

# L'ESPRESSO

Giornale quotidiano della Democrazia

INSERZIONI.  
In terza pagina, sotto la firma del gerente, abbonamenti, corrispondenti, abbonamenti di pubblicità, ogni linea 25.  
In quarta pagina, ogni riga 10.  
Per più istruzioni prezzi di convenire.  
DIREZIONE e AMMINISTRAZIONE  
Via Prefettura, 6.

## DALLA CAPITALE

### Un'interpellanza dell'on. Caratti sulla condotta del Governo verso il Vaticano

L'amico nostro on. Caratti ha presentato alla Presidenza della Camera la seguente domanda d'interpellanza:  
«Chiedo d'interpellare l'on. Presidente del Consiglio sulla politica seguita dal Governo in occasione dell'ultima vacanza della Santa Sede, non conforme ai principi di assoluta laicità dello Stato.»  
Umberto Caratti.

### La Macedonia in fiamme

Stragi e orrori  
La situazione in Macedonia precipita. Le notizie sono sempre più terribili. Battaglia continua per lo via delle città e per le campagne, incendi, stragi in mezzo, atrocità d'ogni genere, tanto da parte delle truppe turche quanto degli insorti.  
Pare imminente lo scoppio della guerra dichiarata fra Turchia e Bulgaria.  
Gli insorti lanciano un proclama alle potenze.

### Immane disastro ferroviario presso Parigi

Due treni in collisione - 84 vittime!  
A Montmoult, suburbio di Parigi, fra Belleville e Charonne, è avvenuta l'altra notte una spaventevole catastrofe, di cui ecco i particolari:  
Il treno della Ligne Métropolitaine, proveniente da Fort Dauphin en Bois, giunto sotto al boulevard Badette, s'incendiò in seguito ad un guasto. Poco fu rimorchiato dal treno seguente su un binario di scambio, affinché in tal guisa la linea fosse libera. Improvvisamente l'incendio si propagò anche all'altro treno. Si cercò allora di spingere i due treni verso la stazione di Montmoult. Intanto appoggiò un altro treno, che tentò di passare accanto ai treni incendiati con calorosa vertigine. Ma non poté. Dovette fermarsi nella galleria fra le stazioni della rue Charonne e della rue Belleville, alla distanza di 300 metri dai treni in fiamme. Fra i passeggeri nacque un terribile panico; tutti scesero dai carrozzoni. La galleria era piena di fumo. Il pericolo cresceva sempre più. Tutti si diedero a correre verso le stazioni di discesa, dove la luce penetrava dall'alto nella galleria.

Alcuni tentarono di raggiungere la stazione di Charonne, altri, impazziti quasi dalla paura, si diedero a correre verso la stazione di Belleville, cioè verso i treni incendiati, andando in tal guisa incontro a certa morte. Il fumo era densissimo, asfissiante. Alle 3 ant. gli otto vagoni dei due treni ardevano ancora.  
La catastrofe fu davvero terribile. Sin dalle prime ore del mattino furono raccolti un'ottantina di cadaveri, quasi tutti di asfissati!

### Combs sul luogo del disastro

Le vittime  
Parigi 11. — Durante la mattinata, una enorme folla stazionò nella vicinanza della Morgue e della caserma di città ove sono esposti i cadaveri.  
Altri due cadaveri furono rinvenuti alle 8.30 di stamane cioè un uomo ed una donna, sicché il totale delle vittime è 84: 63 uomini, 17 donne e 4 ragazzi.  
Di questi, 40 sono esposti alla Morgue e 44 alla caserma di città.  
Le guardie di città ed il personale della Morgue procedono alla deposizione nelle tombe delle vittime che sono disposte in tre differenti sale.  
Il pubblico in gruppi di 10 persone è ammesso nelle sale; scene strazianti avvengono di quando in quando allorché qualcuno riconosce i suoi parenti fra le vittime.  
Stamane alle ore 10 il prefetto di polizia si recò alla Morgue e dette disposizioni per seppellimento dei cadaveri identificati, i quali ammontano a 76.  
Alle ore 10.30 Combes si recò alla Morgue ed alla caserma di città accompagnato dal prefetto di polizia.

### Una vittima italiana

Tra i morti nel disastro di Montmoult si trova un italiano, certo Clorino Perfetto, pittore, ventitreenne.

