

Associazioni: Udine, e Regno, anno L. 13, Sem. L. 750, Trim. L. 4 (Negli Stati dell'Unione Postale (Aust.-Ungh., Germania, ecc.) convien prendere l'abbonamento agli uffici postali del luogo pagando L. 24.)
Inserzioni: Esclusivamente presso (Per linea misurata di corpo 7 IV pag. Cent. 30 - III pag. dopo la firma del gerente L. 150 - Corpo del Giornale L. 2 la linea contata) A. MANZONI & C.

Le "donne emancipate" del Congo

Un giovane egregio, che fu nel Congo, ci manda questo interessante articolo sulle donne emancipate di là. Pubblicandolo, ne ringraziamo l'autore.

Chi direbbe che nel misterioso continente nero, nella patria degli antropofagi, c'è una classe di donne emancipate rivendicatrici dei diritti del sesso gentile-nero? Non lo sono certo le fanciulle che vivono nei villaggi indigeni secondo le usanze della loro Tribù. Queste all'età di 13 o 14 anni sono comperate da un pretendente della stessa Tribù, ed il padre ben volentieri cede la propria figlia a colui che gliela paga più generosamente. Una trentina di braccia da tela turchina, oppure 5 o 6 capre bastano per pagarsi il lusso di una bella ragazza.

La vita di queste povere donne è alquanto dura. Esse sono considerate dal marito quasi come altrettante schiave e vengono sottoposte ai più faticosi lavori. Se, dopo un dato tempo, il marito si sente stanco della sposa, egli trova un pretesto qualsiasi e la rimanda al padre, esigendo da lui la completa restituzione delle merci dategli precedentemente. La madre non ha alcun diritto sui propri figli, che sono considerati come esclusiva proprietà del padre. Di più, queste malcapitate spesse volte sono costrette a dividere il talamo coniugale con altre rivali, stante che i bravi cittadini del Congo sono molto fedelmente attaccati alla poligamia. Eppure, queste buone figliuole si rassegnano al loro destino, anzi si mostrano contente della loro sorte! Vi sono però alcune ragazze che si ribellano a queste condizioni di cose ed alla prima occasione piantano il loro villaggio, rifugiandosi nel più prossimo posto di bianchi. Sono esse appunto le aspiranti alla emancipazione.

Di solito, il capo-posto, in omaggio alla civiltà ch'egli rappresenta, accoglie le fuggiasche e le assegna come mogli a qualche soldato o lavoratore di loro gusto. Però non è raro il caso che una di esse prescelga al pane nero quello bianco e si presenti così « ex abrupto », ad un figlio del Japhet per offrirgli tutta se stessa.

Il numero di questa nuova classe di donne è molto ristretto, ma le loro gesta suppliscono all'esiguità delle loro file. Esse vengono chiamate al Congo « ménagères » perchè servono a comporre (o a scomporre) un « ménage » in Europa, però, si potrebbero chiamare « emancipate », allargando alquanto il significato di questo vocabolo.

Esse infatti, conscie dei diritti del sesso debole, non mirano che a spezzare quei vincoli di servitù a cui l'uomo primitivo e selvaggio cerca di tenerle avvinte. Per la loro dignità di donna, esse non si lasciano più vendere e comprare come merce, ma si danno per simpatia ad un compagno, il quale — da parte sua — è ben felice d'aver per le mani una emancipata, perchè così evita la noia del pagamento. Forse più tardi si pentiranno tutti due...! Arrivate ieri in costume nazionale, cioè completamente nude, o quasi, le brave ragazze si sentono in dovere oggi di coprirsi con un « pagne », (specie di lezuolo), protettore del pudore, di quel pudore stesso che senti Eva, per la prima volta, dopo il peccato. Esigono dal sesso forte molto rispetto, molta libertà (per loro, che s'intende), poco lavoro etc... Tutte belle cose... almeno per le donne di là, ma questo movimento di reazione, come tutte le reazioni di questo mondo, cade disgraziatamente nell'eccesso. Così queste neo-femministe del Congo passano ben presto dalla libertà alla licenza e sono cagnone, colla loro insubordinazione, del disordine e della indisciplinazione che regnano in alcuni posti e campi militari.

Ad ogni cambio di luna, esse cambiano il miele nel loro « ménage »; se il marito protesta, esse reclamarono. C'è stato al Congo un comandante belga che si vide costretto (almeno egli lo dichiarò), ad applicare a queste « ménagères », ribelli ad ogni freno, la pena dello scudiscio.

Se poi una di queste emancipate giunge a far breccia nel cuore di qualche bianco, allora si che se ne vedono delle carine! Una che ci riuscì fu la figlia di un Sultano dell'Uele, chiamata dal Belgio la « marquise ». Essa fece « ménage » con un maggiore belga. Bellissima, essa disponeva di una grande influenza oltre che sul cuore del brillante ufficiale, anche sull'andamento della politica locale. Figurarsi i risultati di una tale politica! Insomma, queste « emancipate » formarono uno dei maggiori guai del Congo. Sono esse che nel 1895 hanno dato origine alla rivolta dei soldati Batetela che massacrarono tanti bianchi e devastarono intere regioni.

Si potrebbero fare dei confronti fra il Congo e l'Europa...; ma è meglio che ognuno se li faccia per conto proprio.

Wandi.

TRIPOLI

LA DISTRIBUZIONE DEI PREMI AGLI ALUNNI DELLE SCUOLE ITALIANE - UN GIORNALE ITALIANO.

(Nostra corrispondenza).

15 gennaio. — Riuscirà gradito ai nostri connazionali il seguire certi avvenimenti, che dinotano l'estendersi della civiltà italiana fuori del Regno, malgrado gli appoggi extra ufficiale dalla madre patria non giungano né grandi, né frequenti.

Alla simpatica cerimonia della distribuzione dei premi agli alunni delle Regie scuole italiane di Tripoli intervenne S. E. Hussein Husni Pascià, governatore generale della Tripolitania, col proprio aiutante di campo, e intervenne anche il Sovrintendente scolastico del Vilavet col suo segretario. Era la prima volta che S. E. presenziava ad una simile festa nelle nostre scuole e consegnava di sua mano i premi ad alcuni alunni. Ciò deve essere di soddisfazione per le autorità italiane e per gli insegnanti, che tante cure spendono a vantaggio dell'istruzione della gioventù di Tripoli. D'altra parte ci fa vedere che la nuova Turchia approva ed è riconoscente per opera degli italiani spiegata a vantaggio del sapere e dell'educazione civile.

Il dott. Cipollini tenne un opportuno discorso, dopodiché il Console di Italia, comm. Pestalozza, pronunciò parole di lode, di incitamento e congratulazione agli insegnanti ed agli alunni. Parle il suo saluto a S. E. il Governatore ed alle autorità turche, e chiuse invitando a gridare « viva il Re, viva la Regina, viva l'Italia, viva la Turchia »!

Dopo la simpatica festa, i corpi insegnanti delle varie scuole furono invitati al Consolato d'Italia dove la signora Pestalozza offrì il tè.

