

LA PATRIA DEL FRIULI

GIORNALE POLITICO - AMMINISTRATIVO - COMMERCIALE - LETTERARIO

INSEZIONI

Non si accettano inserzioni, se non a pagamento anticipato. Per una sola volta in 14 giorni centesimi 10 alla linea. Per più volte si farà un abbuono. Articoli concorsi in 14 pagine cent. 10 la linea.

ABBOONAMENTI

In Udine e dintorni, alla Provincia e nel Regno annuo L. 24
semestrale 12
trimestrale 6
Fogli Stati dell'U-
nione postale, si ag-
giungono le spese di
spedimento per il
porto.

COL PRIMO APRILE

si un nuovo periodo d'abbonamento
al Giornale politico

LA PATRIA DEL FRIULI

per assecondare il desiderio di pa-
tri Udinesi e Compromissari, che
hanno di associarsi, cominciando
primario aprile, per leggere nella Pa-
trie il promesso lavoro originale
ico-letterario:

do vecchio e mondo nuovo

MEMORIE DI MEZZO SECOLO,

abili di ritardare ancora per qualche
mana la pubblicazione. E ciò, affinché
cui sarà diretta la scheda d'as-
zione, abbiano il tempo di deter-
arsi a firmarla. Trattandosi di
lungo ed interessante lavoro, che
fatta la storia intima dei tempi
ri, e d'esteri il massimo interesse,
credersi che molti della Città e Pro-
vino vorranno, a datare dal prossimo
estre, iscriversi tra i Soci. E per
loro ogni possibile facilitazione,
inmelle il pagamento dell'abbona-
to anche in rate mensili.

LA DIREZIONE ED AMMINISTRAZIONE
della PATRIA DEL FRIULI.

CRISPI ALLA CONSULTA.

la discussione generale del bilancio
Ministero degli esteri fu questa volta
nda di osservazioni argute e di più
deri, ed in essa intervennero, con
o svariato di eloquio, gli onore-
Bonfadini, Odiscalchi, Toscanelli,
ib, Pantano, Sonnino-Sidney, San-
ofrio, Chiaves, e qualche altro di
or nomen. Quindi l'on. Crispi, pel
interim al Palazzo della Consulta,
estratto a rispondere due volte.

Delle quali risposte del Ministro noi
ci fermeremo a raccogliere il senso
guardi di riforme speciali deside-
da da questo o quello Oratore; ne-
mo ci occuperemo della difesa che
il Crispi della politica estera del-
la in quanto concernè la alleanza e
relazioni amichevoli con altre Potenze.
anto meno ciò sembraci necessario
opportuno, in quantochè tutto ciò
sta abbastanza chiaro dai resoconti
grafici delle sedute.

uttolto ci sembra importante la
parazione espressa dall'on. Crispi,
la tornata del 19, riguardo al pro-
to di non abbandonare adesso il
Palazzo della Consulta. E questa chia-
zione venne provocata dall'on. Chiaves,
malgrado la fiducia in Crispi come
idente del Consiglio e Ministro del-
verno e interim per gli affari esteri,
festava l'onesto desiderio di vedere,
a altri indugi, ristabilito il rego-

pendio della PATRIA DEL FRIULI. 10

La pelle dell'asino.

qualche tempo dopo, la principessa
vesco scriveva alla signora della
te, cui aveva già parlato del Freitaz.
Mantenere delle relazioni coi por-
ti è un lavoro di arazzi con lana
iva e frasca. Ogni momento il filo
tempe: bisogna riannodarlo. Così,
prio così, vivo io, passando il tempo
allacciare le buone disposizioni della
coll'amore giulivo, del mezzogiorno
mentre la tristezza della mattina a-
a spezzato il filo. Bisogna proprio
cludere che Dio veglia sulla mia
rezza e sul mio riposo, dappoichè
ha circondata di Kasper e del signor
itaz.

uttile o forse tedioso sarebbe il rac-
tare gli sforzi tutti della principessa
condurre Virgilio sul pando fiorito
doveva finalmente guidarlo al regno
a perfetta grazia. Non era ella riu-
ta, malgrado i tentativi ripetuti, a
bitare fra essi quella dolce intimità,
permette lo scambio dei quotidiani
estieri e la confidenza del passato a
speranza per l'avvenire.

Forse, già Freitaz dubitava che tutte
este grazie non erano proprio ad e-
stivo vantaggio del Creatore, e che
la sua parte ci entrasse invece la
atura. Ma la sua riserbatezza era

lare funzionamento di tutti i poteri. Nè
a torto, perchè, approvata come fu dal
dal Parlamento e sancita dal Re la
Legge dei Ministri, ed essendosi anche
nominati i sotto-Segretari di Stato, po-
teva ritenersi che si volesse subito at-
tuarla nella integrità sua.

