

In Udine a domicilio, nella Provincia e nel Regno annue Lire 24
semestre 12
trimestre 6
mese 3
Pagli Stati dell'Unione postale si aggiungono le spese di porto.

LA PATRIA DEL FRIULI

GIORNALE POLITICO - AMMINISTRATIVO - COMMERCIALE - LETTERARIO.

Le inserzioni di annunci, articoli, comunicati, necrologie, atti di ringraziamento ecc. si ricevono unicamente presso l'Ufficio di Amministrazione, Via Giorgi, N. 10.

La sfiducia del Paese

Per un momento, dopo cotante disillusioni, il Paese poteva sperare che nei suoi maggiori, compresi dalla gravità della situazione politica, prevalesse quel sentimento generoso che altre volte suggerì abnegazione e sacrifici nobilissimi pel bene dell'Italia.

Ma ormai, seguendo le fasi della laboriosa crisi che l'on. Zanardelli doveva condurre a scioglimento, si ha la certezza che essa non darà i dapprima sperati risulti.

Quale sorpresa ci prepari, forse oggi, il telegrafo, adesso che noi scriviamo, non ci è dato immaginare. Ma potrebbe anche accadere che il lavoro d'una settimana sia rimasto infruttuoso e che non darà, col nome del Deputato di Iseo, un nuovo Ministero all'Italia.

Che se anche riuscisse lo Zanardelli, e costretto non fosse la Corona ad incaricare altro uomo politico, ormai ogni prestigio è perduto riguardo a quei slanci di patriottismo che, in supreme necessità, supplirebbero alle subite diviazioni del Genio.

Nella lunga elaborazione Zanardelliana, e quando il Deputato di Iseo pur avrebbe voluto da grettezze di Parte sollevare l'animo a più degno ideale, lo stuolo de' vecchi amici e devoti aderenti con loro gazzarra lo frastonarono. Ad ogni modo rimarrà la memoria che non si disonorebbe da lui quella necessità suprema, che, a nostro parere, per la scelta di un Ministero riparatore era pur percepita dal Paese.

Or, palesati cotanti umori e segni di resistenza a quanto credesi necessario; veduto come si preparino le armi per inonorate lotte nel Parlamento, dall'odierna crisi poco aspetta il Paese che valga a mostrargli qual rimedio a' suoi mali.

Nè quel poco che poté capirsi dell'abbozzato programma, nè i nomi dei prescelti collaboratori, ispirano fiducia. E nemmeno la si rinforzerebbe pel fatto di una Maggioranza imbellettata d'un solo colorito, del quale poi fossero imbellettati tutti i Ministri. Poiché già gli scavalcati non rinuncerebbero a ripicchi, e del Giolitti annunciano che vi si prepari ardentemente.

E se frustaneo sarà stato il lavoro Zanardelliano, ed altro illustre uomo di Stato dovesse rifarlo, ci è impossibile supporre come possa riuscirgli più agevole. A scoraggiarci contribuirono assai gli aneddoti narrati a questi giorni, riguardo gli ajutatori e gli insidiatori dell'on. Zanardelli.

Pur troppo rimarrà nella cronaca italiana una nota lamentosa, poichè in

così solenne momento non si palesò, tra i maggiori, quel sentimento che avrebbero chiamati a provvedere, con forze unite, ad opera riparatrice ed innovatrice.

Se ciò si fosse almeno tentato con disinteresse e lealtà, nel Paese sarebbe rinata la fiducia. Ma non lo fu, e non si spera che sia; quindi al caso e all'ignoto, più che ad altro, è oggi abbandonato l'avvenire dell'Italia. G.

La crisi.

La crisi, dalle notizie d'oggi, sembra prossima ad una soluzione. Fallito l'accordo dello Zanardelli col Senatore Saracco e con il deputato Sonnino; si annuncia un ministero di tutta sinistra, coi seguenti nomi:

Zanardelli, presidenza ed interni; Vaccelli, tesoro; senatore Canonico o senatore Puccioni, giustizia; Gallo, istruzione; Generale San Marzano, guerra; Fortis o Boselli, agricoltura; Boselli (ove non assuma l'agricoltura) le finanze; senatore Marselli o generale Barattieri, esteri; senatore Raccia, marina; Cocco Ortu, poste e telegrafi; Guicciardini, lavori pubblici.

Alla presidenza della Camera, Bacelli o Farini.

Il manifesto dell'estrema sinistra.

Il manifesto dell'estrema sinistra venne firmato da trenta deputati, compresi Luzzatto e Zabeo. Il gruppo socialista dell'alta Italia (che comprende Agnini, Badaloni, Berenini, e Prampolini) si astenne, dichiarando che pubblicherà un manifesto separato.

Bovio si astenne, vista la posizione momentanea in cui si trova il Comitato dei Sette.

Il manifesto comincia con una rapida descrizione dell'opera del ministero Giolitti, per ciò che riguarda la moralità, il credito pubblico, la finanza.

«Quanto accadde, soggiungesi, non sarebbe stato possibile se non vivessimo in un ambiente profondamente vizioso, se non si fosse perduto il senso della realtà, dei veri bisogni del paese.

«Ormai non basta più la vicenda dei nomi, per quanto a quelli discrediti se ne sostituiscono altri posti in alto nella pubblica stima. Non basta la vicenda delle politiche: tutte, dal più al meno, sono discreditate, occorre un radicale mutamento nei programmi».

Il manifesto, per sommi capi, riassume, di fronte alle urgenze del momento, il programma della estrema sinistra, mettendo tra i capisaldi dello stesso cento milioni di economie, tutte dai vari bilanci, fatta eccezione per quelli dei lavori pubblici e dell'istruzione. Il manifesto conclude reclamando l'instaurazione morale, chiamando a raccolta quanti sono onesti e di sicura fede intorno al vessillo della democrazia sociale.

Nel campo giornalistico.

(Nostra cartolina).

Trieste, 2 dicembre.

Con ieri il signor Bonmartini che finora era l'appaltatore della quarta pagina del *Piccolo della Sera* divenne proprietario dell'*Indipendente*.

Il d.r. Isidoro Reggio abbandona l'*Indipendente* che diresse da quattro anni.

Ambedue s'erano poste sotto l'egida del gran vegliardo, e mentre accettavano i suoi servizi, altri ne rendevano a lui. — Papà mio, — gli dissi certa volta, — siediti e racconta a me la tua storia e quella delle tue compagnie. — Perché vuoi tu recarti a Gerusalemme? Alla tua età è un viaggio faticoso, soprattutto dovendo attraversare la Russia a piedi e vivendo di elemosina talvolta.

— Ho commesso un fallo che gli uomini mi han perdonato, ma che io non perdono punto a me stesso, — mi rispose egli con voce bassa e facendosi il segno di croce. Si, continuò egli, dopo un istante di silenzio, — la mia storia è breve, ma la mia vita è lunga e penosa.

«Io abitavo in riva di questo stesso Volga, le cui acque ci lambono i piedi; soltanto più a Nord verso le sue sorgenti, non lungi dal lago Ostachkov dove s'erge eretto su di un'isola il convento di San-Nilo.

«Io ho passato la mia giovinezza nelle foreste folte; era ufficiale forestale del mio signore, il conte Ignorow; dava la caccia continuamente agli orsi ed ai lupi; ed il mio signore non mi faceva punto pagar gabelle di sorta, avendo io

I funerali delle vittime.

Limbo, 3 dicembre.

Fino dalle prime ore del mattino il paese era oggi rigurgitante di gente. A migliaia si possono calcolare i milanesi e le persone accorse dai paesi vicini per la mesta cerimonia.

