

LA PATRIA DEL FRIULI

GIORNALE POLITICO - AMMINISTRATIVO - COMMERCIALE - LETTERARIO.

Le inserzioni di annunci, articoli, necrologi, atti di ringraziamento ecc. si ricevono unicamente presso l'Ufficio di Amministrazione, Via Giorgi, N. 10.

Il giornale esce tutti i giorni, eccettuato il domenica — Amministrazione Via Giorgi N. 10 — Numeri separati si vendono all'Edicola e presso i tabaccai di Moreanovechio, Piazza S. E. e Via Dante Alighieri — Un numero cent. 10, arretrato cent. 20

BIBLIOTECA ROMANTICA MILITARE ECONOMICA

A questi giorni discorrevasi sulle gazzette di modificazioni nell'uniforme degli ufficiali, quasi non ci fosse da pensare ad altro in vantaggio dell'Esercito! Poi, secondo notizie recentissime, le modificazioni sarebbero sospese, avendosi potuto arguire come non tornassero gradite, e si accenna che forse una sola modificazione si farà, quella del colletto!!

Or noi, incuranti di questa novità riguardo l'uniforme degli ufficiali, preferiamo occuparci pur oggi di qualche cosa, riguardante l'Esercito, che offra maggior serietà ed al suo decoro contribuisca. Alludiamo alle due *Biblioteche militari*, che dovranno essere pubblicate in Roma per favorire la cultura, e per rendere eziandio fruttuosi gli ozi della vita di guarnigione.

Una di queste *Biblioteche militari*, di cui ricevevamo ed annunciamo il primo fascicolo, dee comprendere lavori seri scientifici e storici, insomma di eletta coltura, sebbene nella forma popolare e facili alle intelligenze comuni. D'altra *Biblioteca* ricevevamo ieri da Roma il programma, Biblioteca che si pubblicherà a cura del tipografo-editore Enrico Voghera, e sarà destinata a raccogliere lavori di amena e morale letteratura, rispondenti ai bisogni intellettuali dell'Esercito.

L'editore Voghera ben merita a siffatta sua impresa ogni specie d'incoraggiamento, poichè da quel programma rileviamo come questa *Biblioteca romantico-militare* proponga un utile scopo educativo. Ed ecco come l'Editore lo manifesta con parole nobilissime:

«E' fuor di dubbio che in Italia non esiste, come in Francia, in Austria ed in Germania, una letteratura militare amena, propriamente detta, che abbia uno scopo morale, che si rivolga al pubblico militare e lo diletti istruendolo. Nell'Esercito nostro ci sono due pubblici ben distinti: quello degli studiosi (ai quali provvedono le biblioteche, e per i quali si stampano libri a bizzelle) e quello molto più grande di coloro che cercano nella lettura un passatempo e una distrazione dalle fatiche del servizio attivo, dalle cure dell'ufficio, dalle noie del picchetto, della guardia, dei lunghi distaccamenti invernali. In mezzo a questo pubblico eclettico ci sono elementi preziosi; ci sono giovani d'ingegno che, incoraggiati, potrebbero dare alla Letteratura militare italiana dei lavori pregevolissimi, ci sono appassionati ed intelligenti cultori di belle lettere che rimangono inoperosi o che si sforzano invano per uscire dalla mediocrità.

«D'altra parte non si capisce per-

Appendice della PATRIA DEL FRIULI. 62

FIORI AVVELENATI

ROMANZO.

PARTE SECONDA

Egli disse d'un tono appassionato: — Oh si, felici! perfino troppo felici; ciò mi spaventa talvolta.

— Non abbiate dunque paura. Voi avete l'animo di un fanciullo...

«Ma io ritorno a ciò che diceva: — Vostro figlio ama Teresa, e Teresa ama vostro figlio; maritatevi.

«Ma bisogna contrariare le inclinazioni. — Ma voi parlate seriamente Cristina?

— E che mai può farvi egli supporre che in scherzi?

— Nulla, è vero; ma le vostre parole mi rendono sì giocondo; io sono sì contento al pensar che i miei figli, e dire che Filippo e Paolo sono là, accanto l'uno all'altro, inquieti, trepanti, e si domandano quale mai risposta io reherò loro.

— Andateli a cercare, amico mio, disse Cristina con incomparabile dolcezza.

«Sono io, stessa che voglio apprendere loro: che voi esaudite i loro voti.

che i nostri giovani ufficiali debbano andare a cercare in Francia ed in Germania ciò che si potrebbe, e forse meglio, produrre in Italia; non si capisce perchè l'ambiente militare, che pure ha fatto la fortuna di Edmondo De Amicis, non debba rappresentare in questi tempi di accurate indagini psicologiche, colla sua ricchezza di fenomeni morali, un ambiente interessante a studiarsi sotto tutti i riguardi. Ora poichè c'è il materiale artistico c'è sono gli elementi che questo materiale potrebbero convenientemente elaborare, e poichè colla accresciuta coltura nell'Esercito, anche il gusto alla sana lettura dovrebbe essere venuto crescendo, noi apriamo con questa *Biblioteca romantico-militare* una palestra a tutti quei giovani ingegni i quali sentono in sé la forza di misurarsi alla battaglia, apriamo un nobile campo all'attività intellettuale di coloro cui l'ozio viene a noia, offriamo il mezzo di distinguersi dalla folla a quelli che hanno talento, capacità e attitudini a fare.

«E al pubblico che legge noi offriamo una collana di romanzi e novelle militari italiane ed originali ad un prezzo talmente mite che è resa impossibile qualunque concorrenza.

«Lo scopo è dunque questo: incoraggiare l'arte nell'Esercito e nel Paese, produrre un insieme di letture amene, allegre, originali e istruttive che sostituiscono vittoriosamente quei romanzi francesi mal tradotti che vanno per le mani dei più, e che non hanno nemmeno il merito del buon mercato.

