

La mendicizia nel Codice Penale.

(Continuazione vedi numero 303)

Quindi non pur l'opera onesta che trae seco un onesto guadagno; non più lo spedito che fornisce la vigoria delle forze esaurite; non più l'uscio che s'apre dietro una richiesta e la speranza di una tenue mercede. O la sua vita fu data tutta al lavoro o ad un lavoro continuo ed incessante, con la regola di una modesta economia, e allora, quell'uomo, riposerà tranquillo i suoi giorni. O invece per necessità imprescindibili, per disgrazie o conseguenze di famiglia, il salario di un giorno non lo soccorre nella idea della previdenza, e allora, dovrà percorrere la via dell'accattanaggio.

Ma v'ha ancora l'individuo che vuole campare colle mani alla cintola; a cui, è di peso il lavoro e di maggior incubo l'esistenza. Questi forse, figlio di genitori a' quali fu mestieri la mendicizia, continua, allettato dal dolce far nulla, in questa funesta carriera; pure, potendo avere ancora per lui qualche attrattiva il lavoro o qualche dolce conforto.

E per quest'ultimo la cosa è ben diversa. D'onde la mendicizia, che si può chiamare, impotente; e la mendicizia oziosa, d'onde il bisogno di una netta demarcazione, per non accoppiare due casi disparati fra loro ed usare un identico trattamento. Ho pensato quindi che la mendicizia impotente considerata come trasgressione, incontri una pena sempre eccessiva; sia pure, che per essa vengano in soccorso istituti e pie fondazioni.

Che questa pena sia sempre ingiusta quando colpisce un disgraziato, reso inabile al lavoro, messo a confronto con l'altro che ha per compagno l'ozio in tutta la sua vita. Che le formalità cui si assoggetta il mendico, se non sembrano giuste nell'apparenza, sono sempre empie nella forma.

La mendicizia impotente è più che una piaga, una sventura sociale; e massima, per colui che fa di essa un abituale mestiere. Povero, non è tanto chi non ha nulla, al dire di Montesquieu, ma chi non vuole o non può lavorare. Ma questa riunione di casi disparati, non può essere accettata, quando si rischia di divenire ingiusti. E la differenza non ha alcuno che la rimarchi; perchè il mendico che non può lavorare per una fisica infermità o per un dolore interno, non è certamente colui che vuol vivere nel beato ozio. Distinzione che saggiamente prevede il Legislatore italiano agli art. 453 e seguenti; ma che riesce poi di nocimento; perchè quel beneficio apparente è malefico, quando è per l'un caso e per l'altro si deve erogare la stessa quantità di pena. E se è vera l'aurea sentenza, di quello splendido ingegno che è il Tissot, che quanto più si distingue, in penale, tanto più si è sicuri di amministrare giustizia, non è men vero che non si transige con la logica, quando, fatta una distinzione, non si accettano le conclusioni fino all'estremo.

Invero mentre il Legislatore accetta questa distinzione, osservata dal Codice Sardo, art. 443 e 444, ma non osservata dal Regolamento Proibitivo Toscano (189) né tutt'ora dal Codice Francese e dal Codice Austriaco, non è logico per l'un caso e per l'altro quando si occupa della applicazione della pena. Perché parifica ciò che può essere effetto di preta indolenza a ciò che può essere effetto della sventura; e mentre così nell'un caso la pena è la riaffermatrice di un diritto violato, non lo è nell'altro. Ognuno infatti deve provvedere a se stesso con le

proprie forze per lo acquisto della dignità e della indipendenza, sovrano dolcezza sulla terra; ognuno deve pensare al lavoro, perchè chi non lavora non ha neppure il diritto di mangiare. Ma se questa legge è comune, non può per altro imporsi a chi per condizioni soggettive a lui quindi indipendenti non è dato di assoggettarsi ad essa. E allora, in questa fattispecie, la purificazione dei due casi non regge; perchè l'ozio non potrà mai eguagliarsi alla volontà impotente, la virtù infelice al vizio spregevole. Ne ho mai potuto comprendere come la legge penale in questi casi possa colpire delle sue sanzioni una disgrazia che trova la compassione generale. L'art. 453 capoverso commina gli arresti sino a 5 giorni a chi essendo inabile al lavoro sia colto a mendicare senza avere adempito alle prescrizioni stabilite dalla Legge.

A parte la recisa dicitura di questo art. non si potrà negare come la sua osservanza generi l'arbitrio il più odioso verso il mendico impotente. Ne Comuni le contravvenzioni in genere sono levate dalle guardie Municipali che, molte volte, comprese troppo del loro dovere, per uno zelo eccessivo, traggono davanti l'autorità un mendico impotente che non ha che la disgrazia di essere un miserabile per offrire un maggiore bersaglio; mentre lasciano libero l'ubriaco pasciuto e molesto che è di cattivo esempio a tutti.