La piccola chiesa era addobbata a bruno all'esterno e trasformata internamente in cappella funebre, con ricchi drappi.

Alla sommità della porta d'entrata era posta la seguente epigrafe:

«Esequie — ai viaggiatori sconosciuti — a Ghezzi Giovanni di Seregno — agli impiegati ferroviari — Tontolo Achille controllore — Berta Francesco conduttore capo — Perzani Giuseppe guarda freno — che nell'urto dei treni — in stazione, di Limbo — il 28 novembre 1893 — rimasero morti».

I bravi pompieri di Pioltello, che tanto si distinsero la notte del disastro; erano incaricati del servizio d'ordine all'entrata della chiesa.

Alle 11 il corteo si mosse dal cimitero nel seguente ordine:

Molte donne salmodianti, la musica di Cernusco sul Naviglio, sei sacerdoti, la Società di M. S. di Melzo con bandiera, la Società Operaia di Cernusco sul Naviglio con bandiera, la musica di Melzo, i tra carri funebri di seconda classe, rappresentanze numerose delle Società ferroviarie Adriatica, Mediterranea, Nord-Milano, ecc.

Sui tre carri coperti di belle corone erano deposte le salme del Ghezzi, del bambino Woivodich e i resti dei diciannove cadaveri sconosciuti; in tutto cinque feriti.

Al cordoni dei carri v'erano ingegneri e capi servizio della ferrovia, e i sindaci di Melzo e Pioltello.

Dopo i funerali in chiesa, che non durarono più di mezz'ora, si fece ritorno al cimitero, ove si pronunciarono commoventi discorsi.

Le salme furono deposte in fila, in una larga buca, di fronte all'entrata del cimitero.

Il municipio di Pioltello ha pubblicato per l'occasione un commovente manifesto.

I teatri di Chicago.

Durante il periodo dell'esposizione ecco quanto incassarono i principali teatri di Chicago: Buffalo Bill, doll. 200.000, Auditorium 950.000, Chicago Opera House 285.000, Columbia 250.000, Grand Opera House 175.000, Hooley's 178.000, Schiller's 125.000. Se poi a questi teatri maggiori si uniscono gli incassi degli altri minori compresi i «calli concerts» Trocadero o Gretto, e i teatri e teatrini più o meno turchi e persiani di Midway Plaisance, si avrebbe una cifra di parecchi milioni di dollari. Un dollaro vale cinque lire circa.

Il capitano Fondacaro.

Il «Cesare Cantù» il guscio di noce in cui il capitano Fondacaro scommise di recarsi, solcando l'Oceano, da Montevideo a Chicago, e che ritenevasi perduto col suo temerario proprietario, è invece giunto oltre un mese fa a New-York.

La notizia è data dall'*«Italia»* di Montevideo del 1 novembre, mentre sui fogli di New York la notizia di tale arrivo non è ancora apparsa.

Il permesso di trarre la mia sussistenza dalla stessa foresta lo vendeva la pelle degli orsi e dei lupi e viveva della mia caccia.

«Nessuno aveva veduto il conte, che non si recava del resto mai nei suoi domini e ch'ei non conosceva altrimenti che dai disegni fatti dagli ingegneri. Io riceveva gli ordini dai suoi intendenti.

«Sapevasi che là basso, a Pietroburgo viveva un conte ch'era il padrone di noi tutti dopo Dio e lo Czar, — e niente più.

«La foresta era così estesa, che io avrei ben potuto camminarvi durante cinque giorni di seguito, senza giungerne alla fine.

«Io era servo, ma era più libero di un re sul suo trono. Io mi alzavo allo spuntar del giorno, e tutta la foresta con le sue ricchezze era a mia disposizione; a cominciare dalle radici, dalle erbe mangiabili e dai medicinali fino alla quercia centenaria; dall'ape che fabbricava il miele a mio profitto, alla pollastra dalla carne squisita, alla pernice, di cui mi nutriva, fino all'orso nero del quale vendeva la pelle per comprarmi le vestimenta sia nel villaggio che ad Ostachkov, la città capo luogo

Cronaca Provinciale.

Compagnia drammatica Scandola-Simoni — Serata d'onore a beneficio della Sig. F. Simoni.

Mangiago, 1 Dicembre

Ieri sera al teatro Zecchin avemmo la serata d'onore della prima attrice Sig. Franchina Simoni, colla *Tosca* del Sardou.

La sala era affollata di spettatori accorsi, anche dai vicini paesi, a rendere il loro tributo di giusta ammirazione per la distinta serafica la quale si cimentava a presentarsi in una delle produzioni del grande drammaturgo francese la quale sembra ora divenuta la prediletta delle nostre migliori artiste drammatiche e certo perchè vi trovano vasto campo per potersi addimostare valenti attrici e per assurgere ai più soddisfacenti trionfi dell'arte. Ed invero non hanno torto, inquantochè se esse, in questo dramma, arrivano a incantare il pubblico, a immobilizzarlo nell'attenta ammirazione delle scene che si svolgono, esse, dico, devono molta parte dell'effetto che ottengono, a se stesse, al loro fine sentimento artistico pel quale riescono a fare un diligente, accurato studio del soggetto che rappresentano e dell'ambiente nel quale si svolgono gli avvenimenti tratteggiati dal Sardou.

La *Tosca*, senza una buona attrice che la incarni, è un dramma che, se non erro, difficilmente si sostiene; non per nulla Sardou lo scrisse per una grande ammalatrice della scena. *Tosca* è un'opera magistrale; si sente in essa trascorrere potente lo spiro d'un ingegno superiore. Ma se lasciamo di occuparci in un lavoro d'analisi; se prendiamo a giudicare il dramma dagli effetti patetici che esso produce direttamente, di primo acchito, nell'animo nostro; se vogliamo giudicarlo dalle emozioni che esso desta nel cuore del pubblico che ascolta e risponde lì per lì alle note più salienti dell'opera d'arte, bisogna convenire che *Tosca* è un dramma speciale, che riesce sì a strapparci un grido; ma un grido di protesta, di indignazione, di strazio; non mai un grido di dolore vero, profondo, fortemente sentito. *Tosca* mi fa maledire, detestare, ma non mi fa piangere. Tre de' suoi quattro morti (allegati, bu n Ulisse Barbieri nostro!) non mi lasciano nemmeno il tempo di compassionarli, poichè più che il dolore per la tragica fine dell'Angelotti, del Cavaradossi, di Tosca, tutto mi padroneggia il disprezzo pel vilissimo Scarpia; e quando esso pure stramazza al suolo, piagato dalla lama a tempo ultrice di Tosca, mi sento anch'io trascinare da un'acre voluttà di vendetta e grido: — Ben ti sta, vile; e crepa.

Egli è dunque perchè in questi drammi son messi in giuoco i sentimenti men buoni dell'animo umano che noi abbiamo bisogno di riconciliarci, dirò così, cogli artisti che lo interpretano e richiediamo da loro una esecuzione perfetta e compensatrice.

E nel difficile compito la signora Simoni è riuscita perfettamente. Dopo le premesse fatte, questa semplice asserzione sintetizza la miglior lode che possa farsi all'attrice. Ben la seguirò passo passo in tutte le situazioni difficili nelle quali si mantenne sempre cor-

retta, castigata, vera; nè in tutti i vari episodi ne' quali, a seconda della necessità, seppe essere la tenera amica del Conte Cavaradossi, cui ama gelosamente, gagliardamente; la debole donna che per amore di lui gridante sotto gli strazi della tortura, si lascia strappare la rivelazione del segreto nascondiglio del povero Angelotti; la avvilita e offesa prigioniera che, circuita, patteggiava per la vita del suo cavaliere col tristo Scarpia cui promette se stessa; la avveduta, fredda vendicatrice che strappa al suo nuovo padrone il desiderato salvacondotto e poi lo uccide; la tradita che, con atroce disinganno, vede morto il creduto finto fucilato; la eroina che per sfuggire altri strazi, cerca e trova la morte.