«E ancora una promessa: informandoci a severi criteri d'arte, bandiremo assolutamente dalla *Biblioteca romantico-militare* tuttocci che ci appaia pesante o noioso od estraneo alla letteratura militare amena, e favoriremo tutte le idee generose, tutte le tesi oneste e illuminate che possano diventare ardite pioniere di efficaci riforme. Non dobbiamo neppur dirlo, tanto è sottinteso, che la *Biblioteca romantico-militare* dovendo rappresentare nell'Esercito una serie di utili letture, si ispirerà sempre all'affetto ardentissimo che noi tutti nutriamo per l'Esercito e per il Paese e cercherà di sviluppare quello spirito militare che a noi Italiani fece sempre un pochino difetto.»

Dopo queste premesse, l'agregio Editore dà l'elenco dei Collaboratori, ed esprime l'augurio che l'eletta schiera vada sempre più ingrossando. E noi lo riproduciamo con piacere.

Edoardo Arbib — Augusto Ferrero — I. Trebla — Ten. A. Olivieri San Giacomo — Luigi Giulio Mambrini — Ulisse Grifoni — Ten. Maurizio Basso — Ten. Gaetano Polver — Giuseppe Mantica — Ten. Rinaldo Bonati — Ettore Viganò — Fausto Salvatori — Ten. Aristide Arzano — Ten. P. Emilio Bosi — Signora Eleonora Giannini — Ten. Guido Mayo — Ten. Ruggero Denicotti — Ten. A. Salaroli — Cap. Nimerina — Ten. Vincenzo Ponzi — Cap. Oreste Zavattari — Ten. E. Sardi —

Un minuto appresso Filippo e Saint-Yves si trovavano innanzi a Cristina.

— Signor di Saint-Yves, voi volete, io credo (e così dicendo, ella sorrideva) sapere esattamente il giorno dei vostri sponsali, ma questo giorno, voi lo potete scegliere da voi stesso, di concerto con Maddalena.

«Non ne siete voi, e non siete voi stato sempre, si può dire il suo fidanzato?

«Il conte di Montalais è troppo felice di lasciarvi libero in questa circostanza.

— Signora, balbettò Paolo, commosso. — Perdonate, ma ho qualche cosa a dire anche al vostro amico Filippo.

E rivolgendosi verso il figliastro, la signora di Montalais, continuò:

— Voi vi amate come due fratelli, non è così? E mi sembra d'aver conoscenza di certi vostri progetti d'avvenire...

«Fra questi, non vi è forse quello di maritarvi lo stesso giorno?

— Se fosse possibile, sì o signora.

— E chi vi si oppone?

«La signorina Burgand è bruna, Maddalena quasi bionda; quali avvenimenti spose esse sembreranno.

— Ma...

«Quanto alla data, volete voi per mettervi di fissarla io stessa?

«Si non è vero?

«Se noi scegliessimo p. e. il 15 ottobre prossimo.

«Che ne dite signori?

Ten. Errardo Di Aichelbourg — Ten. Peppino Lo Monaco-Aprile — Cap. G. Ricchiardi — Prof. Gius. Bargilli, ecc.

All'elenco dei Collaboratori segue la prima serie dei Romanzi da pubblicarsi per questa Biblioteca. Ed eccone i titoli:

Il romanzo di Guido Forti, del Ten. A. Olivieri San Giacomo — A bordo, di Luigi Giulio Mambrini — Capitano Triero, di Edoardo Arbib — Nel vortice, del Ten. Maurizio Basso — Un problema difficile, di Ettore Viganò — Redenzione, di Germano Annichini.

Per abbonarsi a questa prima Serie di saggi si spediscono lire tre alla Casa editrice E. Voghera — Roma. Ogni volumetto, per non Soci, costerà centesimi 60. Entro marzo sarà pubblicato il primo degli annunciati Romanzi.

Noi plaudiamo sinceramente al concetto che determinò questa impresa letteraria, ed auguriamo che sia accolta col massimo e generoso favore del Pubblico italiano.

Parlamento Nazionale.

Camera dei Deputati.

Seduta del 24 — Pres. BIANCHERI.

Riprendesi lo svolgimento degli ordini del giorno circa il progetto relativo alle ferrovie.

Branca dichiara che non ha nulla da aggiungere alle dichiarazioni fatte ieri circa gli effetti e la natura della legge e le ragioni tecniche e finanziarie che ne consigliano l'approvazione; però accetta solamente l'ordine del giorno dell'on. Romanin-Jacur.

Marchiori, relatore, dichiara che la Commissione non ha difficoltà di consentire nell'ordine del giorno dell'on. Romanin accettato dal ministro.

Il Presidente dà lettura dei diversi ordini del giorno presentati.

Dopo un discorso di Crispi, il presidente del Consiglio dichiara fermamente che la presente legge è il più importante dei provvedimenti escogitati dal governo nell'interesse della finanza e del credito, e molto giova alle popolazioni perchè solleva il bilancio di 52 milioni ed evita nuovi appelli al credito per costruire ferrovie che possono essere utili, ma che non sono urgenti.

Spera che la Camera farà questo sacrificio, nell'interesse del paese.

La Camera respinge gli ordini del giorno Corvetto e Imbriani.

Votasi per appello nominale l'ordine del giorno Brunardi, contrario al Ministero, al quale si sono associati gli on. Giovagnoli, Colajanni ed altri.

Esso è così concepito:

«La Camera, convinta che in ordine ai provvedimenti ferroviari occorrono proposte precise, complete e tali da provvedere con criteri uniformi alla costruzione delle linee già approvate per legge, passa all'ordine del giorno.»

Quest'ordine del giorno è respinto con voti 214 contro 66.

— Ma, rispose Filippo confuso, voi volete... mio padre vuol dunque che io sposi Teresa?

Cristina ebbe un riso fresco.

— Se il signor di Montalais, lo vuole?

«Ma ve lo dico io al posto suo...»

