

Per le inserzioni rivolgersi alla Società An. A. Manzoni & C. UDINE - Via Lovaria 2 - Angolo Via Prefettura - MILANO - San Paolo, 11 e Succursali

GIORNALE DEL FRIULI

Giornale di Udine

REDAZIONI: GORIZIA - PORDENONE - CIVIDALE

PREZZI per ogni millimetro di altezza per l'incisione colorata: Avanti con ritratti L. 0,75 - Illustrazioni, testi, accomodate diffusi, concorsi, aste, comunicati ecc. L. 1,50 - Necrologio L. 1,50 - Corrispondenza L. 2 - Tassa Governativa L. 1,50

La politica finanziaria e sociale del Governo fascista nelle deliberazioni del Consiglio dei Ministri

ROMA, 3. Il Consiglio dei Ministri si è nuovamente riunito stamane alle 10 a palazzo Viminale sotto la presidenza del Capo del Governo. Erano presenti tutti i Ministri; segretario l'on. Giunta.

Provvedimenti di Finanza

Su proposta del Ministro delle Finanze, S. E. Mosconi, il Consiglio ha approvato: - Uno schema di provvedimento che concede al Ministro delle Finanze facoltà più ampie per lo scioglimento delle Commissioni provinciali in confronto di quelle stabilite dalle vigenti leggi...

Provvedimenti di Economia Nazionale

Per le assicurazioni sociali Il Consiglio ha poi approvato, su proposta del Ministro dell'Economia Nazionale, S. E. Martelli, i seguenti provvedimenti: - Uno schema di decreto che modifica l'art. 1 secondo comma del regolamento per il funzionamento dell'Istituto « Vittorio Emanuele III » per i danneggiati dal terremoto di Reggio Calabria...

zione dell'Istituto Poligrafico dello Stato, istituto nel quale vengono fusi l'Officina Carte Valori, lo Stabilimento Poligrafico per l'Amministrazione dello Stato e la Libreria dello Stato. Scopo di tale Istituto è quello di provvedere alla fornitura di tutti gli stampati, delle pubblicazioni di ogni genere e delle carte rappresentative di valori, buste eccorrenti al Provveditorato generale per i fabbisogni delle varie Amministrazioni dello Stato.

Cattedre Ambulanti di Agricoltura

Uno schema di decreto portante provvedimenti circa l'ordinamento delle Cattedre Ambulanti di Agricoltura. Il provvedimento mira ad unificare la legislazione attualmente vigente sulle Cattedre Ambulanti di Agricoltura e ad apportarvi quei ritocchi che sono apparsi necessari per consentire alle importanti istituzioni di meglio rispondere alle esigenze del paese.

Mutualità scolastica

Un disegno di legge concernente il riordinamento della mutualità scolastica. Il provvedimento si prefigge la formazione nelle coscienze dei giovinetti dei principi della previdenza, dell'igiene, del risparmio e della reciproca assistenza, mediante l'iscrizione all'Ente nazionale per la mutualità scolastica.

Maternalità scolastica

Un disegno di legge che modifica l'articolo 8 del decreto legge 20 dicembre 1923 N. 3184 sull'assicurazione contro la invalidità e vecchiaia. Con tale provvedimento, che il Ministro illustra largamente con elementi e dati attuali, le pensioni di invalidità o vecchiaia, fissate dal R. D. 30 dicembre 1923 numero 3184, sono aumentate nel modo seguente: Di circa tre quarti le pensioni minime maturate dopo 5 anni di assicurazione e di circa un terzo le altre.

60 mila agricoltori, 32 mila Combattenti e 8 mila Militari a Roma

Il Governatore di Roma ha pubblicato il seguente manifesto: « Romani! Sabato 2 e domenica 3 converranno a Roma sessantamila agricoltori, ottomila mutilati, trentaquattromila combattenti. Vengono per celebrare la Vittoria, per esultare la Maestà del Re Soldato, per riaffermare la loro adesione al Duce e al Regime fascista. Accogliete i forti rurali d'Italia, i Mutilati e i Combattenti di Vittorio Veneto con schietta romana fraternità.

La solenne inaugurazione a Roma dell'Esposizione Nazionale della Cooperazione

ROMA, 1. Stamane alle 11 al palazzo dell'Esposizione in via Nazionale, è stata inaugurata la prima Esposizione Nazionale della Cooperazione. Hanno presenziato alla cerimonia i Sottosegretari di Stato Bottai, Lessona e Rosobch, i senatori Parla, Brusati, D'Amelio, Arthorn, Scalori, De Vito, Rainieri, i deputati Castelli, De Davide, Bagnasco, Bagni, Rosi, Passavanti, Caradonna, Perna e il barone Acerno, presidente dell'Associazione Casso Rurali e dell'Istituto Cooperativo di Credito, il comm. Melchiorri in rappresentanza di S. E. Turati, S. E. il Governatore di Roma, il console Arolani, in rappresentanza del Fascio dell'Urbe, il comm. Amleone Rossi per l'Associazione Nazionale Combattenti, il comm. prof. Pascheri, il Capofederazione Consorzio agrari, il comm. U. di Loro direttore generale della Banca del Lavoro e della Cooperazione e numerose rappresentanze dell'Esercito e della Milizia nazionale.

L'Istituto internazionale di cinematografia educativa

ROMA, 1. Il giorno 5 novembre alle ore 16 a Villa Falconieri in Frascati sarà inaugurata l'Istituto internazionale di cinematografia educativa. L'Istituto sorge per iniziativa del Governo italiano. Durante i lavori dell'Assemblea della Società delle Nazioni del 1927, la Delegazione italiana dichiarava che il Governo italiano, in considerazione dei voti formulati in varie riunioni e congressi internazionali, incoraggiato dalla buona prova fatta in Italia dall'applicazione del cinematografo all'educazione intellettuale, nonché dalla sua utilità come sistema ausiliario di insegnamento nelle scuole pubbliche, aveva deciso di proporre la creazione di tale Istituto, ponendolo sotto la direzione della Società delle Nazioni.

Il Bacca delle Puglie a Londra

LONDRA, 1. S. A. R. il Duca delle Puglie si è recato oggi all'aerodromo di Hendon, dopo aver visitato i vari reparti dell'aerodromo S. A. R. il Duca si è recato sul campo che serve per i voli dimostrativi e si è alzato in volo a bordo di un piccolo aeroplano che ha personalmente pilotato e col quale ha fatto numerose evoluzioni.

Il manifesto del Sindacato Tecnici Agricoli

Il Direttorio Nazionale del Sindacato Nazionale Tecnici Agricoli Fascisti ha pubblicato il seguente manifesto in occasione della grande adunata dei rurali che avrà luogo a Roma il giorno 3 novembre: « Rurali d'Italia! I Tecnici Agricoli Fascisti che hanno l'onore di essere stati chiamati dal Duce ufficiali delle battaglie da Lui ideate e condotte per il trionfo dell'Agricoltura italiana, salutano i camerati di lavoro e rurali della rinnovata Italia che dalle varie province convergono oggi a Roma.

La ferrovia Civitavecchia - Orte inaugurata da S. E. Turati

CIVITAVECCHIA, 1. Partito si affaccia compiacendosi del perfetto ordine con cui si è svolta la adunata e pronunzia brevi parole, rilevando come la celebrazione della Marcia su Roma, con l'inaugurazione di opere di pubblica utilità abbia queste anno assunto un carattere altamente significativo. S. E. Turati conclude applauditissimo inneggiando al Duce e alla operosità dell'Italia fascista. Le musiche suonano l'Inno « Gioinezza » fra lo entusiasmo della popolazione. Segue in piazza Calamatta l'inaugurazione dello acquedotto del Mignone. Un grande getto d'acqua ad uno squillo di tromba esce da una fontana tra gli applausi del stadano.

INONDAZIONI NEL TRENTINO

TRENTO, 1. Le piogge torrenziali prodottesi in questa ripresa di maltempo hanno causato nuovamente una piena dell'Adige e dei suoi affluenti che hanno straripato allagando le campagne. Le acque dell'Adige, che questa sera misuravano metri 5,42 sulla guardia, hanno inondato vaste zone anche presso un sobborgo di Trento. Il torrente Nove ha asportato il ponte di Zambana isolando il paese e altri tre ponti in val di Sole. A causa della piena del torrente Avisio una grossa frana minaccia il paese di Mazin in Val di Fassa che è stato sgombrato. Il Genio civile ha preso tutti i provvedimenti opportuni per fronteggiare la minaccia di ulteriori danni.

Il Po nuovamente ingrossato

PIACENZA, 1. Le acque del Po discese nella notte a metri 5,81 riprendendo a salire persistendo il mal tempo e la pioggia. Alle con un aumento orario di centimetri 3, 15 segnavano, all'idrometro metri 6

Allagamenti nel bresciano

BRESCIA, 1. Le piogge dirotte di ieri hanno provocato piena ed allagamenti nella parte bassa di Darfo che è nuovamente invasa dalle acque dell'Oglio; un centinaio di famiglie hanno dovuto sgombrare le abitazioni.

I bilanci degli Enti locali in piena attuazione

ROMA, 1. Dalle notizie pervenute al Ministero dell'Interno risulta che le disposizioni impartite da S. E. il Capo del Governo con la circolare del 6 settembre u. s. relativamente alla compilazione dei bilanci comunali e provinciali, sono in piena attuazione. Tutti i Comuni della provincia di Piacenza e di quella di Polesine hanno già presentato i loro bilanci preventivi. Lo stesso ha fatto il Comune di Milano. Anche nelle altre province d'Italia le preparazioni dei bilanci degli Enti locali si pressoché a termine.

Il Giornale del Carabinieri

ROMA, 1. Il Foglio d'Ordini del Comando generale dell'Arma dei RR. CC. reca che il 4 novembre inizierà in Roma la pubblicazione del periodico settimanale: « Il Giornale del Carabinieri » diretto dal capitano di fantteria in congedo Armando Alavù che fino a oggi ha dedicato la sua parte di un altro suo periodico a scritture e notizie interessanti l'Arma dei RR. CC. in attività di servizio e in congedo. Il nuovo giornale darà ampia ospitalità a quanto di natura di interesse militare sia di carattere storico che di carattere attuale, notizie di cronaca, bollettini, notiziario e fotografie.

La ferrovia Civitavecchia - Orte inaugurata da S. E. Turati

CIVITAVECCHIA, 1. Partito si affaccia compiacendosi del perfetto ordine con cui si è svolta la adunata e pronunzia brevi parole, rilevando come la celebrazione della Marcia su Roma, con l'inaugurazione di opere di pubblica utilità abbia queste anno assunto un carattere altamente significativo. S. E. Turati conclude applauditissimo inneggiando al Duce e alla operosità dell'Italia fascista. Le musiche suonano l'Inno « Gioinezza » fra lo entusiasmo della popolazione. Segue in piazza Calamatta l'inaugurazione dello acquedotto del Mignone. Un grande getto d'acqua ad uno squillo di tromba esce da una fontana tra gli applausi del stadano.