Una sola volta sembrarommi scostarsi essa dalla verità e precisamente quando, nel primo atto, porta a Cavaradossi le parole del suo confessore, contraffacendo la voce nasale di questi. Sta nella natura della produzione, sta nel carattere serio di Tosca, che in quel momento poi non si ricorda certamente d'essere un'artista ma solo un'amante, questa facezia nel suo dire? Avrò avuto torto marcio, ma quando io la sentii, mi permessa la signora Simoni che lo dica, mi parve una stonatura. Del resto, anche se vera, è questa una menda trascurabile che non oscura menomamente il trionfo che la signora Franchina Simoni seppe ottenere nella sua, a buon dritto, serata d'onore.

E' inutile dire che essa raccolse larga messe d'applausi. Dopo il secondo atto le venne offerto un braccialetto d'oro, m'desto ma s'incerto dono di alcuni suoi ammiratori.

La serafica fu egregiamente coadiuvata dagli altri attori, i quali tutti indistintamente seppero ieri sera meritarsi le approvazioni del pubblico, per la giusta interpretazione che diedero alla loro parte.

Il signor Scandola non poteva riescire un migliore e più accurato ispettore di polizia e seppe colorire giustamente il carattere lercio di Scarpia, tanto da farsi proprio detestare (e, come attore, questa volta era proprio il caso di desiderarlo) dal pubblico.

Il signor Farnesi, che va ogni dì più acquistando le simpatie dell'uditorio, specie del sesso gentile, sostiene la parte del Cav. Cavaradossi con grande proprietà e fu degno di lode specialmente nel primo atto.

Il Bighi, che tiene nella compagnia un posto encomiabile, piacque, come tante altre volte, anche ieri sera, e fu veramente felice nella parte dell'Angelotti.

Inappuntabili nelle loro brevi parti di Padre Eusebio, Schiarone, Columetti, i signori Branchi, Simoni e Bertazzoli.

A completare la cronaca dirò che il teatro ieri sera era illuminato a luce elettrica per cura del proprietario signor Giuseppe Zecchin.

Julius

Da Ferrara a Portogruaro

Gemonia, 3 dicembre.

La *Gazzetta Ferrarese* ci informa che con recente ordinanza ministeriale, il gemonese cav. Francesco Burini, consigliere in quella Prefettura, è stato traslocato a Portogruaro per reggere il Commissariato distrettuale.

Con tale incarico il Ministero ha soddisfatto pienamente i desideri del cav. Burini, avendo egli insistentemente chiesto prima d'ora una nuova residenza nel Veneto per avvicinarsi a casa sua.

tirata da tre superbi cavalli, e dentro cui stavano delle giovani donne in abito da festa e in pellicce di broccato. La slitta si fermò innanzi al banco della venditrice, e: — «I bei pesci, mamma Petrovna, — scamarono le giovanette. — Quanto vuoi di essi?

— Ecco il padrone, rispose Petrovna, — ve lo dirà lui, e così dicendo mi spinse ridendo presso alla slitta.

«Io guardava timido timido quelle giovanette. Una di esse aveva il volto simile a latte misto a sangue; il mio cuore batteva sì forte che io perdessi il respiro. Io non istacai più i miei occhi da quella beltà, di cui non aveva avuto idea alcuna prima di averne la veduta.

— «Per te... per nulla, balbettai timidamente.

— «Per nulla, intendi tu Dacha? — scamarono in coro le altre giovanette. Prendili dunque; tu ti sei incontrata in un orso e ne hai fatto conquista; — guarda, egli è pietrificato!

— Dacha mi lanciò uno sguardo che finì di conquidermi.

(Continua)

Appendice della PATRIA DEL FRIULI. 2

GLI ERRANTI

Due donne l'accompagnavano o piuttosto s'erano messe sotto la sua protezione; esse avevano lo stesso itinerario da percorrere durante un certo tempo.

Una di esse non era bella presa a modello il tipo europeo: due occhi bruni, un nasino, la capigliatura rossiccia e certi tratti che accusavano in lei un dolore recente, contribuivano a imprimere alla sua fisionomia qualche cosa che colpiva ad un tempo e inquietava. Si chiedeva a sé stessi, come far per consolarla, per istrapparla da quel suo dolore che si rivelava al di sopra delle sue forze.

L'altra era bellissima; rappresentava il tipo ideale della donna russa appartenente al d'stretto di Jaroslavl: — una madonna dai grandi occhi azzurri sormontati da sopracciglia brune e da una fronte capigliatura bionda. Alta di statura, ammirabilmente snella, aveva un incesso di ninfa.

La Gazzetta soggiunge: «E d'altra parte, priva noi e la città nostra di un amato gentiluomo, al quale indirizziamo amichevoli auguri».

Gli amici gemonesi sono lieti di questo avvicinamento dell'ottimo funzionario Burini e si associano agli amichevoli auguri della Gazzetta.

L. B.

Il teatro.

La cooperativa fra gli artieri.

Pordenone, 3 dicembre.

Vi erano di quelli che dicevano che il «Faust» non era adatto per le scene del nostro Sociale. Ebbene, alla prova dovettero convincersi che invece entusiasmo e ogni sera va crescendo il numero degli amatori di quella musica deliziosa. Questa sera non si trovavano più né palchi né scanni. Applausi come al solito a tutti gli esecutori.

Martedì, beneficiaria della prima donna soprano Specht Maria che tanto piacque durante la stagione. Basta questo annuncio per essere certi che l'egregia artista sarà onorata come si merita.

Oggi la Cooperativa fra i nostri artieri è a mezzo del suo Consiglio, nominato a presidente il signor Francesco Corazza. E' certo che la società che ormai gode buon nome nelle persone che la compongono, avrà in seguito l'appoggio di quanti s'occupano di pubblici e privati lavori.

La pellagra in Friuli.

Da una importante inchiesta del nostro egregio medico provinciale cav. Fratini sulla pellagra in provincia di Udine durante l'anno decorso 1892 risulterebbero i seguenti dati, degni della maggiore considerazione:

I comuni colpiti dalla pellagra, che nel 1881 in questa provincia erano 98, salirono nello scorso 1892 a 108. Ciò non vuol dire per altro che la triste malattia si sia estesa, poichè, mentre nel 1881 i casi di pellagra osservati ragguagliavano la rilevante cifra di 7844, nel 1892 invece non se ne ebbero a notare che 1612. Di questi, ne morirono 152 e se ne mandarono al manicomio 109. Quest'ultima cifra mostra chiaramente come l'aumento dei malati osservato in questi ultimi anni negli ospitali della provincia non debba essere ascritto all'aumento dei pellagrosi, ma bensì ad altre cause, che non è qui il luogo da indagare. La grande diminuzione della pellagra nella nostra provincia, stando alle risposte della maggior parte degli ufficiali sanitari, dovrebbe ascrivere particolarmente alle migliorate condizioni economiche igieniche dei contadini, in seguito alla emigrazione temporaria.

Lavori pubblici.

Il Consiglio di Stato ha ritenuto che possa essere approvato il progetto di appalto riguardante la fornitura degli scambi occorrenti per l'ampliamento della stazione di Casarsa.