— Ah mio padre, mio padre, gridò il giovane, gettandosi con tutto lo slancio dell'anima sua sul petto di Montalais.

Cristina continuava a sorridere con la sua solita, inimitabile grazia.

E Paolo de Saint-Yves, chiedeva a se stesso se non sognasse.

Ma no, poichè il conte lui tene la mano, dicendogli:

— Andate miei figli, andate a cercarle tutte e due e Burgand ancora.

Stavano per allontanarsi, ma uno stesso pensiero li fece rivolgere verso madama di Montalais.

Ella li guardava dolcemente con gli occhi:

— Ed io, diss'ella, non avrò anch'io una piccola parte dei vostri ringraziamenti?

I due giovani le baciarono la mano, ma furono impotenti ad esprimere parola.

E quando furono partiti, il sorriso s'estinse sulle labbra di Cristina, e la luce tenera dello sguardo si cangiò in un lampo d'odio.

— Attendete, pur il 15 ottobre con fiducia, mormorò dessa; prima di arrivare a quel giorno, di molte cose, io penso, passeranno...

Approvati quindi a grandissima maggioranza l'ordine del giorno di Romanin Jacur, e si passa poi alla discussione degli articoli.

Approvati lo stanziamento per la Parma-Spezia.

Il seguito della discussione è rinviato a domani.

LE COSE NUOVE.

Quelli che confondono la novità col progresso, non si prendono la cura di pensare se le cose nuove sien buone o belle od utili o convenienti; ma si accontentano all'idea della loro novità, e credono che questo solo merito dia loro la preminenza su quelle che più nuove non sono.

Si comincia dalle nuove idee, dalle nuove opinioni, dai nuovi principii, e si decantano siccome preferibili a quelli che la sapienza dei grandi pensatori di ogni secolo ci hanno trasmesso. Le idee non si classificano più come buone o non buone; giuste o non giuste, vere o non vere; ma come vecchie o nuove, dandano le vecchie all'oblio ed al disprezzo, accogliendo le nuove siccome generatrici della pubblica e privata felicità.

Diffatti, le cose nuove hanno tutto il prestigio che ha la giovinezza. La primaveria coi suoi fiori, l'alba con le sue rugiade, la verde età con le sue grazie, le primizie dei frutti con le loro fragranze, son tutte cose a noi care perchè nuove, e noi amiamo il nuovo anche a costo di renderci ingrati verso quelle cose vecchie che ci dilettarono in passato appunto perchè erano nuove.

Siccome poi la esperienza non ci ha ancora fatto provare se le cose nuove, son buone o non buone, giuste o non giuste, ecc., così non avendo la certezza che la riuscita di tali cose nuove sia per noi favorevole o meno, crediamo di preferenza ch'esse abbiano in sé tutto ciò che si accorda con i nostri desideri.

La smanza delle cose nuove, ha creato quell'essere fantastico che noi chiamiamo la moda. Pensare alla moda, cioè pensare diversamente da quanto o bene o male pensarono gli uomini fino a questo momento, è cosa indicatissima per le persone di garbo. Se poi questi pensamenti, ora nuovi, invecchiati essi pure un giorno, dovranno inchinarsi alla ragionevolezza del modo di pensare antico, allora le idee vecchie si trasformeranno in nuove, e saremo ben fortunati se verranno a galla a nostro vantaggio le sole vecchie idee veramente utili e buone.

Gli amatori del nuovo sanno vivere e vestire alla moda, sanno trattare e parlare secondo i precetti ultimamente in voga. La novità s'introduce nei cibi e nelle bevande, nelle ore dei pasti e delle passeggiate che li precedono. Si chiama colazione il pranzo, e pranzo la cena, per poter darsi l'aria che si va a pranzo come fanno i grandi, i quali dormendo l'intero mattino, assolvono a mezzogiorno, per poi desinare comodamente al tramonto del sole.

La febbre della novità, il potere

Capitolo X.

Madamigella di Montalais, incominciava a dar segni di impazienza.

Era già scorsa più di un'ora ch'ella aveva lasciato suo fratello e il suo fidanzato con il conte.

Che significava quest'assenza prolungata?

Ahime, niente di buono; così almeno ella temeva.

Infrattanto, e allo scopo di non impensierire Teresa, la donzella dissimulò la sua inquietudine facendo di molto strepito.

Ella passava dal piano a Burgand al quale faceva mille moine, e da Burgand a Sultano, un superbo cane di razza spagnuola dagli occhi espressioni la devozione e che il vecchio soldato possedeva da molti anni.

L'affettuoso animale se ne lasciava compiacentemente far di tutte le sorta con gran gioia di Maddalena che giocava con lui come con un fanciullo.

Solo che i borbottii di Sultano aggiunti alle grida della giovanetta non si poteva dire non fossero ben rumorosi.

Di tratto in tratto, colto dall'impazienza Burgand interrompeva i suoi conti, alzava sulla fronte gli occhiali, interpellando così Maddalena, per imporle affettuosamente silenzio.

Fatalmente però, la sua autorità sulla giovanetta era alquanto contestabile, e non riusciva per ciò a farsi obbedire.

Fu in mezzo ad uno strepito assor-

della moda, si spiegano più che mai nell'abbigliamento della persona. La moda in passato diede saggi meravigliosi di buon gusto e di eleganza, ma queste perfezioni, giunte al loro apogeo, dovettero declinare. E declinarono infatti più volte ai nostri giorni a segno da rendere grottesche e deformi quelle vesti e quegli ornamenti che dovrebbero invece servire alla nostra bella comparsa nella Società.

Si tratta, si conversa e si saluta alla moda. Se si volesse prendere in esame le belle e gentili maniere di trattare suggerite dai nostri maestri nella civiltà e nelle buone creanze, si vedrebbe che gli atti più sconvolgenti ed inurbani che venivano segnalati da essi, ai nostri giorni, non solo si mettono in pratica, ma si vanno perfezionando con soddisfazione di tutti.