Alla simpatica riunione prese parte anche il Console di Germania testè giunto ed il Console del Belgio. Così i rappresentanti della politica e della scuola d'Italia si trovarono riuniti a festeggiare il genetliaco della Regina e il coronamento lieto di un anno di loro fatiche.

Qui a Tripoli, come tutti sanno, c'è un giornale « L'eco di Tripoli », il quale tien alto e vivo il sentimento dell'italianità. Ad esso, poichè siamo nell'epoca degli auguri, vada pur quello mio, per un prospero e sempre migliore andamento.

In margine...

Sull'ultimo gradino.

Sull'ultimo gradino per attingere la rispettabile vetta della pazzia. Quest'indubitabile posizione è raggiunta — senza che alcuno la vorrebbe — dai redattori di « Poesia », gli assessori del verbo futurista.

Ed essi vorrebbero che noi si offrissi al modesto nostro pubblico il documento della loro imminente follia. E ci promettono, se li accontentiamo, il magnifico romanzo di Bernardo Sbraccia: « La mia statua », tutte le « Poesie lussuose » di Lipparini, più altri due volumi a scelta dello stesso consocio.

E per renderci più facile il compito, ci hanno senz'altro inviato le bozze dell'articolo da inserire. Dell'articolo documento. Trattasi dei successi della scuola futurista in Trieste. Ed il successo dev'essere stato certamente incontrastato, e i futuristi debbono aver fatto scuola anche nell'irredenta città, se è vero quanto essi ci asseriscono, e cioè che: un banchetto continuo di duecento coperti fu offerto ai poeti e con spiritoso bizzarria servito a rovescio, cioè cominciando con un eccelente « mohka » e terminando col risotto e col « vernouth ».

Congratulazioni con l'appetito dei futuristi! E congratulazioni al futurismo nelle sue applicazioni gastronomiche.

Ma noi, gente grèta e piccina, non ci convertiamo. E neghiamo ai poeti futuristi l'articolo di « reclame » ch'essi vorrebbero comparere con un romanzo dell'illustre Sbraccia.

Anzi, da provinciali tranquilli che curano i particolari, osserviamo che « questa nuova scuola letteraria e politica fondata dal poeta Marinetti » che crede di farsi largo con la « reclame » alla Berrum e regalando i romanzi dello Sbraccia e profundando quattrini — beati i futuristi — che li hanno — non vale neanche « a nous è pater », bensì a farci sorridere.

È questa quel fondo di vero, di profondamente e d'inevitabilmente vero che la nuova — diciamo nuova — dottrina rivela, tra il ciarpame e il dimotiro di tante cose grottesche ed inutili...

Che noi si sia troppo, specie in arte, attaccati all'antico che gravita su tutto quel che è nostra espressione come una palla di piombo, è vero. Che sia necessario ampliare i nostri orizzonti e le nostre vedute su molti e molti problemi, anche questo è vero.

Che sia bene considerare i musei e le pinacoteche non come modelli per l'oggi, bensì come saggi di quel che fu, anche questo è giusto.

Ma altresì è passato assumere gli atteggiamenti e le pose di quel gruppo di bravi e gentilissimi giovani che si chiamano futuristi, mentre sarebbe assai meglio dirli gli alpinisti della pazzia...

Ma si consolino ricordando che è compito dei posteri saggi essere gli epigoni delle pazzie degli innovatori incompresi.

Malaouda.

A richiesta del giudice istruttore i suddetti sanitari, si riservarono di dare una risposta precisa sulla causa diretta della morte, entro una ventina di giorni. Finito l'esame necroscopico il cadavere — tutto a pezzi — fu messo nella bara che si trovava pronta, e coperto con un lenzuolo.

Domani dopo mezzogiorno avranno luogo i funerali che si prevedono imponenti, come dimostrazione contro il ferreo delitto che ha prodotto queste misfevolenze.

Palmnova

— Marcia ufficiale Fortior.

Ieri, organizzata dal locale Club sportivo « Juventus » ebbe luogo una marcia ufficiale « Cimento invernale » del « Fortior » podistico italiano di Genova.

La marcia ebbe un esito brillantissimo, poichè su 9 partenti tutti furono gli arrivati e in ottimo stato. Ecco i partecipanti; Antonio Bruger di Osavallo, Cavalieri dott. Alfredo, Ferruccio De Lorenzi, Giacomo Olivio, Giovanni Pastorutti, Umberto Sguardo, Lorenzo Bean, Antonio del Negro, Orazio Frontali.

Il percorso di km. 50, Palmanova, Cividale, Palmanova, venne coperto in ore 9, compresa una e mezza di riposo a Cividale.

Tutti i concorrenti, meno due, sono soci della « Juventus » ed hanno acquistato il nome di Fortiores, conseguendo il diploma, e relative premiazioni.

— Assemblée generale.

Stasera mercoledì 26 corr. alle ore 8 precise, nella Sala della Società Operaia, gentilmente concessa, sono invitati i soci della « Unione Commercianti industriali ed esercenti » per trattare il seguente Ordine del giorno:

Relazione della società;
 Lettura ed approvazione dello statuto sociale. Data dell'elezioni delle Cariche sociali.

Confidiamo che i soci in buon numero vorranno partecipare alla detta Assemblée che riuscirà importantissima.

Cividale

— Una deliberazione della Giunta

I nostri negozianti avevano, tempo fa, presentata domanda all'On. Giunta, per ottenere il permesso di apertura de' loro negozi, ne' giorni festivi per turno.

A questo proposito la Giunta non fece che confermare una sua precedente deliberazione con la quale vienn concesso il permesso di tener aperti i negozi (chinagoglie e pannine) a quei soli negozianti, che non impiegano, allo scopo, salariati.

Maniago

— La neve.

(Italo) 25. — Questa mattina trovammo la neve alta circa 20 centimetri. La posta che parte da qui, per Pordenone alle 7, ha dovuto attendere l'apertura delle strade fino alle 9 1/2 per poter muoversi. La corriera per Spilimbergo non è partita neppure. La neve continuò a cadere sino a mezzogiorno.

Strascici del Consiglio comunale e domenica.

A proposito di quanto ebbi a scrivere nella mia relazione della seduta consiliare di domenica scorsa e della giustificazione fatta da parte di un consigliere, dell'assenza del cav. Vittorio Faelli alla seduta stessa, debbo, all'uopo interessato, dichiarare che nel mentre il cav. Faelli è grato dei sentimenti e voti espressi dall'intero Consiglio a suo riguardo, altrettanto non lo è, nè lo può essere, per chi avanzò, non chiesto né desiderato, detta giustificazione.

Pordenone

— Conferenza Balabanof.

Ieri sera al Cozzari la professoressa russa Balabanof tenne l'annunciata conferenza sul tema: « Russia ». Essa parlò per oltre un ora davanti un discreto concorso di pubblico sebbene il biglietto d'ingresso costasse 30 cent. Nel complesso poco e nulla di nuovo: la pittura della vita del popolo russo con tutti i suoi martiri ed eroismi... ecc.

Alla fine della conferenza, e dopo un'interazione del delegato di P. S., la Balabanof fu applaudita.