L'amministrazione delle Strade Ferrate Meridionali ha sottoposto all'approvazione governativa un nuovo progetto per i lavori di consolidamento del muro di sostegno a valle della stazione di Dogna, nella ferrovia da Udine a Pontebba, mediante n. 6 contrafforti in muratura fra i chilometri 61.238.14 e 61.312.10, e due tratte di fognatura a monte. La spesa preventiva per la esecuzione delle opere ammonta a L. 84.000 ed alla loro esecuzione sarà provveduto mediante appalto a licitazione privata. La Società ha chiesto che l'approvazione del progetto possa valere anche come dichiarazione di pubblica utilità.

Da S. Daniele del Friuli.

riceviamo il seguente invito cortese: Il cav. dott. Valentino nob. Farlati ha l'onore di invitare la S. V. e famiglia al trattamento musicale che si darà nella sua sala alle ore 20 di lunedì 4 Dicembre per festeggiare la nomina ad Ufficiale di Artiglieria di complemento del di lui figlio Daniele.

Gli zolfanelli in mano ai bambini causarono sempre disgrazie.

Giovedì sono manifestavasi il fuoco nell'abitazione di Giovanni Danelon, in comune di Socchieve.

Le fiamme si propagarono tosto negli attigui finili e stalle di Leonardo, Valentino e Costantino Danelon.

Accorsi i vicini, ci vollero ben cinque ore di lavoro ad estinguere l'incendio, che portò un danno non assicurato di lire 4000, per fieno, strame, mobilia, biancheria ed attrezzi di campagna rimasti distrutti, nonché per guasti al fabbricato.

L'origine dell'incendio è dovuta ai bambini Emilio Morocutti di anni quattro e Luigi Danelon di anni 3, i quali trullandosi da soli coi zolfanelli, cagionarono imprudentemente tanto danno.

Sequestro di un biglietto falso.

Gregorio Torcuto, reduce dalla Svizzera, quando fu alla Stazione di Pontebba si presentò a chiedere al bigliettaio un biglietto per Tarcento. Presentò all'uopo una cartamoneta da lire 5; ma ebbe l'ingrata sorpresa di udirsi dire ch'era falsa. Egli affermò di averla ricevuta in Svizzera da un cambio valute.

Furto.

Giacomo Colauto di Ronchis di Latissana fu derubato — e non sa da chi — di lire trenta in biglietti di banca ch'egli teneva in un corno.

— Altri ignoti rubarono in quel di Moggio due alveari di api del costo di lire 80, in danno di Paolo Misson. Speriamo che le api abbiano beccato i ladri!

Grande incendio doloso.

A San Daniele venne arrestato il contadino Pietro Ciani essendo sospettato di aver applicato il fuoco nel fienile della contessa Giovanna Corradini Monaco. Il fuoco, malgrado il pronto accorrere dei terrazzani e dei carabinieri, in breve distrusse l'intero fabbricato, recando un danno assicurato alla suddetta di L. 5000 per guasti al fabbricato e fieno abbruciato.

La voce pubblica ritiene autore del delitto il Ciani per aver voluto egli vendicarsi, essendo stato licenziato il giorno stesso dell'avvenuto incendio. Il Ciani inoltre, al momento dell'incendio, si allontanò anche da casa.

Decesso.

Spilimbergo, 2 dicembre.

Ieri sera, dopo brevissima malattia, cessava di vivere Alfonso Plateo Segretario di questo Comune.

Era dotato di mente eletta, di cuore generoso, e fornito di vaste cognizioni assai superiori al posto che occupava. Prestò al comune lunghi e proficui servizi; fu caldo patriotta.

La sua perdita è dolorosamente sentita da tutti quelli che lo conobbero. Sincere condoglianze all'ottima di lui famiglia.

Luigi Merlo.

Conti sbagliati.

A Rigolato vennero arrestati Giacinto e Benedetto De Candido e Giuseppe D'Onofrio, contadini, poichè mentre i carabinieri constavano una contravvenzione per ubbidienza molestia al primo, questi diede loro pugni a morsi, riportando il brigadiere Folle lesioni alla mano destra guaribili in 5 o 6 giorni. Accorsi in aiuto del Giacinto De Candido gli altri due poterono, dopo breve colluttazione, liberarsi momentaneamente il compagno dalle mani dei carabinieri... per venire poscia tutti e tre arrestati.

— Sere sono, Giuseppe Cornigher tornava a Cividalta da Rubignacco, ove era solito recarsi a trovare la innamorata Arcangolina di essere seguito con insistenza da due o tre individui, che si facevano sempre più vicini, quando fu presso alla fiamma Moro, si fermò chiedendo la ragione di quell'ingestimento e invitandoli ad avvicinarsi se avevano qualche cosa da spartire con lui. Alle parole seguì una detonazione d'arma da fuoco e poi un'altra, e il Cornigher fu colpito alla gamba da una scarica di pallini; i proiettili del secondo colpo gli passarono sopra la testa. Vennero arrestati come sospetti autori dell'attentato certi G. Cumini e G. Braidati di Rubignacco.

anni, e ancora della mia adolescenza.

E, dico il vero che ancor adesso, sono sola in casa e vien la sera, m'affretto ad accendere il lume, e quasi quasi ricorro a qualche espediente per distrarmi.

Debolezza! d'rete. Io vi rispondo che per essere debolezza bisognerebbe vi mettessi la mia volontà; invece v'assicuro che pongo ogni studio per superarmi. Dite che è un resto di quelle tristi impressioni cagionatemi, e sarete nel giusto. Perché la prime impressioni sono appunto quelle che lasciano maggiore traccia, e che più difficilmente si cancellano.

Io la vedo ancora quella vecchia bassa, magra, grinzosa, seduta vicino al fuoco col rosario fra le dita borbottando preghiere. La ricordo nel suo abito di telone rattoppato, coperta il capo d'uno scialle, avviarsi alla chiesa e, ritornando china, rasentare i muri seguitando i suoi brontolamenti fin fuori del sagrato. Usava confessarsi una volta la settimana, per non dire ogni giorno. Alla messa, non mancava mai, non di rado sonnecchiando così come faceva sempre alla predica.

Oh, com'era superstiziosa! Avesse sparso un po' di sale, avesse visto un ragno di mattina, le fosse toccato di starnutare un paio di volte alzandosi, avrebbe gridato «sfortuna, sfortuna!»

Ringraziamento.

La signora Caterina Menini-Plateo ed i figli ringraziano sentitamente commossi il Municipio, i Reduci dalle Patrie Battaglie, la Società Operaia, il Corpo Musicale, il Clero e tutti quelli che vollero onorare di loro presenza i funerali del rispettivo loro marito e padre Plateo Alfonso chiedendo venia per le eventuali involontarie omissioni.

Spilimbergo, 3 dicembre 1893.

Corriere goriziano.

Gorizia, 2 dicembre.

Lamenti. Non è una patetica canzone, ma sono i lamenti del giornale sloveno. Il suo direttore ritornato colle pive nel sacco dopo il fiasco di Vienna ove credeva che avrebbero accolto il suo gravame contro la sentenza che lo condannava (per il delitto di diffamazione) alla multa di più centinaia di fiorini; oggi si lamenta della sua dura sorte. Si lamenta perchè tutti i giornali, di qualunque partito qui si pubblicano, nell'annunciare la sua disgrazia, non ebbero parola di compianto per lui... e questi laghi li esterna in un articolo dal titolo *Bella società*, nel quale mette in fascio anche il vostro giornale.