È una contraddizione che è una verità per il fatto della continua osservazione; perchè le preture locali lavorano più per la miseria che dovrebbe essere sovranta che per gli ubriachi che dovrebbero per il pubblico esempio essere puniti. Che guadagno ritraggono io non lo so; questo solo so, che questi impiegati pieni di zelo, e quasi orgogliosi per un merito che fino ad un certo segno può essere riconosciuto, tante volte levano la contravvenzione a qualche infelice che domanda la ragione di simile comparsa, fors'anco in mezzo ai reali carabinieri, nell'aula della giustizia. Comparsa che produce un sentimento diametralmente opposto a quello di un delinquente chiamato a rispondere di contravvenzione d'altro genere, quando lo si mette al pari di un malfattore volgare; e quasi, ad irrisione della sua infermità, viene a deporre una guardia contro di lui, non già, notate bene, perchè ha violato od aggredito, ma perchè senza permesso, ha steso la scarna mano per fame. Dissi, recisa dicitura quella del ricordato articolo: ma non a torto. Può essere la prima volta che un uomo impossibilitato a darsi al lavoro, forse reduce da una Casa di dolore, domandi, spinto dalla fame, terribile consigliera, la elemosina ed una guardia la colga e metta in contravvenzione.

(Continua). Marini dottor Vittorio.

Popolazione totale degli Stati Uniti.

L'ufficio del censimento in Washington ha calcolato a 315,000 fra indiani e bianchi, la popolazione del territorio indiano.

Questi, colla popolazione della Alaska, che l'agente Petroff ha stabilito a 38,000, portano la popolazione totale degli Stati Uniti a 63,000,000.

Dall'ultimo censimento risulta pertanto che nell'ultimo decennio la popolazione degli Stati Uniti si è aumentata di 13,000,000 di anime.

Parigi, 24. Labryère fu condannato a tredici mesi di carcere. — La Ducqueroy a due mesi. — Gregoire in contumacia ad otto mesi per aver favorito la fuga di Pablewski.

La bara, semplice, era coperta di costoso drappo di velluto nero a frangie d'argento, col nome del morto a grandi lettere e gli anni di nascita e della morte. Una corona stupenda di fiori freschi fatti venire da Vienna, poggiava appiè della bara. Ed all'altra estremità, la spada insegna del grado nobiliare, e le croci dell'ordine ungherese di Santo Stefano, dell'ordine italiano dei Santi Maurizio e Lazzaro, dell'ordine brasiliano della Stella, — deposte sopra un cuscino ricchissimo e circondati da una ghirlanda di alloro colle becche inargentate.

Furono i grandi dignitari della città che levarono la bara dalla casa, e l'adagiaron sopra il carro funebre: uno stupendo carro, in nero lucente, con varie sculture allegoriche in legno dorato. Quattro magnifici cavalli videro attaccati, e li guidavano a mano dei palefrenieri in negre vesti. Ai lati del carro proce devano tutte le notabilità cittadine, podestà, consiglieri del comune, rappresentanti del Governo colle loro uniformi, ufficiali dell'esercito, professori delle scuole, sacerdoti, giudici, e facevano ala guardie cittadine e soldati. Precedevano e seguivano famuli del comune, portieri dei vari uffici, servitori in livrea con grandi torci accesi avvolti in velo nero, corporazioni e società con vessilli abbrunati; uno stuolo di signore in nero; una folla immensa di popolo.

Il corteo percorse le principali vie cittadine, mentre da tutte le chiese — anche dalle cattoliche — risuonavano lenti

Un re che perde tutti i denari al giuoco

Dacché ci sono re sulla terra, non deve essere capitata a nessuno di loro un'avventura più curiosa e spiacevole di quella occorsa al re Kalakaua, delle isole Sandwich, il grande ammiratore della Patti, la quale fu da esso creata cavaliere dell'ordine di Kalakaua o di Kumahemeha o di Kapiolani, non ricordiamo bene.

Questa Maestà oceanica, l'altro giorno, faceva il viaggio dal suo regno a San Francisco, a bordo dell'incrociatore americano Charleston, come ospite dell'ammiraglio Brown.

Re Kalakaua è molto a corto di quattrini. Partendo dalla sua capitale — così telegrafasi al *New York Herald* — si pose in sacoccia tutto quanto poté trovare nello scrigno reale, cioè 103 dollari e cinquanta cents, ossia circa 520 franchi.

Naturalmente, per ingannare gli ozi del viaggio, si intavolò una partita di poker (giuoco di carte di recente invenzione, in uso anche tra noi). Prendevano parte al giuoco il buon re Kalakaua, l'ammiraglio Brown predetto, il capitano del bastimento e il tenente di bandiera.

Non andò molto che tutti i 103 dollari e 50 cents di Kalakaua passarono dalle sue tasche in quelle dei compagni e il re rimase addirittura a secco.

Poco prima dell'arrivo a San Francisco l'ammiraglio Brown prestò al re tre dollari, il capitano quattro, e due e mezzo il tenente, con la qual somma il re non poté certo fare il Creso nella città della porta d'oro.

Le casse rurali italiane in Francia.

