ANNO [illegible] — Ottobre [illegible]

Pagine Friulane

Periodico mensile

di storia e letteratura della regione friulana

SOMMARIO

1. G. Chiesa. Feudatari [illegible] e dinastica. Enstrelmo Celfonio.
2. A. [illegible]. Un diplomatico sulle corse di cavalli in Udine nel 1610.
3. Prof. Erkhardt. — traduzione dal tedesco di [illegible] di dialetto [illegible] — Verso.
4. E. [illegible]. Memorie storiche sull'assedio di Osoppo (continuazione e fine).
5. G. [illegible]. Provvedimenti contro l'influenza nel 1630.
6. C. Tavoschi. Il rio — Verso.
7. [illegible]. Lettere di Friulani militari in paesi stranieri (continuazione).
8. G. [illegible]. Un mese ch'al va [illegible] — Fiaba.
9. V. [illegible]. Giuramento del capitano di Latisana — 1553.
10. [illegible]. Note storiche friulane (continuazione).
11. A. E. [illegible]. Longhena, per conto di Fonda.

UDINE

TIPOGRAFIA DOMENICO DEL BIANCO

1902

[illegible] nell'Alemagna esse norme, perle razionale coltivazione delle piante principali e per l'esercizio delle più comuni industrie agricole.

Questo *Libro dell'agricoltore* riunisce opportunamente queste lacune, ed si contenga della chiarezza di esposizione del nome, e principali trattati, mirce quello della coordinazione degli argomenti tra loro in modo da formare un armonico insieme di norme e di insegnamenti che riusciranno utili non solo a tutti agricoltori, ma anche a tutti coloro che pur non sono cultori dell'industria agraria amano di acquistare in modesto tua sacrosan patrimonio di cognizioni agricole, nonchè di insegnamento dell'agricoltura nelle scuole secondarie e nelle scuole pratiche d'agricoltura.

Uno dei pregi del libro è il grande numero di figure attinentemente scelte ed eseguite, le quali ne rendono opera di piccolo [illegible] e di cattura essenzialmente pratica come e questo [illegible] un prezioso aiuto per il lettore.

È inutile dire che anche dal lato tipografico il libro è [illegible] sotto chiave di elegante.

* * *

Prezzo di **FLORA DELLE ALPI**, illustrata con 40 tavole in colori contenenti 200 spec. — L. 6,50.

Ecco un libro veramente dilettevole e [illegible] per tutti. Infatti chi non si è interessato qualche volta di cogliere fiori in montagna? Chi non è rimasto pensoso dinanzi al fiore raccolto, curioso di conoscerne il nome e la specie? Il libro che l'editore Hoepli presenta ora al pubblico italiano è fatto per i profani, proprio per quelli che sono [illegible] di ogni nozione botanica e presenta in 40 magnifiche tavole tutte le specie dei fiori alpini coppiti dal vero coi loro smaglianti colori. Le tavole sono così belle, i colori così naturali che, sfogliandole si esclama: Non è un libro è un erbario! Questo volume vuol essere il vademecum di tutti gli alpinisti e singolarmente dei giovani i quali nutrono rivissimo l'amore pel fiori. Esso sarà per loro una guida utilissima per classificare le piante che incontreranno sul cammino, l'estre, e catalogarle scientificamente quando volessero formare un erbario a ricordo delle loro gite. Per l'eleganza dell'edizione, e la magnificenza delle tavole e specialmente per la mitezza del prezzo, questo nuovo libro Hoepliano stravince tutte le pubblicazioni del genere. I dilettanti alpinisti sono informati e altresì le signorine dilettanti di pittura le quali troveranno nel libro degli splendidi modelli di fiori alpini.

* * *

U. PRASSITE Iocrum. FARMACOTERAPIA CON FORMULARIO. — Un volume di pag. VII-592, elegantemente legato in tela. — (L. 5,50).

Sebbene, oltre i numerosissimi libri di farmacologia, esistano più numerose ancora i formulari in generale, i libri di farmacologia pura non servono bene in pratica, perchè le nozioni che vi si raccolgono di storia naturale fisica, chimiche, fisiologiche, informano a classici, [illegible] lasciano un [illegible] assai rara per quanto riguarda poi le applicazioni pratiche, cliniche al letto del malato.

Il libro del dott. Piccinini ha realmente una sua attuale tutta nuova in mezzo ai libri di farmacologia pura o di pura formulario poichè esso li fonde in un tutto armonico, con scopo eminentemente pratico; i concetti diversi a cui si appoggia (principi del Libro), sono largamente e lucidamente svolti nella *Introduzione*, la quale ebbe l'onore di qualche postilla dal l'illustre prof. De Giovanni.

Inoltre ha il pregio di essere assolutamente ordinatissimo e disposto secondo una classificazione nuova, breve e semplice; secondo essa, trova il suo posto naturale, non meno interessante, il *formulario*, che si appresta direttamente ai concetti di *farmacoterapia*, ed alle nozioni, brevissime ed essenziali, di farmacologia pura.