Che pena fa il poveretto! e dire che quanto prima ed ancora per diffamazione, avrà un altro processo con altra più che certa condanna. Aspetti almeno di essere morto, e poi troverà gente che lo compiangano come ora moltissimi compiangono lo Sbarbaro — sebbene il paragone non regga, perchè almeno lo Sbarbaro aveva molto ingegno ed un pozzo inesauribile di erudizione; o se il nostro può scalf non cambia sistema non si aspetti dai suoi nemici pubblici alcuna commiserazione, nè da vivo e nè da morto, perchè non la merita.

Fatto raccapricciante. Stamane una bambina di 5 anni rinchiusa sola in casa presso un braciere acceso, venne trovata morta per le ustioni ripetute in seguito al fuoco appesosi alle vesti. La bambina era figlia di certa Empergher, una povera donna che col suo lavoro deve mantenere la famiglia, avendo un fannullone di marito, buono solo a bastonarla.

Cortesie. Il Club del centro, detto anche Club Coronini, onde è presidente il conte Francesco Coronini e a cui prendono parte gli altri deputati italiani di Trieste, Istria e Dalmazia, fece concrete proposte di appoggiare la sinistra tedesca.

Fra la baranda che ora si constata nei vari club parlamentari del Parlamento di Vienna, questo passo viene giudicato dai liberali favorevolmente, e sarà apportatore di buoni frutti nel campo nazionale ed economico di queste provincie. Una simile dichiarazione il Club Coronini non l'aveva fin' ora mai fatta.

Condanne per truffa. L'altro giorno certo Adolfo B-tram ed ora certo Angelo Brandolin vennero condannati, il primo a otto il secondo a sei settimane di arresto rigoroso per il delitto di fallimento colposo. Queste condanne sono severe, sono anche meritate.

Certa gente abusa della fiducia delle fabbriche, crea alla città la noia di piazza difficile e pericolosa. Aprono un esercizio e dopo pochi mesi, come era il caso del B-tram, falliscono defraudando oltre 90 case. Queste s'no canagliate a punire le quali il colico ed i giudici sono ancora troppo miti.

Condanna d'un contadino. Quel Cettina istriano che durante una prelestrazione fatta dal gendarme goriziano Giuseppe Chades gli esplodeva un colpo ferendolo gravemente con pericolo di morte, fu dalle Assisi di Rovigno condannato a 9 anni di carcere. I suoi compagni, accusati di furto di pecore, ebbero 4 e 3 anni.

e sarebbe stata di cattivo umore tutto il giorno.

E ai rogni, oh, come credeva! e come ne cercava l'uscio! Quante volte l'ho sentita domandare «Signor, padrone, lei è toccato qualche dispiacere quest'oggi?»

«Perchè?»
«Ho sognato di uva fresca e bianca, ho sognato di carne cruda, di pesci...»
E poi «Signor padrone, ho visto sul tavolo una lettera listata a nero... le è morto qualcuno?»

«Ma no!»
«Meglio così, avevo sognato d'aver perduto un dente...»

D. certe sue idee ho subito l'influenza così che il rendimento totalmente indipendente, è quasi impossibile.

Sono superstiziosa! e se fo un sogno cattivo, nessun mi leva dalla testa che m'aspetta qualche dolore. M'affanno a dimostrare a tutti che non vi credo, e specialmente a me stessa; ma non è così. Ho passato qualche anno nell'Italia meridionale, là dove il pregiudizio e la superstizione sono innati negli individui, e il mio male forse è accresciuto. Credete che quando incontravo, lungo la via, qualche brutto ceffo, e vedevo la mia serva di nascosto fargli la corna per scongiurare la letturella, ho riso, ma ho cercato scansare quell'individuo...

Severità Mi si racconta che l'altra settimana fu qui l'ispettore referente per le scuole medie, signor Leschansky ed ispezionò le Scuole reali. Per tre giorni fu un martirio per i poveri alunni. Egli mostrò esagerate pretese, volendo che ragazzi italiani rispondessero nel più puro tedesco; e quando riscontrava qualche sbaglio di pronuncia o di grammatica, faceva il diavolo a quattro. Non basta che i nostri figli debbano frequentare scuole nelle quali l'istruzione viene impartita in lingua non nostra; mancava ancora questa severità che non ha limiti.

In base a queste misure, i professori nelle classificazioni, ora sono molto più severi. Ecco gli effetti.

Cronaca Cittadina.

Bollettino Meteorologico.

Udine-Riva Castello Altezza sul mare m. 30

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

11.20

Teatro Minerva.

Compagnia Veneziana Zago-Privato.

Sabato e ieri sera ebbero luogo

prime due rappresentazioni.

Il numeroso pubblico concorso giunse favorevolmente la Compagnia, tributandole meriti applausi.

Il Cav. Zago ed il Cav. Privato sono conosciutissimi nel mondo artistico, lo elogiarsi qui in questa breve cronaca dopo che essi hanno tanto fatto per la di sè pe' loro trionfi sarebbe, un fatto d'opera. Quello che importa notare è, che hanno saputo circondarsi di buoni artisti, così da comporre un insieme bene affilato e bene organizzato. Da vari artisti verremo parlando mano a mano che ci si presenterà l'occasione.

Diremo piuttosto, e brevemente, i lavori in queste due sere rappresentate.

L'On. Campodarsego di L. Pilotto,

una di quelle commedie di genere brillante, che una volta affilate all'esecuzione di buoni artisti, incontrano subito le simpatie del pubblico, di quel pubblico il quale, oppresso dalle cure giornalieri, brama di prendersi un po' di svago e rifare un po' di buon sangue.

Il secondo atto è mirabile per finezza di tessitura e per fedele dipintura d'ambiente e di caratteri. In essa compare il Cav. Zago spiega le sue meravigliose doti d'artista comico, addimstrandosi uno di quei valorosi campioni che ci vogliono per combattere le melanconiche tendenze di questo finisecolo.

El medico delle donne, di Hennequin, che noi abbiamo già sentito or non molto recitare in dialetto milanese, è la grande artefice dell'intrigo e del lenocinio de' sottintesi fa andare in visibilio gli spettatori.

Quell'idillio alquanto rusticano se si vuole, ma di mirabile efficacia comica, che è il *Me vorla?* di Zannazzo, interpretato con arte squisita, ha provocato un bis insistente.

Le scene in *pretura* così fedelmente riprodotte dalla vita reale, trovano nel Cav. Zago l'interprete più accurato. Felissimo nella truccatura, egli sa incarnare mirabilmente il tipo di faccineramente sdegnoso, eppur tanto simpatico che fa la sua comparsa sul banco degli imputati. Basta frequentare un po' le aule delle preture urbane delle grandi città, per incontrarvi simili tipi, che formano la delizia del pubblico curioso.

Stasera, alle 20.15 terza rappresentazione, col seguente programma: *La Casa nova*, di Carlo Goldoni in tre atti; *La Lette a persia*, farsa brillante.

Ferimento.

Non sa chi ringraziare!

Alle 2.45 di stamane si presentava all'Ospedale Luigi Pittaro di Antonio di anni 26 fuochista del tram Udine-S. Daniele, abitante in via Tomadini al numero 30, il quale presentava una ferita al costato sinistro giudicata guaribile in meno di dieci giorni — o, però non subentrino complicazioni.

Il Pittaro narrò di essere stato ferito in via Aquile verso le due e mezza di oggi; ma di non sapere nè da chi e nè tampoco per quali ragioni o motivi.

Si dice che vi sia stata una rissa in via Zucchi, verso l'ora indicata dal Pittaro. Non sappiamo se la baruffa medesima abbia relazione col ferimento di lui.