S. Vito al Tagliamento

— Le elezioni alla Società Operaia.

24. — Ieri, alla sede della Società operaia, seguirono le elezioni delle cariche sociali.

La lotta per la nomina dei 14 consiglieri, fu alquanto accentuata.

Le urne rimasero aperte dalle ore 10 alle 15.

Su 344 soci iscritti, 134 si recarono a votare:

A Revisori dei conti furono rieletti i sigg. Ippoliti Carlo, Facchin Davide, Pellegrinchi Giuseppe.

Ad arbitri: Fancello Mariano, Franceschini dott. Girolamo, Francescuzzi Bianco cav. Luigi.

A consiglieri: Antonio De Michielli, Bottos Luigi, Membri della presidenza cessante, cav. polo dott. Marco, riel. Brombin Antonio riel., Fogolini Luigi riel., Garlatti Emilio riel., Francello Pietro riel., Bragadin Carlo, Cortese Amedeo riel., Barbin Giuseppe riel., Masut Giuseppe fu Antonio riel., Pirtoni Francesco, Nadalin G. Batta riel., Montico Gaetano riel.

La presidenza uscente ottenne una splendida e meritata votazione.

Manzano

— Grave incendio durante le nozze

25. L'altra notte verso le 23 nella casa di certo Antonio Urbancig della frazione di Oleis, per causa ancora ignota, si sviluppò un violento incendio. Si trovavano in casa intorno al focolare i genitori dell'Urbancig ed altre persone del vicinato mentre in una stanza poco discosta dall'abitazione, l'Urbancig che in quel giorno festeggiava le sue nozze, con la sposa e l'allegria brigata dei convitati passava un'ora nella danza.

Lo fiamme alimentate dal vento in breve distrussero quanto era di proprietà dell'Urbancig compreso il corredo della sposa. Rimase pure interamente distrutta anche la casa attigua abitata da Luigi Coccacig.

Sacile

— Non c'è posto in cimitero... morti putrescono inssepolti.

25. Per ben quattro giorni due salme dovettero rimanere inssepolti nella cella mortuaria in istato di avanzata putrefazione! Oggi soltanto, dal 21, furono potute inumare.

La cruda notizia da sola dice più di tutti i commenti; sono cose che fanno raccapriccio. Un fatto anche più macabro accadde tempo fa.

Essendosi opposti i familiari di un povero morto a che la salma fosse sepolta nell'acqua si dovettero esumare due cadaveri. La fossa tuttavia non riuscì più profonda di un metro perchè sotto dormivano altri morti.

Speriamo vivamente che quanto prima il prefetto, cui furono partecipati i dolorosi fatti, intervenga con la sua autorità per la sollecita costruzione del nuovo cimitero.

Alfredo Catalani.

Forse non s'è spenta ancora l'eco delle soavi melodie di Wally perchè sia fuor di proposito parlare del suo autore a coloro che seppero intendere la musica delicata; parlare di Alfredo Catalani senza presunzioni, solo spinti da quel senso quasi di riconoscenza che si prova sempre potente nel cuore verso quelle creature sovrane che sanno rivelare ed accarezzare nella nostra anima sentimenti occulti, non nuovi in noi, ma che non avevamo mai saputo esprimere a noi stessi.

Egli con la sua opera data testè al nostro Sociale ci parve superiore alla sua fama, e non sono pochi certamente coloro che prima d'ora non lo conoscevano e ne appresero il nome solo dal cartellone del teatro. Di lui, come di tante altre glorie italiane, si conosce troppo poco; la sua vita breve e triste, la sua carriera artistica così poco fortunata, la sua indole generosa, paziente, mite, sono la chiave che ci apre per così dire il regno misterioso e s'ave delle sue armonie, ci fa comprendere la natura e l'origine dell'onda elegiaca delle sue note, e sentire profondamente il soffio di giovinezza e la nube di dolore che avvolge nel mistero quel soave profumo d'arte che ci è parsa la Wally.

La sua patria è terra di musici, e Boccherini e Puccini sono stelle al cui splendore Lucca con giusto orgoglio s'illuminava. E' di questa città anche il nostro Luccarini che la troppa modestia trattiene forse dall'affermarsi quanto il suo alto valore gli potrebbe permettere; e noi, per l'adorazione dell'arte e per l'onore di Udine ci auguriamo di vederlo presto a capo di quelle istituzioni musicali ch'egli vagheggia, perchè è convinto che noi friulani non siamo affatto profani dell'arte divina dei suoni. Catalani dunque nacque a Luca il 19 Giugno 1854 da famiglia in cui il culto della musica era ereditario. Non era bello, era simpatico: aveva una figura essenzialmente romantica; così ce lo descrive Giuseppe Depanis.

A 16 anni si getta in braccio alla musica; dopo pochi mesi è in grado di comporre una « ouverture » e una Messa: lavori giovanili, ma che gli valgono l'ammissione senza esami al Conservatorio di musica di Parigi, dove studia piano e composizione. Nel 1873 torna in Italia senza sfruttare i successi parigini e continua a studiare nel Conservatorio di Milano. Il profito lo segnò La Falce, egioga orientale, che fu per molti una rivelazione, per altri uno scandalo; la critica assai il giovane « avvenirista » (allora c'era un sacro terrore per Wagner e alla Scala si fischiaiva il « Lohengrin »); le polemiche durarono alcuni giorni, poi non si parlò più di lui, cosicché era pressochè ignoto fuori di Milano. Venne poi l'Eida, in quattro atti che egli sperava mettere in scena nel carnevale 1878/79, ma fu dovuta rimandare al successivo.

Malgrado parecchi non lievi accidenti, il successo fu eccitante e la vittoria fu tanto ragguardevole quanto assai disputata ed ottenuta in condizioni difficili. L'opera ebbe una dozzina di rappresentazioni fu riprodotta a Varsavia, poi tutto finì lì.

Catalani volle di nuovo tentar le scene, e cercò con pazienza un libretto; non trovando di meglio, accettò Dejanica che fu rappresentata alla Scala nell'83 con successo lieto, riprodotto a Torino nel 1884 e nel 1885 a Nizza. Nel 1884, con arte elevata, aveva composto il poema sinfonico Ero e Leandro.

L'Impresa della Scala cercava uno spartito breve per il carnevale del 1886; Catalani non si lasciò sfuggire l'occasione: avuto un libretto dal Ghislanzoni, malgrado una malattia che lo incolse si mise di lena al nuovo lavoro, spronato dal timore di morire prima di compierlo: l'Edmea fu accolta dapprima con diffidenza, poi il successo aumentò per sedici sere.

Nell'estate fu riprodotta a Trento; fece il giro dei primi teatri della penisola, emigrò perfino in Russia. Essa raggiunse lo scopo del compositore e fece conoscere il Catalani meglio di quanto avessero fatto le opere precedenti.

La malferma salute che gli vietava di applicarsi ad un lavoro continuato e la solita mancanza di un libretto, lo fecero ritornare sull'antica idea di rimaneggiare l'Eida riconducendo la poetica leggenda di Loreley al suo vero significato. Nel 1887 scriveva da Venezia: « Ho deciso di tornare a Milano per continuare il lavoro della Loreley che sarà venti volte superiore all'Edmea; e nell'aprile dello stesso anno recavasi a Firenze « per finire la Loreley che sarà il mio miglior lavoro ».