I particolari dell'arrivo del "Conte Zeppelin" a Friedrichshafen

FRIEDRICHSHAFEN, 1. Il dirigibile « Conte Zeppelin » è qui atterrato stamane alle ore 7,8 senza incidenti tra indescrivibile entusiasmo di una folla enorme afflitta da Berlino e da ogni parte della Germania. Alle 7,5 furono lanciate le gomme e subito l'equipaggio si mise all'opera per accompagnare l'aeroplano nell'hangar. Mentre lo « Zeppelin » veniva lentamente tratto verso il suolo, furono sparati innumerevoli colpi di mortai e la musica cittadina intonò l'Inno nazionale, che per altro fu come sommerso nelle grida festose della folla. Tutti cercavano di avvicinarsi il più possibile al dirigibile. Salirono per primi a bordo gli impiegati di dogana che provarono viva illarità, specialmente fra i viaggiatori, che si ricordavano dell'analoga situazione avuta a Lakehurst. Le formalità furono brevissime. I funzionari non toccarono i bagagli. Perciò i passeggeri poterono subito discedere. Mancavano però i facchini e i « poveri passeggeri » dovettero fare della ginnastica a portare le pesanti valigie giù per la scaletta. Non ci furono ricevimenti ufficiali. Grandissima attrazione, che ha fatto dimenticare a parecchi e la velocità e le condizioni meteorologiche e gli altri particolari tecnici del volo stesso, è stato il giovane americano Tahrune, il vero eroe del giorno. Egli ha ricevuto pacchi di telegrammi a Friedrichshafen e lettera con offerta di posti remunerativi giacché a Friedrichshafen in attesa che il fortunato giovane pronunci la sua sentenza. Direttori di centri di varietà e società cinematografiche se lo disputano a fior di quattrini. Un noto ricco americano ha telegrafato alla polizia di Friedrichshafen che egli si assumeva tutte le spese del soggiorno di Clarence Tahrune a Friedrichshafen e quelle per il ritorno in patria. Molto probabilmente la polizia germanica risolverà il caso del passaporto, di cui il giovane è sprovvisto, rilasciandogli un documento provvisorio in cui nella rubrica della cittadinanza verrà segnato « pretesamente dell'America ».

Il Congresso sionistico italiano

IL CONGRESSO SIONISTICO italiano è stato inaugurato a Milano. Sono stati inviati telegrammi al Re, al Duce, al Presidente dell'Organizzazione sionistica mondiale e a S. E. Principe di Scalè, presidente del Comitato « Italia-Palestina ».

Il finlandese a Siracusa

SIRACUSA, 1. Oggi proveniente da Napoli è qui giunta la missione della Guardia civica finlandese presieduta dal generale Malberg comandante della guardia stessa e accompagnato dal generale Traditi, sottocapo di Stato Maggiore della Milizia. La missione è stata ricevuta dal generale Russo comandante della 169 Legione e stasera si è imbarcata sul piroscafo « Firenze » diretta a Triggoli ove si reca a compiere una visita di istruzione nella Tripolitania.

CRONACA PROVINCIALE

La celebrazione della Marcia su Roma nella nostra Provincia

A PALMANOVA

Fra dal pomeriggio di sabato la città è imbandierata e nella mattinata di domenica il tricolore sventola anche dalle case dove mai prima si era veduto.

Alle 10 di domenica, dato il tempo piovoso, autorità civili e fasciste si riuniscono nel salone del Palazzo municipale dove pure convengono le organizzazioni giovanili e sindacali, dei Mutuali ed Invalidi, dei Combattenti con bandiere e gagliardotti, le scolaresche nonché numeroso pubblico, che se non tesserato, sono simpatizzanti, si contende con la forte massa dei fascisti locali. Focchissimi militi prestano servizio che la locale Centuria è stata chiamata alle cerimonie di Udine.

La cerimonia si svolge austera e solenne come si addice ad ogni manifestazione fascista.

Il Podestà e Segretario politico della locale Sezione del P. N. F. premesse le necessarie parole, legge il messaggio del Duce, ascoltato dalla massa dei presenti all'ingrandito ed in perfetto silenzio; un percorso «A Noi» corona la fine della lettura.

In seguito il Podestà trova occasione per passare in rassegna le attività svolte dal Partito attraverso le sue organizzazioni; citando ad esempio l'opera svolta dal Fascio femminile in pro dell'infanzia e spronando i cittadini a meglio fare per l'anno settimo che da oggi si inizia, onde la commemorazione dell'anno che incomincia, possa trovare portate a termine le opere che più urgono alla nostra città.

Furono così fatte varie proposte e discusse; fatte varie illustrazioni sulla situazione delle opere più locali e di altri enti, in una atmosfera di tranquillità veramente patriarcale, e che ha tutti i caratteri di una manifestazione di soddisfazione.

Alle 11 la commemorazione della Marcia su Roma era finita ma ben altra cerimonia si svolgeva poco dopo nello stesso salone, immediatamente trasformatosi per degnamente ricevere una larga e brillante rappresentazione degli Ufficiali dei due reggimenti di artiglieria qui di stanza, ai quali gli Ufficiali in congedo del Comune vollero ricambiare un ricevimento loro offerto in altra occasione dai profitti.

Dopo un saluto posto dal Podestà a nome degli uffici di complemento al Comandante del Presidio col. Moizo comm. Riccardo ed agli ufficiali tutti presenti ed assenti, all'Esercito ed illustrato il perché di questo atto voluto in occasione della ricorrenza della Marcia su Roma; e la risposta consona del col. Moizo; e dopo aver inneggiato alla Patria, al Fascismo, al Re, al Duce; venne servito un signorile rinfresco che ha tramutato in cordiali conversari tutti gli intervenuti (un centinaio) fino al mezzogiorno.

Non dimenticheremo che la Banda Cittadina Fascista ha come sempre prestato lodevole servizio.

A TALMASSONS

Per il VI anniversario della Rivoluzione fascista anche Talmassons ha unito la voce entusiastica, espressa negli alati che seguirono la lettura del Messaggio del Duce, alle mille e mille d'Italia che in quel giorno hanno celebrato l'avvenimento grandioso che ci ha redento.

Alle ore 9 convennero nel locale scolastico del Capoluogo, per l'occasione addobbato, il Segretario politico geometra Nino Vasinis con i membri del Direttorio, il Commissario Prefetizio cav. Giosué Vasinis, il signor Vito Tonzetti, Presidente del Comitato comunale dell'O. N. B., il capo manipolo rag. Sclio, il Comandante della Centuria: Balilla signor Frigale, il Presidente del Patronato scolastico dr. Clemente Mariani, il fiduciario locale della Federazione Agricoltori Fascisti dr. A. Sobbanini, il corrispondente com. dei Sindacati fascisti signor Olivo Francesco, tutti gli iscritti a questa Sezione del P. N. F. rappresentanze della Centuria Balilla e Manipolo Avanguardisti.

Il Segretario politico lesse fra il più religioso silenzio e seguito dall'attenzione più profonda dei convenuti il messaggio del Duce, al quale venne inneggiato con ripetute fervide acclamazioni.

Alla lettura del messaggio seguì quella del giuramento cui rispondeva il «giorno» entusiastico dei presenti.

La breve cerimonia che segna l'inizio dell'anno settimo del Regime, che trova questa Sezione pronta ad ogni evento, rigida in una disciplina sempre più devota, infiammata da una fede sempre più viva, si chiuse al grido di Viva il Fascismo! Viva il Duce!

A BASILIANO

Nonostante il cattivo tempo che imperversava domenica a Basiliano, la cerimonia per la celebrazione del sesto anniversario della marcia su Roma, riuscì imponente per il concorso di autorità e di popolo.

Il corteo formato sul piazzale municipale sfilò dinanzi al monumento dei Caduti rendendone omaggio e si diresse alla sala Ellero, preparata per l'occasione.

Arrivano il corteo di Balilla e Piccola Italiana con gagliardotti, seguivano il lavoro del Comune di Basiliano con i rappresentanti del Comune, il gagliardotto della Sezione Fascista di Basiliano, le bandiere dei combattenti della varie frazioni.

Il corteo era animato dalle note della fanfara di Basiliano che per la prima volta suonava al pubblico.

composte ed al suono della fanfara, approfittando di un momento di sosta della pioggia, sfilò per le vie del paese.

Vada un vero plauso ai giovani componenti la fanfara fascista, che in breve tempo con vera passione e sacrificio seppero dar così bella prova della loro capacità.

Un plauso di cuore al bravo maestro Bezzi che con tanto amore e disinteresse si dedicò onde ottenere una giovane fanfara così bene affiatata.

A RUDA

Il tempo piovoso impedì l'attuazione dell'intero programma stabilito, tuttavia il concorso dei fascisti e cittadini fu enorme. Si è constatato che i fascisti di Pertole e Villa Vicentina, sfidando la pioggia, erano presenti, specialmente quelli di Pertole, molto numerosi. Formatosi il corteo in piazza, con la banda in testa, seguita dalle autorità, fascisti, scolaresche, cittadini, si portò nella sala teatrale «Euterpe» dell'Albergo ai Gelsi in via Roma.

Sul patcoscenico, il Segretario politico signor Padova, circondato dal Direttorio al completo, presiede l'ill. Podestà con al lato il cav. Leo fiduciario di zona, il signor Portelli capo manipolo, il cav. Lando Landi, il Brigadiere signor Manero, ed altri.

Erano presenti tutti i maestri e maestro di Ruda, Pertole e Villa Vicentina. Il Podestà, mentre tutti sorsero in piedi, e fra un delitto di applausi, lesse il Messaggio del Duce.

Alternativamente la banda suonò la Marcia Reale e Giovinetta fra continui battimani.

Ricomposto il corteo, si sciolse davanti le scuole comunali.

Fu fatta ottima impressione il contegno serio e disciplinato dei circa 30 Balilla istrutti dal maestro signor Riganut, più

le 25 Piccole Italiane, grazie nella bianca divisa. Una lode al maestro e alle maestre di Ruda.

Il 4 novembre commemorazione della Vittoria; inaugurazione, benedizione del campanile «della Vittoria».

A CERVIGNANO

Fin da sabato la nostra cittadina presentava l'animazione delle grandi festività; da tutti gli edifici pubblici e privati erano esposte bandiere nazionali. Alla sera, nei locali del Teatro «Ideal» addobbati per l'occasione, seguì il preannunciato trattamento delle Camice nere. La danza amatissima si protrasse sino al mattino.

Alle 10.30 tra l'attenzione e l'entusiasmo dei numerosi presenti, il Segretario politico cav. Rinaldi lesse il messaggio del Duce, invitando a ripetere il giuramento di fedeltà alla causa fascista.

Il giuramento fu ripetuto ad alta voce da tutti in posizione di attenti con il braccio proteso nel saluto romano.

Fragorosi applausi e alati all'indirizzo del Duce coronarono le brevi parole di commento dette dal gerarca Rinaldi.

Gli intervenuti visitarono poi i locali della Casa del Fascio e dell'Unione Dopolavoro.

Gli ambienti, riccamente ammobiliati ma senza sfarzo, furono molto ammirati, come pure il bar del Dopolavoro che merco lo zelo veramente encomiabile dei dirigenti, è riuscito sobrio ed elegante.

Da parte del Direttorio fu offerto alle Autorità un vermouth d'onore.

Fecero gli onori di casa la Segretaria del Fascio femminile signorina Zanutti, il Segretario amministrativo signor Verrier e quello del Dopolavoro signor Vainori.

Nel pomeriggio il gruppo mandolinistico e corale del Dopolavoro eseguì nella sala delle riunioni uno scelto e ricco repertorio.

Nella serata tutte le case e gli edifici pubblici erano illuminati.

Un po' d'animazione si ebbe per l'asta dei cavalli riformati del 23° Reggimento Artiglieria di Campagna qui di stanza, che furono acquistati da agricoltori e negozianti.

La mercantile comunale ha segnato i seguenti prezzi: Buoi e vacche da lire 120 a 350 a seconda la qualità. Vitelli da L. 400 a 500. Tori da L. 250 a 300. Pollame da L. 6.50 a 6.80. Oche da L. 4 a 4.50. Suini grossi da L. 500 a 650. Granoturco estivo da lire 100 a 105. Frumento nazionale da L. 110 a 115. Frumento da L. 125 a 128.50. Avena da L. 105. Patate da L. 60 a 70. Fieno da L. 33 a 38. Paglia di frumento da L. 12 a 14. Legna dolce da L. 9 a 11. Legna forte da lire 11 a 13.