Per cui, è certo la prima volta che capita fra mano di chi un formulario, il quale si fa leggere facilmente e quasi piacevolmente da capo a fondo, essendo presentato come una serie ordinata ed interessantissima di nozioni fisiologiche e [illegible] responsabile di numerose applicazione pratiche, sebbene da [illegible] a [illegible] sono, [illegible] e moderniamo [illegible] mesto, pur tuttavia, a detta [illegible] l'autore, si è [illegible] d'alcune [illegible] d'quelle proprie, [illegible] e [illegible] sostituite [illegible].

Alcuni capitoli, per es. quello così importante [illegible] così [illegible] trattato, sulle *incompatibilità dei farmaci*; quello *sulle classificazioni farmacologiche* nonchè le *Tavole [illegible]* in ultimo, nelle quali sono esposte sul criterio di [illegible] le varie farmacopee nazionali, [illegible] e [illegible] la [illegible] e la [illegible] di medicamenti [illegible] o di raro uso, formano un tutto interessante affatto per il farmacista studioso, il quale può apprendersi cognizioni [illegible] per la sua coltura.

Pertanto, il nuovo libro del dott. Piccinini, nella serie dei Manuali Hoepli, entra con maggiori auspici nel novero di quelli più direttamente utili ai medici, ai farmacisti colti, ed accoglierà certamente il plauso di quanti si stanno di esercitare l'arte medica, nelle sue applicazioni farmacoterapeutiche, con sana e razionale criterio.

* * *

Tutta la vita dei Romani

in due volumetti recentissimi (1).

Si ristampano la terza volta, come suol farsi una restituzione dall'editore Hoepli le *Antichità private romane* del Kopp, nella fedele e spigliata versione del Moreschi, un libretto che non arriva a 200 pagine, e contiene notizie complete e precise sulla famiglia, la casa, l'abitati, le vesti, le acconciature, i cibi, i divertimenti, i banchi, le occupazioni ordinarie, le cariche, le industrie, il commercio, la coltura artistica, i letterati, i più notati, infine e funeri di quel popolo che conquistò l'universo. Tutto questo per dotti ed eruditi di una professione soggetta di ricerche, notizie sunghe e difficili a più condensare in una lettura agevole ed interessante, volgendo lo sguardo presto, lascia però dopo, durevole di svanite ombre, nella mente dell'attento dotto nome di studio, di quanti hanno amato al passato oggi che il passato s'invoca, si rinnovella, su continua ricambio di monumenti e di attività col pensiero, l'arte e la vita moderna.

Il libretto del Kopp ha stretto rapporto con un altro Manuale Hoepli, pubblicato contemporaneamente dall'editore che ultimisce ogni cosa all'uniformità e al bene. Dinatti è uniforme al primo per la materia, sebbene più estesa ed auritica, il trattato delle *Antichità pubbliche romane* del D. Albert, ora tradotto e adattato per gli studenti dal Prof. Wittgens, con ordine ed ampiezza proporzionata ad uno studio il quale abbraccia tutta la vita antica nelle sue relazioni collo Stato, il governo e l'amministrazione di Roma, la costituzione del potere esecutivo, il funzionamento del culto e della giustizia, il diritto dei cittadini e l'ordinamento dell'esercito, tutto lo svolgimento storico delle istituzioni civili di Roma repubblicana ed imperiale.

La materia, di sua natura molteplice, si è sommessa di facile esposizione e comprensività, e la prima volta che compariscono in un complesso ben elaborato e veramente utile delle scuole classiche, col pregio di una erudizione subito ed opportuna, diriziamo anche al giurisperito, al professore, che vi trova subito l'occorrente non fosse altro, ad argomenti di ponderosi volumi. Questo nuovissimo Manuale Hoepli contiene in figure intercalate nel testo, una mappa, ed un indice alfabetico per pronto riscontro di nomi e cose.

Oggi più che in altri tempi il libro, in generale deve essere il compagno fidato d'ogni onesta e serena giovinezza, l'amico immancabile negli anni della solitudine e della calma, quando il sapere, e l'avere amato il sapere, sarà una delle poche cose che conforta, che riattacca il passato, riconcilia col presente e fa guardare meno tristi e scoraggiati nell'avvenire.

CARLO CARONTI.

(1) *Antichità private dei romani* del prof. N. Moreschi 2. ed. interamente riatta dal Manuale W. Kopp N. Moreschi pag. XVIII-[illegible] L. 1,50. *Antichità pubbliche romane* del prof. F. O. Albert, direttore delle antichità romane pubbliche sacre e militari di W. Kopp, traduzione del D. Adolfo Wittgens. Milano 1902. Ulrico Hoepli editore pag. XVI-[illegible] L. 2,[illegible]