

Aumentata attività aerea alleata sugli obiettivi metropolitani nemici

dichiarato che le incursioni erano ancora in corso e sarebbero continuate fino a quando non si fosse trovato un sud-ovest di Hiroshima che, come si rammenta, fu obiettivo della bomba atomica che scorse settimana.

**Preziosi dipinti
di impressionisti francesi
scoperti a Firenze**

FIRENZE, 10 agosto. (Ansa) - Sono state scoperte a Firenze alcune preziose tele firmate da tal più grandi impressionisti francesi: Henry Degas, Paul Cézanne, Alfred Sisley, Renoir, Manet oltre a un quarantennio di opere di Hermann Goering il quale li diede in grembo di dipinti italiani dal 300 a 200 acquistati in questa città da un suo collezionista. I dipinti sono consistono di opere d'arte pagate a suon di moneta, ma non sono stati acquistati con altre opere naturalmente.

Questi quadri non rappresentano una parte, seppure notevole, della collezione esportata dai tedeschi alla fine della guerra. Il mercato delle gallerie i preziosi quadri sono stati colti, in genere, da collezionisti e non sottoposti al sequestro conservativo. I sopraluoghi alle belle arti sono stati effettuati da un'ispezione che ha il trasporto delle opere nei locali della Soprintendenza per stabilire l'ubicazione dell'opera, ciò che richiede complete indagini.

Sull'interessante notizia l'agenzia Ansa è in grado di fornire dettagliate informazioni. Il ministero culturale opera d'arte del Governo italiano non aveva avuto incarico della ricerca.

di alcune opere di grandi impressioni, tra francesi asportate dalla Francia durante il periodo dell'occupazione nazista. Non si sa come ciò sia avvenuto, se sia stato il Governo di Vichy a dare in cambio la materia prima, se si tratti di rapina vera e propria fatta dalle «SS». Comunque alcuni di questi quadri erano stati reclamati dalla Galleria Rosenberg di Parigi e più precisamente tre, un Mornet, un Dexes ed un Renoir.

L'ufficio ministeriale ricuperò, col divieto della squadra investigativa della compagnia interna dei carabinieri di Firenze, è riuscito ad appurare che il detentore delle opere è

Iniziate subito le indagini, risulterà che la Ventura si era recata apposta a Berlino in una casa di Göring, a scegliere le opere da donare. Le opere furono presentati in cambio di opere d'arte scelte da Goering, opere italiane del '500 e del '600, fra cui «Donna con bambino» di Paolo Veronese, «Il Cristo portatore della croce» di Giotto, «Il Cristo con i discepoli» del maestro di Limbourg, una corice a frutta con busto di Giovanni della Robbia ed una scultura in legno di Pietro d'Agnolo ed altre. La Ventura scelse nove opere d'arte, di

Gra occorre stabilire la proprietà dei quadri e la provenienza. L'ufficio ministeriale ricerche tratta la questione con la Commissione alleata e con rispettivi Governi interessati.

Insieme alle opere di autori francesi — informa l'Ansa — è stato trovato anche un importante gruppo di opere d'arte italiane antiche di grande valore.

loro. Stratta di varie pitture e due sculture, un bassorilievo di Saverio Biondi, un encausto di scuola veneziana. Tra le pitture c'è un ritratto del Rosso fra i più ben conservati della collezione. La Donna faveolata del 1906; due "Strie della vita" di scuola lucchese del 1890 di alto rilievo che si basano sul trionfo di bimbo di Giovanni Merispi.

Il Ventura è stato fermato in attesa del completamento delle indagini degli accertamenti in relazione alla responsabilità cui può essere andato incontro dato che tutto il mondo sapeva che le gallerie francesi erano state rapinate sia dalla "sestana" sia dal "quinto". Il fatto che un banchiere di merci ceduto osasse darsi al governo tedesco.

Ecco l'elenco delle opere d'arte francesi ricevute: Claudio Morena: «Paesaggio sulla Senna con barche»; «Paesaggio campestre»; «Le piazze di Parigi»; «L'Albergo di Saint-Thomas»; Sisley: «Paesaggio sulla Senna»; Renoir: «Argenteuil»; Van Gogh: «Paesaggio ad Argenteuil»; Degas: «Beyms Renoir»; «Signora alla toilette»; Cézanne: «La moneta Victorica». Poco importante tutte le opere sono firmate.

per il lavoro femminile

CITTA' DEL VATICANO, 14 agosto.

Domani mattina il Santo Padre riceverà in udienza le principali esponenti al convegno per il lavoro femminile, indetto dalle associazioni cristiane dei lavoratori italiani, insieme a gruppi di lavoratori romani. La riunione parteciperà all'udienza e alle ore 9, al Portone di bronzo.

E' in esame un progetto di legge

per la riabilitazione o del patronato scolastico.

ROMA, 14 agosto.

la ricostruzione del Patronato scolastico in ogni Comune del Regno verrà prossimamente sottoposto all'esame del Consiglio dei Ministri. Il Patronato sarebbe affidato a un consiglio e presieduto dal Sindaco e formato da rappresentanti del Provveditore agli Studi.

Era stato formulato da alcuni Provveditori agli Studi, al Ministero della Pubblica Istruzione, la questione se in sede di trasferimento per l'anno scolastico 1945-46 potessero essere assegnate sedi diverse

Il Ministero con una sua circolare di questi giorni, ha chiarito che le norme in vigore, le quali imputano a 5 le sedi che il maestro può richiedere, riguardano soltanto il maestro e non il Provveditorato. Questi pertanto, può assegnare a chi sedi diverse da quelle richieste da altri ed esser conscio che la sede stessa, sia di gradimento al maestro che vi è trasferito.

La circolare aggiunge che il trasferimento deve considerarsi sempre disposto su domanda e non

per motivi di servizio.