Il *Journal des Débats* ha pubblicato la relazione generale scritta da Léon Say sul gruppo di economia sociale all'Esposizione mondiale di Parigi. Egli vi ragiona a lungo delle casse rurali italiane citandole per cagion d'onore, mostra come il Wollemborg senza imitare il Raiffeisen, abbia creato delle istituzioni che assomigliano per certi aspetti alle unioni tedesche del sistema Raiffeisen: «istituisce un paragone fra le une e le altre e mette in rilievo la nota originale delle casse rurali italiane» che definisce copere di moralizzazione, istituti che riuniscono come in una società d'amici i piccoli coltivatori del villaggio, strappandoli all'usura che li divora e fornendoli dei mezzi di lavorare: «segnala, infine, gli argomenti del loro vigore che viene così dalla solidarietà pecuniaria come dalla solidarietà morale che le informa e le distingue».

La ricompensa del governo tedesco a Koch.

Berlino, 24. Per ricompensa della cessione della linea allo Stato, il governo dà un milione di marchi a Koch e mezzo milione ai suoi assistenti.

Koch percepirà inoltre una forte percentuale sul guadagno della vendita della linea, che finora ammonterebbe a quattro milioni di marchi (cinque milioni di franchi).

Avendo il Cornet aperta un'altra grande clinica per la cura della tubercolosi, la polizia gli ha diffidato di accogliere i tisiici sotto pena di chiusura. La stessa diffida si è fatta a molte altre cliniche, nonché ad alberghi, dando loro il tempo di otto giorni per far partire i tisiici che vi si trovassero in cura.

Questa misura è motivata dalla disposizione che per accogliere malati contagiosi occorre un permesso speciale, avendo la scoperta del Koch fornito la prova che la tubercolosi è contagiosa.

e mesti i rintocchi delle campane e si elevavano preci al signore per l'anima del trapassato.

Ogni campana — come ogni bocca — annunciavano che — tale era l'uomo che si portava al camposanto quale forse non più sarebbe per sorgere in Komorn: un vero benefattore del popolo, uno sposo fedele ed esemplare, il perno di una industria importante da lui creata, il suddito devoto del proprio sovrano, l'orgoglio della nazione, il grande elemosiniere di tutti i culti.

L'uomo d'oro scendeva in grèmba alla terra — per sempre.

Uomini, donne, ragazzi lo accompagnavano, rimpiangendolo, come se fosse stato il padre di tutti.

Anche Atalia si trovava nel seguito — accanto a Timea.

E come, tacendo le salmodie, fra il silenzio ansioso di tutti, la bara fu calata nel tumulo — lentamente — portata dai becchini, giù per una stretta scala tortuosa: tre persone scesero laggiù nel cupo e sonoro sepolcro.

Atalia, Timea, il maggiore Katschin-ka...

Eloro teneva dietro Giovanni Fabula. Ma ecco i seppellitori lentamente ris- scendere...

Atalia repente cade a terra e mor- mora parole incomposte — dalle quali si afferra ch'ella invoca la morte.

Giovanni Fabula solleva la bella giovane e la trasporta a braccia; — e spiega agli astanti com'essa per l'es- tinto nutrisse vivi sentimenti di gra-

Cronaca Provinciale.

Una vittima dell'incendi.

La bambina Del Bianco Virginia di San Giorgio di Nogaro, essendo stata lasciata sola in cucina, si avvicinò al fuoco riportando scottature tali che ne morì.

Incendio.

In Ronchis di Torreano il 21 corr., si sviluppò un incendio nella stalla e nel fienile di certi Calcaterra Giacomo o Guinero Leonardo. Il primo ebbe un danno di l. 830 circa; il secondo di l. 600. Erano entrambi assicurati colla Palerna.

Due arresti.

A Pontebba, fu arrestato per ubbria- chezza certo De Gasparo Giuseppe; a Sacile, Campardo Angelo perchè deve scontare due mesi di detenzione.

Fra padre e figli.

In Albano, certo Uuri Domenico venne a contesa con i propri figli e ne ferì uno con un tridente, per cui venne denunciato all'autorità giudiziaria.

Col 1 gennaio 1891 l'Impresa di pubblicità LUIGI FABRIS e COMP. assumerà tutte le inserzioni per la quarta pagina ed inserzioni di annunci commerciali o privati anche per la terza pagina della *Patria del Friuli*, avendo essa l'Impresa assunta la pubblicità degli altri Fogli quotidiani Udinesi. L'Im.resa Luigi Fabris e Comp. apre, quindi un Ufficio di Pubblicità in Udine: cogli stessi servizi di quello di Venezia; cioè: *Inserzioni nei giornali locali, italiani ed esteri — affissioni d'avvisi in qualunque città del Regno — informazioni commerciali — deposito specialità — sistemi variati di reclame.* Se ne dà notizia ai nostri committenti, per ogni opportuna norma.

Una signora condannata

per maltrattamenti verso una sua figliastra.