CORSO PREMILITARE

La Direzione del Corso comunica che l'inizio delle lezioni avrà luogo domenica 4 novembre, e che perciò fino a quella data si accettano le iscrizioni dei giovani nati negli anni 1909, 1910, e 1911 ed appartenenti ai Comuni di Palmanova, Bagnaria Arsa e Gonars.

Le iscrizioni, si ricevono presso i rispettivi Comuni e presso il Comando della 7ª Centuria M. V. S. N. in Palmanova.

Trascorso tale termine alcuna e per alcuna ragione potrà essere iscritto.

BA S. VITO AL TAGLIAMENTO

Il X anniversario della Vittoria (1). - Domenica 4 corrente S. Vito solennizzerà degnamente con il suo stile stile fascista la storica data che spiritualmente è sempre viva negli italiani.

L'ordine della cerimonia è fissato come segue: Ore 9.30. Adunata nel Piazzale della Stazione. Ore 9.45: Partenza del corteo che sosterrà davanti al Bollettino della Vittoria in riverente raccoglimento ai Caduti per la Patria. Sul luogo il camerata Battiston leggerà il fatidico Bollettino della dichiarazione di guerra e quello della Vittoria.

Ore 10: Nel Duomo verrà solennemente celebrata la Messa di suffragio ai Morti in guerra.

La autorità, rappresentanza ed Associazioni sono invitate tutte a partecipare alla grande manifestazione.

SINDACATI FASOISTI

Tutti i lavoratori di S. Vito, inquadrati nei ranghi del Sindacalismo fascista devono intervenire compatti alla manifestazione di domenica 4 corrente, decimo anniversario della Vittoria.

La data gioiosa deve essere ricordata soprattutto dagli operai che tanto contribuirono al grande evento. L'adunata è fissata per le ore 9 nel piazzale della stazione.

DINEMATOGRAFO

Sabato e domenica alle ore solite nella sala Vittoria si potrà ammirare la grande attrice italiana Virginia Velli che assieme a Norman Kerry interpreterà il grande film «Il prezzo del piacere» avvincente cinema-montaggio pieno di emozioni. Procederà la film dell'Istituto L.U.C.E. e chiuderà una brillante serata.

Da PAVIA DI UDINE

FUNEBRI TULISSO (1). - Oggi in forma veramente solenne sono state rese le estreme onoranze funebri alla Salma del compianto Giuseppe Tulisso padre del ben noto negoziante della nostra città G. B. Tulisso. Reduce dalla Patria battaglia ebbe degno accompagnamento da parte della Società Reduci e Veterani intervenuti con il glorioso vessillo e salutato con commoventi ed esultanti parole da parte del cav. Giuseppe Conzi, Presidente della Società stessa. Intervenne pure alla cerimonia una rappresentanza dello Ufficio Tecnico Provinciale a nome del signor ing. capo comm. Cantarutti assente per cause di servizio.

Da PALMANOVA

IL MERCATO SETTIMANALE (1). - Il tempo piovoso ha ostacolato sensibilmente questo mercato di fine ottobre, il quale avrebbe dovuto essere uno dei migliori dei cosiddetti mercati bianchi di S. Giovanni.

Da CIVIDALE

Per la visita ufficiale di S. E. l'Arcivescovo (1). - In occasione della visita ufficiale nella nostra città di mons. Giuseppe Nogar, Arcivescovo della Diocesi, che avrà luogo sabato 3 corrente per rendere più solenne l'accoglienza dovuta alla prima Autorità Ecclesiastica della Diocesi, si è formato un Comitato il quale ha preso le seguenti disposizioni nel ricevimento:

Da GORIZIA

Un torrensio in piena arginato dalla Milizia (1). - Per l'incessante pioggia di ieri ed oggi il torrente Drenosina ha straripato allagando la campagna circostante e impedendo la viabilità sulla strada di Ospedaletto. Il console cav. Lunzi e il Podestà signor Strolli restati conto della grave minaccia delle acque hanno prontamente disposto, perché il locale manipolo della 55ª Legione Alpina al comando del capo manipolo signor Masini Raimondo arginasse l'impetuoso torrente. Durante la notte i manipoli hanno potuto deviare l'acqua colpendo un argine fatto di tronchi e sacchi di grano, salvando dai maggiori danni le abitazioni dei contadini. L'opera è stata fatta e generosa delle Camice nere della 55ª ha fatto il plauso e la benedizione delle famiglie minacciate che a mezzo di questo quotidiano, ringraziano la Legione Alpina.

IL RITO AL CIMENTERO

Oggi, come è consuetudine annuale, il patriottico corteo del Comune si è recato al cimitero a deporre due corone in memoria dei Caduti per la Patria e dei defunti benefattori del Comune.

Precedevano due squadre di Balilla, le Piccole Italiane, i pompieri in alta uniforme con le corone, le Autorità, i Fascisti, i Mutuali, gli ex Combattenti, la Società Operaia, con i rispettivi vessilli. Al cimitero è stato compiuto il rito e fu impartita la benedizione ai defunti ed al custode del Cimitero padre cav. Ludovico dei frati minori, che pronunciò nobili parole d'occasione.

SERATA PRO BALILLA

Martedì 6 novembre, per interessamento del Comitato comunale dell'Opera Nazionale Balilla, sarà data alle ore 20.30 una rappresentazione cinematografica colla film «L'Italia di domani» visioni suggestive della grande opera svolta dal Regime a beneficio della gioventù.

Da RIVE D'ARCANO

Ponte in pericolo presso Rodadeo

(1). - Il ponte in legno sul torrente Cornò tra gli abitati di Rivotta e Rodadeo Basso, è da parecchio tempo in condizioni tali che il transito è limitato ai veicoli di portata non superiore ai 25 quintali, come una volta si leggeva su di una tabella in principio del ponte e che ora non si legge più.

Non è ancora intenzione raccomandare alle competenti Autorità il sollecito rifacimento del ponte soltanto, e crediamo sia dovere umanitario, preghiamo il Ill.mo signor Podestà di mettersi ed in luoghi opportuni quelle segnalazioni prescritte dalla legge allo scopo di prevenire chi deve transitare.

Da S. PIETRO AL NATISONE

FUNERALI della sig.ra Pierina Sirch ved. Domenis

(1). - Seguirono ieri in forma solenne i funerali della compianta signora Pierina Sirch ved. Domenis deceduta in seguito a lunga, penosa malattia.

In memoria delle doti di cuore della Estinta hanno richiamato a Tarpezzo un largo stuolo di amici e di conoscenti in particolar modo dalle frazioni vicine dove le Defunta si era guadagnato lo affetto e la riconoscenza per le sue opere di carità e di bene.

I funerali mossero da Tarpezzo per S. Pietro al Natissone dove ebbero luogo le esequie funebri e dove la salma trovò la sua eterna dimora.

Alla famiglia così duramente provata, le nostre più vive condoglianze.

Non ci è giunto ieri sera il consueto «fuori sacco» con la corrispondenza da Gorizia.

Per la vendita delle pagelle scolastiche

ROMA. 1. Mediante convenzione del 1º ottobre è stata concessa dal Ministero delle Finanze, a decorrere dal corrente anno scolastico, all'Ente Nazionale per le forniture scolastiche «Ente morale in forma di Pagine N. 66» la esclusività della vendita delle pagelle scolastiche bollette per gli alunni delle scuole elementari. L'acquisto delle pagelle sarà eseguito esclusivamente a cura degli insegnanti mediante il versamento del relativo prezzo, presso qualsiasi Ufficio postale, al Conto Corrente Postale numero 16900, intestato all'Ente Nazionale suddetto, dopo di che l'Ente provvederà alla spedizione delle pagelle direttamente alle scuole.

Bollettino Giornaliero

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE Giovedì 1 novembre 1928

	ora 9	ora 11	ora 13
Precipitazione a ora	157.35	147.70	147.55
Precipitazione al mese	104.20	108.50	108.25
Umidità (0-100)	16.0	16.0	15.0
Umidità (10-100)	55	55	55
Vento Forza	NE	NE	NE
Nubosità (0-10)	10	10	10
Stato del tempo	inc.	inc.	inc.

Nella ultima 24 ore: Temperatura massima: 18,0 temperatura minima: 13,0 Acqua caduta: mm. 30,3

Previsioni per le prossime 24 ore: Venti deboli da Nord; cielo variò; temperatura sopra la normale.

La previsionale del tempo per oggi

ROMA. 1. - Situazione barica: Una vasta area di depressione si estende dall'Europa centrale al Mediterraneo occidentale. Aree anticicloniche sull'Europa orientale e sulle isole britanniche.

Probabilità: Cielo quasi sereno sulle estreme regioni meridionali. Sul restante d'Italia: nubosità in diminuzione con piogge residue. Temperatura stagionale o ancora in lieve diminuzione.

FRIULANI! Nelle vostre giote e nei vostri dolori ricordate sempre la gioventù che muore; fate offerte PRO TUBERCOLOTICI DI GUERRA.

Ringraziamento

La Famiglia CABRINI, commossa e riconoscente ringrazia le Autorità ed tutti coloro che con tanta sincerità ed affetto hanno partecipato al suo dolore, per la perdita dell'indimenticabile Estinto

Cav. Domenico Cabrini

Un particolare ringraziamento rivolgo al Chiarissimo Dott. VALENTINI che, nulla potendo la scienza, offrì al loro Amatissimo, il grande conforto di una paziente affettuosa assistenza.

Ringraziamento

La Famiglia DOMENIS, nell'impossibilità di farlo personalmente, ringrazia tutti coloro che in qualsiasi modo hanno voluto rendere meno doloroso e più solenne l'ultimo tributo di affetto e di omaggio alla loro cara

Pierina Sirch ved. Domenis

Tarpezzo di S. Pietro al Natissone, il 2 Novembre 1928.

Comune di Spilimbergo

Avviso di Concorso

A tutto 20 Novembre è aperto il Concorso al posto di LEVATRICE condotta dal 2° Reparto del Comune.

Stipendio iniziale L. 2800 sei aumenti quadriennali del decimo - Indennità di servizio attivo L. 400 - Indennità di trasporto L. 200 - Caro vivendi di legge.

- Documenti di rito. - Tassa concorso L. 25.20.

Il Podestà: AVV. ZATTI
Il Segretario Capo: Rag. G. Ragher

Triofosforo

RICOSTITUENTE - NERVINO EROICO. La NEVRASTENIA, L'IMPRESSIONABILITÀ, LA DEPRESSIONE CEREBRALE, e la DEBOLEZZA IRRITABILE guariscono radice col TRIOFOSFORO RIVALTA, che toglie il cuore, rafforza i nervi e rinvigorisce la composizione chimica delle cellule nervose e spinale rinvigorisce l'energia morale e la forza fisica. Ricevendo L. 12 la scatola o L. 63 le 6 scatole spedite franco. Franco: Dott. P. RIVALTA - Corso Magenta, 10 - MILANO (9).

Dr. V. C. CAMPANILE

UDINE - Via Aquileia, sopra la Farmacia Setoro Sabato a PORDENONE presso il Dr. Brunetta Corso V. Emani, 65

GABINETTO DENTISTICO

Dott. E. LODIGIANI

Medico - chirurgo specialista

Udine Piazza S. Giacomo 12

Elisir CAMOMILLA

Antinervoso - Calmante - Digestivo. Efficacissimo nelle affezioni digestive, disturbi nervosi, coliche, dolori di testa, sofferenze di gravidanza e nell'insonnia. Premiata Farmacia VALCAMONICA & INTROZZI, Milano

DI TUTTI

è la pubblicità su gli

Avvisi Economici

che vi permetteranno immediatamente di conoscere colui che possiede ciò che voi desiderate, e colui che desidera ciò che voi possedete.