L'opera era pronta, ma per due anni d'inazione e di scoramento, mentre tante mediocrità infestavano le scene italiane, un maestro che vantava al proprio attivo i successi della Falce, dell'Eida, della Dejanica e del

Edmea non trovava un teatro che aprisse le porte alla sua Loreley. I successi del Puccini e più tardi del Mascagni e del Leonavalle gli facevano esclamare tristemente:

« Beati loro che hanno saputo piantare il chiodo; a me non è anche riuscito! »

Ad amareggiargli l'esistenza contribuavano le vicende del concorso per la cattedra di composizione reasai vacante nel conservatorio di Milano per la morte del Ponchielli. Esistè a lungo, lasciò passare due concorsi, si presentò al terzo; fu dichiarato il primo della tema, ma si trasferì in campo le sue condizioni di salute e si toccò il tasto che per lui suonava più doloroso. Anche criticando l'Edmea, gli aristarchi avevano chiamata la sua « musica anemica di un maestro anemico ».

« Sarei il primo a dare le mie dimissioni, scriveva in una lettera, se vedessi che la mia salute ne va di mezzo. Non sarei per nulla meravigliato che dai e doti si riuscisse dai miei oppositori a persuadere il Ministero che io sono un povero tisico all'ultimo grado. Mi riuscirebbe assai più non avere il posto per questa ragione che per provata asinità. Che non sono un asino potrei ancora dimostrarlo ». E poi: « Sono stanco di questa mia vita artistica che non mi dà nè moralmente nè materialmente quello che mi dovrebbe dare! Pazienza! » Vinse finalmente il concorso, ma la vittoria non fu lieta; la lotta lo aveva prostrato e la vita gli parve più cupa e desolata tra le insidie del male.

La rappresentazione della Lorely al Regio di Torino ebbe, dopo molte difficoltà superate (come le altre volte) un successo brillante. Fu riprodotta nel 1892 a Genova con pieno successo, che crebbe a Roma nel febbraio 1895 e divenne estusiasmo poco dopo a Palermo. La sua cura e disperazione era sempre la ricerca d'un buon libretto: quello che lilica trasse dal romanzo della Hiller. La Wally nell'avvoltoio, che piaceva a Boito e a Giacosa, seduce il Catalani che conta muncarlo in due anni. « Spero di non aver fatto brutta musica » — diceva — « mi pare venga bene ». L'opera non tarda a figurare sul cartellone della Scala per il carnevale 1891-1892; forse che la fortuna sta per sorriderli? No! Le prove stancano il Catalani infermiccio; certe voci di vendite editoriali, certe punture di colleghi invidiosi lo conturbano e lo rendono nervoso a segno ch'egli vede le cose in nero e dubita di sé e della sua opera. Il pubblico applaude, acclama il maestro; ma la critica è dura, arcaica, ostile singolarmente severa nel registrare il successo.

Inferiva allora il feticismo Wagneriano, e i critici gli impartiscono consigli come staffilate; egli sofferiva individualmente del contegno di certa stampa, accettava riconoscente le critiche e ne traeva profitto.

« In fin dei conti, esclama, l'aver uno stile proprio deve pur valere qualche cosa » — il disgusto lo colpiva, e tra il serio e il faceto gridava: — « Potessi cambiar mestiere! » — e dichiarava di non voler più scrivere un rigo di musica. — « Anche a scrivere un capolavoro, si corre rischio di o inascoltati o compatiti ». Erano accasamenti di breve durata e un desiderio di battaglia sorgeva in lui e lo spingeva all'azione. Ma il 2 agosto 1893 veniva colto da un violento sbocco di sangue e il 7 dello stesso mese si spegnava.

Non vi è artista vero, dice un fine critico e poeta, che nel momento della creazione, nel momento della divina visione interiore resti calmo e indifferente. Accade allora nell'uomo come una trasformazione psichica; la mente acquista una lucidità, una rapidità di concezione fenomenale. Si direbbe che l'artista sta a dettatura di un altro lo che lo ispira. L'artista gelido: farà sempre cose fredde e monotone; la vita nasce dalla vita, la fiamma deriva dal calore. Se non sentite nulla potrete fare della chinagliera che sarà di moda per qualche anno, ma che è destinata irrimediabilmente a perire. Di Catalani invece Carlo D'Ormeville ha detto: « Quando i posteri daranno un'occhiata alle composizioni del maestro Lucchese, si accorgerranno che egli fu il primo musicista del secolo XIX ».

Infatti egli ha veramente vissuto la sua arte; la sua musica è sentimento, melancolia, tenerezza. Uscendo da teatro dopo una audizione della Wally, noi difficilmente sapevamo ripetere, cantarellando, qualche motivo dell'opera, quel solito miracoloso motivo che si ruba facilmente in quasi tutte le opere ed in cui risiede gran parte del loro successo nell'anima del popolo. Ma quella musica rimaneva in noi, sentivamo l'effetto soave d'una tenera voce sussurrata all'orecchio, scesa sino in fondo del cuore e che ci risaltava in pensiero, non alle labbra, solo nei momenti di raccoglimento e di silenzio. E se la musica è quasi una stessa cosa con la poesia, tanto che come dice il Nencioni, certe ottave

Krapfen sempre caldi e Meringhe alla panna - rivolgersi alla Pasticceria F. GIULIANI & FIGLIO Udine, Piazza Duomo Servizi completi per Nozze, Battesimi, Soirées ecc. a prezzi modicissimi.

di Erminia sembrano preludere a certe note del Frel... di S. Quirino

... non sono che di fiele e soave... S. Quirino... La cometa

... oggi siamo levati ed abbiamo trovato una bella neva... Tolmezzo

... La neve invece della Cometa... Cade sulla via e si frattura una gamba

... Tradizionale veglione della Società Operaia... Spilimbergo

... Onorificenze... Pordenone

... Beneficenza... Rivignano

... Conferenza Agricola... Pavia

... Monteners

... Furti

... Paedil... Sindaco fatto Cavaliere

... Da Portogruaro

... Corriere Giudiziario

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

... Beneficenza

Cronaca Cittadina

Il nuovo palazzo degli Uffici...

ORDINE DEL GIORNO...

Il voto non ci meraviglia...

Il voto non ci meraviglia...

Il voto non ci meraviglia...

Il voto non ci meraviglia...

Il voto non ci meraviglia...

Il voto non ci meraviglia...

Il voto non ci meraviglia...

Il voto non ci meraviglia...

Il diretto a Pontebba fuorviato

La linea costruita dalle valanghe...

Il treno per questo incidente...

Incidente risolto all'Amatevole

Un coro di lamenti

Un coro di lamenti

Un coro di lamenti

Un coro di lamenti

Un coro di lamenti

Un coro di lamenti

Un coro di lamenti

CASA DI CURA per e malattie di

NASO GOLA ORECCHIO

del dott. cav. L. ZAPPAROLI specialista

Approvata con Decreto della R. Prefettura

I disastri del maltempo

Tutti i mari italiani in burrasca

Mare Siculo, golfi di Salerno e Napoli, mar Tirreno, mare Adriatico... tutti i mari italiani sono percossi da fortunali.