Si parla zoticamente, e nei nostri discorsi, il maltrattamento del buon senso, della logica e della sintassi, costituisce il minore difetto.

Poesia lirica e drammatica fabbricata alla moda, prosa moderna nei libricoli e nei giornali, dove la politica e le scurrilità si vanno disputando quel tempo che in siffatte letture miseramente perde la gioventù, ecco il nostro odierno patrimonio letterario. Non è la ristampa di antica opera classica, o la riproduzione d'insigne lavoro di scrittore moderno che tragga a sé gli amatori dello studio e della profittevole lettura; ma quasi tutti sono invece sedotti dal solo civettismo della novità, a segno, che quand'anche il dilettante di libri si addatti all'acquisto di opera antica, ciò è dovuto più alla ristampa elegante, alla forma tascabile, ai fregi litografici, ecc., che alla bontà sostanziale del libro.

La novità della commedia o del dramma è il requisito principale per invogliare il pubblico a far bella mostra di sé nelle serate teatrali. Si sopporta la noia dei lunghi dialoghi, dei mal combinati intrecci, delle scimmiettate catastrofiche e dell'esito infelice, purchè nell'uscire dal tempio di Melpomene si possa dire sbadigliando, che in mancanza d'ogn'altra cosa, si è almeno veduta una novità.

Le conferenze, ora in voga per tutta Italia, sono anch'esse una novità, e son nuovi i soggetti ed il modo col quale si vanno trattando. Tutto è nuovo in codeste moderne usanze; ma noi dobbiamo scoprirvi un'altra novità, ed è che gli spettatori, uditi siffatti discorsi, rimangono ignari come prima, o peggio di prima demoralizzati.

Le arti moderne sono pregevoli quanto più sanno emanciparsi dalle vecchie scuole. Ma se le opere antiche furono ispirate dal genio e le moderne non son altro che un infelice portato della mediocrità, si rimedia col dare a queste ultime una pretesa impronta originale, che si risolve nel grottesco, nello sgraziato, nel mostruoso, insomma in un costante oltraggio a que' tipi di vera bellezza ch'ebbero dalla natura e dai sublimi maestri dell'arte.

Si cerca infine la novità nei diverti-

dante, che Paolo e Filippo fecero il loro ingresso.

Essi sembravano contenti.

Dunque erano riusciti.

Maddalena indovinò ciò d'un subito, e pazzia di gioia, prese d'una mano Teresa turbata, dell'altra, Silvano Burgand, e li trascinò tutti e due due in un giro scapigliato.

— Ma che diavolo ha mai addosso questa sera la signorina? Ella ci rende folli tutti addirittura.

«E non vi è proprio caso di farla stare a posto.

— Noi abbiamo guadagnato, noi abbiamo guadagnato, gridava Maddalena. Ella rideva, saltava, bisognava proprio vederla.

Filippo ottenne finalmente da sua sorella ch'essa si chetasse un po'.

— Burgand, diss'egli, vi ricordate voi d'un colloquio che noi abbiamo avuto insieme, in una di queste ultime sere?

— Quando ciò, signor Filippo?

— La vigilia del giorno in cui mio padre fece ritorno.

«Voi sapete bene, a proposito di Teresa?

Silvano lanciò su Filippo uno sguardo implorante silenzio, ma fu fatica perduta; senza pietà alcuna, il giovane continuò.

— Noi abbiamo parlato del matrimonio di Teresa.

— Ah — sclamò quest'ultimo, drizzandosi dalla sorpresa.

(Continua.)

voce pubblica disonestà diceva il con-
trario. Il paese però disapprovava la
sua presenza in casa del cav. Fabris.
Zanini Antonio, cursore comunale.
L'udito dalla voce pubblica essere la
Rosa Ellero una donna onesta: non ha
mai udito, nessun fatto specifico a ca-
rico di lei.

Pasquali Antonio cancelliere presso
la Regia Pretura. Conferma che della
Rosa dicevasi ch'è onesta, anzi onestis-
sima: ed egli cercò più volte di tran-
quillizzare il Moro credendo in coscienza
di poterlo fare — cioè di non agire,
facendolo, contrariamente alla verità.
Quando il Moro disse un giorno che
aveva mazzato la Rosa, non gli cre-
dette: però vedendoli quella sera in
compagnia, ebbe qualche timore.

Peloso Diodato, ex Sindaco. L'opio-
ne pubblica non può dir niente sulla
onestà della Rosa Ellero. Non gli consta
che avesse rapporti disonesti col cav.
Fabris. Il Moro, alcuni mesi prima del
fatto diceva di ammazzare la moglie, poi
è stato.

I genitori della Rosa parevano di-
sposti ad accomodare ogni cosa.
Cresatti Luigi, usciere. La gente ri-
teneva la Ellero di poco buon fare
perchè scappò due volte dalla casa del
marito, e perchè andava in casa del
Fabris *amante del bel sesso*: ma verun
fatto concreto si può dire contro di
essa. Acciò egli udì il Moro minacciar
di fare due colpi: uno contro la mo-
glie ed uno contro di sé.

Faccin Antonio falegname. Il Moro
chiamò ingratà, la moglie, quella sera
del fatto. Egli non ci badò più che
tanto, sulle prime: poi sentì il colpo
e vide la Rosa cadere a terra. Come
fu caduta, il marito le fu sopra e le
diede dei pugni. Non ha mai sentito
che il Fabris si prendesse delle libertà
con essa.

Gandolfi Adolfo, guardia doganale,
depono su circostanze di poco momento,
già raccolte nel verbale scritto.

Moretti Giacomo. Interposti la prima
volta per accomodare le divergenze
coniugali, trovò la sposa contenta di
ritornare col marito, sebbene sulle prime
i suoi si opponessero. Le voci maligne,
oltreché a carico della Rosa, ripetevano
pure contro la serva Urban.

Egli però ha sempre tenuta la Rosa
per una donna onesta.