— All'ultima ora veniamo informati che il Pittaro fu proditoriamente ferito poco dopo la una, in Via Aquile, presso la casa Nadari. Il feritore si trovava assieme ad un altro.

In soccorso del Pittaro accorse, il macchinista ferroviario Luigi Pianta, il quale — stando ci si dice — avrebbe riconosciuto uno dei due fuggenti appena compiuto il colpo.

Il Pittaro avrebbe perduto molto sangue. Una seconda perizia medica è più riservata del giudizio che abbiamo raccolto qui sopra.

Cucina Economica Popolare.

Nel passato novembre, questa benefica istituzione somministrò razioni:

Minestre 6844, carni 184, pani 5610, vini 577, formaggi 402, verdure 862, brodi 20, in totale 14208.

Prorege.

Il Comitato dell'Esposizione internazionale Operaia di Milano ha prorogato il termine utile alla presentazione della domanda di ammissione alla mostra stessa a tutto il 31 dicembre 1893.

Onoranze funebri.

Offerte fatte alla Congregazione di Carità morte di

Caparini Ida

De Paoli famiglia L. 2 — Nardini D. r. Francesco L. 1 — Facchini D. r. Marco L. 1 — Comessatti Giacomo L. 1 — Disnan Giovanni L. 1

Angeli Pietro ed Adelfa L. 2 — Darocco D. Battista L. 1 — Filaforo D. r. Guglielmo L. 1.

di Basevi Rachele.

Dorta fratelli L. 1.

Le offerte si ricevono presso l'Ufficio della Congregazione di Carità e presso la libreria fratelli Tosolini P. V. Emanuele e Marco Randisco via Mercatovecchio.

La Necera è ottima nei catarsi dei reni.

E. Fabiani

II. Appendice della PATRIA DEL FRIULI

Superstizione

Quando ero piccina, io, o fana di madre, passavo le lunghe ore, dopo la scuola

Sottoscrizione per l'Asilo notturno.

Somma precedente L. 4600.

Soci Perpetui.

Famiglia Morelli-Rossi L. 100 —
Comm. Paolo Billia L. 100.

Soci Azionisti.

Modello Pio Italico per 3 anni L. 5
— Ing. Gio. cav. Clodig L. 5 — Raddo
Angelo Vincenzo L. 5 — Fabris dottor
Luigi per 10 anni L. 5 — Di Varmo
co. G. Batta L. 5 — Di Colloredo co.
Gio. e Famiglia per 5 anni L. 5 —
Mauroner D. R. Adolfo per 4 azioni L. 28
— Capellani D. R. Pietro per 4 azioni
L. 20 — Plateo D. R. Arnaldo L. 5 —
Caratti avv. nob. Umberto L. 5 — To-
tale L. 4880.

Nella fonderia fratelli De Poli.

Ebbi ad osservare l'altro giorno nella rinomata fonderia fratelli De Poli diretta dal fratello maggiore signor Antonio, tre colossali Campane fuse in Bronzo con varie decorazioni ornamentali e figure in basso rilievo riuscite per la nitidezza e per l'armonia di molto buon effetto.

Notai fra la parte artistica di cui sono decorate quelle Campane, nella maggiore, un Cristo di tanto rilievo, e così staccato dal piano da crederlo un getto a tutto, e dalla parte opposta una Madonna con angeli, di più un grandioso fregio ornamentale alternato da spazi a forma di scudo e fra ognuno di questi spazi vi è collocato un santo. La composizione di questo fregio è di assai buon gusto. Il modello intagliato a rovescio con molta esattezza, è lavoro del signor Attilio De Poli; altri fregi e figure per quanto riguarda i modelli intagliati, sono lavori di vari artisti egregi in quel genere di lavoro.

Osservando poi la bella fusione di queste tre Campane i cui sonori squilli si faranno udire a grande distanza dal Campanile della parrocchia di San Donà di Piave, ci sovvennero nei loro dettagli decorativi alcuni finissime fusioni di tal genere dei nostri antichi cinquecentisti di cui qualche frammento si conserva nei musei, ed in varie gallerie.

L'attrezzatura meccanica in legno ed in ferro che serve a dar movimento alle dette Campane è pure eseguita con la solita precisione e solidità dal signor Domenico Basaldella.

Altre opere di genere artistico si sta preparando nella detta fonderia, le quali come sempre, faranno onore al rinomato stabilimento De Poli. A. P.

Municipio di Udine.

Tasse Comunali.

Tutte le persone comprese nei ruoli 1893 per le tasse: di esercizio a rivendita, sulle vetture e sui domestici e sui cani, al cui riguardo si avverte qual- che differenza non denunciata fra gli elementi tassabili ivi descritti, e quelli che esisteranno al 1.º Gennaio 1894, e tutte pure le persone non comprese in detti ruoli, che avranno da detto giorno in avanti esercizi, rivendite, vetture, domestici o cani non ancora notificati, sono invitate a produrre entro il pre- detto mese di Gennaio, la relativa di- chiarazione all'Ufficio Municipale nelle forme e sotto comminazione delle Pen- ali stabilite dagli speciali Regolamenti più volte pubblicati.

Le tasse applicate a ciascuna Ditta nei Ruoli 1893, salvo le rettifiche ope- rate in seguito a reclamo, si riterranno confermate anche per 1894 quando non sieno nei modi e tempi suespressi no- tificate variazioni.

Per gli elementi di tasse di esercizio e rivendite, e sulle vetture e sui do- mestici che cessassero, o per i nuovi che sorgessero dopo la produzione delle notifiche, dovranno le relative dichiara- zioni venir prodotte al Municipio entro 15 giorni da quello in cui sarà avve- nuta la cessazione o la sopravvenienza.

Dal Municipio di Udine, 1 Dicembre.

Il Sindaco

Elio Morpurgo.

Novità — Chronos 1894.

Specialità di A. Migone e C.

Il CHRONOS è il miglior Amanu- cronografico profumato-disinfettante per por- tagli.

È il più gentile e gradito regaletto od o- maggio che si possa offrire alle signore, si- gnorine, collegiali, ed a qualunque ceto di persone, benestanti, agricoltori, commercianti od industriali; in occasione dell'onamastico, del natalizio, per fine d'anno, nelle feste da ballo ed in ogni occasione che si usa fare dei regali, e come tale è un ricordo duraturo per- chè viene conservato anche per una anno, e per la sua eleganza e novità artistica del disegno.

Il CHRONOS dell'anno 1894 rappresenta le armi italiane con figure di giovani donne, cioè: Artiglieria, Fanteria, Alpini, Bersaglieri, Cavalleria, Marina e Corazzieri. — Contiene poi molte notizie importanti sui regolamenti postali e telegrafici. Insomma il CHRONOS è un vero gioiello di bellezza e d'utilità, indi- spensabile a qualunque persona.

Si vende a cent. 50 la copia da A. Migone e C. Milano, da tutti i cartolai e negozianti di profumerie. Per le spedizioni a mezzo po- stale raccomandato, cent. 10 in più.

Si ricevono in pagamento anche francobolli. Trovati presso l'Ufficio Annuale del Gior- nale La Patria del Friuli.

Corso delle monete

Fiorini 230 — Marchi 140 —
Napoleoni 22 65 — Sterline 28 50

Alleanza mentale.

Fu ieri accompagnata all'ospitale, certa Emilia Miculani da Rignano, domestica, perchè colta da improvviso malore; e trattenuta nel Pio Luogo, perchè dava segni di alienazione mentale.

Una raccomandazione

filantropica.