PALERMO: burrasca in mare pioggia grandine e vento e terremoto in terra.

SALEIRNO: il mare agitatissimo; invase la città, impedendo il transito delle carrozze e dei trams; parecchi navigli furono danneggiati; il brigantino S. Matteo dovette gettare in acqua tutto il carico per salvare l'equipaggio; alcuni palazzi furono scoperti dalla violenza del vento. Il popolo si raccolse nel Duomo ad implorare che il maltempo cessi. La vita fu paralizzata per un giorno.

NAPOLI: Tempesta violentissima, accompagnata da vento straordinario forte. Fili telefonici spezzati, coperti di case e palazzi e chiese divelti e asportati; qualche ferito. Il mare, spaventevole: dai 1878 non si ricordava un simile aeromoto; strade e passeggi e giardini invasi, chiatte colate a fondo, ormeggi di navi e bastimenti spezzati e navi danzanti in ridda pericolosa, opere portuali guaste o rovinate, danni gravissimi.

PORTICI: Vento impetuosissimo e allagamenti, in tutta la campagna vesuviana: numerose case scoperte: parecchi feriti.

GOLFO DEGLI ARANCI (Sardegna). Da tre giorni, uragani violenti: comignoli abbattuti, telegrafi interrotti, viandanti atterrati e contusi o feriti, navigazione difficoltata.

SAN REMO (Liguria). Una violenta mareggiata distrusse largo tratto della strada nazionale fra i due comuni di Santo Stefano e Riva Ligure. In quest'ultimo, il mare allagò parecchie vie; alcune case crollate, altre minacciano rovinare. La popolazione vive timorosa all'aperto.

PIOMBINO. Causa il fortunale, naufragarono i bastimenti « Carmelo e Paola » e « Nuovo Peloro ».

GENOVA. La mareggiata fe' rovinare parte dei bastioni del lazaretto alla Foce. Il mare ruppe e asportò la cameretta mortuaria.

CIVITAVECCHIA. Il mare infuriato distrusse il nuovo stabilimento balneare Pirgo.

NOCEARA INFERIORE. Terribile temporale. Parecchie persone furono sbattute a terra dal vento e ferite. Carri rovesciati; un muro abbattuto. Dai paesi vicini, notizie di gravi danni. Panico grandissimo.

PERUGIA. Un grande temporale si è scatenato stanotte sulla città accompagnata da scariche elettriche, grandine e raffiche spaventose. La pianura del Tevere è allagata. Si segnalano danni rilevanti e da molte case circondate dall'acqua si odono partire delle grida imploranti soccorso.

FOGGIA. La violenza della tempesta ha trasportato in aria tegole e frammenti di cornicione, accrescendo vieppiù lo spavento. Una ragazza è stata ferita per la caduta di una tegola. Alcune case sono rimaste smantellate. In via San Lazzaro un fulmine ha fatto crollare il tetto di una casa dove una vecchia è rimasta sepolta fra le macerie e poi tratta in salvo e medicata delle non lievi ferite riportate. Molti fili telegrafici sono spezzati.

MESSINA. Il mare, nello stretto, è agitatissimo: navigarlo, impossibile.

BRINDISI. Da vari giorni, il mare è sempre infuriato.

ABBAZIA. La bora ha demolito parte del nuovo scalo, non ancora terminato.

FIUME. Una forte mareggiata portò l'acqua in tutta la parte bassa della città. Parecchi magazzini allagati.

FIRENZE. L'Arno in piena trascina fucelli, tronchi d'albero, tavoli sconquassati, tutto quanto può strappare alle rive inondate.

Le disastrose inondazioni in Frandia

Anche gli incendi!

Parigi. La Senna offre uno spettacolo grandioso, terrificante. Le acque sono sempre in aumento, ed hanno raggiunto il livello delle strade, contenute però ancora dagli enormi muraglioni. Impensierisce molto il fatto che durante l'inondazione ancora due tre giorni, Parigi resterà affatto isolato dal resto della Francia. Già molte ferrovie (oltrechè quelle nell'interno della città) non funzionano più.

Molte vie sono sott'acqua, l'altezza della quale, in talune, raggiunge l'altezza del primo piano. A sud est di Parigi, bagliori sinistri arrossano il cielo piovoso, illuminando scene desolanti. I depositi di petrolio di Ivry si sono incendiati. In seguito all'interruzione delle comunicazioni telefoniche mancano particolari.

Alle quattro del mattino si fece sentire una detonazione, preceduta da un bagliore gigantesco. Questo colpo di tuono non è stato seguito da alcuna altra manifestazione dell'uragano.

Secondo il «Paris Journal», a Villeneuve Triage, tre artiglieri ed un uovo annegarono volendo salvare un fanciullo.

A Tour Sur Marne otto case sono crollate. A Juvisy quindici case sono crollate e poche rimangono in piedi. Ad Juvest Sur Orge tutta la valle è inondata; le case minacciano di crollare.

A Chalons Sur Marne l'inondazione della Marne ha prodotto nelle campagne enormi danni. Numerose case sono crollate. Gli abitanti si sono salvati a stento. A Chalons un centinaio di case si trovano in grave pericolo.

Ad Alfortville la piena della Marne assume proporzioni spaventose. L'acqua è alta persino dai due ai quattro metri, ed in molte vie supera il primo piano. Da stamane furono portate in salvo con barche 3000 persone, altre 3000 si salvarono da sole. Sono da salvare ancora 10.000 persone. Molti non vogliono saperne di lasciare le loro case, e chiedono solo viveri; ma dovranno adattarsi alla necessità, essendo impossibile l'approvvigionamento.

Due vecchie sorprese dall'inondazione annegarono. Mancano anche due stradini, nonché un battello di salvataggio.

Furono prese misure severissime contro i saccheggiatori, che, col pretesto di partecipare all'opera di salvataggio, gravano per le strade allagate in barche. In ogni battello di salvataggio si trovano gendarmi e soldati.

Gli abitanti dei quartieri bassi di Melun passarono la notte nell'angoscia. Non volevano abbandonare le case già inondate e si rifugiavano nei solai, stringendosi gli uni contro gli altri. Le autorità fecero suonare le campane a storno. Gli abitanti impauriti si decisero finalmente a scendere nelle barche per rifugiarsi altrove.

La città si trova completamente piombata nelle tenebre più fitte. Il penitenziario di Melun è completamente accerchiato dal fiume. I ponti sono custoditi dalle truppe.

Una pubblica sottoscrizione.

Il sindaco della Stampa ha aperto una sottoscrizione a favore dei danneggiati dalle inondazioni. Il consiglio dei ministri ha sottoscritto 5000 franchi. Il presidente della Repubblica Fallières ha sottoscritto per 20.000 franchi. La sottoscrizione supera già 200.000 franchi.

Le «Dreadnoughts», italiane saranno pronte entro il 1913.

