

Lo sblocco dei licenziamenti è stato ripreso in esame

«Ho avuto il singolare privilegio di essere il primo lettore clandestino del prezioso diario storico»

ROMA, 14 dic.

[illegible]

ma di intercettare, fissare su qualche dettaglio inutile, mi hanno rifiutato nettamente alla memoria l'uomo di 22 anni prima. E' sempre lì che c'era di più. Pronunciarsi, schiera le affermazioni recise e quando deve dare un giudizio, quasi lo annulla in un naufragio di confessioni sulla sua ignoranza, sulla sua pochezza, sulle quasi inutilità della sua opinione.

di fronte a quella ben più autorevole degli uomini che egli chiama « consoli ». Le stesse « tesi militari » non sono « sentite »!

L'on. Bonomi parla. Parla rappresentando e di uomini e di correnti che in Paese l'argo seguito e r Parla dell'Italia, della grande e dell'armonia. E

1) Valendosi del potere
all'art. 2 della legge 1925.
S.M. il Re retroc il Capo

2) Subito dopo il primo atto che si esaurisce il secondo, che ha per obiettivo la denuncia dell'alleanza ed il conseguente distacco dalla Germania. Il re arriva le con-

sollazioni interrogando i maggior esponenti delle correnti politiche di Parigi, e a conclusione di queste consultazioni ed in conformità di le manifestazioni di pensiero che intanto si saranno verificate, « il Paese, si creerà un ministero a chiaro carattere politico, interprete e rappresentante di tutte le correnti più vive della Nazione, in

« Fortunatamente — continu-
l'on. Benoni — il patto di allea-
za, il famoso patto di acciaio, ha
un preambolo inconsueto. Quel pre-
ambolo dice che l'alleanza non è
fra due stati e due popoli, ma tra
due regimi, fra due rivoluzioni.
Ora, ceduto il regime fascista, l'
alleanza è invalidata. Il regime ca-

dato non ha diritto di trascinare nella sua caduta l'Italia, così come il morto non ha diritto di trascinare il vivo nella tomba; e l'opinione pubblica del mondo dovrebbe chinarsi alle maturate decisioni di una nazione che, finalmente liberata dai suoi oppressori, si scioglie da un patto firmato da falsi interpreti del suo volere».

Di fronte al rivolgimento interno dell'Italia, la Germania non ha da scegliere che tra due soluzioni: rassegnarsi al nostro distacco e regnare e aggredirci. In questo caso — dice Bonomi al re — noi do-

cremo chiedere l'aiuto anglo-americano ed entrare nell'alleanza delle Nazioni Unite. Il re ascolta, finisce col mostrarsi stanco, inebetito, sfiduciato: come per far capire che gli si chiedono cose più grandi di lui. Annota l'on. Bonomi: «Esco deluso. Mi sembra o che egli dissimuli abilmente o che non abbia un proposito chiaro... Forse aggiunge poi nell'arguzia più d'ora».

Ricordo quando l'on. Bonomi tornò dal colloquio col re, manifestò infatti la sua delusione ed

L'8 giugno Soleri, chiamato a Roma dall'Acquarone, che rimane il personaggio principale del complicato dramma che è già orientato verso Badoglio, ha un colloquio

col re: il re lo lascia parlare senza interrompere; ma è ermetico, s'intenzioso, diffidente, sordo ai richiami che salgono da più parti. Nella stessa giornata Bonomi si incontra con la Principessa di Piemonte in una villa nei pressi di Roma. L'ironia ricalca quella che passa agli occhi dello spirito indifferente e perplesso del re: per esempio, è una sp

Carmelo Dinaro
(Copyright Cosmo-Ansa e Libertà).
(Continua).

NEW YORK, 14.
(Servizio speciale dell'«Ansa»)
Il Presidente Truman ha nominato Enrico Fermi ed altri otto scienziati americani consiglieri tecnici della commissione civile che assumerà il controllo di tutti gli impianti per la fabbricazione della bomba atomica. I 9 scienziati saranno consultati dalla commissione circa l'applicazione pratica dell'energia atomica nel campo biologico della medicina, della geologia, della mineralogia e delle scienze naturali.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark horizontal smudge near the bottom edge. A small dark speck is visible near the top center. The page is otherwise empty of text or illustrations.

virtù di uomo di Stato ha guidato il suo paese attraverso questo primo difficile e cruciale periodo dopo guerra. La sua sincerità, la sua fede e la sua devozione alla causa italiana non hanno bisogno di essere illustrati perchè sono note a tutti voi. Mi prometto di collaborare con il s.g. de Gasperi e con il suo Governo nel grande lavoro di ricostruzione della Nazione italiana per ridare ad essa un posto di fiducia e di res onabilità. L'oratore ha quindi assicurato che il Governo e il popolo degli

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some creases and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

collegate alla prosperità ed alla pace di tutte le altre nazioni. « Abbiamo imperato a carissimo prezzo che dobbiamo avere interesse nel benessere delle altre nazioni e degli altri popoli. Le quattro libertà devono essere riconosciute e diffuse non solo in America per gli americani ma in tutto il mondo per tutti i popoli. Nel suo discorso di inaugurazione dell'Assemblea dell'ONU il presidente Truman ha reiteratamente ribadito l'impegno del Governo americano all'assolvimento di questi principi e d'ha espresso

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and faint horizontal lines, possibly from the binding or scanning process. There is no text or other markings on the page.

a Noi americani — egli ha detto — riconosciamo il grande contributo dato dall'Italia in passato alla cultura ed al progresso della presente civiltà. Dopo aver ricordato l'appoggio dato dagli Stati Uniti per il ritorno dell'Italia nelle varie organizzazioni internazionali, Dunn ha affermato: «Noi siamo inoltre impegnati a promuovere ed appoggiare l'ammissione dell'Italia tra le Nazioni Unite non appena ratificato il trattato di pace. Passando a parlare del trattato di pace italiano Dunn ha affermato:

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some creases and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

pre quella collaborazione e quella amicizia». Il discorso è stato accolto da vivi e prolungati applausi. Luigi Antonini presidente del Consiglio italo-americano del lavoro ha quindi fatto una ampia relazione sulle molteplici e intense attività svolte da quell'ente durante l'anno trascorso ed ha espresso profonda delusione per i termini del trattato di pace malgrado tutti gli sforzi compiuti per migliorarlo. Da ultimo egli ha letto un messaggio di piena solidarietà inviato dal partito socialista italiano.

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some creases and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

La questione spagnola

Il Consiglio dei ministri deciderà in merito

ROMA, 14. In seguito alla decisione presa dall'Assemblea dell'ONU di ritirare gli Ambasciatori delle Nazioni Unite dalla Spagna, a palazzo Chigi si è dichiarato che l'eventuale ritiro dell'Italia, al riguardo dovrà essere deciso dal Consiglio dei Ministri.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

stessa giornata Bonacci si incontrò con la Principessa di Piemonte in una villa nei pressi di Roma. Il prozone qualcuno che possa agire sullo spirito indifferente e perplesso del re: per esempio, «una specie di inimazione» recato da lui stesso. Da alcuni capi militari come Badoglio e Ambrosio, e possibilmente da suo marito, il principe ereditario». Ma Maria José è pes simista.

Carmelo Dinaro
(Copyright Cosmo-Ansa e Libertà).
(Continua)

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly along the edges. The binding edge on the left is visible, showing the stitching or glue of the book's spine.