Affinchè la specialità farmaceutica, preparata con serietà ed onestà non vengano confuse fra quella grande fa- lange di rimedii fatti a solo scopo di speculazione e col solo intento di estor- cere il danaro ai gonzi, e per dovere di filantropia, ci siamo indotti ad av- vertire che fra quelle che attossicano la salute si devono annoverare le così dette *afrodisiache*. Le sostanze che com- pongono queste specialità sono sempre dannose alla salute. Piuttosto che agli eccitanti ed irritativi d'azione dubbia e fugace, è necessario rivolgersi ai tonici e ricostituenti, i quali contenendo gli alimenti necessari alla vita normale dei tessuti, glieli ricostituiscono quando per avventura li avessero perduti, ripor- tandoli alla loro fisiologica proporzione, e perciò anche alla loro primitiva vita- lità. La vera specialità opportuna all'uopo e costantemente benefica è l'Ac- qua ferruginosa ricostituente del dott. Chimico Mazzolini di Roma. Questa Acqua, contenendo prodotti chimici cal- carei e ferruginosi, atti a nutrire, cor- robore e ricostituire i nostri tessuti, deficienti di tali elementi, ridona la gioventù e la vigoria agli uomini inde- boliti per abuso o per malattia. Siccome tutte le buone specialità vanno soggette a contraffazioni, così è necessario os- servare bene le bottiglie di detta Acqua ferruginosa, che siano confezionate come quelle del rinomato Sciroppo di Pari- gina dello stesso autore, G. Mazzolini di Roma. — Costa L. 1.50 la bottiglia, più cent. 70 per spesa di pacco postale nel quale possono entrare 2 bott. dose per una cura.

Deposito unico in UDINE presso la farmacia, di G. GOMESATTO — Venezia farmacia BOT- NER, alla Croce di Malta, farmacia reale ZAM- PIRONI — Belluno, farmacia FORCELLINI — Trieste, farmacia PRENDINI, farmacia PERO- NITI.

MEMORIALE DEI PRIVATI.

Statistica Municipale. Bollettino set- timanale dal 25 novembre al 2 dicembre 1893.

Nascite.

Nati vivi maschi 13 femmine 8
» morti » 1 » 2
Esposti » 1 » 1

Totale n. 26.

Morti a domicilio.

Antonio Padovano-Gobessi fu Valentino d'anni 67 casalinga — Giovanni Vuga fu Mattia di anni 63 senatore — Emilio Adami di Pietro di anni 73 scolaro — Valentino Antoniacomi fu Antonio d'anni 66 conciapelli — Carlo Brucoli di giorni 10 — Teresa Canero-Rizzi di Giu- seppe d'anni 40 contadina — Ines Zorzi di Giuseppe di mesi 3 — Giacomo Raiz fu Pietro d'anni 75 taglialegna — Maddalena Di Giusto-Pascollino fu Francesco d'anni 74 contadina — Giovanni Subaro fu Michele d'anni 71 orfice — Marianna Marcovigh — Mungherli fu Andrea d'anni 63 casalinga — Luigia Masotto fu Giu- seppe d'anni 50 serva — Regina Chiarandini di Giuseppe di giorni 17 — Quinto Tavano di Giacomo di mesi 6 — Ida Caparini di Antonio d'anni 19 agiata — Rachele Rimini-Basovi fu Salvatore d'anni 73 merciaia — Giovanni Bat- tista Mis fu Antonio d'anni 32 mastro mura- tore.

Morti nell'Ospitale civile.

Luca Roscati-Trentini d'anni 26 casalinga — Eugenio Belfone fu Giuseppe d'anni 31 cal- zolaio — Giustina Stefanutti-Lodolo fu Antonio d'anni 81 casalinga — Maria Cibolli fu Antonio d'anni 60 serva — Maddalena Marini-Consol fu Domenico d'anni 73 fruttivendola — Lucia Pinzani fu Pietro d'anni 69 casalinga — Maria Chibaj — Nicoletti fu Stefano d'anni 75 serva — Francesco Lupieri fu Antonio d'anni 54 industriale.

Morti nell'Ospitale militare.

Niccolò Bulian fu Gio. Maria d'anni 21 soldato.

Totale numero 26

dei quali 3 non appartenenti al Comune di Udine

Matrimoni.

Ginlio Michelazzi negoziante con Luigia Cas- tellani casalinga — Giuseppe Zenarola fac- chino con Regina Moro setajuola — Francesco Croatto seggiolo con Maria Luigia Cristante casalinga — Vittorio Driussi falegname con — Anna Garzitto contadina — Luigi Mazzoli selajo con Anna Pittaro sarta — Pietro Mar- colini agente di commercio con Francesca Pia Della Schiava agiata — Giuseppe Locatelli fa- legname con Teresa Facchini sarta.

Pubblicazioni di matrimonio.

Costantini Moreton barbiere con Beatrice Luigia Carabel sarta — Giuliano Vergilio mu- ratore con Assunta Giulini contadina — Gio- vanni Battista Serafini facchino con Maddalena Dianon casalinga.

LOTTO

Estrazione del 26 Novembre

Venezia 22 — 32 — 88 — 2 — 43
Bari 66 — 43 — 29 — 5 — 71
Firenze 6 — 18 — 8 — 43 — 5
Milano 44 — 80 — 2 — 76 — 67
Napoli 33 — 58 — 52 — 75 — 85
Palermo 51 — 65 — 22 — 6 — 47
Roma 4 — 25 — 37 — 66 — 59
Torino 69 — 8 — 74 — 63 — 60

Banca Cooperativa Udinese.

SOCIETÀ ANONIMA.

Situazione al 30 Novembre 1893.

IX° ESERCIZIO.

Capitale versato L. 205,250.—
Riserva » 67,822.68
per infornuti » 5,398.69

73,221.37

L. 278,471.37

ATTIVO

Cassa 59,445.50
Portafoglio 1,000,642.21
Anticipazioni sopra pegno di
titoli e merci 23,929.27
Effetti all'incasso 500.—
Effetti in sofferenza 28,604.27
Valori pubblici e industriali di
proprietà della Banca 54,392.—
Conti Correnti diversi 281,074.07
Dep. a cauzione anticipaz. 38,323.50
Dep. » impiegati 20,000.—
id. liberi e volontari 119,220.—
Cauzione ipotecaria 30,000.—
Debitori e Creditori diversi 27,798.16
Spese d'ordinaria Amministraz. 15,299.12

L. 1,739,198.63

PASSIVO

Capitale Sociale L. 205,250.—
Fondo di riserva 67,822.68
» per eventuali infornuti 5,398.69
» a disposizione del Consig. 803.63
Utili 1892 34,841.81
Depositi in conto corrente
ed a risparmio 1,055,555.70
Banche e Ditte Corrispondenti 67,490.33
Depositanti a cauzioni opportuna 38,323.50
Depositanti a cauzione impiegati 20,000.—
» liberi e volontari 119,220.—
Residui dividendi 2,585.71
Versamento cauzionale 93,353.77
Cauzione ipotecaria 30,000.—
Utili corrente esercizio (depurati
dagli int. pas.) e risconto 1892 48,546.81

L. 1,739,198.63

Udine, li 1 Dicembre 1893.

Per il Presidente

Elio Morpurgo

Il Sindaco

G. A. Ronchi

Il Direttore

G. Bolzoni.

Operazioni della Banca:

Emette azioni a L. 33 cadauna — Sconta
cambiali a due firme — Accorda sovvenzioni
sopra valori pubblici ed industriali — Apre
conti correnti verso garanzia reale — Fa il
servizio di cassa per conto terzi — Riceve somme
in conto corrente ed a risparmio, corrispondendo
il 4 0/0 netto di ricchezza mobile.