Rivolgervi esclusivamente all'Ufficio Pubblicità

SOC. AN. A. MARZONI & C.

UDINE, VIA LOVARIANA, 2 (angolo Via Prefettura)

LA GRANDE DIFFUSIONE DEL

GIORNALE DEL FRIULI

gostituisce il mezzo più rapido ed economico di propaganda di scambio merce, servizi, compra, vendite, affittanze, villeggiature, ecc.

Gli Avvisi Economici

(collettivi)

costano Cent. 20 la parola, minimo fra 4 e 4 Cent. 50 per volta per tassa giornaliera.

SCUOLA PITTORICA FRIULANA

Avemmo ricevuto le seguenti, interessanti note del cav. Grassi sulla pittura friulana prima che si chiudesse la Mostra d'Avanguardia, ma, esigenze assolute di spazio, non ce ne permessero finora la pubblicazione. Diamo ora corso all'articolo data la sua originalità di esposizione:

Il misonismo, se non è un fatto patologico, può considerarsi una morbosità sociale. Il nuovo, l'improvvisato, la moda stessa, sorprendono il pubblico in modo che quasi sempre rimane indeciso, non consentendo, nei suoi apprezzamenti e giudizi.

Eccoci di fronte ad una novità: la Scuola Friulana d'Avanguardia, che, chi scrive, si permette di definire: «Scuola friulana di pittura sintetica». Vien ora da domandarsi: il Friuli ha avuto nel passato una scuola propria di pittura?

Per rispondere a questa domanda bisogna risalire alle origini storiche della pittura locale. Non certo palese una scuola quel frate Sneider che nel 1250 dipinse una rozza Madonna nel tempio longobardo di Clivdale; e nemmeno la formò quel tale Nicolò (1331), che, secondo V. Joppi, doveva essere «Venzone, mentre per me, è di origine fiamminga, chiamato in Friuli dal Patriarca Bertrando, per dipingere, come dipinse, le gesta del Beato, nella cappella patriarcale di Venzone».

I profughi fiorentini goteschi, che dipinsero l'Abbazia di Sesto al Reghena, la chiesa di S. Pietro Martire in Udine ecc. contribuirono a dar impulso a manifestazioni pittoriche nuove, ma non fondarono una scuola vera e propria di pittura. A questo punto siamo di fronte a due dei più celebrati artisti del Friuli: il primo è Andrea Bellunello, di San Vito al Tagliamento, Poeta del luogo, il quale ivi apre una bottega-scuola; il secondo è Domenico da Tolmezzo il quale, in Udine, via S. Cristoforo, ne apre un'altra; a questo due botteghe-scuola, senza saperlo non in rivalità fra esse, ma vanno sviluppando i germi basilari per l'esplicazione di una scuola vera e propria che per nostro orgoglio può chiamarsi «friulana». Basti dire che nella bottega di Domenico da Tolmezzo lavorò Giovanni Martini, maestro del grande Giovanni da Udine.

Il Bellunello ed il Tolmezzano, senza conoscersi, andavano a gara nella conquista d'un primato pittorico.

Il più grande storico della pittura italiana, Giorgio Vasari (1511-1574), li sorprende in contrasto fra loro e giudica il Bellunello, per la rigidità delle figure, di una qualche inferiorità al confronto del Tolmezzano.

Il che a non tutti i critici è sembrato un giudizio esatto: ed infatti dinanzi al grande quadro di proprietà del nostro Comune: «S. Marco protegge Udine», firmato e datato 1471, non si può non rimanere ammirati.

Un altro critico contemporaneo, professor Antonio Cavalcaselle, che per incarico del Ministero della Pubblica Istruzione nel 1878 eseguì l'inventario del patrimonio artistico del Friuli, giudicò le scuole del Bellunello e del Domenico da Tolmezzo impari alla funzione pittorica del tempo, inquanto che eccedono quel doto la maniera dura e secca derivava dall'arte tedesca d'allora.

Ma è qui che la «scuola pittorica friulana» ha un brusco svolta: le due scuole, la piangiana e la montana, si fondono, per raggiungere un apogeo glorioso, a tutt'oggi non riconosciuto nella giusta valutazione.

Quel grande, che si chiama Martino (Schlavone) da Udine detto Pellegrino di S. Daniele fu apprendista prima nella bottega di Sotomonte condotta da Antonio Fiorintino della scuola Bellunellesca e a 20 anni passò nella bottega di Domenico da Tolmezzo in via San Cristoforo, lavorando accanto al maestro, a Giovanni Martini, a Giovanni Tramaris ed altri.

Martino da Udine ebbe una gioventù tormentata da miseria e padimenti, ma, merco il suo valore artistico, raggiunse la gloria e l'agiatezza.

Due importanti monumenti rimangono in Friuli ad attestare la celebrità di questo uomo: la chiesa di S. Antonio Abate in S. Daniele (che ora si sta restaurando e deturpando) nella quale l'Udinese maestro, col suo pennello, impresse e descrisse l'evoluzione storica e artistica della pittura friulana. In un primo tempo, 1488, dipinse in alto il Padre Eterno ed alcuni Santi, nella maniera dura e secca avvertita dal Cavalcaselle, mentre nel lavoro eseguito nel 1503 si scorge una pittura tutta grazia nella quale appare evidente l'influenza d'un pittore bellunese, e per meglio precisare, quella di Vittore Carpaccio; infine nel 1514, con una insuperabile Santa Colomba, fra tanti altri dipinti, raggiunge le sublimi vette, toccate solo da Raffaello Sanzio.

Queste tre date per l'affresco; per il cavalletto poi, Martino da Udine, con il trittico di S. Donato per la chiesa dell'Ospedale di Clivdale, opera eseguita nel 1523, appare insuperabile perché in quel lavoro si trovano gli scordi e gli atteggiamenti del Tiepolo, il colorito del Tiziano, la robustezza del Tintoretto e la grazia del Sanzio.

Con questa decorazione si vuol dimostrare che la prima scuola pittorica friulana, muovendo da forme e linee che non si presentavano nella forma più perfetta, attraverso le pazienti ricerche, al minuzioso studio, all'infaticabile costanza, raggiunse aspetti e linee che destarono e destano la più sincera ammirazione.

Il buon cittadino friulano, se vuol perdersi del progressivo ascendere della scuola pittorica friulana del secolo XVI, basta si rechi nel Duomo di Udine ed osservi, nella Sagrestia, il dipinto in tavola a tempera di Domenico da Tolmezzo, sottoscritto e datato 1479, e lo confronti con le pitture degli scolari dei due magnifici organi.

Nel primo, a destra entrando dall'ingresso principale, le pitture sono opera del sublime pittore, il Perdonone, e quello a sinistra sono opera di Gio. Batta Grassi, e del Fioranti, i quali con Antonio Carneo, chiudono il glorioso ciclo

della scuola del Martino da Udine, che ebbe a fianco degli allievi divenuti veri maestri, quali il Sebastiano Floriglorio e il Luca Monverde.

Ora, da dove muove questa nuova «Scuola Friulana di Avanguardia»? Quale è il fine che vuol raggiungere? Certo quello che gli ottocentisti hanno voluto raggiungere, ed hanno raggiunto, opponendosi decisamente con il «neo classicismo».

Scriva Alfredo Melani a pag. 463 del suo libro «Pittura antica e moderna»: «Lettore! hai voglia di sbadigliare? davanti a un quadro storico di Giacomo Luigi David 1748-1825. Bisogna tener presente che il David impera e si impone nel neo classicismo. Veramente se noi ci rechiamo nella chiesa di San Cristoforo in Udine ed osserviamo la pala d'altare che rappresenta «l'Assunzione» di Odorico Polli, tutta colore e tutta grazia, non sbadigheremo. Eppure il Polli fu uno dei maggiori esponenti del neo classicismo nostrano, che propaga a piene mani perché direttore dell'Accademia delle Belle Arti di Venezia; e sbadigheremo meno ancora davanti a quel capolavoro del Giusseppini, allievo del Polli, che si ammira nella nostra Galleria Margancini, il quale rappresenta la terrificante «Scena del Diluvio Universale».

L'opinione quindi del Melani, che tutavia rimane uno degli scrittori d'arte, più accreditati del nostro tempo, si regge sui trampoli.

Che è avvenuto? È avvenuto che il neo classicismo irrigiditosi intorno ad un convenzionalismo pel quale le forme, gli atteggiamenti, gli scordi, dovevano rispondere a regole fisse, inceppava le ardenti aspirazioni di giovani artisti, che vigorosamente volevano spiccare più alti voli.

Ed ecco che tranquillo Cremona si ribella all'Helez per i suoi troppi finiti ritratti, e vi profonde invece nei suoi lavori l'armoniosità del colore, fuso insieme con la delicatezza dei profili; ed

ecco Mosè Bianchi che si ribella ai Bertini e dà alle fisionomie dei suoi personaggi dipinti, l'impronta psicologica del momento in cui l'individuo deve esprimere una determinata sensazione; ed ecco più di tutti ancora Giovanni Segantini, che viene cacciato fuori dalla Accademia di Brera perché dipinge a modo suo, mentre egli esprime nuove ombre e nuove luci, che lo proclamano poscia capo-scuola.

Che cosa vogliono i nostri giovani che hanno formato la «Scuola Friulana d'Avanguardia»? Matura in essi un senso di riflessione perché hanno fatto tesoro dell'evoluzione storica della pittura friulana, e degli insegnamenti di quei grandi artisti, che per essere dei ribelli, hanno affrontato le avversità del contemporaneo maestri soffrendo anche la fame, piuttosto che ridursi alla maniera dei mestieranti e dei mistificatori.

Come mai si potranno oggi raggiungere le luci del Segantini, gli atteggiamenti psicologici del Mosè Bianchi, la armonica fusione del Cremona, in una unità pittorica, se non si ritorna alle origini primitive delle linee e delle forme, per scendere per gradi ad innestare ad ogni progressiva produzione la somma di questi tre, ed altri fattori, che darà la «tela eletta»?

Questa è la ragione pensata e studiata di quei giovani che hanno avuto il coraggio di esporre i loro lavori nel Palazzo Chiesa di via Aquileia, affrontando le ire dei piccoli e medi samideli. Il pubblico dovrebbe apprezzare questi tentativi ed incoraggiare quei giovani studiosi, acquistando qualche opera. Essi chiamano la loro palestra «Scuola Friulana d'Avanguardia», perché si sentono scolari e non s'impaiano a maestri, con e senza l'autorità di una fonte barba.

Afro Lillo Basandella, sedicenne, ha ricevuto gli incoraggiamenti di Alessandro Pomi e di Umberto Marina, due indiscussi autorevoli artisti nella pittura veneta, ed anzi il Marina consiglia il giovanissimo Afro e perseverare nella sua personalità.

Angiolino Modotto, nella sua molteplice produzione, ci è apparso multiforme dando la sensazione che sa quello che vuol esprimere; vi sono suoi lavori, ac-

canto a quelli a tipo sintetico, che potrebbero chiamarsi ottocentisti.

Alessandro Filippini ci ha dato la visione, nei suoi ritratti, di uno studiatissimo a progredire dalla sintesi all'analisi, in modo che la idea anatomica dalle linee generali scenda poscia al più minuto particolare del muscolo.