Certa signora Serrato, moglie d'un ufficiale della Nav. Gen. Ital. imbarcato sull' *Umberto I*, compariva l'altro dì di- nanzi al Tribunale Penale di Gehova come imputata di sevizie gravi verso sua figliastra, una cara bambina, affi- data alle sue cure dal marito, mentre questi era in viaggio.

Il Tribunale in seguito alle risul- tanze del processo la condannò a 10 mesi di reclusione.

Pel nostro commercio col Brasile.

Si sa che alcuni mesi or sono si fondò a Rio Janeiro il Banco Italia- Brasile col capitale di parecchi milioni; ora è la volta di una Società introdut- trice di generi italiani, autorizzata con recente decreto governativo.

Sappiamo anche, da buona fonte, che un gruppo delle più spiccate individua- lità della nostra colonia sta studiando il progetto e sta prendendo gli oppor- tuni accordi per creare a Rio Janeiro una Camera di commercio italiana, isti- tuzione di cui, da molto tempo, si la- mentava la mancanza.

Nere e ghiaccio sul San Bernardino.

Sul monte San Bernardino il freddo si fece in questi giorni tanto intenso che il termometro scese parecchie volte sino a 20 centigradi sotto zero; anzi il 15 corrente arrivò a 21 1/2.

Va sans dire che le acque sono for- temente gelate. Il laghetto poi esistente nell'Ospizio di San Bernardino è ghiac- ciato completamente raggiungendo lo spessore di 40 sino a 50 centimetri, tanto che le slitte lo attraversano per accorciare la strada.

titudine dei ricevuti benefici, e lo con- siderasse qual padre.

Dopo un mezzo anno, ricco ed anti- stico mausoleo si ergeva sulla tomba. Sovra una lastra di granito, inciso a lettere d'oro, leggevasi l'epitafio che segue:

Qui
riposa
il nobiluomo
Michele Timar nobile di Levetincez
consigliere aulico
cavaliere
dell'ordine i. r. di San Stefano
di S. Maurizio e Lazzaro italiano
e brasiliano della Stella
patriota illustre integerrimo
padre dei poveri
Il suo nome
resterà benedetto in eterno.

E sopra questa lapide in granito, una statua d'alabastro — una figura di donna, tenente fra le mani un'urna cineraria, in atto di estremo dolore.

Tutti dicevano, quella statua rassomi- gliare a Timea.

E Timea si recava ogni giorno nel mesto recinto dei morti, ed ogni giorno una corona di fiori freschi appendeva al monumento e ricambiava i fiori ap- passiti immersi in artistiche anfore al limitar della soglia, e riassetta le pianticelle di fiori poste all'ingiro del mausoleo. Irrorava con acqua fresca quei fiori — li errorava colle sue lagrime...

Teodoro Kristyan non avrebbe certo mai pensato che un giorno tanti onori si renderebbero alla salma di lui.

Cronaca Cittadina.

Il freddo di ieri ed oggi.

Ecco le osservazioni seguite fra ieri ed oggi all'Osservatorio dell'offi- ciale, appiè della Riva del Castello — altezza sul mare m. 130, sul au- to m. 201.

Dicembre 25: ore 9 ant. termome- +1.8; ore 12 mer. +2.8; ore 3 po- +3.2; ore 9 pom. +2.5; Massima +4.0; giorno, gradi +4.0; minima, -0.4; ni- ma all'aperto gradi -0.6.

Dicembre 26, ore 8 ant. termome- +1.5.

Barom. 752.7 752.2; 753.; 756. ieri, nelle ore sovrindicate. Oggi al- ant. 755.5.

Probabilità: Tempo bello — non è, a- turo.

Consiglio comunale.

Ordine del giorno per la seduta del Consiglio Comunale che sarà tenu- ta nella sala del palazzo della Loggia Mu- nicipale nel giorno 29 corr. ed apert- alle ore 4 pom.

Seduta pubblica.

a) Consiglio comunale e 40 maggio contribuenti l'imposta fondiaria. Com- missione censuaria Comunale, nomi- di un membro in sostituzione del cav. Alessandro Delfino.

b) Consiglio comunale. 1.0 Partecipazione di deliberazi- prese d'urgenza dalla Giunta e ratifi- loro. (V. prospetto separato).

2.0 Dono di modelli di statue de- scultore V. Lucardi, spese di traspor- a Udine, seconda deliberazione.

3.0 Autorizzazione di stare in giudiz- per esigere un credito di residui fil- 4.0 Giunta Municipale: rinunzia a sig. cav. Chiap alla carica di Assessor- surrogazione.

5.0 Casa di Carità: rinunzia del si- conte di Trento alla carica di Pre- sidente: surrogazione dello stesso, eventualmente di altro membro del Consiglio d'amministrazione, se elet- presidente.

6. Tassa sugli spiriti: assunzione della vigilanza e riscontro sul mon- tomento degli spiriti nel Comune chius- 7.0 Dazio consumo: reclamo del sig. Raddi Girolamo, per restituzione di dazio sul sapone e sul sego esportati dalla città.

