

**La premata ditta A. Zulliani**  
Schlavi ha l'onore di avvertire la spettabile e numerosa Clientela che ha ora ricevuto dalle principali Case estere e nazionali tutte le novità della stagione autunno-inverno in qualsiasi confezione da signora e cappelli. Inoltre avverte che avendo fatto un grosso acquisto di costumi tailleur, a titolo di reclame può venderli da L. 30 a L. 60.

**COMUNE DI RESIA (Udine).**  
E' aperto a tutto il 12 ottobre p. a. il concorso al posto di medico chirurgo-ostetrico dell'unico condotta libera di questo Comune con l'annuo stipendio di Lire 3500 lorde da R. M. e con due seassenni.

Per chiarimenti rivolgersi al sottoscritto.

Resia, il 12 settembre 1911.  
Il Sindaco  
Vito Madotto.

**Comune di Rive d'Arcano**  
E' aperto il concorso al posto di Segretario di questo Comune. Stipendio lordo lire 2400, con diritto a quattro aumenti sessennali del decimo. Popolazione del Comune 3341. Scadenza del concorso 26 corrente ore sedici.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria municipale.  
Rive d'Arcano, 5 ottobre 1911.

p. Il Sindaco  
Zilli Giuseppe.

**Comune di Pozzuolo**  
Cercasi Maestra per la III e IIIA classe mista di Sammardenchia. Stipendio di legge.

Il Sindaco  
G. Menazzi

**Sciatica reumatica**  
Casa di cura  
del dott. G. Faloni e R. Ferrario  
UDINE - Via Prefettura, 19  
Rinfranzimento  
Udine, 6 ottobre 1911.

**Egredi dottori.**  
Da circa sette anni soffrivo forti dolori reumatici. Avevo provato parecchie cure sempre inutilmente. Ora, per debito di riconoscenza tengo a dichiarare che dopo l'applicazione del loro preparato, i dolori sono scomparsi, tanto che posso dirmi completamente guarita.

Devot.ma  
Vida Maria — Udine

**Sposa sterile**  
**Uomo impotente**

Guarigione certa rapida e risveglio istantaneo del potere virile fecondatore pronunciando le Pillole Josphimbia, Fosto, striondo coca, ferro, Metal. Le due scatole L. 13.5. Scrivere posta. Segretaria spedizione. Opuscolo gratis a richiesta. Si vendono dal solo preparato di Melai Enrico, farmacia, Bologna Camera 48.

**COLLEGIO CONVITTO DANTE ALIGHIERI**  
UDINE  
Via Venezia (Telefono N. 48)

Assidua sorveglianza ed assistenza nello studio - Rotta modica - Trattamento farmacologico.

Aperto anche in Autunno per l'accurata preparazione agli esami di Ottobre. Si omettono anche semiconvittori ed esterni.

**Casa di Cura**  
per le malattie di  
**Naso, Gola**  
**Orecchio**

del Dott. Cav. ZAPPAROLI  
specialista.  
(approvata con decreto della R. Prefettura)  
Udine - Via Aquilina 86  
Visite tutti i giorni  
Camera gratuita per malati poveri  
Telefono 317

## SEMINE AUTUNNALI

Tritoglio incarnato - Vicia - Miglio ecc.  
ortaggi: Cappucci - Verzottini - Cipolle ecc.

### Mammole d'Udine

plantine di pronta spedizione  
Assortimento di BULBI DA FIORI

100 bulbi L.	5
300 " "	10
500 " "	15

Chiedere listino d'autunno.  
"SAO"  
Stabilimento Agro-Orticolo - UDINE

Ann. 88 - TREVISO - Anno 88 LIBRI PER LE SCUOLE  
presso la  
**Colleto Convitto ZACCHI** Libreria PROLO GAMBIERASI

si trovano vendibili tutti  
**TESTI SCOLASTICI**

occorrenti per le:  
Scuole Tecniche - Scuole Normali  
e complementari - Istituto Tecnico  
- Ginnasio-Liceo - Collegio Uccelli  
- Scuole Elementari.