Cigaina Sigismondo. Un paio d'anni
fa udì il marito sboccantamente ingiuriare
la moglie: — *Rosina p... v... sf... vien
qua...* — E udì pure ch'egli la percuo-
teva, mentre ella chiedeva la vita. In
quel tempo la Rosa non andava in casa
Fabris. Egli non crede alle ciarle; sem-
bragli impossibile che quella donna sia
disonestà.

Begadi Evaristo, brigadiere dei Reali
carabinieri. Trovò il Moro nascosto
sotto il portico.

— Mi arresti — gli disse — perchè
ho sparato contro mia moglie!

Non ricorda se poi, in caserma, gli
disse di avere sparato soltanto per farle
paura.

La condotta della Ellero è buona:
così quella del Moro, fino a quel giorno.
Egli era geloso del cav. Fabris.

Bot Felice. Fu servo, nel 1891, dal
settembre al novembre, in casa del cav.
Fabris.

Quando la Rosa Ellero veniva in casa,
per sopprimere, pranzava in tinello col
padrone e colla serva Urban. Poi, la
Urban veniva fuori e disse a lui, più
di una volta, accennando il tinello:

— Se ghe vien gente, ciamèrme mi.
Il tinello frattanto restava chiuso.

La Urban, scussa, nega: non è vero
che il tinello si chiudesse. Battibecco
fra i due testi. La Urban così spiega:

— E' naturale che nell'ora del pranzo,
il mio padrone desidera restar in pace,
e metta qualcuno a guardia del tinello...
E poi, signor Presidente, quello lì —
accennando al Bot — ha l'abitudine di
dir male di tutti. A sentirlo lui, a
San Michele son tutte p... Il signor
Biaggini va a dormire colla serva. Fin
del plevan el g'ha dito che l'andava a
dormir colla serva...

L'arciprete, ch'è presente, ascolta a
capo chino questa rivelazione della
maldicenza Bot — *iana*: mentre il pub-
blico non può trattenersi dal prorom-
pere in una risata, alla franchezza della
Urban.

Bortolucci Giuseppe, benestante, El-
lero Felice ed Ellero-Faccin Regina
depongono su circostanze di poco ri-
lievo: i due ultimi ripetono di aver
udito narrare che la Rosa Ellero ab-
bandonò la prima volta la casa del ma-
rito perchè il suocero si prendeva con
essolei confidenze illecite.

Zanin-Ellero Veronica. Udì la madre
dell'imputato dire un giorno ad una
amica:

— Ah, ce ti parial, eh! almanco che
la vess copade! che se la vess copade,
jo i sarei lade incultri cu la ban-
diere e cu la musiche.

Ellero-Margherita Maria. Udì il padre
della Rosa profferire queste parole:

— Me fia in casa no, co' lu: ma se
i se piantasse forade casa, un poco, mi
un poco i suoi de lu, no i moriria de
fame.

Vide — e anche altri testi lo dicono
— che la serva o i servi del cav. Fa-
bris portavano in casa della Rosa cesti
di roba.

La Urban Antonia dice ch'erano
frutta: delle quali, il padrone non vo-
lendo venderle, lasciava che facesse lei
quel che voleva; ed ella le portava alla
sua amica.

E segue una sfilata di testi che nulla
dicono di più di questo: la Rosa Ellero
è onestissima; il cav. Fabris non è
uno di quei che si dicono *amatori delle
donne*; il cav. Fabris non si prendeva
scherzi colla Rosa e non coll' Antonia;
i genitori della Rosa avrebbero accor-
dato si riunisse col marito, ma pian-
tando casa soli, ecc.

Sono i testi: De Marchi Maria, Teresa
Turian, Fantin Pietro, Trevisan Valen-
tino, Maurutto Marco, Bacinello Angelo.
Cigaina Bortolucci Letizia. Un giorno,
la Rosa ed il Pietro si bisticciavano.
Ella disse loro:

— Eh! tasè, tasè!... No ste' criar
sempre!

Il Moro rispose:

— Eh vu Letizia no savè gnente,
perchè el ben de me pare sè la mia
morte e anca la sua.

Vianello Larise Teresa è zia lastra
della Rosa Ellero — e quindi anche del
prevenuto: perciò non viene udita.

Scozziero Giovanni di Antonio.

— Savè che el Moro trattasse ben la
moglie?

— Per quanto che so, de quelle cose
li mi no so gnente...

Ma poi, racconta che una sera, quando
il Moro era *cuc* (cioè viveva in casa
della moglie), egli, passando presso
questa casa, udì la Rosa gridare:

— Oh Dio che te me copi! Oh Dio,
Gigi, che te me copi!...

La Rosa conferma: l'imputato nega.
Bon Faccin Caterina informa sui di-
verbi tra i due coniugi; Faccin Vi-
torio, amico del Moro, s'interpose per
rappacificare i due sposi. Crede la Rosa
una ragazza onesta. Gli sembra impos-
sibile esser gelosi del cav. Fabris che
ha settantacinque anni.

Finalmente esauriti i testimoni di
accusa e di Parte Civile, si esaminano
i corpi di reato, si fa dagli avvocati al-
cune interrogazioni e contestazioni e
poi l'udienza è levata.

Stamane si udranno i testimoni di
difesa.

Teatro Sociale.

Questa sera alle ore 8 1/4 serata d'o-
nore dell'attore brillante Giuseppe Si-
chel; si rappresenterà: *Un viaggio A...*

Da... Monologo, traduzione dal francese,
di Yorik (replica).

Da *galotto a marinaro*, commedia,
nuovissima in un atto di Legouvé, tra-
dotta da Yorik.

Giuramento di Celibato, commedia
nuovissima in un atto di E. D'Amieu,
traduzione di G. Sichel.

Il *pièdè*, conferenza di I. Sbrana
detta da G. Sichel, nuovissima.

Il *casino di campagna*, farsa in un
atto di Kotzebue.