### V. in III pag. la Rubrica utile per i forestieri.

## Interessi e cronache provinciali

**Cividale, 11** — Meglio così — L'autopsia cadaverica ha assodato che il bambino clandestinamente partorito dalla servente di Oglignano, di cui la relazione di ieri, è nato morto al suo ottavo mese.  
Il tutto si risolve dunque in una contravvenzione ai regolamenti di polizia mortuaria.  
Meglio così. La puerpera, che venne trasportata all'Ospedale, versa in condizioni gravissime per alta temperatura (febbre puerperale).

**Rettificata** — Riceviamo: Cividale, 11 agosto 1903.  
«Nella corrispondenza da Cividale inserita nel di Lei reputato giornale di oggi 11 agosto N. 189, dal corrispondente, forse male informato, venne riferito che 3 infermieri si abbruciarono, mentre erano solo due, essendo io stato assente per la mia libertà. Faccio per presente che nell'Ospedale di Cividale vi sono solo tre infermieri. — Pregho di pubblicare.»  
Gruppo Giuseppe.

**Società Operaia** — L'altra campana  
Un amico di sive, e noi accogliamo, sicuri che il nostro ottimo corrispondente non ritenga dalla libertà e libertà discussione.

Ci pare che l'egregio vostro corrispondente ordinaro si lasci prendere le redini dalla signora Furia.  
Egli si lamenta delle lungaggini; egli vuole ed egli insiste o torna ad insistere perché imminente — domani magari — si proceda alle elezioni generali.  
Sarebbe assurdo — soggiungo — poco serio sarebbe e ridicolo se non si lanciassero tosto la Società nel baratro di una lotta — da nessuna ragione reclamata, soggiungiamo noi.  
Senza essere profondi conoscitori della giurisprudenza invocata dal solerte vostro corrispondente ordinario, noi crediamo che il modificato statuto della Società Operaia debba andare in vigore col 1° gennaio del prossimo anno.  
La legge (statuto) che regola le funzioni della Società Operaia fu solo modificata in alcuni punti, essa non fu mutata ab initio, essa nelle sue linee fondamentali continua sulla falsariga di quella vecchia. Le modifiche poi alla parte onerosa e quella relativa ai sussidi non possono entrare in vigore che col principio dell'anno solare.  
Di più, vi sono cinque consiglieri ai quali le passate assemblee hanno conferito il diritto di rimanere in carica ancora per quattro anni; cinque che devono rimanere ancora per tre anni, e finalmente a cinque consiglieri mancano due anni ancora per compiere il quadriennio.  
Dunque, quali ragioni abbiamo per ledere i diritti acquisiti da costoro? Quali ragioni per ledere i diritti delle assemblee — sovrane cheché ne pensi l'amico. Ch... — che li nominarono? Quali sono le disposizioni statutarie che stabiliscono i motivi per i quali si debba procedere alle elezioni generali? Ed i precedenti hanno forse perduto ogni valore? E le consuetudini di altri importanti sodalizi non stanno forse della nostra parte?  
Dunque... noi siamo d'avviso, e molti soci con noi — che quest'anno si debbano fare le elezioni parziali col vecchio sistema, e nel dicembre dell'anno venturo, in cui sorte il quinto più anziano dei consiglieri — che secondo la democrazia modifica — non potranno essere rieletti, si proceda naturalmente alla loro surrogazione ed alla nomina (nuova) dei Sindaci.  
E ciò anche in omaggio alla concordia che deve, come sempre, regnare sovrana per il bene del nostro amato Sodalizio.  
Un socio.

**Taranto, 11** — Fra amici — La notte di domenica verso le 11 due buoni e bravi giovani di Aprato venuti a contesa per futuri motivi, forse un po' brilli, entrambi di temperamento piuttosto focoso, passarono facilmente a vie di fatto. Fortunatamente non si fecero gran male, ma è a deplorarsi che l'antica amicizia sia tramutata, almeno per il momento, in altrettanto odio.  
Auguriamo che le due rispettabili famiglie, riconosciuti i reciproci torti dei loro figliuoli, risscano a mettersi d'accordo nel deplorare l'accaduto e risolvano la questione di così poco conto con una buona bicchierata; ciò che è nei voti di tutto il paese.  
Il Torre.  
(A domani altra corrispondenza).

**Bordano, 10** (rit. Salvataggio — Ieri sul Tagliamento, un bambino per nome Del Bianco Leonardo, divorziava a nuotare, ma avanzatosi dove c'era molta acqua corse pericolo d'essere travolto dal vorticoso fiume. Il barcaiolo Pico Marco sentì la grida de' suoi compagni, accorse sul luogo, si gettò nel fiume vestito e crebbe a salvamento il fanciullo.  
Un bravo di cuore al valoroso barcaiolo!