Assortimento completo per disegno e quabero  
e tutto l'occorrente per cancelleria  
Prezzi e ventosissimi

## S. Dalla Venezia & M. Sambuco

UDINE - Fabbrica Mobili ed insegna in ferro verniciate a fuoco - UDINE.  
Fabbrica Fuori Porta Ronchi Viale 23 Marzo - Nogozio Via Aquilina N. 29  
Telef. 3-97

VENEZIA - Fabbrica S. Agostino, 2210 - VENEZIA

Sedie e Tavoli per birrerie e caffè - Si forniscono  
Ospedali, Collegi ed Alberghi - Si eseguono  
elastici di qualunque misura - Reti metalliche  
a molla e a spirale - Deposito Grine vegetale.  
materassi - Prezzi di fabbrica.

## Collegio militarizzato

# "A. Gabelli"

### UDINE

N. n. si possono conseguire buoni risultati nello studio e nel carattere di un giovinetto se il regime del Collegio non è fondato su solide basi d'ordine e disciplina.

Per questo è raccomandabile il **Collegio Militarizzato "A. Gabelli"**, di Udine nel quale i figli di buone famiglie trovano nei preposti cure veramente sollecite e paterne insieme a fermezza di voleri e a sani criteri direttivi sotto l'esperienza guida del sig. **Errani Arturo**.

Scrivere per programma e condizioni alla Direzione.

L'Amministrazione è stata assunta dai signori Gen. Angelo Cesar e Fond. Giuseppe i quali impiegandosi in forte capitale possono dare affidamento alle famiglie di continuare il serio indirizzo che già va al Collegio la buona fama che lo pone alla pari dei primi Istituti d'Italia.  
Il Consiglio d'Amministrazione

## A. G. PELLIZZARI

UDINE - Via Marinoni, ex locali RR. Privative - UDINE

### Officina Elettro-Meccanica

Premiata con Medaglia d'oro, all'Esposizione di Udine 1911.

# Fabbrica Bilancie, Pesi e Misure

RIPARAZIONI  
Specialità PESI-CARRI a ponte bilico da 70 000 Quilogrammi  
Impianti di SPALCATRICI e SEGRE CIRCOLARI per loggia da ardere

Nelle malattie lente di petto (Bronchiti-Asma-Tisi)  
USARE IL  
**CHLORPHENOL PASSERINI**  
Vendesi presso la Ditta A. MANZONI & C. - Milano-Roma

## MALI DI CUORE

guariscono col  
**CORDICURA**  
di fama mondiale. In tutte le farmacie. - Opuscoli gratis. - INGRESI - VINI - BRSANA, ROSA & C. - MILANO. Vendesi in Udine presso F. Minisini.

### Cura d'uva

Vedi avviso in 4a pagina  
**S. Maroo**  
Acqua Lituana  
(Vedi avviso in IV pagina)

L'AUTOMOBILE N. 11015

Romanzo di P. MANETY
— Ho udito ieri il signor duca consigliare il viaggio alla figlia.
— Avete veduto ieri il duca e sua figlia?

Quando Luciano giunse a Parigi era già notte fatta e non poteva sperare di essere ricevuto dal duca.
Discese quindi all'hotel Bristol dove dopo aver chiesto una stanza passò nel salone da pranzo nel quale si trova ancora qualche ritardatario che dopo il teatro sentiva ancora appetito.

Quando Luciano giunse a Parigi era già notte fatta e non poteva sperare di essere ricevuto dal duca.
Discese quindi all'hotel Bristol dove dopo aver chiesto una stanza passò nel salone da pranzo nel quale si trova ancora qualche ritardatario che dopo il teatro sentiva ancora appetito.