Ma, almeno riguardo un nuovo tito-
lare per gli affari esteri, la cosa non
andrà così. Poichè l'on. Crispi disse o-
splicitamente di non poter lasciare il
Palazzo della Consulta, dacehè, se an-
dasse via, temerebbe di nuocere all'in-
teresse del paese. Non no addosso le
ragioni, anzi aggiunte di non poter
manifestare. E certo nell'intenzione che
questo suo linguaggio sibillino (però
consentaneo agli usi della Diplomazia)
non avesse ad essere giudicato conse-
guenza di mira ambiziosa alla dittatura,
il primo Ministro si effuse in proteste
di esservi del tutto alieno, e che pronto
sarebbe a scaricarsi del grava peso della
responsabilità del Governo, qualora la
Camera verso altri dimostrasse di avere
più simpatia e fiducia. E questo dell'on.
Crispi, su per giù, il Discorso che ten-
nero più volte tutti i Presidenti del
Consiglio, da Cavour a Lanza, a Min-
ghetti, a Cairoli, a Depretis.

E anche noi comprendiamo di leggieri
gli sconcerti, che succedono dopo gli
osanna, nell'anima d'un supremo mo-
deratore della cosa pubblica; cosichè
la frase *croce del potere*, malgrado i
tanti che la ambirebbero, la riteniamo
non affatto un'ampollosità retorica. E
come pur disse il Crispi l'altro ieri che
per chi sta al Governo certi sogni spa-
niscano, è verità che ci vuole abnega-
zione per resistere alle malizie segrete
degli emuli, per evitare il pericolo di
soverchia arrendevolezza verso gli amici,
e per salvarsi dalle insidie di coloro
che, per irrequietudine perpetua di
spirito, avversano sistematicamente tutti
i Ministri.

Oltre a ciò, i continui assalti della
Stampa, quantunque si proclamino di non
curarsene, a lungo andare riscuotono ug-
giosi e fanno manco sentire la compia-
cenze e le pompe del potere. Noi cre-
diamo appieno alla confessione dell'on.
Crispi, quando disse: *vi sono momenti
di soddisfazione, ma sono rari*. Però ci
duole che a dire così l'on. Crispi si sia
indotto troppo presto, cioè un anno dal
suo avvenire.

Ebbene; per ragioni che minuziosa-
mente abbiamo esposto altre volte, fac-
ciamo voti affinché nessuna crisi av-
venga. Che se ignota ci è la speciale
convenienza del permanere di Crispi
alla Consulta, non riconosciamo la con-
venienza che egli rimanga a lungo, con
la fiducia del Re, primo ministro.

così grande, egli mostravasi così freddo,
che la principessa nulla poteva intrave-
dere de' suoi pensieri. Il romanzo da
lei sospettato non era che un sogno;
Virgilio era proprio uno scienziato,
che sala ad unica meta de' suoi pen-
sieri teneva la geologia. Il sistema suo
di vivere non lasciava luogo a suppo-
sizioni o dubbi di sorta.

Un giorno, vedendo passeggiare nel
giardino alcune bionde inglesi, un'idea
le venne. S'egli amasse una di quelle
giovani miss?... Era possibile; ma perchè
allora frequentare la di lei casa?... Chi
sa? per distogliere forse i sospetti di
una madre inquieta, d'un marito ge-
lososo... Doveva essere così. Ma come non
ci aveva ella mai pensato per lo in-
vanzi?... Ecco il segreto della indiffe-
renza di quel giovane portoghese...

Una donna preferisce credersi po-
sposta a qualche altra al ritenersi trat-
tata con indifferenza.

Bisognava sincerarsi; ma come?...

Ogni giovedì si dava un ballo nella
casa di madama Rossli.

Ella vi andrebbe.

Sotto quale pretesto?

Eccolo trovato: ella vi condurrebbe
Michele, per distrarlo un poco, per
ricompensarlo della sua applicazione as-
sidua.

Ma ecco una contrarietà. Il fanciullo,
di natura alquanto selvatica, piangendo
dichiarò alla madre che non ci voleva
andare; non si trattava dunque più di
ricompensa; ella dovette impiegare tutta

Parlamento Italiano

Senato del Regno.

Seduta del 20 — Vico-Pres. TABARRINI.

Apresi la seduta alle 2.50.

Approvansi cinque progetti di secon-
daria importanza.