Recita fuori d'abbonamento.
Tutti quelli che desiderano passare
due ore di schietta allegria si diano
convegno per questa sera al teatro So-
ciale, che il bravo attore brillante si-
gnor Sichel è artista capace di mante-
nere a dovere la promessa fatta.

In Tribunale.

Baldassi Francesco figlio e Giacomo
padre, erano imputati di contrabbando
di tabacco; il figlio fu condannato alla
multa di L. 71, il padre fu assolto.

Mattiussi Rosa, Bottuzzi Rosa, Zucco
Maria, Ciani Lucia, Bernardis Giuditta,
imputate di contrabbando di zucchero,
furono condannate L. 22,50, pella Do-
gana L. 2,34 per Dazio consumo; la I
come sopra; la II a L. 21,94, L. 2,34;
la III L. 22,14, L. 1,80, la IV L. 18,
L. 2,16; la V L. 13,68 L. 1,44.

Corso delle monete.

Fiorini, 221,50 — Marchi, 1,28,75 —
Napoleoni, 20,85.

La Ditta Fratelli Tellini

avverte che ha dato principio alla vendita,
tanto al minuto che all'ingrosso, di
tutte le merci esistenti nel proprio ne-
gozio e magazzini, compreso l'assorti-
mento Arredi da Chiesa, accordando a
gli acquirenti un forte ribasso sui
prezzi d'origine.

Municipio di Udine.

Avviso

In seguito a comunicazione dello Spet-
tabile Comando del locale Presidio Mi-
litare, si reca ad opportuna conoscenza
del pubblico, che a datare dal 25 marzo
corr. s'inizierà per parte delle truppe
di qui la consueta scuola di tiro al ber-
saglio nell'apposito poligono sul torrente
Torre e precisamente fra i due paesi di
S. Bernardo e Povoletto.

Convertà quindi che durante il tiro,
da eseguirsi normalmente ogni giorno
comprese le domeniche, chiunque si a-
stenga dal passare il torrente stesso, a
monte del fermanpalle, almeno per una
distanza di tre chilometri.

Durante le ore in cui si eseguisce il
tiro, sarà collocata sul fermanpalle una
bandiera rossa e per maggior precau-
zione saranno messe agli sbocchi prin-
cipali alcune sentinelle.

Il tiro a bersaglio si potrà fare fino a
buona parte del mese di giugno p. v.

Dal Municipio di Udine, il 22 marzo 1892.

Il Sindaco

Elio Morpurgo.

Giacomo Concessati di Udine

ha disponibili Talee (rasoli) delle so-
ggetti qualità di viti: Frontignano,
Blaufränkischer, Refoscone, Verduzzo
giallo, Garganega, Carbenet franc,
Tokay.

Bellissima tutto e a prezzi moderati.
Duecenta gelsi

di propaggino, di ottima qualità e di
bellissima vegetazione, sono ancora ven-
dibili presso il conte G. B. di Varmo
in Mortegliano.

Gazzettino Commerciale.

(Rivista settimanale)

Grati.

Udine, 23 marzo 1892.

I mercati della precedente settimana
sono stati forniti presso a poco come
al solito; solamente il mercato di sabato
non ebbe luogo ricorrendo la festa di
S. Giuseppe.

Lo stato della campagna. Il tempo
finalmente si è rimesso al bello e così
si potranno riprendere gli interrotti la-
vori campestri.

Si sta potando le viti, seminando le
avena e si apparecchiavano i terreni per
la semina del granturco.

Frumento. La situazione del frumento
non accenna per anco a mutarsi stante
gli affari ormai troppo stracchiati. Si
crede che sino a quando non si vedrà
l'andamento del nuovo raccolto, i prezzi
rimarranno sempre così.

In Germania non si crede che i
treddi intensi delle ultime settimane
abbiano seriamente danneggiato i rac-
colti; le poche lagnanze ammesse si
riferiscono specialmente alla segala.

A Pest il frumento si quotò da fior. 10
a 10,25 e a Vienna da fior. 10,23 a 10,49.

Granturco. — Questo articolo si
mantiene abbastanza in buona vista ed
anche a prezzi relativamente soddisfa-
centi, se si considera la grandissima
concorrenza del genere estero.

Nei mercati futuri si prevedono degli
aumenti nei prezzi poiché, stante i la-
vori campestri, le nostre piazze saranno
poco fornite di generi.

Segala. Pochissime ricerche.

Avena. Ferma da L. 19.— a 20,50 al
quintale.

Lupini. Si quotarono da L. 11,50 a
12,50 all'ettolitro.

Fagioli. Sempre fermi.

La sentenza

nel p. ocesso contro gli Anarchici a Roma.

Il Tribunale di Roma pronunciò ieri
sentenza in confronto degli anarchici,
condannandoli tutti a varie pene, meno
dieci.

Cipriani s'ebbe due anni e otto mesi
di reclusione e la multa di 1500 lire.

Il significato della sentenza è che il
tribunale, riconoscendo l'associazione,
non la ritiene di malfattori comuni, ma
politici, riconoscendo però il reato di
diffusione di propositi d'odio tra le
classi e contro le istituzioni.

Tutti i condannati hanno interposto
appello. Domanderanno la libertà prov-
visoria. Credesi che la si accorderà a
parecchi.

La stampa liberale loda in generale
la sentenza.

Anarchici avvelenatori.

Il *Journal des Débats* dice che la
polizia di Parigi ha scoperto un gruppo
di anarchici che avrebbe deciso di a-
gire mediante il veleno. Furono arre-
stati tre individui.

I prodotti che essi fabbricavano fu-
rono inviati ai lavoratori chimici per
l'esame.

Cose d' africa.

Il generale Gandolfi emanò il 19 corr.
un bando proclamando lo stato d'as-
sedio all'Asmara ed indicò la ri-
cerca dei banditi e dei disertori.

Il bando minaccia di morte chiu-
unque trovasi armato senza giustifica-
zione.

Duecento uomini perlustrano il territo-
rio in guendo le bande dei disertori.