8.0 Sistemazione della strada da port- Cussignacco alla via Cisis.

9.0 Nuovo ponte sulla Roggia di Grazzano presso la porta urbana.

10.0 Tassa di famiglia e di esercizio riforma delle tabelle di classificazione.

11.0 Servizio di estinzione degli incendi Acquisto di una scala aerea sistemi Canciani.

12.0 Commissaria Uccellis: com- nicazione del Consuntivo 1889 e Pre- ventivo 1891.

13.0 Consiglio della R. Scuola Na- male: provvedimenti per la gestione.

14.0 Forza motrice e terreni fun- portia Villala: Ditta Dormisch e com- sostituzione dell'enfiteusi alla vendita.

15.0 Civico Spedale: Aumento di sole per gli impiegati cassa di previdenza per i salariati.

16.0 Nuove proposte per la conce- sione di forza motrice e terreni di suburbio di Poscolle alla ditta Volpi Malignani.

17.0 Macello Comunale: Spesa per l'acquisto di bilancie per lo sdaziamento delle Carni.

Seduta privata.

1.0 Civico Spedale: nomina del fa- macista assistente.

2.0 Sussidio ad un funzionario.

IX.

La lettera di Dodi.

Già un anno e mezzo era passato, dacché Timar si trovava sull'isola de- serta. Non se n'era allontanato mai, nemmeno un giorno.

E per tutto quel tempo egli aveva sempre avuto il suo gran da fare: in- segnare a scrivere al piccolo Dodi.

Un giocondo lavoro!

E quali feste, allorché il piccolo si- piente cominciò a riempire un foglio di carta rigata, con grosse lettere!

Quando per la prima volta capitò fra mani di Noemi una lettera del figliu- lo, quell'onomastico di lei, con semplici ed affettuosi auguri, ella pianse di gioia.

— Vedrai, che avrà una scrittura di tutto simile alla tua! — disse.

— Dov'hai tu veduto la mia scrittura? — le domandò, sorpreso, Timar.

— Nel modello da te preparato per insegnare a Dodi... E poi, anche nella firma al documento con cui ci donasti l'isola... Te ne sei dimenticato?

— No. Ma è trascorso un bel tempo da allora.

— Ed ora, non hai lettere da scri- vere, mai?

— Nessuna.

— E sì che da un anno e mezzo non ti allontanasti dall'isola... Hai...

— Nulla. E mi fermerò qui, sempre.

— Ma che avvenne di coloro, con cui prima avevi rapporti?

— Lo vuoi sapere? (Continua)

Appendice della PATRIA DEL FRIULI 33

VENDETTA DI DONNA

ROMANZO

Versione libera dal tedesco: D. Del Bianco.

Come Timea ricevette la prima no- tizia del caso luttuoso, tosto si mise in viaggio e venne in persona al castello. Nel vedere gli abiti dello sposo, per ben due volte ella svenne, e si credeva morisse. Il medico del villaggio durò fatica a farla rinvenire. Ciononpertanto, essa volle rimanere presente anche quando il cadavere fu adagiato nel sar- cofago di zinco.

Domandava l'anello nuziale, che il de- funto avrebbe dovuto portare; ma non fu possibile trovarlo. Tutte le dita man- cavano a quel corpo disorganizzato.

Timea fece trasportare quelle umane reliquie a Komorn, dove furono sepolte nel ricco mausoleo di famiglia con tutta la pompa del rito protestante.

Quattro chiese erano rappresentate alle esequie. Le orazioni funebri furono intonate dal capo della chiesa protestante dell'altra sponda; il pastore evangelico di Komorn pronunciò l'es- tremo addio, nella chiesa parata a tutto e fregiata delle armi gentilizie della contea di Levetincez. I salmi funerals vennero cantati dal coro di Komorn.

LE INSERZIONI

di illustrare il nostro giornale per il nostro giornale presso l'ufficio principale di Pubblica A. MANZONI & C. LE INSERZIONI
MILANO Via Novara, 11 - ROMA, Via di Piazza, 11 - NAPOLI, Palazzo Municipale - GENOVA, Piazza Fontana
MORRIS - PATER, Rue de la Bruge - LONDRA, E. C. Edmund 1. co. 10 Aldersgate Street.

LE INSERZIONI

F.lli TREVES

MILANO
Via Palerino, 2, e Galleria Vittorio Emanuele, 61.

Associazioni aperte per l'anno 1891.

L'Illustrazione

ESCE OGNI DOMENICA IN MILANO ITALIANA

È il solo grande giornale illustrato d'Italia, con disegni originali e di prima mano.

Col 1.° Gennaio 1891 il formato è ingrandito.

CONVERSAZIONI LETTERARIE del Dottor Veritas. Nuovo romanzo originale scritto appositamente per il nostro giornale.

La bella Graziana, di A. G. Barrili illustrato dall'eminente artista OSVALDO TOFANI.

Centesimi 50 il numero.