**Pordenone, 12** — A visitare l'Esposizione Regionale verrà — per lo devole iniziativa di questa Società Operaia — una numerosa squadra di operai. E' sperabile che gli stessi industriali vogliano incoraggiare l'iniziativa. L'on. De Felice — il simpatico e battagliero deputato di Catania — ha promesso, in occasione della sua venuta ad Udine, per illustrare il problema della municipalizzazione del pane, di fermarsi e tenere una conferenza anche qui. Benissimo!  
(A domani altra interessante corrispondenza).

**Nimis, 11** — Scenote mediocri. — Incomincio il mio servizio di corrispondente con una cronaca spiacevole. Giorni sono passò in seconda nozze il signor Giacomo Micossi di Giuseppe con Luca Tabetti fu Giovanni, entrambi di Nimis. Gli sposini fecero una gita in vettura fino a Campomolino a trovare il fratello, Pro' Antonio Micossi, parroco del luogo.  
Ritornati in Nimis, ecco, pronti come di consueto, i borghesani, giovani, donne, ragazzi, con rumorosi ordigni, a fare una strampalata musica in saluto ai due sposati, verso le 9 e mezzo di notte. Nel mentre con tutta lena i bandisti si affaticavano a far rumore, non si sa da che parte, fu gettato un vaso di... m'intende, con abbondante quanto poco gradita, inaffiatata dei rampoggeri.  
Passando poi in quel mentre per quella via, un giovane, certo G. B. Gori fu Domenico, venne leggermente ferito da un sassò nella testa, senza sapere chi ringraziare.  
Sono scappate poco belle, roba di altri tempi; in questi tempi civili non dovrebbero costumarsi più.  
Pubbliche necessità. — E' ormai fortemente sentito in Nimis il bisogno che si provveda a due pubblici servizi mancanti: l'ufficio telegrafico e le guardie campestri.  
Si dice che alcuni egregi consiglieri si occuperanno di queste due desiderate cose. Benissimo.

**Aviano, 11** — Ospite illustre — Ieri giunse qui ospite del proprio genero dott. Longo Luigi, l'illustre oculista comm. prof. Gozzetti che si fermerà tutto il mese corrente per villeggiare. Ammiratori sinceri dell'uomo che onora la scienza e la patria, gli porgeremo il benvenuto e ci auguriamo di lui una lunga permanenza tra noi.

### Cattedra ambulante

Col 10 agosto anche la sezione di Cattedra del basso Friuli occidentale, comprendente i distretti di S. Vito, Pordenone, e Scavio, con sede in S. Vito al Tagliamento ha incominciato regolarmente a funzionare.  
Il titolare dott. Bassi trovò a disposizione degli agricoltori per consultazioni, sopralluoghi, esperienze ecc., ogni venerdì presso il Circolo agricolo di S. Vito e ogni sabato presso quello di Pordenone.  
Negli altri giorni le richieste possono venire indirizzate all'Ufficio della sezione di S. Vito.  
Nella seconda settimana il titolare della Sezione dell'alto Friuli occidentale si è recato a S. Giorgio, Clauzeto e Pièlunga onde visitare le scuole rurali nelle quali si impartisce l'insegnamento agrario occasionale, riportando una favorevole impressione sul profitto dei giovani alligri e sull'abilità degli insegnanti sigg. Giuliano Padovani, Andrea Gabusi e Riccardo Maccioni.

### Echi del Consiglio Prov.

**Dimissioni** — Situazione critica  
La Patria del Friuli dice:  
L'avv. G. B. Cavarzerani, punto delle parole dirette dal consigliere Forcinai al Parlamento della Deputazione, ha rassegnato ieri stesso le sue dimissioni da deputato.  
Deputazione e Consiglio si trovano in una posizione piuttosto critica, dopo la seduta scorsa di ieri.

L'amico Cavarzerani avrebbe torto di pigliare per questo verso le osservazioni del cons. Perissini, le quali evidentemente avevano altra portata. Se però, trovandosi a disagio, ha voluto cogliere un'occasione, tal sia.  
Che, poi, la situazione sia critica, non v'ha dubbio. Per quanto la frase sia vecchia, la vittoria del Presidente

## La tragedia degli Obrenovich

Abbiamo acquistato questa pubblicazione — che attualmente ottiene grandissimi successi nell'Ungheria di Bucarest e nei giornali austro-ungheresi — convinti che il non lieve sacrificio ci sarà compensato dal gradimento dei lettori.