Gazzettino Commerciale

Listino.

dei prezzi fatti sul nostro mercato di Udine
il 2 dicembre 1893.

(Listino ufficiale)

Noci al quint. L. 32
Pomi » » 25
Pomi » » 6, 6.50, 7.8, 8.25, 8.50,
9, 10, 11, 12, 16
Castagne » » 7, 8.30, 8.50, 9, 9.50,
10, 11.
Burro al Kilogr. L. 2.15, 2.20, 2.25, 2.30,
2.35, 2.40, 2.50.
Pomi di terra al quint. L. 5.00, 5.70
Uova a dozzina L. 0.96, 1.02
Frumento da L. 15.— a 15.25
Granoturco da L. 8.50 a 9.75
Giallone da L. 10.— a 10.20
Semg allone da L. 10.30 a 10.50
Cinquantino da L. 7.60 a 8.25
Sorgo rosso da L. 6.— a 6.40
Fagioli di pianura al quint. L. 17
» alpigiani » da L. 23 a 26
Paglia da lettiera, al quint, fuori dazio
da L. 4.60 a 4.70; con dazio, da L. 5.10
a 5.20.
Capponi al Kg. pes. vivo da L. 1.20 a 1.25
Galline da L. 1.— a 1.15
Polli da L. 1.— a 1.15
Polli d'India maschi da L. 0.90 a 1.00
Polli d'India femmine da L. 1.— a 1.10
Anitre da L. 1.— a 1.10
Oche a peso morto da L. 1.05 a 1.20

Pubblicazioni Hoepli.

Dott. Girolamo Serina, Manuale dei te-
stamenti (Hoepli, Milano — L. 250).

L'autore si è proposto di esporre in
questo Manuale le norme che regolano
i testamenti, raccogliendo, insieme colle
disposizioni del Codice Civile, che vi
tengono naturalmente il primo posto,
quelle che trovansi sparse in altre
Leggi, e specialmente nella Legge no-
tarile e nelle Leggi di registro e di
bollo, e aggiungendo a ciò una raccolta
di formule nell'intento, sia di meglio
chiarezza, illustrandole con esempi pra-
tici, le stesse disposizioni di legge, sia
di agevolare a chi è poco esperto in
questa materia il non facile compito di
fare un testamento.

L'ordine seguito è chiaro, logico, ri-
spondente allo scopo. Premessi alcuni
principii sulle successioni in generale,
trovansi in successivi capitoli esposte le
norme, che regolano le successioni te-
stamentarie raggruppate intorno a cin-
que punti: il testatore, l'erede e il le-
gataro; il testamento nella sua forma
estrinseca, ossia le varie specie di te-
stamento e le formalità necessarie per
la loro validità, sia secondo il Codice
Civile, sia secondo la legge notarile; il
testamento nella sua forma intrinseca,
ossia le disposizioni testamentarie, che
ne costituiscono il contenuto; la rivo-
cazione del testamento.

Seguono quindi le formule, conside-
rati i testamenti tanto nelle loro forme
come nel loro contenuto, con note illu-
strative, con richiami dei principii e-
sposti nel testo e con opportuno accenno
ai più recenti giudicati.

Il Manuale termina con una appen-
dice, in cui sono esposte le disposizioni
delle leggi di registro relative alle tasse
di successione, e con un indice alfabe-
tico, destinato a facilitare le ricerche.

GIUSEPPE MAZZARO

VENEZIA S. Pantaleone 5 — UDINE S. Giacomo, 4

GRANDE DEPOSITO

Per la vendita all'ingrosso ed al dettaglio

SPECCHI di Francia e Boemia — CRISTALLI di Francia per Vettrine
— LASTRE Nazionali e Belge in tutti gli spessori e dimensioni — colo-
rate, smerigliate e decorate, — LASTRE TEGOLE — MASTICE per
Tettoie e Serre — DIAMANTI per Lastre.

Prezzi di tutta convenienza

L'autore ha così saputo raggiungere
lo scopo tutto pratico che erasi prefisso:
volle e seppe essere chiaro e preciso;
e il Manuale, come serve di comodo
aiuto a chi di testamenti deve occuparsi
per professione, riesce guida sicura al
privato e studioso per mettere in armonia
la volontà propria e le esigenze della
legge positiva, e riesce un utile com-
plemento al fortunatissimo Manuale del
Notaro di A. Garetti, pure edito dal-
l'Hoepli, nella Collezione de' suoi tanto
utili Manuali, che in poco tempo rag-
giunse la 2.ª edizione la quale venne
rifusa ed ampliata (L. 350).

Notizie telegrafiche.

Legazione lapidata.

Lima, 2. I dimostranti ostili alla
repubblica dell' Equatore, lapidarono la
legazione e il consolato come rappre-
saglia in causa del rigetto fatto da quella
repubblica, del trattato di delimitazione
dei confini.

Gli anarchici in Inghilterra.

Londra, 3. Gli anarchici tentarono
di tenere un meeting a Trafalgar Square;
la polizia li disperse senza incidenti.

BOLLETTINO DI BORSA.

Udine, 3 Dicembre 1893.

Rendita	
Italiana 50,0 contanti	94.50
» » fine mese	94.10
Obblig. Asse Ecclesiastico 5 0/0	96.
Obbligazioni	
Ferrovie Meridionali	307
» 3 0/0 Italiane	296
Fondaria Banca Nazionale 4 0/0	489
» » 4 0/0	493
» 5 0/0 Banco Napoli	460
Ferrovie Udine - Pontebba	470
Fondaria Cassa Risp. Milano 5 0/0	508
Prestito Provincia di Udine	102
Azioni	
Banca Nazionale	1050
Banca di Udine	112
» Popolare Friulana	115
» Cooperativa Udinese	33
Cotonificio Udinese	1100
» Veneto	259
Società Tranvia di Udine	80
» Ferrovie Meridionali	620
» Mediterranee	497
Corone	
Francia	114.
Germania	113
Londra	28.90
Anstria e Banconote	2.30
Napoleoni	22.70
Cambi e Valute	
Francia	114.
Germania	113
Londra	28.90
Anstria e Banconote	2.30
Napoleoni	22.70
Ultimi dispacci	
Chiusura Parigi	82 27
» Boulevards ore 11 1/2 pom.	
Tendenza debole	

Luigi Monticco gerente responsabile.

Grande Stabilimento

PIANOFORTI

di

GIUSEPPE RIVA

Udine

Via della Posta 10

Piazza del Duomo

Udine

Vendita — noleggio — riparature —

accordature.

Pianoforti delle primarie fabbriche

di Germania e Francia.

Organi Americani — Armoni — piani

Assortimento istrumenti musicali: Man-

dolini — Violini — Chitarre — ed ac-

cessori.

Recapito per trasporti di Pianoforti

MERCERIA

URBANI RAIMONDO

Piazza S. Giacomo rimpetto la chiesa

Ricco e nuovo assortimento in qualsiasi articolo di manifatture: Stoffe,
Confezioni per Signora — Damaschi — Tappeti — Coperte — Plus —
Velluti — Seta — Cotone — Flanelle — Maglierie ecc.

SPECIALITÀ IN BIANCHERIA

ED ARTICOLO NERO

Stoffe uomo: Estere e Nazionali per Ulster - Paltò e Vestiti Confezionati
su misura, taglio garantito.

STOFFA LODEN

Impermeabili

Toghe con forniture d'argento per alti Magistrati — Fascie tricolori per
Illustrissimi signori Sindaci.

Prezzi di tutta convenienza.