Confermasi la diserzione degli Azazeri.
Ekednol Mussa, capo degli Azazeri, è
passato ai Dervisci. Gli Azazeri trovansi
al confine settentrionale della colonia.

La diserzione perciò avrebbe preso
grande estensione.

Notizie telegrafiche.

Dimissioni, nomine e sostituzioni
in Germania

Berlino, 24. La *Kreutz Zeitung*
annunzia che il segretario di Stato del-
l'Alsazia Lorena, Puttkammer, fu no-
minato segretario di Stato al dipar-
timento di giustizia dell'Impero, in so-
stituzione di Bosse.

Il *Reichsanzeiger* pubblica: «Il can-
celliere Caprivi fu esonerato dall'ufficio
di presidente del Consiglio prussiano,
restando ministro prussiano degli affari
esteri.

Fu accettata la dimissione di Zedlitz,
che conserva il titolo di ministro di
Stato.

Eulenburg fu nominato presidente
del Consiglio prussiano; Bosse fu no-
minato ministro degli affari ecclesiastici
e dell'istruzione.

Contro l'autore dell'esplosione

avvenuta l'11 Marzo.

Parigi, 24. — Il prefetto di polizia
ha spedito a tutte le direzioni, tele-
grammi coll'ordine alle autorità di ar-
restare l'autore dell'esplosione dell'11
marzo nella casa nel Boulevard Saint-
Germain. E' accertato che sia certo
Revachel tintore, il quale è attivamente
ricercato.

Il suo arresto è imminente.

La reggenza in Germania?

Parigi, 24. Telegrafano da Pietro-
burgo al *Gaulois* e contemporanea-
mente da Vienna al *Figaro* che in causa
della malattia dell'imperatore Guglielmo
si penserebbe seriamente a stabilire
una reggenza nell'impero germanico.

Luigi Monticco, gerente responsabile.

AVVISO.

Il sottoscritto, avendo ritirato anche
quest'anno, da una delle migliori fab-
briche nazionali una grande partita di
bottiglie, per facilitare lo smercio ha
ridotto i prezzi come segue per ogni 100:

Champagne con tappo meccanico	L. 40.—
» senza tappo da cent.	80 » 24.—
Litri chiari	» » 97 » 22.—
Bordelesi	» » 70 » 20.—
Gazose	» » 70 » 20.—
Mezzi litri	» » 48 » 18.—
Mezze champagne	» » 38 » 18.—
» con tappo meco.	» » 30.—

(Ceste ed imballaggio gratis).

Per oltre mille bottiglie viene accor-
dato un abbuono di L. 1 al cento e per
un vagone di oltre 60 ceste, (ovvero
600 bottiglie) 2 lire per cento in meno.

Il medesimo tiene pure un deposito
di carelle di vetro, damigiane incestate
e taraccioli d'ogni qualità a prezzi mo-
dicissimi.

Giuseppe Bornancin.

CASA D'AFFITTARE

In Udine, Via Cisis N. 88 con
corte ed orto.

Per trattative rivolgersi dal signor
Andrea Molinaris, Via Nicolò Lionello.

Agente esperto in coloniali troverebbe
pronto collocamento presso negozio prin-
cipale in Udine. Per informazioni rivolgersi
alla nostra Redazione, purchè munito di
buone referenze.

Devono vincere

SICURAMENTE UN PREMIO

e possono vincerne altri

Quattrecento per oltre

MEZZO

MILIONE

le Centinaia Complete di Numeri della

Grande Lotteria Nazionale di Palermo

Tutte le vincite vengono pagate in

contanti colle somme depositate a que-
sto solo ed unico scopo presso la Banca

Nazionale nel Regno d'Italia.

La seconda estrazione avrà luogo ir-
revocabilmente il 30 aprile del

corrente anno.

I biglietti da 5 — 10 — 100 an-
cora disponibili si trovano in vendita

al prezzo di L. 5 — 10 — 100 presso

la Banca F.lli Casareto di Franc. Via

Carlo Felice, 10 Genova, e presso i

principali Banchieri e Cambiavalute del

Regno.

I biglietti da un numero sono ricercatissimi

a lire 1,50 cadauno.

COMPAGNIA DI ASSICURAZIONE DI MILANO

contro i danni degli incendi, sulla vita dell'uomo e per le rendite vitalizie

Società anonima per Azioni istituita l'anno 1826

SEDE IN MILANO — VIA DEL CAURO N. 7

RAMO INCENDIO

Capitale Sociale lire 2.080.000

» Versato » 370.240

Riserve diverse » 4.252.915

RAMO VITA

Capitale Sociale lire 3.120.000

» Versato » 505.360

Riserve diverse » 3.713.394

La compagnia di Assicurazione di Milano è la più antica Società di assicurazione istituita

in Italia e nella lunga sua carriera non ha smesso mai la sua fama di serietà e correttezza.

La Compagnia di Assicurazione di Milano è istituita assolutamente e prettamente italiana.

La Compagnia di Assicurazione di Milano oltre alle assicurazioni contro l'Incendio accetta

anche quelle sulla Vita dell'uomo e di Rendite Vitalizie a tariffa e condizioni di contratto che

riuniscono e superano i vantaggi offerti da tutte e da ciascuna delle Compagnie operanti

nel Regno.

Uniformandosi al disposto dell'Art. 145 del Codice di Commercio, essa ha depositato e de-

posita un quarto dei premi incassati presso la Cassa depositi e prestiti con vincolo a favore

degli assicurati.

Agente Procuratore in Udine signor Giuseppe Della Mena

XXXXXXXXXXXX

AFFATTO NUOVA

e favorevolissima

ai Compratori di Biglietti

venne universalmente riconosciuta la

combinazione che regola la

Grande Lotteria Nazionale di Palermo

I Biglietti concorrono a tutte le e-

strazioni col solo numero progressivo

senza Serie o Categoria.