Roma 25. — Il «Messaggero» dice che il ministero della marina ha felicemente condotto a termine tutte le trattative necessarie per poter disporre l'anticipazione di fondi dall'Parlamento, ultimamente accordata alla Marina. In seguito a ciò ha potuto dare gli ordini opportuni agli arsenali e prendere gli accordi definitivi con l'industria privata per ottenere che entro il 1913 steno costruite e trovati in istato di completo armamento quattro grandi navi di battaglia del tipo «Dreadnought», tre scutter, quaranta torpediniere, diciotto torpediniere d'alto mare, dodici sommergibili, oltre a tutto il materiale per i servizi logistici.

Anche Rosina Bonetti si marita.

Roma, 25. Il «Corriere d'Italia» ha da Bologna, che dopo il matrimonio di Linda Murri, si parla delle nozze di Rosina Bonetti, che è fidanzata con un possidente di Fontana Elbve. La notizia non è però ancora confermata.

Una triste tragedia.

Granvaradino, 25. Ad Elcesd il fotografo Giuseppe Boggo, che manteneva da tempo relazioni incestuose con le figlie, di diciotto ed undici anni, tentò ieri di abusare di nuovo della figlia maggiore. Questa però, nauseata afferrò una scure e fraccassò il cranio al padre; poi andò a costituirsi.

Cambi e Valori.

(25 Gennaio 1910)	
rendita 3 3/4 0/0 (netto)	104.95
3 1/2 0/0 (netto)	103.55
3 0/0	72.-
Azioni	
Banca d'Italia	1409.-
Ferrovio Meridionali	889.75
Mediterranee	416.50
Società Veneta	218.-
Obbligazioni	
Meridionali	387.50
italiane 3 0/0	504.50
Credito com. prov. 3 3/4 0/0	364.37
Mediterraneo 4 0/0	503.-
Cartelle	
Fondataria Banca Italia 3 7/8 0/0	502.50
Cassa Risparmio, Milano 4 0/0	507.25
50/100	510.50
1 tal; Roma 4 0/0	507.50
Cambi (cheques a vista)	
Francia (oro)	100.53
Francia (sterline)	25.33
Germania (marchi)	183.74
Austria (corone)	105.21
Pietroburgo (rubli)	267.50
Giamaica (lei)	98.00
New York (dollari)	5.17
Parigi (tre tarce)	22.80

Spesso troviamo alla posta numeri della Patria, respinti da altre città italiane od estere, con l'indicazione: «Sconosciuto: numeri spediti da qualche privato, a parenti od amici. Consigliamo chi spedisce di indicare sulla fascetta (come ne ha diritto), il proprio nome: così i giornali non recapitati saranno, anziché alla nostra amministrazione, rispediti a lui, che potrà sapere quando l'invio fu inutile per la mancata possibilità di consegna.

Raffreddore? Baromental Ausonia

Carnovale allo Chic Parisien

Grande assortimento sorprese, costumi e decorazioni per Cottillon.

Nozze d'argento

25 Gennaio 1885 - 25 gennaio 1910 In questo lieto giorno per te Antonio Bocca che si compie un lieto avvenimento noi amici e colleghi ci è caro che da questo foglio dove giornalmente ci parli dei nostri paesi ti porti i nostri saluti e i nostri migliori auguri.

Ti rammentiamo ancora nei nostri giovani anni quando felici e spensierati si guardava l'avvenire nei nostri sogni dorati eravamo ancor pieni d'illusioni il giorno che tu univi la tua mano a quella della gentile signorina Teresina De Biasi di Sottoselva e i nostri voti vi accompagnavano per la vostra felicità.

Ti rammentiamo ancora quel giorno che avanti il sindaco di Palmanova pronunciasti quel sì che coronava i tuoi più ardenti voti.

Son passati degli anni hai lottato ed hai vinto. Ben altre erano le sorti quando dal tuo paese Dolegnano sei qui venuto oggi col tuo tenace lavoro hai saputo farti un nome hai saputo essere uno dei primi negozianti di questa bella Trieste.

In questo giorno per te si caro un solo voto facciamo alla tua sempre amata consorte, alla tua gentile figlia, a te ai tuoi due figli sia dato di trascorrere lieti e felici come i passati anni quelli futuri e che potessi festeggiar pure amato come sei ora le tue nozze d'oro.

Un amico per tutti.

Trieste, Gennaio 1910.

Luigi Princighs gerente responsabile

Questa mattina alle ore sei, si è serenamente spento

Enrico Cosattini

La vedova Aurelia Scaini coi figli Renzo, Guglielma, Petronilla, Angelica e Vittora, la sorella, i fratelli ed i parenti, affranti dal dolore ne danno il triste annuncio. Udine, 26 gennaio 1910.

I funerali avranno luogo giovedì 27 corr., alle ore 9 ant., partendo dalla casa in Viale Chiavris N. 3.

La presente serve di personale partecipazione.

La famiglia del compianto Cosmo Politi.

ringrazia commossa l'On.le Giunta Municipale di Udine, il Presidente, il Direttore, gli Impiegati e il personale dell'Officina Comunale del Gaz, nonché tutti quei pietosi che con devoto pensiero vollero tributare al povero Estinto le estreme onoranze e ne serberà vivissima riconoscenza.

Municipio di S. Michele al Tagliamento.

A tutto 10 febbraio p. v. è aperto in questo Comune il concorso al posto di levatrice (senza famiglia) per Cesarolo, con residenza in quella frazione e lo stipendio di annue L. 400.

Il Sindaco Cav. Felice Ambrosio.

Comune di Savogna

Avviso di Concorso.

A tutto febbraio 1910 è aperto il concorso alla condotta medica per la generalità degli abitanti del Comune di Savogna (Udine) cui è annuo l'annuo stipendio di L. 2500, al netto di ritenuta per tassa di R. M. compreso l'assegno di Ufficiale Sanitario.

Il Comune si compone di 19 frazioni di cui 17 sparse in montagna. L'eletto dovrà assumere il posto 15 giorni dopo la partecipazione di nomina.

Savogna il 22 gennaio 1910

Il Sindaco Vogrig.

Farmacia con sussidio Comunale

A tutto febbraio 1910 è aperto concorso al sussidio Comunale di L. 600 annue per persona d'ottima condotta che impianti una farmacia in Marano Lagunare (Prov. di Udine). Abitanti 1600. Concorso di forestieri nella stagione balnearia. Marano Lagunare ha vicino il Comune di Carlinò di circa 1000 abitanti privo di farmacia e d'armadio farmaceutico.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria Comunale. Il Sindaco di Marano Lagunare.

In vendita

splendido cane scozzese, razza Collie. Scrivere M. B. posta Udine.

Gatarrli
Tossi ostinate
Influenza
Scrofotosi
Pac. art. L. 4-

Sirofina
"Roche"

Amaro Del Sal

Stomatco-Corroborante

aiuta la digestione ed eccita l'appetito.

Specialità delle Farmaci

P. DEL SAG

Porcia di Pordenone

Trovati in tutte le buone botteglierie.