Dinaldo di Leo, o meglio Basandella Dinaldo, nei suoi due gruppi di scultura, ha presentato una prospettiva con la visuale presa dall'alto.

Infine Mirko Basandella ha esposto un «Pellegrino» la cui fisionomia e tutto l'insieme potrebbero esprimere il dolore, come la fatica, come il patimento. Tre sensazioni sintetizzate.

Queste brevi note non possono finire se non con un altro raffronto storico, che si lega ai fasti ed alle glorie della pittura italiana. La critica fu ferrea in ogni tempo, e per ogni nuova manifestazione i critici più arrabbiati furono gli artisti stessi. Dipingeva Paolo Uccello in S. Maria Novella in Firenze nel 1446. Per eseguire quel prezioso dipinto egli aveva fatto erigere una impalcatura, in modo che nessuno potesse vedere il lavoro durante la sua esecuzione.

Paolo Uccello è il rinnovatore della prospettiva nella sincerità dei piani, perciò dopo Giotto, appare uno degli astri maggiori della pittura italiana.

Quando il grande artista ebbe finito il suo dipinto in Santa Maria Novella levò l'impalcatura e chiamò i suoi contemporanei artisti fiorentini, quali il Ghiberti, il Donatello, il Brunelleschi per sentire il loro parere sull'opera eseguita.

Il mordace Brunelleschi prima di tutti così si esprime: «Caro Paolo, questo sarebbe il vero momento di riattare la impalcatura!». Gli altri ammutolirono.

Ciò però non guastò la fama di Paolo Uccello, perché Giorgio Vasari scrisse: «Il Brunelleschi attese molto alla prospettiva, allora molto male in uso per molte falsità», e della quale il rinnovatore più superbo fu Paolo Uccello. Apparecchio chiaro che il Brunelleschi, ferocemente demolitore, fu un allievo di Paolo Uccello, al secolo Paolo Di Dono - 1397-1475 - ma non lo superò.

LIBERO GRASSI.

ne, con L. 500 e con una medaglia vermeile, due d'argento e due di bronzo.

Trattò infine pratiche inerenti al personale del Consiglio.

Il Comune di Udine

al Benemerito della Città e della Patria

Ieri mattina il colonnello cav. uff. Ing. Lionello Leskovic, vice Segretario politico del Fascio locale - in rappresentanza dell'ill.mo signor Podestà assiatto da Udine - assieme al signor Luigi Bonanni, al cav. uff. dott. Virginio Doretto ed al cav. Cavalletti è andato al Cimitero di S. Vito per deporre le corone che ogni anno, nella ricorrenza del primo novembre, il Comune reca in memoria dei benemeriti della città e della Patria.

Deposita nel pronao una maestosa, quanto splendida, artistica corona romana, lavoro finissimo del fiorista Antonio Gasparini con in mezzo un grande stemma di Udine ed ai lati, nastri bianchi e neri cadenti e recanti la scritta: «Il Comune a' suoi benefattori»; il colonnello Leskovic si recò poi a porre corone sui tumuli dei cittadini benemeriti: signora Emilia Moretti - gr. uff. oc. Tullio, co. di Toppo, co. Agricola, Maranzoni; indi sul monumento, che trovasi nel centro del Cimitero, dedicato ai morti per la Patria.

Altre corone romane, con la dedica e nastri, depose quindi sul monumento ai Cittadini Caduti il 3 novembre 1918 presso il Tiro a Segno; nel Cimitero Comunale e sulla facciata della casa del soldato Riccardo di Giusto, il primo caduto nella grande guerra.

Domani si inaugura la Biennale d'Arte friulana

L'Ufficio Provinciale dei Sindacati Fascisti comunica:

La seconda Biennale Friulana d'Arte sarà inaugurata nelle sale della Loggia Comunale domani sabato alle ore 11, esattamente nel decimo anniversario della liberazione della città. Alla cerimonia interverrà S. E. l'on. Pier Siverio Leicht, Sottosegretario alla Pubblica Istruzione in rappresentanza del Governo, assieme alle più cospicue Autorità civili e militari, alle quali, a cura del Sindacato Fascista delle Belle Arti e del Sindacato Fascista Giornalisti, è stato inviato particolare invito; sono pure invitati tutti gli artisti espositori, i quali sono pregati di trovarsi, prima dell'ora fissata, presso la rispettiva opera.

La Mostra resterà aperta al pubblico dalle ore 12 alle 22 di sabato e, nei giorni successivi fino al 20 corrente, dalle ore 10 alle 22.

La Segreteria del Consiglio dei Ministri ha inviato il seguente telegramma di adesione e di partecipazione al Fidejuciaro del Sindacato Fascista delle Belle Arti prof. Cavallero:

«In relazione telegramma 29 corrente informarsi che con decreto in corso è stata autorizzata Seconda Biennale Friulana d'Arte. Comunicarsi altresì che in rappresentanza Governo cerimonia inaugurale della Mostra 3 novembre p. v. interverrà S. E. Leicht Sottosegretario di Stato all'Istruzione - Segretario Capo Consiglio Ministri: DEER».

Deliberò che il Consiglio dell'Economia concorra alla diminuzione del debito pubblico, offrendo all'Eriario L. 10 mila di Prestito del Littorio e decise in massima l'adesione del Consiglio, come socio benemerito, all'Associazione Nazionale per Aquileia.

Decise inoltre di contribuire alla Mostra delle vetrine, che avrà luogo a Udine, con L. 500 e con una medaglia vermeile, due d'argento e due di bronzo.

Trattò infine pratiche inerenti al personale del Consiglio.

Il gr. uff. Verardo comunicò poi che, in una recente seduta della Sezione Commerciale, alla quale era rappresentata anche il Compartimento di F. Ferrovie dello Stato di Trieste, furono trattate, fra l'altro, alcune questioni riguardanti gli orari ferroviari, con particolare riguardo alla linea Udine-Venezia e, dopo esaurite discussioni, si addivenne alle seguenti conclusioni:

1) Il Compartimento di Trieste, accogliendo le proposte del Consiglio dell'Economia, promuoverà accordi con il Compartimento di Venezia per anticipare l'ora di partenza da Venezia del treno notturno 1630, con acceleramento dello stesso, in modo che i viaggiatori provenienti dalla linea Milano-Venezia (in arrivo a Mestre alle ore 23.17 col diretto 195) possano proseguire senza la attuale lunga sosta, per Udine, ed arrivare qui, anziché alle 4.15, su per gli all'ora di arrivo (2.03) del soppresso treno 503. Rimanrebbe tuttavia ferma l'ora di partenza (4.50) del 1630 da Udine per il servizio.

2) Il Consiglio raccomanderà all'Amministrazione Ferroviaria la istituzione di un treno locale per viaggiatori, che parta da Pordenone un po' prima delle 7 ed arrivi ad Udine verso le 8, in sostituzione dell'attuale, ed incomodissimo, misto 6242. Il rappresentante delle Ferrovie ha dato affidamento che inoltrerà al Ministero tale proposta, per una eventuale possibilità futura, del bilancio, in rapporto al conseguente onere.

3) Il Consiglio rinnoverà la richiesta che al treno merci in partenza da Udine verso le 13 vengano attaccate due vetture passeggeri, giovevoli al ritorno in provincia di tutti coloro che abbiano brevetti e propri affari nel capoluogo entro la mattinata.

Il Consiglio farà inoltre voti al Ministero delle Comunicazioni perché le vigenti condizioni di tariffe vengano modificate, nel senso che non sia applicabile il diritto di sosta, quando questa dipenda dal forzato ritardo della partenza dei carri.

Dopo la relazione del gr. uff. Verardo, la Presidenza del Consiglio deliberò di compilare in aggiunta al ruolo dei periti commerciali e industriali, formato nella cessata Camera di Commercio per il triennio 1927-29; altro ruolo supplementare di periti agrari, in base alle disposizioni del nuovo regolamento consiliare.

Nominò, quale rappresentante del Sindacato dottori commercianti nella Commissione Consultiva per la formazione del ruolo dei curatori di fallimenti, il dott. Aldo Fantini, in sostituzione del prof. Emanuele Morselli trasferitosi a Ferrara, e costituì altra Commissione Consultiva per la compilazione dell'elenco dei costruttori in conglomerato cementizio, chiamando a farne parte il comm. Arturo Melignani, come Presidente, e quali membri, l'ing. Nipolone Aprilis, l'ing. cav. uff. Luigi Falaschini, il geom. cav. Giovanni Tonini, il geom. cav. Gustavo Venier, l'ingegnere capo del Genio Civile ed un delegato della Direzione Compartimentale delle Ferrovie di Trieste.

La Presidenza ratificò poi rimborsi di partita d'imposta consiliare, ed accolse varie domande per esenzione dall'imposta stessa a favore di famiglie numerose.

Deliberò che il Consiglio dell'Economia concorra alla diminuzione del debito pubblico, offrendo all'Eriario L. 10 mila di Prestito del Littorio e decise in massima l'adesione del Consiglio, come socio benemerito, all'Associazione Nazionale per Aquileia.

Decise inoltre di contribuire alla Mostra delle vetrine, che avrà luogo a Udine, con L. 500 e con una medaglia vermeile, due d'argento e due di bronzo.

Trattò infine pratiche inerenti al personale del Consiglio.

ESPOSIZIONE di CRISANTEMI

10000 (diecimila) PIANTE (loggeseo libero)

UDINE

Porta Venezia - Sede Centrale del S. N. O.

debolezza di reni

speciamente da guarisce col

gravidanza Cerotto MAZZA

MOBILI A PREZZI RIDASSATI

Vendite anche A RATE

G. FILIPPONI

UDINE - Via Poscolle 67 - UDINE

ALCOOL di MENTA AMERICANA

Indispensabile per famiglie e per viaggio

Specifico indispensabile contro le indigestioni e dolori di stomaco che si combattono con due gocce sopra un pezzo di zucchero dopo pranzo.

Rimedio eccellente contro nevralgia ed emicranie, applicando compresse, frizioni alla parte malata.

Bibita gradevole e molto consigliabile, tonica e rinfrescante mettendone 10 gocce in un bicchiere di acqua zuccherata.

Ottimo deodorante mettendone alcune gocce in un bicchier d'acqua, Guardarsi dalla contraffazioni - Richiedere esclusivamente:

ALCOOL DI MENTA AMERICANA

Trovati nelle migliori Farmacie e Drogherie -

CONCESSIONARI: Soc. An. A. MANZONI & C. - Milano - Roma - Genova

Ribbon Dental Cream

La regina delle Paste dentifricie

COLGATE

L. G. e L. 3. - Trovasi ovunque

Più di mezzo secolo di consumo!

PASTIGLIE ALLA CODEINA del Dr. BECHER

efficaci contro tossi, pertossi, catari, raucedini, abbassamenti di voce.

Genuine soltanto se acquistate nel loro rivestimento originale in fianco riprodotto.

Scatola piccola L. 4. - Franca nel Regno L. 5. - grande „ 6.50 „ „ 6.50

Farmacia MALDIFASSI di A. MANZONI & C. - MILANO

in tutte le buone Farmacie

(Autorizzazione Prefettura Milano N. 6807 - 1928).

ESTRATO di KEFIR

PREPARATO DALLA PREMIATA LATTERIA DI BORGOSATOLLO BRESCIA

AGGIUNTO AL LATTE: È utilissimo per i bambini lattanti nutriti artificialmente. È indispensabile per tutti coloro che digeriscono difficilmente il latte.

PRESO IN POLVERE: È efficacissimo nelle digestioni difficili e nelle malattie dello stomaco e degli intestini. Vince le diaree più ostinate.

L'ESTRATO DI KEFIR è il più economico e diffuso dei digestivi.