Anno, L. 25. - Sem., L. 13. - Trim., L. 7.

PREMIO Il numero straordinario: NATALE E CAPO D'ANNO (Aggiung. 50 cent. per l'affranc. Stati dell'Un. Postale, L. 1).

Centesimi 10 L'Illustrazione Popolare

Vol. XVIII. GIORNALE PER LE FAMIGLIE Anno 1891.

Nel 1.° numero del 1891 cominceremo la pubblicazione dell'interessantissimo romanzo:

CATENIE di Cordelia illustrato da Antonio Bonamore.

PREMIO STRENA DELL'ILLUSTRAZIONE POPOLARE. (Per l'affranc. del premio aggiung. 50 centes. Stati dell'Un. Postale, L. 1).

GIORNALE CORDELIA e A. TEDESCHI

Anno L. 12. del ANNO XI - 1891

L. 650 - Trim. L. 350

Esce ogni giovedì in fascicolo di 24 pagine riccamente illustrate.

Nel primo numero del 1891 cominceremo la pubblicazione del romanzo fantastico

LA SCIMITARRA di BUDDA di EMILIO SALGARI, illustrato da GAETANO COLANTONI.

Il GIORNALE DEI FANCIULLI è un giornale italiano fatto per i fanciulli italiani.

Centesimi 25 il numero.

Premio agli associati: IL FASCICO COLORETO, otto lezioni d'acquello per fanciulli. (Per l'affrancazione del premio aggiung. Cent. 50. - Per gli Stati dell'Un. Postale Fr. 1).

L. 3 l'anno MONDO PICCINO Cent. 5 il num.

L'ILLUSTRAZIONE I BAMBINI

Tutti gli scritti, dettati con grande cura, da ottimi scrittori, sono alla portata dei bambini dai sette ai dodici anni, e raggiungono lo scopo di procurare un utile di istruzione nelle ore di ricreazione. Esce a numeri di otto pagine riccamente illustrate.

(Per gli Stati dell'Un. Postale, franchi 6 l'anno).

1891-92

Palermo e l'Esposizione Nazionale Italiana

Giornale illustrato da eminenti artisti italiani

Sarà il solo giornale autorizzato dal Comitato Esecutivo della Mostra e ufficiale per gli atti del Comitato stesso.

Ogni numero di otto pagine, nel gran formato dell'ILLUSTRAZIONE ITALIANA, con carta distinta e numerosi disegni, costerà Centesimi 25. È aperta l'associazione a 40 numeri per Lire 10. - (Per gli Stati dell'Un. Postale, Franchi 12,50).

I primi sei numeri saranno mensili: dal luglio ne usciranno due al mese e dal novembre in poi tutte le settimane.

Premio agli associati: Nuovissima GUIDA di PALERMO con la Pianta della Città e la Carta d'Italia.

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE

Bello volume di grandissimo formato, illustrato da 50 grandissime tavole d'ISTVATO DORÉ, con elegante legatura in tela a colori (edizione fuori commercio).

Esce del Libro delle Fate si può avere:

MARINA VENETA

L'opera del celebre pittore GIARDI in Venezia, fatto espressamente per il Corriere della Sera riprodotto in fac-simile dallo Stabilimento Unico Birzino di Milano: l'atto con cornice passe partout a vetro.

Dono agli abbonati semestrali:

abbonati semestrali hanno diritto al romanzo di GIULIO VERNE

ROBUR IL CONQUISTATTORE

grande edizione con 45 ricche illustrazioni.

Tutti gli abbonati ricevono in dono:

L'Illustrazione Popolare

settimanale e frequenti numeri unici illustrati riccamente.

Gli Abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento cent. 60 a spedizione del premio (Estero L. 120).

Gli abbonati semestrali centesimi 30 (Estero centesimi 60).

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA.

MILANO - Via Pietro Verri, 14 - MILANO

Margherita

GIORNALE PER LE FAMIGLIE ITALIANE

Anno XIII 1891

Esce ogni quindici giorni in 16 pagine in-4 grande, su carta finissima, con splendide e numerose incisioni. Esso è l'unico in questo genere che possa veramente adornare il salotto delle Signore eleganti, e che possa competere coi giornali di Mode stranieri più celebrati. In ogni numero vi sono due figurini colorati, tavolo colorato, tavole di ricami, modelli tagliati. Nella parte letteraria, romanzi e racconti scritti e illustrati appositamente per il nostro giornale dai migliori scrittori ed artisti italiani. Già nel primo numero del 1891 pubblicheremo:

IN ALTO MARE

racconto di Corbelli illustrato da A. Ferraguti.

A questo interessantissimo racconto sarà seguito un romanzo illustrato, dovuto alla penna di uno dei migliori scrittori italiani, A. G. BARRILI, e che porta per titolo:

LA MONTANARA

con illustrazioni di Gino De Bini. In ogni numero, Corrieri di Parigi, Questioni femminili, Corrieri della moda e Corrieri delle principali Città d'Italia.