A tutti coloro, cui la sventura obbliga ricorrere a servizi funebri l'impresa

G. B. BELGRADO

con recapito in Udine, Via Cortazz N. 3

AVVISA

di aver disposto un vasto servizio per poter fornire in qualunque località della Provincia di Udine escluso il Comune di Udine servizi completi di

Pompe Funebri

dalla 3a alla primissima Classe.

S'impiega di provvedere anche il personale eccorato — all'addobbo di stuoie — a fornire le bare, in metallo e di legno semplici, doppio per trasporto, eruzione catalafali — pratiche alle autorità per ottenere il libero transito del funerale attraverso i Comuni di passaggio — trasporti all'Estero — ed a tutti i servizi relativi alla mesta circostanza. L'impresa s'assume a sue spese di recarsi sopra luogo per le trattative, a richiesta degli interessati, senza alcun impegno della famiglia.

La bontà del materiale, l'esattezza, puntualità o lo preteso modesto per servizio, danno cortezza che sarà onorata di ordini — per rispondere sempre meglio a rendere più solenni le onoranze funebri ai Cari Estinti.

Carnovale 1910

Per Nozze, Veglioni, Soirées, Feste famigliari, acquistate le

Ciocolate

Caramelle

Confetture

al deposito

Fongaro e G.

Via Posta, Palazzo Banca Popolare

Cercasi materiae usate per tettoie

Travi, travetti, morali e 1/2 morali, lamiere zinco ondulate, il tutto in buon stato.

Per informazioni rivolgersi a Manzoni e C. Via della Posta — Udine.

Distinta signora

offre lezioni ripetizioni ad alunni scuole elementari, ginnasiali, tecniche e complementari.

Rivolgersi Agenzia Manzoni e C. — Udine.

Impiegato

cerca stanza ammobigliata vicino porta Aquileia.

Scrivere 120 presso A. Manzoni e C. — Udine.

Signorina trentenne

referenza prim'ordine, abilissima massaja occuperebbesi presso persona solo o vedovo con figli. Disposta a abitare campagna, possibilmente rimanere nel Veneto. Rivolgersi all'Agenzia Manzoni Udine.

DIFFIDA

Chi vuol acquistare FERRO-CHINA BISLERI non trascuri di aggiungere il nome di BISLERI, la cui firma è riprodotta sull'etichetta della bottiglia o sul collino che avvolge la capsula. Diversamente potrebbero toccargli delle falsificazioni. MILANO Domandare sempre

Ferro-China Bisleri

garantito puro all'analisi da questa R. Stazione Agraria, come da certificato rilasciatomi

al prezzo eccezionale di L. 1.50 al litro

Profittando dell'occasione acquistai un completo assortimento

Paste di Napoli e Frutta secche

che posso vendere anche all'ingrosso a prezzi di concorrenza.

Mi permetto di raccomandare la Pasta glutinata specialità ZAMBELLI per bambini, e i piselli al naturale in scatole da Kilo o mezzo Kilo.

LIMITANDO TUTTI I PREZZI

In modo da rendere il mio magazzino

più che Cooperativo

ALESSANDRO SBURLI

Carnovale 1910
UDINE - Teatro Sociale - UDINE
Sabato 29 Gennaio
- Ore 21 -

Tradizionale Veglia Ciclistica Mascherata

promossa dall'Unione Velocipedistica Udinese

Trasformazione del Teatro e riduzione del palcoscenico a Giardino.

Sfarzosa e fantastica illuminazione elettrica con lampade ad arco.

I signori Uomini dovranno intervenire in abito nero.

Le adesioni al ballo si ricevono presso i principali negozi della città.

Per biglietto separato da Signora rivolgersi al negozio Verza, Via Mercatovecchio e profumeria Petrozzi Via Cavour.

Per prenotazioni Palchi al Negozio Verza, Via Mercatovecchio.

Premiata Offelleria - Confetteria - Bottiglieria

Girolamo Barbaro

Via Paolo Canciani N. 1 - UDINE - Telef. 2-33

Torte e Pas'e fresche tutti i giorni - Biscotti assortiti delle primarie fabbriche - Caramelle e Confetture finissime, Cioccolatini, Gianduja e fantasia, Cioccolato nazionale ed estero - Specialità Cioccolato Foglia - Finissimo Thé Idavvat in vasetti e sciolto - Ricco assortimento bomboniere in porcellana, cartonaggi e sacchetti raso.

Krapfen caldi sempre pronti.

Servizio speciale in argento per nozze, battesimi, ecc.

a prezzi convenientissimi, tant' in città che in provincia.

Reccardini e Piccinini

Via Mercatovecchio 4, - UDINE - Telefono 3-77

Novità per uomo e signora

Stoffe per mobili - tende - tappeti ecc.

Deposito Biancheria

Specialità per corredi da sposa e da casa

Lane e crine per materassi.

OFFELLERIA

P. DORTA & C.

Mercatovecchio N. 1 - Telefono 103

SPECIALITÀ

KRAPFEN caldi giornalmente

MERINGHE alla panna

Sale disponibili per rinfreschi e bicchierate.

- Assumasi servizi per Nozze e Battesimi -

Assortimento Vini vecchi fini in bottiglia, Champagne e liquori di Primarie Case Estere e Nazionali.

Pasticceria sempre fresca. Si garantisce la lavorazione con burro naturale.

Un viaggio espressamente fatto nel Meridionale mi mette in grado di offrire ai miei clienti

Olio d'Oliva extra

garantito puro all'analisi da questa R. Stazione Agraria, come da certificato rilasciatomi

al prezzo eccezionale di L. 1.50 al litro

Profittando dell'occasione acquistai un completo assortimento

Paste di Napoli e Frutta secche

che posso vendere anche all'ingrosso a prezzi di concorrenza.

Mi permetto di raccomandare la Pasta glutinata specialità ZAMBELLI per bambini, e i piselli al naturale in scatole da Kilo o mezzo Kilo.

LIMITANDO TUTTI I PREZZI

In modo da rendere il mio magazzino

più che Cooperativo

ALESSANDRO SBURLI

LO SCOMPARSO

Romanzo di
A. DELPIT

Garnier, che parlava abbastanza facilmente l'annamita, tentava invano di interrogarlo, il contadino guardava fissamente l'ufficiale coi suoi occhi obliqui e non rispondeva.

— Ti do cinque minuti per ritrovare la tua voce — disse il comandante impazientito. — Se ti ostini a non parlare, ti farò fucilare.

Il prigioniero comprendeva benissimo, senza dubbio, giacché si mise subito a parlare con voce lenta e nasale. Il tenente di vascello gli chiedeva poche cose. Voleva solamente sapere quanti uomini erano rinchiusi nelle cittadelle di Hanói.

Il contadino fece un gran gesto, arrotolando le braccia poi mostrò una dopo l'altra tutte le dieci dita. Questa nimica era inintelligibile per i francesi, ma nei suoi viaggi in

13 Cina, Garnier aveva appreso a fondo i vari dialetti.

— Benissimo — egli mormorò. — Vi sono diecimila « teste gialle » nelle cittadelle. Ci sarà da sudare!