Concessionari esclusivi per la vendita A. MANZONI & C. (Farmacie-Farmacisti MILANO - ROMA - GENOVA)

Si vende presso la principale Farmacia Cortine di 70 grammi una al prezzo di L. 1.50 ciascuno - partita L. 1.50 in più

Scatole di 50 gr. costa al prezzo di L. 4.00 ciascuna - per posta L. 3.50

Scatole di 30 gr. costa al prezzo di L. 2.50 ciascuna - per posta L. 2.00 con relativa imballatura.

(Autorizzazione Prefettura Milano N. 6807 - 1928).

PURGANTE IDEALE

NUOVISSIMO PREPARATO CHE OPERA FISIOLOGICAMENTE NELL'INTESTINO SENZA MOLESTIA E SENZA CAUSARE IRRITAZIONE.

Prezzo la scatola 2.350 per 3 scatole 9.50

FARMACIA MALDIFASSI DELLA S. A. MANZONI & C. MILANO

(Autorizzazione Prefettura Milano N. 6807 - 1928).

ANEMIA COLORI PALLIDI

Convalescenze

curati efficacemente coll'ELISIR di S. VINCENZO di PAOLI

In tutte le buone Farmacie

CRONACA UDINESE

SEDUTA DI PRESIDENZA del Consiglio Provinciale dell'Economia

Lavori pubblici - Autostrada - Orari ferroviari - Offerta all'Eriario ecc.

Martedì 31 ottobre la Presidenza del Consiglio Provinciale dell'Economia si è riunita al completo, con l'assistenza del Segretario Capo dott. Giacomo, per trattare vari argomenti, fra cui importantissimi quelli dei lavori pubblici e degli orari ferroviari.

S. E. il Prefetto, Presidente, comunicò che i progetti per le opere da eseguirsi durante la stagione invernale a sollievo della disoccupazione, col finanziamento governativo di 16 milioni, sono già stati approvati. Egli ha sollecitato l'erogazione dei fondi occorrenti per iniziare l'esecuzione delle opere ed ha proposto che il primo blocco di lavori sia quello per l'invalimento del Tagliamento, data l'imprevedibile necessità di sistemare il corso di tale fiume.

Ha già dato al Genio Civile l'incarico di studiare la sistemazione degli argini del Tagliamento e Latisana e la arginatura del Meduna, in modo da impedire l'attuale ingorgo di quest'ultimo fiume.

Si sta ora interessando, affinché i Comuni danneggiati dalle attuali inondazioni possano ottenere, in base alle vigenti disposizioni di legge, il finanziamento governativo dei due terzi della spesa occorrente per i lavori di riassetto.

S. E. il Prefetto assicurò inoltre che prenderà in considerazione, a momento opportuno, le proposte di altri lavori pubblici, raccolte dal Consiglio dell'Economia; ed informò di essersi già interessato con i Podestà dei Comuni per la sistemazione delle strade Val Cellina e Valle But.

Accogliendo infine una proposta del Consiglio, promise d'interessare i Podestà della Provincia a presentare subito per l'approvazione gli eventuali progetti di lavoro a carico dei Comuni, in modo che le aste possano avvenire al principio dell'inverno.

Il Vice Presidente senatore barone Morigiurò riferì che il Consiglio, sempre allo scopo di lenire la disoccupazione invernale, ha fatto vive raccomandazioni alle competenti autorità perché venga effettuato con prontezza il pagamento dei 9 decimi sugli importi dei lavori di bonifica in concessione, perché siano finanziati con sollecitudine i progetti di irrigazione già presentati ed in corso di presentazione; per la prosecuzione fino al tardo autunno, e per la ripresa nel mese di marzo, dei lavori di sistemazione dei bacini montani nelle Valli Degano, But, Fella, Alba e Chiarzo; ed infine perché i lavori della strada di Montecroce Carnio vengano messi all'asta prima della fine dell'inverno, per poter essere iniziati al principio della primavera.

Informò inoltre di aver interessato il Magistrato alle Acque a dar il massimo sviluppo ai lavori di sistemazione dei bacini montani della regione; ad approvare e stanziare i fondi occorrenti per i progetti dell'alto bacino del Tagliamento; ad autorizzare la compilazione, da parte degli organi competenti, di quelli per la sistemazione degli affluenti al Meduna e al Tagliamento.

Il senatore Morigiurò comunicò infine che, in occasione della inaugurazione della nuova sede della Borsa di Trieste, alla quale egli rappresentò ancora S. E. il Prefetto ed il Consiglio della Economia, vennero espressi vivissimi voti perché i rapporti fra Udine e Trieste divengano sempre più stretti, nell'interesse reciproco delle due province, e fu decisa una nuova, prossima riunione con il probabile intervento di S. E. Suardo, per ulteriori accordi circa la costruzione dell'autostrada Torino-Friuna.

Con questa decorazione si vuol dimostrare che la prima scuola pittorica friulana, muovendo da forme e linee che non si presentavano nella forma più perfetta, attraverso le pazienti ricerche, al minuzioso studio, all'infaticabile costanza, raggiunse aspetti e linee che destarono e destano la più sincera ammirazione.

Il buon cittadino friulano, se vuol perdersi del progressivo ascendere della scuola pittorica friulana del secolo XVI, basta si rechi nel Duomo di Udine ed osservi, nella Sagrestia, il dipinto in tavola a tempera di Domenico da Tolmezzo, sottoscritto e datato 1479, e lo confronti con le pitture degli scolari dei due magnifici organi.

Nel primo, a destra entrando dall'ingresso principale, le pitture sono opera del sublime pittore, il Perdonone, e quello a sinistra sono opera di Gio. Batta Grassi, e del Fioranti, i quali con Antonio Carneo, chiudono il glorioso ciclo

Pioggia

Siamo in un periodo anormale, che ha riscosso solo nella scorsa settimana. Dal giorno 21 di ottobre, quando ebbero inizio le prime piogge, una bassa pressione dominante nell'Italia settentrionale...

Le oscillazioni bariche varianti da un giorno all'altro non permisero una precisa deduzione nelle condizioni meteorologiche, che risultarono, pur tuttavia, pessime di lunga durata.

Si prevede un prossimo ritorno al bel tempo, all'azzurro, ed al freddo. Una depressione persistente sul Mediterraneo tende verso occidente e richiamerà l'anticiclone per breve tempo.

Nettuno

Belle iniziative nel campo della istruzione professionale

Un interessante corso di saldatura elettrica

Come è stato a suo tempo annunciato, per iniziativa del Comitato Friulano per le Piccole Industrie e dell'Istituto Veneto per le Piccole Industrie e per il Lavoro di Venezia, sarà attuato in Udine a cura della ditta ing. Gaetano Malogutti di Milano, un interessante corso di saldatura elettrica.

Tale corso avrà la durata di soli cinque giorni e si svolgerà nei locali, gentilmente concessi, della R. Scuola Industriale «Giovanni da Udine», in via Manzoni.

Le iscrizioni sono completamente gratuite e si ricevono presso la Segreteria del Comitato Friulano Piccole Industrie in Piazza Vittorio Emanuele n. 5 (Loggia San Giovanni).

Onorificenze albanese al collega Ridoi

Si ricorderà, per averne letto le corrispondenze, che il dott. Cristiano Ridoi è stato recentemente inviato dal «Corriere della Sera» in Albania, con l'incarico di studiare l'organizzazione presente e le prospettive per il futuro.

Apprendiamo che S. M. Zogu I, Re di Albania, in segno di giusto apprezzamento ha, molto proprio, conferito al dott. Ridoi la commendatura dell'Ordine dell'Albania.

All'augurio collega e ottimo amico esprimiamo cordiali congratulazioni per la sua brillante affermazione.

LA DITTA TREMONTI per la ricorrenza dei Santi, ha aperto la solita sua Esposizione

L'Accusata

Oggi venerdì il Cinema Concerto Eden, darà in eccezionale grembiere il primo film del gruppo Paramount 1928-29, e precisamente il capolavoro «L'Accusata» (L'Accusata) di Cecil De Mille.

«L'Accusata» è un dramma possente, ove l'invocarsi delle passioni travolgono un cuore; è il trionfo dell'amore, amore di donna e amore di madre, che attraverso un calvario doloroso, attraverso le sofferenze e il sacrificio, porta alla redenzione; è la storia di una donna, contesa da tre uomini, il marito, l'amico, l'amante, tre persone che la amano con passione di fuoco, la insidiano, la spiano, la tentano sino ad esecrabile l'anima a commettere un delitto.

In questo capolavoro si racchiude tutta la sensibilità del cuore di una donna, allegria, amore fatto di sacrificio, vita, il desiderio egoistico, una passione che travolge, s'arma la ribellione; e poi subentra l'aspetto materno più puro, più forte, più santo di tutto, che tutto risana e cancella.

«L'Accusata» ha per interpreti principali due celebrità: Pola Negri, l'affascinante femmina dalla scia di desiderio; e il simpaticissimo artista italiano Lido Manelli, morto lo scorso mese e Hollywood per incidente automobilistico.

Il film si svolge in ambienti vari e moderni; Parigi col suo fascino, quattrecento anni di storia, l'atmosfera di eleganza in Svizzera nei luoghi di cura, in studi poveri e freddi d'arsili, appartamenti di gran lusso dell'aristocrazia, in spiaggia alla moda e poi, vedremo oggi dalle ore 17 all'Eden.

BOTTEGA DEL FIORE

Mercatovecchio 9 - vicino Caffè Dorta. I fiori a buon prezzo; i lavori in fiori più accurati e di pronta esecuzione (corbelle, cestri, corone, mazzi per nozze, addobbi, ecc.) si trovano presso la «BOTTEGA DEL FIORE» (Stabilimento Agro Orticolo «S.A.O.» anno 65° Sede Centrale a Piazza XXVI Luglio - Porta Fosscole - UDINE).

L'attività dell'Università Popolare nel settimo anno di vita

È uscita la «Rivista Mensile» della Università Popolare, pubblicando la relazione del settimo anno di vita della Istituzione.

Dalla pubblicazione desumiamo alcuni dati. I soci che erano 138 alla fine del primo esercizio, sono saliti a 478, degli attuali aderenti 19 sono Enti, Associazioni o Ditte e il contributo finanziario offerto da questa categoria di associati sia cresciuto negli ultimi anni in misura considerevole, sicché ha ormai toccato una cifra (L. 5500) quasi doppia di quella raggiunta nel 1923-24 (L. 2850).

Il programma svolto

Tutte le manifestazioni culturali promosse dalla Scuola - continua la relazione - vennero accuratamente scelte e predisposte, in guisa da formare un programma utile ed attraente al tempo stesso. I principali problemi della scienza e della vita furono esaminati e discussi, le più interessanti questioni storiche, artistiche e filosofiche furono propinate e illustrate da valorosi e competenti oratori, molti dei quali cominciarono al nostro pubblico i risultati recentissimi di profonde ed acute ricerche personali.

In particolare rilievo furono posti alcuni argomenti di viva attualità e di alta importanza nazionale, come quelli relativi alle condizioni dell'agricoltura italiana, all'ingegneria, all'immigrazione dall'Est, alle battaglie del grano, alle bonifiche, al valore del grano, ecc.; mentre un ciclo di conferenze, iniziato verso la fine dell'anno, ebbe lo scopo di suscitare attraverso una migliore conoscenza delle varie regioni d'Italia - un più fervido e consapevole amore per la bellezza e le glorie storiche del nostro paese.