## Attraverso l'Esposizione

### Rassegna delle Mostre

#### INDUSTRIA

Viene poi una bella mostra di mannaie, coltelli, badili, picconi, zappe ecc. dell'ufficio da battiforo di Carlo Cassutta di Godia (frazione del Comune di Udine).  
L'afflitta meccanica a vapore di Luigi Venturini da Treviso, espone una ricca mostra nella quale risaltano campioni di pompa per luoghi pubblici e giardini, a manubrio per uso privato, organi per trasmissioni, pulegge, supporti, ingranaggi, mansole, cuple, torchi da vino e da pasta ed altri strumenti del genere.  
La fabbrica di carri, sarretti ed attrezzi agrari, Mazzuppo Alessandro di Lendinara (Sagrado) già premiata a diverse Esposizioni, presenta due grandi e robusti carri di ultima lavorazione. L'uno è aperto, l'altro chiuso. Questa ditta è rappresentata a Udine dai signori Del Pra, Battistella e Saleri.  
In questa stanza vedremo ancora due forti carri esposti l'uno da Letta Giovanni e figli di Pagan di Prato, l'altro dai fratelli Pasquale di Pordenone.  
Proseguendo, entriamo nel regno dei pelami e notiamo subito diverse grandi pezze di pelle conciata della Conceria Cooperativa Friulana.  
In questa ricca mostra figurano come espositori i nomi di Tamoschi Giovanni di Tolmezzo; Rinaldi Giovanni di Canova; S. Di Montegiacco di Udine; Altan Paolo di Bagnarola; Terzetti Giovanni di Tricesimo; Paolo G. B. di Fagnaga.  
Nel mezzo della mostra in una piccola vetrina sono disposte pezze di pelle liscia e demente lavorata.  
Bellissime soprattutto sono le pelli di vitello.  
Altra ricca mostra per l'ampiezza, qualità e quantità di esemplari di pelami è quella della ditta Pietro Contarini di Udine.  
Seguono diverse forme da stivali eseguite a mano, snelle ed eleganti, esposte da Daniele Dorlin di Udine.  
Notiamo quindi la mostra di copertoni, tele, sacchi, cappelli, vestiti completi impermeabili esposti dalla ditta V. G. Giani (Umanes Natalis) di Milano.  
Quindi altre forme da stivali eseguite a mano dalla ditta Dalle Nogare Antonio e Figli di Treviso di Schio (Vicenza).  
In mezzo alla stanza sonvi due vetrine. Nell'una notiamo sui lavori di selleria della ditta Vittorio Rampini di Mestre; nell'altra la ditta Tasso Fortunato di Adria espone uno svariato campionario di fruste e di accessori per finimenti da cavalli.  
Molto eleganti i lavori in pelle che espone la ditta A. Sutti di Milano. Sono finissimi finimenti da cavalli, svariati ardigli di selleria e valigeria ed un ricco campionario di altri oggetti in pelle, come portafogli, taschini, porta orologi e simili. Un cartello appeso fuori della vetrina indica che l'espeditore è l'ab. G. B. Sutti.

#### CALEIDOSCOPIO

**L'onomastico** — Domani, 13 agosto S. Ippolito.  
**Effemeride storica**  
12 agosto 1361 — L'11 agosto (e non il 9 come riporta Manzoni negli «Annali» vol. V p. 183) Lodovico Patriarca mandò le sue genti a danno dei signori di Spilimbergo, nel seguente giorno (quindi il 12 agosto) i patriarchi recarono alla Villa Barbano, onde abbruciarla; ma in quel giorno, nella lotta tra Spilimberghesi e Patriarcati, rimase morto un familiare del patriarcha e delle sue genti molti furono feriti o prigionieri, il resto si volse in prece o fuga, e raggiunse S. Daniele. (Pognici e Spilimbergo p. 158).