Le Centinaia complete di numeri

hanno vincita assicurata.

Le vincite sono da da L. 200,000

100,000 - 10,000 - 5000 - 1000 ecc.

LE INSERZIONI

dall'estero si ricevono esclusivamente per il nostro Giornale presso l'Ufficio principale di Pubblicità, MANZONI e C. MILANO Via San Paolo 11 — ROMA, Via di Pietra 31 — NAPOLI, Palazzo Municipale — GENOVA, Piazza Fontana Marzosa — PARIGI, Rue de Maubourg — LONDRA, E. C. 8. LE INSERZIONI

LE INSERZIONI

SARTORIA - PELLICCERIA

DEPOSITO VESTITI FATTI

PIETRO MARCHESI SUCCESSORE **BARBARO**

UDINE -- MERCATOVECCHIO, 2 -- UDINE

Assortito e grandioso Deposito Stoffe alta novità Inglese e Nazionale.
Nuovo provetto e distinto tagliatore per uomo e per signora.
Merce confezionata pronta, di qualsiasi forma e di qualunque prezzo.
Conservazione pelliccerie e lanerie nella stagione estiva, garantendole dal tarlo.

ASSORTIMENTO IMPERMEABILI

PREZZI FISSI — PRONTA CASSA.

Via Mercato Vecchio N. 25.

Fabbrica e Depositi
Calzature nazionali ed estere di vario assortimento per Uomo, Donna e Ragazzi a prezzi convenientissimi e d'ottima qualità.

Prezzi fissi marcati sulla suola.

Giacomo Kirschen

UDINE

Via Mercato Vecchio N. 25

VENEZIA

Merceria S. Salvatore 4919-20 —
Ponte Rialto 5327 —
Merceria dell'orologio 210 — S. Moisé all'Ascensione 1290.



VICENZA

Via Cavour 2141

TREVISO

Calmaggiore 29

Rappresentante dell'Unione Militare del F. V. di Venezia.
Si ricevono commissioni sopra misura e si eseguono con tutta sollecitudine.
Impresa Calzoleria Casa di Pena maschile alla Giudecca in Venezia.

Alla Città di Venezia

Laboratorio Chimico Farmaceutico
DI
FRANCESCO MINISINI UDINE.



Berliner Restitutions Fluid

L'uso di questo fluido è così diffuso, che riesce superfluo ogni raccomandazione. Superiore ad ogni altro preparato di questo genere, serve a mantenere al cavallo la forza ed il coraggio fino alla vecchiaia la più avanzata. Impedisce l'irrigidirsi dei membri, e serve specialmente a rinforzare il cavallo dopo grandi fatiche. — Guarisce le affezioni reumatiche i dolori articolari di antica data, la debolezza dei reni, i visceri, i mal di stomaco, i mal di petto, i mal di testa, i mal di cuore, i mal di polmoni, i mal di fegato, i mal di milza, i mal di pancreas, i mal di intestino, i mal di stomaco, i mal di petto, i mal di cuore, i mal di polmoni, i mal di fegato, i mal di milza, i mal di pancreas, i mal di intestino.

Laboratorio chimico farmaceutico

DI

FRANCESCO MINISINI UDINE

PILLOLE

al Protoduro di ferro inalterabile.

Questa preparazione è della massima efficacia nei casi di anemia, di clorosi, di mestruazione nulla o difficile, nelle affezioni scrof. (Tumori, Ingorgi, Umori freddi) ed in tutte le malattie prodotte dalla debolezza di costituzione, e dall'impoverimento del sangue.



Una chioma folta e fluente è degna corona della bellezza. — La barba e i capelli raggiungono all'uomo l'aspetto di bellezza, di forza e di senno.

L'acqua di chinina di A. Milgore e C. è dotata di fragranza deliziosa, impedisce immediatamente la caduta dei capelli e della barba non solo, ma ne agevola lo sviluppo, rinforzando loro forza e morbidezza. Fa scomparire la forfora ed assicura alla gioventù una lussureggiante capigliatura densa e più tarda vecchiaia.

Si vende in fiale ed in (fiaschi) da L. 2, 150, bottiglia da un litro, circa a L. 8 50.

I suddetti articoli si vendono da ANGELO MIGNONE e C. Via Torino N. 12, Milano, la Venezia presso l'Agencia Longago, S. SALVATORE 1495, da tutti i farmacisti, profumieri, Farmacisti, ed Udine, i Sigg. MASON ENRICO, chinaglio e PETROZZI PRAT, farmacisti, i Sigg. FABRIS ANGELO, farmacisti, i Sigg. MINISINI FRANCESCO, medicinali, i Sigg. JAB, Sigg. LUIGI BILLIANI, farmacisti, i Sigg. Pontebba, dal sig. CETTOLI ARISTIDE, a Tolmezzo, dal sig. GIUSEPPE CHIUSI, farmacisti.

LIQUORE STOMACICO RICOSTITUENTE

Milano **FELICE BISLERI** Milano

Il Ferro China Bisleri porta sulla bottiglia, sopra dell'etichetta, una forma di francobollo con imprassovi la marca di fabbrica (leone) in rosso e nero, e vedesi presso i farmacisti, G. Comessatti, Fabris, Bosero, Biasoli, Alessi, Cornelli, De Candido, De Vincenti e Toffanoni, o anche presso tutti i droghieri, liquoristi, C. Lettieri e Pastecieri.

Bavasi preferibilmente prima dei pasti e dopo.

Il vostro colorito si manterrà fresco e velutato se adopera'e
LA VELOUTINE
Polvere di Riso speciale preparata al BI-MUTO da CH. FAY Profumiere
PARIGI, 9, Rue de la Paix, 9, PARIGI

AMARO D'UDINE

PREMIATO CON PIU' MEDAGLIE

Si prepara dal farmacista **DOMENICO DE CANDIDO**, via Grazzano, Udine.

Udine, 1922 23p Patria del Friuli — Proprietario Domenico del Bianco.