Il numero - UNA LIRA - il numero.

Anno, L. 18. - Sem., L. 10. - Trim., L. 5.

(Per gli Stati dell'Un. Postale, Fr. 24 l'anno).

Premio: BELLA AZZURRO, racconti di lei signora. - Elegante volume con graziosa coperta in opomilografia. (Per l'affrancazione del premio aggiung. 50 centesimi. Fr. 1).

Una Lira il numero. LA MODA Anno XIV.

Esce una volta al mese e si compone di 16. pagine di testo in-4 a due colonne ricche d'incisioni di mode e di lavori, con due figurini colorati, due figurini neri, tavola di modelli e ricami, modello tagliato e numerosi annessi.

Anno, L. 10. - Sem., L. 5. - Trim., L. 3.

(Per gli Stati dell'Un. Postale, Fr. 18).

PREMIO VITTORIO EMANUELE e di GABRIELLI in carta di lusso. (Aggiung. cent. 50 per l'affr. del premio. - Fr. 1).

Lire 5 l'anno L'ECO della MODA

Giornale Settimanale per la Signore e le Signorine

Un fascicolo di sedici pagine ogni settimana con circa 50 incisioni di costumi eleganti per signore e bambini, di lavori femminili all'ago e all'uncinetto. Corrieri di mode. Romanzi e racconti, varietà, sciarelle, ecc. ecc.

(Per gli Stati dell'Un. Postale, Fr. 8 l'anno).

PREMIO: Elegante ALMANACCO DA GABINETTO in oro-illustrato per l'anno 1891, e uno splendido ritratto di S. M. la REGINA MARGHERITA in grandissimo formato, stampato su carta di lusso. (Aggiung. 50 centesimi per l'affrancazione del premio. - Per gli Stati dell'Un. Postale, Fr. 1).

Favoloso buon mercato L'ELEGANZA Per sole

Cent. 30 il num. L'ELEGANZA Lire 6 l'anno

Ogni 15 giorni in 8 pag. di gran formato con circa 100 inc. di mode e lavori, una grande tavola di ricami a modelli, oppure un modello tagliato di oggetti d'alta novità. Disegni di nomi e iniziali a richiesta delle Associate.

(Per gli Stati dell'Un. Postale, Fr. 9).

Dell'ELEGANZA si fa pure un'edizione speciale con figurino colorato in ogni numero: L. 10. - Per l'Estero, Franchi 16.

PREMIO: Una splendida ritratto di S. M. la REGINA MARGHERITA in grandissimo formato. 2.° ALMANACCO IN CROMOLITOGRAFIA PER L'ANNO 1891. (Aggiung. 50 centesimi per l'affrancazione del premio. - Per gli Stati dell'Un. Postale, Franchi 1).

Centesimi 50 il numero. - Lire 5 l'anno.

Lavori Femminili

Esce una volta al mese in un fascicolo di 8 pagine di testo ricche d'incisioni di lavori d'ogni specie, con numerosi annessi, fra gli altri una gran tavola di ricami in nero.

(Per gli Stati dell'Un. Postale, Fr. 7 l'anno).

PREMIO: Elegante ALMANACCO DA GABINETTO in cromolitografia per l'anno 1891.

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE

Bello volume di grandissimo formato, illustrato da 50 grandissime tavole d'ISTVATO DORÉ, con elegante legatura in tela a colori (edizione fuori commercio).

Esce del Libro delle Fate si può avere:

MARINA VENETA

L'opera del celebre pittore GIARDI in Venezia, fatto espressamente per il Corriere della Sera riprodotto in fac-simile dallo Stabilimento Unico Birzino di Milano: l'atto con cornice passe partout a vetro.

Dono agli abbonati semestrali:

abbonati semestrali hanno diritto al romanzo di GIULIO VERNE

ROBUR IL CONQUISTATTORE

grande edizione con 45 ricche illustrazioni.

Tutti gli abbonati ricevono in dono:

L'Illustrazione Popolare

settimanale e frequenti numeri unici illustrati riccamente.

Gli Abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento cent. 60 a spedizione del premio (Estero L. 120).

Gli abbonati semestrali centesimi 30 (Estero centesimi 60).

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA.

MILANO - Via Pietro Verri, 14 - MILANO

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE

Bello volume di grandissimo formato, illustrato da 50 grandissime tavole d'ISTVATO DORÉ, con elegante legatura in tela a colori (edizione fuori commercio).

Esce del Libro delle Fate si può avere:

MARINA VENETA

L'opera del celebre pittore GIARDI in Venezia, fatto espressamente per il Corriere della Sera riprodotto in fac-simile dallo Stabilimento Unico Birzino di Milano: l'atto con cornice passe partout a vetro.

Dono agli abbonati semestrali:

abbonati semestrali hanno diritto al romanzo di GIULIO VERNE

ROBUR IL CONQUISTATTORE

grande edizione con 45 ricche illustrazioni.