« sperando di nascondere il frutto di un amore colpevole. Se sarà delo di Rochefenil, quindi è strano che a Parigi di sappia una notizia che a quest'ora si conosce appena la dove il fatto è accaduto senza tanti dettagli e senza maligne supposizioni sulla persona che avrebbe commesso il fatto stesso. E' chiaro quindi che il telegramma è stato inviato prima della scoperta del cadaverino, dalla persona stessa che ha denunciato l'infanticidio dell'autorità giudiziaria da qualcuno che odia mortalmente la duchessina di Bligny. Bisognerebbe conoscere questa persona.

Luciano mangiò senza appetito ed andò subito a coricarsi pronto per potersi presentare al duca.
All'alba era già in piedi, e mentre si abbigliava andò alla finestra. Parigi si destava e le vie cominciavano a popolarsi. Le portatrici di pane con le spalle cariche di un gerlo immenso di vimini pieno di lunghi pani, ed i lattai trascinando le loro cariuole sopportanti i recipienti di zinco pieno del tiepido e bianco liquido, percorrevano le vie, principiando la corvée giornaliera.

Orario Ferroviario
PARTENZE DA UDINE
Per Pontebba: O. 6.5 D. 7.55 O. 10.15 A. 13.45
Per Tolmezzo-Villa Santina: 7.55 - 12.5 - 18.45
Per Cormons: O. 5.45 - O. 7.55 - O. 10.15 - O. 12.55 - O. 15.45 - O. 18.45

Inserzioni a pagamento

Dirigersi esclusivamente all'Ufficio Centrale d'Annunzi A. MANZONI & C.
UDINE, Via della Posta 7 - ALESSANDRIA, Corso Roma 51 - ANCONA, Corso Gius. Mazzini 58 - BARI, Via Andrea da Bari 25 - BERGAMO, Viale Staz. 20 - BRESCIA, Via Trieste (Palazzo Credito Ital.) - FIRENZE, Piazza S. M. Novella, 10 - GENOVA, Piazza Fontana Marosa - LIVORNO, Via Vittorio Emanuele, 64 - MODENA, Via Scarpa 2 e 4 - MILANO, Via S. Paolo, 11 - PADOVA, Corso del Popolo, 2 - PRISA, Via S. Francesco, 20 - ROMA, Via di Pietra, 91 - VERONA, Via Valerio Catullo, 6 - PARIGI, 14, Rue Pardonnet - LONDRA - BERLINO.

Prezzo delle inserzioni
Prezzo per ogni linea o spazio di linea misurato corpo 7: IV a pagina (divisa in otto colonne) L. 0.05 III a pagina L. 1.50.
Nel corpo del giornale L. 2 la linea contata.

ISCHIROGENO DI FAMA MONDIALE DI USO UNIVERSALE
Dalla Clinica e dalla Scienza, per i costanti effetti curativi, è stato riconosciuto IL PRIMO RICOSTITUENTE del SANGUE, delle OSSA e del SISTEMA NERVOSO.

L'unico premiato all'ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI MILANO 1906 col PRIMO PREMIO - DIPLOMA D'ONORE - la più alta distinzione accordata alle specialità Farmaceutiche, dalla Direzione di Sanità Militare viene amministrato ai nostri Militari, anche della Colonia Eritrea e della R. Marina.
L'ISCHIROGENO, iscritto nella Farmacopea Ufficiale del Regno d'Italia (privilegio di poche specialità) ha il primato sulle numerose imitazioni, perché non è stato giammai raggiunto nella sua potente azione curativa.

Prof. GIROLAMO PAGLIANO
Il più antico - Il più economico - Il più efficace - E' insuperabile depurativo e rinfrescante del sangue.
Inscritto nella Farmacopea Ufficiale del Regno - Pag. 369.
SCIROPPO PAGLIANO
Liquido - In polvere - In Capsule
E' indicatissimo in Primavera, Ottimo in Autunno BENEFICO SEMPRE

METARSILE MENARINI
Cura: Anemia - Clorosi - Neurastenia - Malaria - Esaurimenti nervosi - Debolizza - Postumi di malattie infettive
RICOSTITUENTE SICURO

AMPELOTERAPIA e l'uso del succo d'uva concentrato.
L'uva è il migliore ed il più utile dei frutti.
Essa costituisce un importante alimento riparatore ed un ricostituente generale dell'organismo.
La Ditta A. MANZONI & C.
CHIMICI FARMACISTI MILANO, Via S. Paolo 11.
FARMACIA MALDIFASSI (Palazzo della Borsa - Cordusio)
nell'intento di offrire al pubblico un prodotto genuino e ben preparato ha messo in commercio un SUCCO D'UVA, che ha denominato, con regolare brevetto "STAFOLINA".