Anche nella ripresa, malgrado la incontrastata superiorità udinese il gioco non acquistava di calore e si vide così una squadra battearsi bene sì ma con calma, dando l'impressione di non giocare esclusivamente per il punto, per la necessità assoluta del punto. Certo i tiri sono anche fioccati in gran numero - ma forse per le condizioni del terreno - non sempre con precisione. Il pubblico - che sembra così presto abituato a vittorie udinesi a largo punteggio, si è un po' seccato nel dover rilevare che alle possibilità della squadra, non faceva riscontro un dato numero di goals ed ha sottolineato talvolta i bianconeri di Cantarutti con sentite disapprovazioni.

Non difendiamo i giocatori, che contro una povera squadra avrebbero potuto cogliere una vittoria ben più sonante e per tale ragione non innalziamo loro un osanna, ma non crediamo in fondo che si meritassero proprio ieri, una umiliazione così dispettosa. Si sono imitazioni per quel tanto che è bastato. In altra occasione non mancheremo di muovere il nostro disappunto se di fronte ad altri avversari, si lasciasse tradire dalla «leggerezza» con la quale abitualmente prendono certi attacchi.

L'Udinese dunque ha vinto oggi il confronto con gli avversari ma non ha straripato. Nella prima parte della partita, però ha sfoggiato una tecnica diretta, impeccabile e goli per il Fiume se friulani avessero continuato per tutti i novanta minuti con tale decisione. La squadra friulana quest'anno ci fa assistere ad una gioia nuova, piacente e variosa. Potrà fare molta strada nell'attuale campionato.

Lo S. C. Fiume è un'amicizia che non sa nemmeno difendersi con bravura. Il portiere è il miglior uomo, ma egli sa bene di aver avuto oggi di fronte un attacco alquanto «matteocchione» e se vogliamo non assetato di goals. Inoltre i palati della sua casa non peccarono di compiacenza.

Fiume ha avuto anche la fortuna di non trovare uomini «feroci» nelle azioni provocate da ben 19 corner che ha incassato. «Bona o male se l'è sempre cavata». La linea d'attacco dei verdi ha potuto giungere vicino a Cassetti rarissime volte in una delle quali, per un'errata scelta di tempo del portiere udinese poteva anche mandare in rete un pallone che davvero non aveva tante pretese.

Le squadre, agli ordini dell'arbitro signor Bruna che ha diretto in modo impeccabile, si sono allineate nel modo seguente: UDINESE: Cassetti, Cantarutti e Belotto - Gorace, Bonino e Pascolini - Fossolini, Zilli, Font, Modoliti e Dorigo. C. S. Fiume: Rena, Battista e Basem - Varglien, Steigh e Biasevigh - Arrigoni, Smerdel, Silcigh, Cellidin e Siorla.

LA PARTITA

Udine ha la palla e invade subito il campo avversario. Pochi passaggi e la palla finisce in fondo la rete calciata fortemente da Dorigo. Fiume non si è ancora rimesso dalla sorpresa che Fossolini saetta un bolido offertogli da Fonti. Rena, il portiere non può tentare nemmeno la parata.

Continua la superiorità bianconera e la palla danza sempre davanti la casa dei verdi, all'11' si inizia la serie dei calci d'angolo contro Fiume, tutti senza esito. Corner all'17', all'20', all'23' ed al 38'. I fumani non si notano all'attacco. Il tiro difensivo friulano non ha nulla da fare e così di tanto in tanto vediamo anche Belotto sgroppare verso la porta avversaria.

Al terzo minuto della ripresa, Zilli, lanciato da Modoliti - che lo vediamo assolutamente fuori forma - segna il terzo goal per la sua squadra.

Di nuovo sfociano i corner a favore dell'Udinese; al 10 sulla quale azione un terzino commette un fallo di mani. Fonti spara il «rigore» nella braccia del portiere. All'12', all'20', all'23' ed al 31' ancora calci d'angolo. Il Fiume è ammorbidito per l'energia che dimostra benché messo a dura prova. E' anzi verso la fine che trova i migliori sprazzi e porta forse le due uniche complete discese.

Al terzo minuto della ripresa, Zilli, lanciato da Modoliti - che lo vediamo assolutamente fuori forma - segna il terzo goal per la sua squadra.

Di nuovo sfociano i corner a favore dell'Udinese; al 10 sulla quale azione un terzino commette un fallo di mani. Fonti spara il «rigore» nella braccia del portiere. All'12', all'20', all'23' ed al 31' ancora calci d'angolo. Il Fiume è ammorbidito per l'energia che dimostra benché messo a dura prova. E' anzi verso la fine che trova i migliori sprazzi e porta forse le due uniche complete discese.

Da tavolo ai bersaglieri lo coagelo

La Presidenza della Associazione Nazionale Bersaglieri di Udine ci comunica: Tutti i soci sono invitati a riunirsi alla sede sociale per le ore 8.30 di domenica 4 corrente per partecipare al corteo per la commemorazione del decennale della Vittoria.

Nel pomeriggio una rappresentanza partirà per Montefalco col treno delle 12.30 per assistere all'inaugurazione del Cippo all'eroe Enrico Toti. Oratore ufficiale sarà il comm. Melchiorri. Per maggiori spiegazioni i soci si potranno rivolgere presso il cussiere sociale signor Tell in via Savorgnana.

Trattoria Comunale

Oggi - Mattina: Pasta e fagioli o pasta in brodo - Pesce o bistecche - Contorno. Sera: Risotto di magro - Vitello alla genovese o uova - Contorno.

Cronaca Sportiva

Ancora vittoria

Udinese d. S. C. Fiume 3 - 1

In meno di cinque minuti dall'inizio l'Udinese contava già al suo attivo due goal segnati su perfetta discesa in linea ed il gioco continuava con assoluta padronanza da parte dei bianconeri che si accorgeranno ben presto di trovarsi di fronte a dei avversari di gran lunga inferiori. Fu così che, lentamente i friulani si «sfuocarono» e pur non lasciando ai fumani l'iniziativa, si perdettero un po' troppo in palleggi lasciandosi a due mediorissimi terzini la scelta di tempo onde sventare le pur ben consegnate azioni del quintetto bianconero.

Anche nella ripresa, malgrado la incontrastata superiorità udinese il gioco non acquistava di calore e si vide così una squadra battearsi bene sì ma con calma, dando l'impressione di non giocare esclusivamente per il punto, per la necessità assoluta del punto. Certo i tiri sono anche fioccati in gran numero - ma forse per le condizioni del terreno - non sempre con precisione. Il pubblico - che sembra così presto abituato a vittorie udinesi a largo punteggio, si è un po' seccato nel dover rilevare che alle possibilità della squadra, non faceva riscontro un dato numero di goals ed ha sottolineato talvolta i bianconeri di Cantarutti con sentite disapprovazioni.

Non difendiamo i giocatori, che contro una povera squadra avrebbero potuto cogliere una vittoria ben più sonante e per tale ragione non innalziamo loro un osanna, ma non crediamo in fondo che si meritassero proprio ieri, una umiliazione così dispettosa. Si sono imitazioni per quel tanto che è bastato. In altra occasione non mancheremo di muovere il nostro disappunto se di fronte ad altri avversari, si lasciasse tradire dalla «leggerezza» con la quale abitualmente prendono certi attacchi.

L'Udinese dunque ha vinto oggi il confronto con gli avversari ma non ha straripato. Nella prima parte della partita, però ha sfoggiato una tecnica diretta, impeccabile e goli per il Fiume se friulani avessero continuato per tutti i novanta minuti con tale decisione. La squadra friulana quest'anno ci fa assistere ad una gioia nuova, piacente e variosa. Potrà fare molta strada nell'attuale campionato.

Lo S. C. Fiume è un'amicizia che non sa nemmeno difendersi con bravura. Il portiere è il miglior uomo, ma egli sa bene di aver avuto oggi di fronte un attacco alquanto «matteocchione» e se vogliamo non assetato di goals. Inoltre i palati della sua casa non peccarono di compiacenza.

Fiume ha avuto anche la fortuna di non trovare uomini «feroci» nelle azioni provocate da ben 19 corner che ha incassato. «Bona o male se l'è sempre cavata». La linea d'attacco dei verdi ha potuto giungere vicino a Cassetti rarissime volte in una delle quali, per un'errata scelta di tempo del portiere udinese poteva anche mandare in rete un pallone che davvero non aveva tante pretese.

Le squadre, agli ordini dell'arbitro signor Bruna che ha diretto in modo impeccabile, si sono allineate nel modo seguente: UDINESE: Cassetti, Cantarutti e Belotto - Gorace, Bonino e Pascolini - Fossolini, Zilli, Font, Modoliti e Dorigo. C. S. Fiume: Rena, Battista e Basem - Varglien, Steigh e Biasevigh - Arrigoni, Smerdel, Silcigh, Cellidin e Siorla.

L'Udinese dunque ha vinto oggi il confronto con gli avversari ma non ha straripato. Nella prima parte della partita, però ha sfoggiato una tecnica diretta, impeccabile e goli per il Fiume se friulani avessero continuato per tutti i novanta minuti con tale decisione. La squadra friulana quest'anno ci fa assistere ad una gioia nuova, piacente e variosa. Potrà fare molta strada nell'attuale campionato.

LA PARTITA

Udine ha la palla e invade subito il campo avversario. Pochi passaggi e la palla finisce in fondo la rete calciata fortemente da Dorigo. Fiume non si è ancora rimesso dalla sorpresa che Fossolini saetta un bolido offertogli da Fonti. Rena, il portiere non può tentare nemmeno la parata.

Continua la superiorità bianconera e la palla danza sempre davanti la casa dei verdi, all'11' si inizia la serie dei calci d'angolo contro Fiume, tutti senza esito. Corner all'17', all'20', all'23' ed al 38'. I fumani non si notano all'attacco. Il tiro difensivo friulano non ha nulla da fare e così di tanto in tanto vediamo anche Belotto sgroppare verso la porta avversaria.

Al terzo minuto della ripresa, Zilli, lanciato da Modoliti - che lo vediamo assolutamente fuori forma - segna il terzo goal per la sua squadra.

Di nuovo sfociano i corner a favore dell'Udinese; al 10 sulla quale azione un terzino commette un fallo di mani. Fonti spara il «rigore» nella braccia del portiere. All'12', all'20', all'23' ed al 31' ancora calci d'angolo. Il Fiume è ammorbidito per l'energia che dimostra benché messo a dura prova. E' anzi verso la fine che trova i migliori sprazzi e porta forse le due uniche complete discese.

Al terzo minuto della ripresa, Zilli, lanciato da Modoliti - che lo vediamo assolutamente fuori forma - segna il terzo goal per la sua squadra.

Di nuovo sfociano i corner a favore dell'Udinese; al 10 sulla quale azione un terzino commette un fallo di mani. Fonti spara il «rigore» nella braccia del portiere. All'12', all'20', all'23' ed al 31' ancora calci d'angolo. Il Fiume è ammorbidito per l'energia che dimostra benché messo a dura prova. E' anzi verso la fine che trova i migliori sprazzi e porta forse le due uniche complete discese.

no a S. Daniele). Arrivi a S. Daniele: ore 7.50 - 10.40 - 13.15 - 14.30 (fino a Fagnagna) - 17.15 (D) - 19.30 (solo nei giorni feriali) - 20.20 festivo fino a S. Daniele).

Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 7.50 (D) - 13.20 - 16.25 - 17.50.

Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.45 - 8.50 (D) - 14.30 - 17.30 - 19.

I treni in partenza da S. Daniele alle ore 7.50 e da Udine alle ore 16.10, hanno coincidenza colle autocorriere: Maniago, Tramonti, Clauzetto, Pielungo.

ORARIO DELLA TRAMVIA Udine - Tricesimo - Tarcento e comunicazioni con Nimis-Buina-Veduggia.