Tutti gli abbonati ricevono in dono:

L'Illustrazione Popolare

settimanale e frequenti numeri unici illustrati riccamente.

Gli Abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento cent. 60 a spedizione del premio (Estero L. 120).

Gli abbonati semestrali centesimi 30 (Estero centesimi 60).

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA.

MILANO - Via Pietro Verri, 14 - MILANO

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE

Bello volume di grandissimo formato, illustrato da 50 grandissime tavole d'ISTVATO DORÉ, con elegante legatura in tela a colori (edizione fuori commercio).

Esce del Libro delle Fate si può avere:

MARINA VENETA

L'opera del celebre pittore GIARDI in Venezia, fatto espressamente per il Corriere della Sera riprodotto in fac-simile dallo Stabilimento Unico Birzino di Milano: l'atto con cornice passe partout a vetro.

Dono agli abbonati semestrali:

abbonati semestrali hanno diritto al romanzo di GIULIO VERNE

ROBUR IL CONQUISTATTORE

grande edizione con 45 ricche illustrazioni.

Tutti gli abbonati ricevono in dono:

L'Illustrazione Popolare

settimanale e frequenti numeri unici illustrati riccamente.

Gli Abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento cent. 60 a spedizione del premio (Estero L. 120).

Gli abbonati semestrali centesimi 30 (Estero centesimi 60).

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA.

MILANO - Via Pietro Verri, 14 - MILANO

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE

Bello volume di grandissimo formato, illustrato da 50 grandissime tavole d'ISTVATO DORÉ, con elegante legatura in tela a colori (edizione fuori commercio).

Esce del Libro delle Fate si può avere:

MARINA VENETA

L'opera del celebre pittore GIARDI in Venezia, fatto espressamente per il Corriere della Sera riprodotto in fac-simile dallo Stabilimento Unico Birzino di Milano: l'atto con cornice passe partout a vetro.

Dono agli abbonati semestrali:

abbonati semestrali hanno diritto al romanzo di GIULIO VERNE

ROBUR IL CONQUISTATTORE

grande edizione con 45 ricche illustrazioni.

Tutti gli abbonati ricevono in dono:

L'Illustrazione Popolare

settimanale e frequenti numeri unici illustrati riccamente.

Gli Abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento cent. 60 a spedizione del premio (Estero L. 120).

Gli abbonati semestrali centesimi 30 (Estero centesimi 60).

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA.

MILANO - Via Pietro Verri, 14 - MILANO

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE

Bello volume di grandissimo formato, illustrato da 50 grandissime tavole d'ISTVATO DORÉ, con elegante legatura in tela a colori (edizione fuori commercio).

Esce del Libro delle Fate si può avere:

MARINA VENETA

L'opera del celebre pittore GIARDI in Venezia, fatto espressamente per il Corriere della Sera riprodotto in fac-simile dallo Stabilimento Unico Birzino di Milano: l'atto con cornice passe partout a vetro.

Dono agli abbonati semestrali:

abbonati semestrali hanno diritto al romanzo di GIULIO VERNE

ROBUR IL CONQUISTATTORE

grande edizione con 45 ricche illustrazioni.

Tutti gli abbonati ricevono in dono:

L'Illustrazione Popolare

settimanale e frequenti numeri unici illustrati riccamente.

Gli Abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento cent. 60 a spedizione del premio (Estero L. 120).

Gli abbonati semestrali centesimi 30 (Estero centesimi 60).

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA.

MILANO - Via Pietro Verri, 14 - MILANO

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE

Bello volume di grandissimo formato, illustrato da 50 grandissime tavole d'ISTVATO DORÉ, con elegante legatura in tela a colori (edizione fuori commercio).

Esce del Libro delle Fate si può avere:

MARINA VENETA

L'opera del celebre pittore GIARDI in Venezia, fatto espressamente per il Corriere della Sera riprodotto in fac-simile dallo Stabilimento Unico Birzino di Milano: l'atto con cornice passe partout a vetro.

Dono agli abbonati semestrali:

abbonati semestrali hanno diritto al romanzo di GIULIO VERNE

ROBUR IL CONQUISTATTORE

grande edizione con 45 ricche illustrazioni.

Tutti gli abbonati ricevono in dono:

L'Illustrazione Popolare

settimanale e frequenti numeri unici illustrati riccamente.

Gli Abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento cent. 60 a spedizione del premio (Estero L. 120).

Gli abbonati semestrali centesimi 30 (Estero centesimi 60).

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA.

MILANO - Via Pietro Verri, 14 - MILANO

Dirigere Commissioni e Voglia agli Editori, Fratelli Treves, in Milano.

CORRIERE DELLA SERA

POLITICO QUOTIDIANO DI MILANO

Anno XVI Tiratura copie 65,000 Anno XVI

MILANO Anno L. 18. - Sem. L. 9. - Trim. L. 4,50

egno d'Italia 21. - 12. - 6. -

DONO STRAORDINARIO AGLI ABBONATI ANNUI:

IL LIBRO DELLE FATE