ACQUA LITIOSA SAN MARCO
si combattono efficacemente coll'uso dell'ANTICHISSIMA e PREMIATA
ACQUA LITIOSA SAN MARCO
PROPRIETÀ Comm. MICHELE TONCI - LIVORNO
LA PIU' RICA IN SALI DI CARBONATO DI UVA POTENTEMENTE DIURETICA
TROVASI IN TUTTE LE FARMACIE E NEGOZIANI D'ACQUE MINERALI
Depositari esclusivi per l'ITALIA
A. MANZONI & C. - Milano - Roma - Genova

AMARO BAREGGI
a base di Ferro - China - Rabarbaro
E' il più efficace Ricostituente Tonico Digestivo, raccomandato da celebrità mediche perchè non alcoolico.
L'illustre Prof. Achille De Giovanni, Senatore del Regno, ebbe a dichiarare « Ho sperimentato il Ferro China Rabarbaro Bareggi, ed ho trovato che serve come ottimo Tonico, che è gradevolissimo mentre ha il pregio di non essere alcoolico, nel senso che non produce le solite molestie dell'alcool.
Firmato - Prof. De Giovanni.
CREMA MARSALA all'uovo
E' il sovrano di tutti i nutrienti, ed il più potente Rigeneratore delle forze fisiche, perchè la sua composizione principale Taurio d'Uovo e Marsala Vergine sono i coefficienti migliori per una buona e salutare nutrizione. Viene preferito a tutti gli altri preparati e raccomandato dai medici a deboli, ai convalescenti, alle puerpere od ai bambini di debole nutrizione, perchè senz'alcool.
Vendonsi in tutte le farmacie drogherie e liquoristi.
E. G. F. BAREGGI. - Padova.
Deposito in Udine presso i farmacisti Comessatti, Bonora & Sonvilla A. Fabris & C.

STITICHEZZA e sue conseguenze
Imbarazzo di Stomaco, Digestioni difficili, Fiato cattivo, Bocca amara, Pesantezza di Testa, Emicrania, Fecce congestive, Ingorgi del Fegato, Aonia, Eozemi, Formicolii, Rossori, ecc. Irritabilità del Carattere, Tristezza generale, Anemia, Appendicite, ecc.
Cura razionale, Guarigione
GRAINS DE VALS
Usate l'acqua chinina Manzoni

Non più CAPELLI né BARBA GRIGI o BIANCHI
L'ACQUA SALLÉS
è incontestabilmente la migliore che ad oggi si conosca per la perfetta ricolorazione dei capelli e della barba. L'ACQUA SALLÉS Progressiva è meravigliosa per ridonare ai capelli grigi o bianchi, siano essi ruvidi e folli oppure esili o minutissimi, ed alla barba il loro colore primitivo.
L'ACQUA SALLÉS istantanea è preparata specialmente per coloro che sono nudi, ed è di infallibile successo per le persone che, avanti la barba ed i capelli grigi, bruno-neri o neri. Una o due applicazioni bastano, senza preparazioni né lavature.
L'assoluta innocuità dell'ACQUA SALLÉS, la pronta e durevole sua efficacia, l'hanno posta al di sopra di tutte le tinture o nuovi preparati, qualunque essi siano.
E. SALLÉS FILS, Successore, Profumiere-Chimico, 73, Rue Turbigo, PARIGI.
IN VENDITA PRESSO TUTTI I PRINCIPALI PROFUMIERI e FARMACIARI.