Qualche giorno dopo tutti i preparativi erano terminati. Il comandante divise la sua piccola truppa in due colonne che dovevano marciare a cinquecento metri l'una dall'altra. Il capo in testa con la sua squadra di marinai; dietro a lui, Darcourt ed i suoi fuellieri e, finalmente, alla retroguardia, Baluy alla testa della fanteria marina. La stessa sera arrivarono in vista di una piccola fortezza che proteggeva la parte nord della città di Hanói. Sui bastioni male armati si vedevano correre degli annamiti che agitavano dei cattivi fucili con fare disperato.

Essi, senza dubbio, non credevano di essere attaccati così presto. Garnier chiamò i due sottotenenti ed ordinò di gettare i loro uomini, in ordine sparso sui bastioni che ergevano dinanzi a loro. Poi sfoderò la sciabala gridando con voce chiara: « Per la Francia! Avanti! » Si assastro che aveva subito, allo scopo

tantasi sur una collina dai declivi ripidissimi.

I soldati si erano lanciati al passo di corsa con baionetta innastata, senza subire alcuna sciarica. A cinquecento metri circa, videro i bastioni coperti di fantaccini che puntavano i loro fucili. « Alt! » gridò il comandante. L'ordine fu ripetuto dai due ufficiali e tutti si formarono come per incanto. Le palme annamite arrivavano appena ai soldati francesi. « Puntate, fuoco! » — disse Francesco Garnier, i « chassapots » fecero una breccia rossastra in mezzo ai nemici. E subito i fuellieri ed i soldati di fantoria di marina diedero l'assalto. In venti minuti la prima cittadella fu presa.

Il comandante ordinò di disarmare i prigionieri; e subito fece avvertire la seconda cittadella, la Pagoda del Gran Buddha, di arrendersi a discrezione. Questa era comandata dal vice re del Tonchino in persona, Nguyen-tri Foung che si sentì perduto. Credeva i francesi più prudenti o meno audaci; mai non avrebbe avuto il tempo di far conoscere a Huò il disastro che aveva subito, allo scopo

di chiedere e ricevere rinforzi. Carò di parlamentare, con quella scaltrezza sottile che è la sola forza degli asiatici. Francesco Garnier aveva interrogato qualcuno dei prigionieri. Egli adesso sapeva che la fortezza conteneva non 10.000 ma 7.000 difensori.

Da parte sua sperava di poter avvertire l'ammiraglio Dupré e ricevere un migliaio d'uomini prima d'arrivare alla battaglia decisiva. Ciò nonostante il tempo era breve. In capo ad una settimana decise di dare l'attacco.

Il secondo combattimento fu accanito e sanguinoso. Cinquanta francesi furono uccisi, ma mercè l'indomabile energia del capo e degli uomini che comandava la fortezza della Pagoda del Gran Buddha capitò il 10 dicembre alle cinque ore del pomeriggio. Il vice-re del Tonchino, gravemente ferito, aveva preso la fuga, lasciando in mano dei nemici un gran numero di prigionieri i suoi fucili, le sue munizioni ed un immenso approvvigionamento di riso.

La sera di questo bel giorno, Darcourt e Baluy, in piedi, uno vicino all'altro, sui bastioni della cittadella conquistata, guardavano attorno a loro i soldati gai e sorridenti. Stefano pensava a Clemenza, che fremerebbe di gioia nell'apprendere questo glorioso fatto di armi. Adriano, ubriacato per la polvere e la vittoria, non metteva più limiti alla sua ambizione. Sognava già la conquista di tutta la Cina.

— Vedrai — egli disse al suo amico — noi entreremo a Pechino con un pugno d'uomini, come ha fatto il generale Cousin-Montauban. Ritorniamo a Parigi con dei diamanti alle orecchie e smeraldi a tutte le dita. Quanto a me ho dei progetti seri. Faccio conto di portare in Francia dodici piccoli cinesi, belle come amorini, che diverranno delle bravissime cameriere.

« I bei sogni sono lunghi ed i bei giorni sono brevi » dice un proverbio. Dopo quei due colpi di testa i soldati avevano bisogno di riposo. Del resto il comandante aveva spedito una lettera all'ammiraglio Dupré.

Continua

GRUPPO GIOVIAIO.

per l'anno 1903. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1904. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1905. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1906. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1907. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1908. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1909. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1910. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1911. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1912. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1913. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1914. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1915. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1916. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1917. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1918. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1919. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1920. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1921. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1922. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1923. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1924. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1925. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1926. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1927. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1928. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1929. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1930. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1931. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1932. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1933. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1934. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1935. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1936. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1937. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1938. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1939. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1940. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1941. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1942. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1943. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1944. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1945. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1946. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1947. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1948. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1949. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1950. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1951. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1952. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1953. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1954. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1955. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1956. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1957. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1958. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1959. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1960. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1961. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1962. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1963. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1964. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1965. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1966. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1967. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1968. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1969. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1970. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1971. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1972. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1973. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1974. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1975. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1976. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1977. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1978. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1979. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1980. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1981. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1982. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1983. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1984. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1985. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1986. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1987. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1988. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1989. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1990. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1991. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1992. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1993. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1994. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1995. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1996. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1997. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1998. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 1999. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2000. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2001. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2002. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2003. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2004. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2005. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2006. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2007. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2008. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2009. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2010. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2011. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2012. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2013. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2014. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2015. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2016. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2017. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2018. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2019. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2020. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2021. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2022. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2023. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2024. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2025. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2026. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2027. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2028. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2029. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2030. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2031. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2032. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2033. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2034. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2035. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2036. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2037. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2038. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2039. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2040. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2041. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2042. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2043. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2044. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2045. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2046. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2047. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2048. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2049. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2050. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2051. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2052. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2053. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2054. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2055. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2056. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2057. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2058. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2059. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2060. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2061. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2062. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2063. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2064. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2065. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2066. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2067. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2068. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2069. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2070. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2071. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2072. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2073. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2074. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2075. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2076. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2077. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2078. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2079. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2080. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2081. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2082. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2083. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2084. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2085. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2086. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2087. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2088. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2089. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2090. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2091. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2092. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2093. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2094. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2095. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2096. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2097. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2098. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2099. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2100. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2101. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2102. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2103. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2104. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2105. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2106. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2107. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2108. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2109. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2110. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2111. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2112. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2113. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2114. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2115. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2116. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2117. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2118. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2119. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2120. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2121. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2122. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2123. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2124. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2125. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2126. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2127. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2128. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2129. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2130. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2131. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2132. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2133. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2134. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2135. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2136. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2137. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2138. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2139. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2140. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2141. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2142. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2143. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2144. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2145. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2146. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2147. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2148. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2149. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2150. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2151. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2152. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2153. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2154. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2155. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2156. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2157. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2158. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2159. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2160. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2161. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2162. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2163. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2164. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2165. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2166. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2167. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2168. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2169. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2170. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2171. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2172. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2173. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2174. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2175. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2176. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2177. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2178. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2179. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2180. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2181. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2182. A. 15.44; D. 17.10; A. 15.10. per l'anno 2183. A. 15.44