Procedesi alla discussione delle mo-
dificazioni alla legge del Consiglio di
Stato.

Pierantoni svolge ampiamente la que-
stione sotto tutti i suoi punti di vista,
per dimostrare che questa legge sarà
causa di liti interminabili e produrrà
grave squilibrio e turbamento alle fun-
zioni dei poteri dello Stato.

Levasi la seduta alle ore 6.50.

Camera dei Deputati.

Seduta del 20 — Presid. BIANCHERI.

Apresi la seduta alle 2.25.

Il presidente comunica le dimissioni
di Valzania da deputato. Dichiarò va-
cante un seggio del collegio di Forlì.

Riprendesi la discussione del bilancio
degli esteri rimasta ieri sospesa al ca-
pitolo quindicesimo: Scuole italiane all'estero.

Miceli relatore risponde a Cavalletto
che in questi ultimi anni le spese per
le scuole furono sensibilmente aumen-
tate con grande vantaggio delle scuole
medesime. Spera che non scemeranno
le cure del governo anche in avvenire,
poichè riconosce la grande utilità dello
sviluppo degli istituti scolastici italiani
all'estero.

Crispi risponde anch'egli che si debba
spendere molto di più per le nostre
scuole italiane all'estero.

Approvansi i cap. 15 e tutti gli altri
capitoli del bilancio.

Lacava presenta la relazione del bi-
lancio degli interni.

Approvansi a scrutinio segreto il pro-
getto per le maggiori spese del mini-
stero dei lavori pubblici e bilancio degli
esteri.

Cucchi Luigi svolge la sua interpel-
lanza al ministro delle finanze sugli in-
tendimenti del governo circa la decor-
renza del termine di sette anni, entro
i quali il ricensimento dovrà essere com-
piuto in quelle provincie che ne ab-
biano fatta domanda in base dell'ar-
t. 47 della legge 1 marzo 1886 sul riordi-
namento dell'imposta fondiaria.

Magliani risponde che il termine di 7
anni non può cominciare a decorrere,
se non dal giorno in cui la provincia
abbia preso formale deliberazione circa
l'acceleramento del catasto inscrivendo
nel suo bilancio la metà della spesa
come vuole la presente legge.

Canavaro presenta la relazione sul
progetto per modificazioni alle leggi
sull'avanzamento dell'armata di mare.

Paix presenta la relazione del pro-
getto per concedere la naturalità ita-
liana al generale Stefano Turr.

Sul progetto per la proroga della
legge 13 luglio 1878 sulle disposizioni
per agevolare ai comuni la costruzione
degli edifici per l'istruzione obbli-
gatoria si apre la discussione generale,
e viene anche esaurita dopo che parec-
chi oratori espressero i loro desideri.

La discussione degli articoli a domani.
Levasi la seduta alle 6.40.

IV.

In un grande salone scarsamente am-
mobigliato, male illuminato, al suono
disarmonico d'un vecchio piano, ballano
una dozzina di persone: alcuni ragazzi
in marsina ed un vecchietto che sempre
sorride per giustificare le rughe del
volto.

La regina della festa, miss Smith,
che assistette ai balli di Manchester,
si stancia nei vortici della danza appas-
sionata e leggiadra come una sifide, va-
lidamente assecondata dal suo ballerino,
l'unico giovanotto della brigata. E bella,
nel suo tipo perfettamente inglese; per-
sona snella ed alta, capigliatura bionda
pallida, spalle ristrette e mani scarnie e lunghe.

Smagrita braccia e mani scarnie e lunghe.
Vestiva un abito chiaro. Quando ferma-
vasi, il suo capo e le sue spalle d'ondo-
lavano ancora per un po' — tantochè
un burlesco che trovavasi in sala mali-
zosamente osservò che quella troietta
non aveva sufficiente contrappeso. Ella
girava sulle vecchie — quale addormita
o quale sorridente — uno sguardo vit-
torioso; quando fu vista lievemente ar-

UNA FERROVIA IMPOSSIBILE.

La Gazzetta del Popolo ha questa
notovole — e purtroppo sconsigliante —
corrispondenza da Saati:

« La ferrovia si diparte dall'Arsenale
Marittimo di Abd-el-Kader, scorre la
desolata landa di Otumlo e di Monkullo,
lungo la valle del torrente Dogali, at-
traversa il Piano delle Scimmie, e giunge
a Dogali, prima, a Saati, di poi, e la
landa continua.