Corriere Veduggia, partenze: ore 7.20 - 13.30 - 16.20. Tarcento, arrivi: ore 7.45 - 13.55 - 16.55. Buia, partenze: ore 7.30 - 14 - 17. Tricesimo, arrivi: ore 8.5 - 14.35 - 17.35. Nimis, partenze: ore 7.50 - 11.10 - 14.20 - 17.20. Tricesimo, arrivi: ore 8.10 - 11.30 - 14.40 - 17.40.

Tramvie Udine, partenze: ore 6.50 - 7.50 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 13.20 (1) - 14.20 - 16.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 20.20 (1).

Tricesimo, arrivi: 7.18 - 8.18 - 9.18 - 11.38 - 12.48 - 13.48 (1) - 14.48 - 16.48 - 17.48 - 18.48 - 19.48 - 22.48 (1).

Tarcento, partenze: ore 7.20 - 8.20 - 9.20 - 11.40 - 12.50 - 13.50 (1) - 14.50 - 16.50 - 17.50 - 18.50 - 19.50. Tarcento, arrivi: ore 7.40 - 8.40 - 9.40 - 12 - 13.10 - 14.10 (1) - 15.10 - 17.10 - 18.10 - 19.10 - 20.10.

Tarcento, partenze: ore 7.55 - 8.55 - 11.15 - 12.25 (1) - 13.25 - 14.25 - 16.25 - 17.25 - 18.25 - 19.25 - 20.25 (2) - 21.25 (1).

Tricesimo, arrivi: ore 8.15 - 9.15 - 11.35 - 12.45 (1) - 13.45 - 14.45 - 16.45 - 17.45 - 18.45 - 19.45 - 20.45 (2) - 21.45 (1).

Tricesimo, partenze: ore 7.18 - 8.18 - 9.18 - 11.38 - 12.48 (1) - 13.48 - 14.48 - 16.48 - 17.48 - 18.48 - 19.48 - 21.48 (1).

Udine, arrivi: ore 7.45 - 8.45 - 9.45 - 12.3 - 13.18 (1) - 14.18 - 15.18 - 17.18 - 18.18 - 19.18 - 20.18 - 22.18 (1).

(1) Si effettua solo nei giorni festivi. (2) Si effettua solo nei giorni feriali.

Corriere

Tricesimo, partenze: ore 9.20 - 11.40 - 14.50 - 17.50. Nimis, arrivi: ore 9.40 - 12 - 15.10 - 18.10. Tricesimo, partenze: ore 11.40 - 14.50 - 17.50.

Buia, arrivi: 12.10 - 15.20 - 18.20. Tarcento, partenze: ore 6.50 - 7.50 - 12.30 - 16. Veduggia, arrivi: 7.10 - 8.10 - 12.50 - 16.20.

Tramvie del Bus

Tolmezzo-Paluzza Partenza da Tolmezzo (Ferrovia): ore 8.50 - 12.15 - 18.10 - 19.50 (*). Arrivo a Paluzza: ore 10.5 - 13.30 - 19.25 - 21.5 (*).

Partenza da Paluzza: ore 5.15 (**) - 6.50 - 10.25 - 16.20. Arrivo a Tolmezzo: ore 6.28 (***) - 8.1 - 11.36 - 17.31.

Tramvie del Dogano

Villa Santina Comeglians Partenza da Villasantina, ore 9.42 - 15.17 - 20.7 - Arrivi a Comeglians: ore 10.50 - 16.25 - 21.15. Partenza da Comeglians: ore 4.55 (*) - 7.40 - 11.25 - 16.50 - Arrivi a Villa Santina: ore 6.2 (*) - 8.47 - 12.32 - 17.57.

(*) Questi treni si effettuano soltanto il lunedì e il sabato.

Linea elettrica Udine-S. Daniele

Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.3 - 13.35 (festivo fino a Fagnagna) - 16.10 (D) - 18.15 (solo nei giorni feriali) - 19.10 (festivo fino a S. Daniele).

Arrivi a S. Daniele: ore 7.50 - 10.40 - 13.15 - 14.30 (fino a Fagnagna) - 17.15 (D) - 19.30 (solo nei giorni feriali) - 20.20 festivo fino a S. Daniele).

Linee automobilistiche diverse

Autocorriera Paularo-Tolmezzo Partenza da Paularo: ore 6 - Arrivo a Tolmezzo ore 7.30. Partenza da Tolmezzo: ore 13 - Arrivo a Paularo ore 15.

Autocorriera Cividale-Udine Partenza a Cividale ore 8 - Arrivo a Udine ore 9 - Partenza da Udine ore 14 - Arrivo a Cividale ore 17.05. Recapito a Cividale: Ufficio Postale - a Udine: Piazza Patriarcato. Tanto nell'andata che nel ritorno, fermata alla stazione ferroviaria di Udine, in coincidenza con tutti i treni.

Autocorriera Cividale-Castelmonte (Tutte le Domeniche) Partenza da Cividale: ore 7.10 Partenza da Castelmonte: ore 11.45. Linea Spillimbergo-Udine Partenza da Spillimbergo: ore 7.20 - 11 - Arrivi a Udine: ore 8.30 - 15.30 Partenza da Udine: ore 16.50 - 17.50 - Arrivi a Spillimbergo: ore 18.20 - 19.

Linea Pielungo-Spillimbergo Partenza da Pielungo (Piazza): ore 5.30 - Bagni Anduins 6.10 - Casiacco 13 (*) - Arrivo a Spillimbergo (Garage Cosorizza) 7.20 e 13.55 (*). Partenze da Spillimbergo: 11.30 (*) e 18 - Casiacco 12.25 (*) - 18.55 - e Anduins 19.10 - Arrivo a Pielungo 19.55.

Tutti i giorni festivi riconosciuti dallo Stato, la corsa ripartirà da Spillimbergo alle ore 11.30 invece che alle ore 18 per essere a Pielungo alle ore 13.20. Il servizio è in coincidenza ad Anduins colla linea di S. Daniele-Udine o Spillimbergo.

Le corse segnate con asterisco (*) si effettuano soltanto il sabato. Linea Bagni Anduins-S. Daniele-Udine Partenza da Bagni Anduins (Posta): ore 6.10 - 6.25 (parte da Casiacco) - Arrivo a S. Daniele: 7.20 e 13.55 (*) Partenza da S. Daniele: ore 12 (*) e 13 - Arrivo a Bagni Anduins: 12.55 (si ferma a Casiacco) (*) - 19.10.

Tutti i giorni festivi riconosciuti dallo Stato il servizio rimane sospeso. Durante la stagione balneare in Anduins sarà effettuato un servizio speciale, con partenza da S. Daniele ore 14 - Arrivo ad Anduins ore 15.30 - Ritorno a S. Daniele alle 24 (Tutte le domeniche).

Le corse segnate con asterisco (*) si effettuano soltanto il mercoledì. Linea S. Daniele-Gemona Partenze da S. Daniele: 7.50 - 15 - Arrivo a Gemona: 9 - 16.10 - Partenza da Gemona: 10 - 13 - Arrivo a S. Daniele: 11.10 - 19.10.

Nei giorni di lunedì, martedì, giovedì, venerdì e domenica la prima corsa parte da Gemona alle 11.30, arrivo a S. Daniele 13.30. Linea S. Daniele-Codroipo Partenze da S. Daniele: ore 7.30 - 15 - Arrivo a Codroipo: 8.40 - 16.15. Partenza da Codroipo (Posta): ore 9.30 - 17.25 - Arrivo a S. Daniele: 10.40 - 18.35.

Nei giorni festivi riconosciuti dallo Stato non si effettua la seconda corsa. Linea Cavazzo, Trasaghis, Osoppo Udine, Malano, Udine Partenza da Cavazzo Carnico: ore 6.15 - Arrivo a Udine ore 7. Partenza da Udine: ore 17 - Arrivo a Cavazzo ore 18.15.

Debellis - Nimis - Udine e viceversa. Partenza da De Bellis: ore 6.50 - Arrivo a Nimis: ore 7.20. Partenza da Udine: ore 11 - 16.45 - Arrivo a Nimis: ore 12 - 17.45. Partenza da Nimis: ore 13 - Arrivo a De Bellis ore 18.40.

Nimis-Tricesimo Partenze da Nimis: ore 7.45 - 9.45 - Partenze da Tricesimo: ore 8.45 - 11.45 - 15 - 18. Buia - Tarcento - Nimis Corriera per Tarcento: ore 8.45 - 10.45 - 13 - 15 - 17 - 19.

GUIDO MAFFEI, Direttore responsabile

Le classifiche

Gironi C.

Table with 2 columns: Team and Goals. UDINESE 9, Spal 5, Montefalco 6, Forlì 6, Asse 6, Mantova 6, Fagnana 5, Ancona 5, Grion (Pola) 5, Thiene 6, Trento 6, Fiume 5, Treviso 6, Gorizia 5, Carpi 6.

Orario ferroviario

Ferrovia dello Stato

Udine-Trieste Partenze: ore 4.55 - 7.10 (D) - 9.20 - 12.30 (D) - 14.55 - 17.55 (fino a Gorizia) - 18.15 (D) - 20.21. Arrivi: ore 6.50 (da Gorizia) - 8.20 - 8.50 - 10.55 - 13.55 - 17.51 (D) - 19.53 (D) - 22.10.

Udine-Venezia Partenze: ore 5.15 - 7 (D) - 9 - 11.18 (D) - 16.5 (D) - 18 - 20.20 (D). Arrivi: ore 4.15 - 9.5 (DD) - 9.50 - 11.50 (D) - 15.45 - 17.48 (D) - 21.45 (da Conegliano) - 23.50.

Udine-Tarvisio Partenze: ore 4.50 - 6.20 - 9.25 (DD) - 13 - 16.20 - 18.10 (D). Arrivi: ore 8.18 - 10.52 (D) - 14.45 - 19.37 - 20 (DD).

Udine-Palmanova (Grado) S. Giorgio di Nogaro Partenze: ore 5.55 - 7.35 (per Grado) - 12.20 (per Grado) - 16.15 - 19 (per Grado). Arrivi: ore 8.30 (da Grado) - 12.54 (da Grado) - 15.59 - 17.58 (da Grado) - 21.35.

Gemona-Casarsa Partenza da Gemona: ore 4.20 - 14.20 - 19.5. Arrivi a Gemona: ore 10.6 - 13.25 - 18.46. Arrivi a Casarsa: ore 6 - 16.30 - 20.39. Partenza da Casarsa: ore 8.33 - 11.15 - 17.12.

Società Veneta

Udine-Cividale Partenze: 6.30 - 8.25 - 12.20 - 15 (festivo) - 18.5 - 20.10. Arrivi: 7.50 - 9.45 - 14 - 17.15 - 19.40 - 21.30 (festivo).

Ferrovia Cividale-Caporetto

Partenza da Cividale S. V.: ore 8.55 - 12.55 - 18.45 - Cividale Barbeta: 9.10 - 13.30 - 18.50 - Arrivo a Caporetto: 11.5 - 15.25 - 20.45. Partenza da Caporetto: ore 6.30 - 11.35 - 16.35 - Arrivo a Cividale Barbeta: 8.25 - 13.20 - 18.30 - Cividale 8.39 - 13.37.

Linea Carnia - Villa Santina

Partenza da Carnia: ore 6.14 - 8.15 - 10.40 - 14.30 - 19.20. Arrivo a Villasantina: ore 6.54 - 9.40 - 11.20 - 15.10 - 20. Partenza da Villasantina: ore 6.20 - 9 - 12.45 - 16 - 18.15. Arrivo a Carnia: ore 7 -