Abd-el-Kader è sede della Direzione
Ferroviana, in apposite baracche; ivi
pure risiedono l'officina meccanica, il
deposito del materiale, e le baracche,
dormitori degli operai. A pochi passi
dalla Direzione s'erge un misero barac-
camiento ad uso di stazione.

I binari, o guide, non sono allegati
sul piano naturale del suolo, ma sib-
bene su una diga di terra, sabbia e
pietre, che non l'abbandona mai, ecce-
zione fatta pel brevissimo tratto in cui
la ferrovia, lasciando il letto del torrente
Dogali, presso il Piano delle Scimmie,
si inerpicia a mezza costa, sulle colline
di destra della valle. Tale situazione
però dura solo fino all'uscita del così
detto Piano delle Scimmie: lunghezza
totale di tale tratto 1 km. e mezzo
circa.

Poi ripiglia a correre sulla diga, fino
a Dogali, e, allorchè sarà ultimata, fino
a Saati. La diga di un'altezza di metri
1,30 circa, è di una solidità molto equi-
voca; ciò è dovuto alla mancanza di
terre resistenti, al nessun cemento a-
doperato per la solidità delle pietre, e
per effetto delle piogge torrenziali di
costei paesi; per quanto essa diga
fosse di natura forte e l'opera manuale
ben fatta ed accurata, la veemenza della
pioggia, in queste regioni, è di effetti
si potenti, da recare seri guasti ed
avarie a qualsiasi opera in terra, an-
che ritenuta tecnicamente fortissima.

Necessità quindi imprescindibile e
precipua che la costruzione della diga
offrisse garanzie assolute di perfezione,
di accuratezza d' esecuzione, e materiale
non solo adatto, ma intaccabile. Notiamo,
intanto, il fatto della poca solidità della
diga, dovuto come tutti gli inconvenienti
che verrà accennando, alla furia con cui
furono spinti i lavori, incominciati troppo
tardi e voluti in termine troppo ristretto,
perchè il lavoro fosse diligente, od
almeno passabile; agli operai addetti
ai lavori, per lo più inetti, e non pra-
tici, alla poca sorveglianza di coloro
ai quali spettava sorvegliare la mano
d'opera.

Tutti i lavori di muratura, compresi
i ponticelli gettati sui piccoli Kor o
torrentelli, attraversanti in ogni senso
la valle, necessari a non produrre pe-
ricolosi ingorghi d'acqua contro la diga,
presentano i medesimi inconvenienti,
cioè poca solidità, poca o nessuna ac-
curatezza nell'esecuzione, furia india-
volata di terminare ad ogni costo, ne-
gligenza assoluta ed assenza di dire-
zione e sorveglianza.

Da per tutto appaiono le buccie; e
son nodi che verranno presto al pettine.
Ma allora il Governo avrà splendida-
mente pagata e remunerata quest'opera!
e come pagata? Ed il Genio, quando

rossire e prendere una subita espres-
sione di tristezza.

Lo scettro le cadeva di mano.

Entrava la principessa.

Vestiva superbamente. Un abito di
seta color paglia, a fiorami d'oro e di
porpora; una cintura d'oro stringeva la
sua vita snella; teneva sul braccio si-
nistro una mantellina di velluto color
celestino foderata di pelliccia grigia; fra
le trecce portava brillanti e rubini.

Ella sedette in un angolo, dove scarsa
era la luce, per non attrarre l'attenzione:
ma fu vana speranza. Nella riunione si
pispigliava, si scuotevano e svegliavano
i dormienti; solo i ragazzi continuavano
a danzare. Quando non si contano che
dodici anni, non si capisce ancora la
considerazione accordata alla bella si-
gnora e' nè la differenza che passa fra
grandi e piccoli; e tanto meno l'imper-
tinenza iuvada e dispettosa, che appre-
sta le lenti per trovare in altri quei
difetti che molto più facilmente si tro-
verebbero in sé stessi.

La principessa non si accorse punto
di Freitaz: non lo vide che un poco
tardi, la testa poggiata nelle mani, as-
sorto nella lettura di un giornale.

Credette notare che miss Smith lo
riguardava con qualche insistenza; e
siccome era la più elegante e la meno
brutta della compagnia, così ella so-
spettì che questa il Freitaz circondasse
delle sue attenzioni.

(Continua).

dopo la consegna dovrà usare della
ferrovia, avrà a ricominciare i lavori da
capo!

E un grave errore il credere alla
perenne siccità di queste terre: è un
grave, anzi, gravissimo errore, ch'io
desidererei estirpato in Italia. Le piogge
a Massaua cominciano a cadere colla
fine di novembre; sono violentissime;
vari uragani, talvolta precedute ed an-
che accompagnate dal Kamsin, vento
terribile che solleva nubi di sabbia;
abbatte, distrugge ogni ostacolo al suo
corso e pericolosissimo fino al mese di
marzo.

Queste lande sono prive di due fe-
nomeni: comuni a tutte le zone tempe-
rate. Mancano di crepuscolo, ed anche
della primavera. Come all'oscurità pro-
fonda subentra, per incanto, la splen-
dida luce, così alla deleteria umidità,
alle piogge, alla frescura, succede un
sole di fuoco, un'afa d'inferno. E per
nove mesi circa il cielo non ha più
acque per l'ardente sabbia.

Questi fenomeni di pioggia prima, di
siccità dopo, costituiscono due formi-
dabili nemini della ferrovia. Nella sta-
gione delle piogge, l'elemento liquido
è una minaccia ed un pericolo certo e
sicuro alle diga.

I rapidi, violentissimi acquazzoni o-
perano come un esercito di guastatori.
Il Kamsin è un potentissimo ausiliario,
strappando la sabbia dalle dighe, e
la terra divenuta secca friabile, e la
porta in nubi, in chissà quali altre
regioni.

Il caldo poi, insoffribile nei mesi di
aprile, maggio, giugno, luglio, agosto,
settembre e parte d'ottobre, impedisce
qualsiasi lavoro di serio riattamento:
quale truppa, in cotesti mesi, anche di
buon mattino, può resistere al calore
più che tropicale? Vi parranno forse
soverchiamente pessimiste le mie os-
servazioni: ma credete sono nel vero e
senza quindi il dovere di ripetere: ne-
cessità imprescindibile e precipua che
la costruzione della diga fosse stata ac-
curatissima e fortissima.

Passiamo al materiale ferroviario. Ora
dovrei usare parole roventi per stigma-
tizzare l'opera di chi ha stipulato il
contratto colla Società anonima per le
costruzioni metalliche. Prego i lettori
d'essermi cortesi della massima atten-
zione: ripeto, lascio a loro i commenti.

Il materiale ferroviario adoperato per
la costruzione della linea Abd-el Kader,
Dogali, Saati, è il medesimo che la
Commissione governativa aveva respinto
perchè di pessima costruzione, per la
ferrovie Sarde. Ma havvi di più ancora.

Cotesto materiale imbarcato in fretta
e furia, mancante di molti ordigni,
smarriti, dimenticati, perduti nel tra-
gitto da Cagliari a Napoli, privi di con-
trollo governativo prima di partire per
Massaua, è giunto qui in forma di un
immenso guazzabuglio, mischiato cogli
attrezzi del Genio, e coi pezzi della fer-
rovie Decauville, mancante in ogni sua
parte, coll'assenza completa di viti, vi-
toni, traverse, ecc ecc.

Colla fine dello scorso settembre, in-
cominciò l'impianto: guide di una fab-
brica, guide di un'altra, traverse in
legno, traverse in ferro, cuscinetti in
acciaio, sollevazioni da una parte, sli-
velli dall'altra.

E la ferrovia che avrà un percorso
di circa 29 chilometri, si comporrà di
guide di tutte le dimensioni, di più
fabbriche, di presa differente; ora colle
traverse in legno, impossibili con que-
ste terre e colle torrenziali piogge, ora
colle traverse in ferro, ottime queste
ma che richiesero mille lavori di riat-
tamento del capo meccanico per poter-
sene servire, giacchè o troppo lunghe
o troppo corte.

Che dovrà dire dei vagoni e delle lo-
comotive spediti dalla Società Anonima
a Massaua?

Non saprei: tanto l'imprudenza del-
l'una è stata fenomenale e la negli-
genza dell'Ispektorato Governativo im-
perdonabile. Si hanno tre tipi di vagoni
in servizio per nulla concordanti coi
binari e fra loro. Vagoni della Casa
Pulmann ed Essling, e vagoni della So-
cietà assuntoria dei lavori.

Quali e quante riparazioni abbian do-
vuto subire per un uso discreto, ed un
servizio da strapazzo, lo sa solo, ripeto,
il capo-mecanico: dovettero essere
smontati, alcuni cambiati di ruoto, al-
tri di piastro, altri rifatti di pianta per
equilibrarli; insomma un finimondo di
lavori, da non dirsi.

Io macchino poi sono un vero scarto;
di sei che sono attualmente in servizio
tra per lo meno sono atte a buttarsi
tra i ferravecchi, cioè la Dogali, la Saati
o la De Cristoforis; per rimetterle in
buono stato di servizio dovranno essere