#### CALEIDOSCOPIO

Nell'attigua stanza osserviamo dapprima un cavallo di legno di grandezza naturale con copertonio impermeabile ed altri accessori per sfardare... gli acquazzoni. E' vicino a questo notremo copertoni, vestiti, soprabiti impermeabili, il tutto esposto dalla ditta G. Perassini di S. Daniele del Friuli, di cui rappresentante e venditore al dettaglio per Udine è l'egregio segretario-economista dell'Esposizione, signor A. Beltrame.  
Nella Mostra di carrozze, che viene subito dopo, se ne osservano di una eleganza, di una leggerezza e sveltezza di forme straordinarie.  
Dapprima ci si presenta la ditta C. Castagna e C. di Milano (fuori concorso) con un magnifico boghey — alta carrozza a due ruote, con copertura. Dopo questa notiamo, dalla stessa ditta, un elegante e snello carrozino inglese da caccia.  
La ditta Fogolini Barlacchi di Udine espone una domestica di finissima lavorazione con sedili mobili per regolare l'equilibrio, assi a chiavre segrete e guarnizioni in pelle di cavallo.  
Viene quindi lo scheletro di due carrette rustiche, ma forti, l'una eseguita da Merotto Luigi di Udine, l'altra uscita dall'officina C. Maro-Passoni, pure di Udine.  
Un bellissimo carrozino a due ruote espone Tagliari Lorenzo di Pordenone.  
La ditta proprietaria del premio Laboratorio di carrozzeria Giovanni Usnig di Gorizia espone una ruota pressata di sua invenzione sotto il nome di ruota di resistenza, applicabile a qualsiasi veicolo ed adoperabile con cerchioni di ferro oppure di gomma.  
Seguono alcuni disegni illustrativi di una carrozza scomponibile in quattro parti, brevettata e premiata. L'ideatore ne è Rossetti Gregorio di Este.  
Due carrozze elegantissime e di ottima costruzione sono esposte da Farra Giuseppe di Palmanova.  
La ditta P. Galore e Figlio, una delle più vecchie e rinomate fabbriche di carrozze del Veneto, ed oggi si può dire anche d'Italia, presenta tre carrozze: due mylord ed una charrette di tipo americano. Inutile il dire che la costruzione è elegante e solida, è perfetta sotto ogni rapporto i disegni sono improntati ad una mirabile armonia di linee, ad un buon gusto fero e sobrio, che da alta carrozza la signorilità senza ricercatezza e senza ostentazioni. La grande mylord con cerchioni di gomma è munita di un freno a nastro, praticissimo senza lasciar vedere ferri o catenacci che deturperebbero le linee di contorno della cassa. La lavorazione è condotta con gusto squisito. La mylord di piccolo modello è costruita in modo da dare alla sua forma una eleganza ed una comodità raramente raggiunte in consimili costruzioni. Sia le parti di legno che quelle di ferro sono squisitamente lavorate. Le vengiate sono d'una snellezza e lucezza ammirabile.  
La charrette è un elegante e snello veicolo a due ruote, praticissimo perchè comodo e facile al tiraggio. Ha un coperto leggero, di tipo americano, molto comodo nella stagione calda perchè permette di avere una ventilazione.  
La fabbrica P. Calore e Figlio, che ha già 73 anni di vita, fu parecchie volte premiata con medaglie alle primarie Esposizioni, ebbe un diploma d'onore nel 1895 e appartiene alla Giuria dell'Esposizione di Verona nel 1900.

Segue un campionario di copresse per cavalli della ditta Luigi Soagnetti di Udine.  
Anche i signori Gramese-Raddo di Udine offrono un ricco e svariato campionario di copresse per cavalli, fra le quali richiamano l'attenzione quelle di spago di lino ritorte ad un solo ed unico filo, già nel 1898 premiata con medaglia d'argento alla Mostra campionaria di Udine e per un anno intero esposita con successo su ventidue cavalli del 12° reggimento Cavalleria Saluzzo.  
La ditta Fontana Michele e C. di Udine, tappezzeri-sella espone pregevoli lavori di selleria per cavalli da carro.

#### CALEIDOSCOPIO

Segue un campionario di copresse per cavalli della ditta Luigi Soagnetti di Udine.

Anche i signori Gramese-Raddo di Udine offrono un ricco e svariato campionario di copresse per cavalli, fra le quali richiamano l'attenzione quelle di spago di lino ritorte ad un solo ed unico filo, già nel 1898 premiata con medaglia d'argento alla Mostra campionaria di Udine e per un anno intero esposita con successo su ventidue cavalli del 12° reggimento Cavalleria Saluzzo.

La ditta Fontana Michele e C. di Udine, tappezzeri-sella espone pregevoli lavori di selleria per cavalli da carro.

Segue un campionario di copresse per cavalli della ditta Luigi Soagnetti di Udine.

Anche i signori Gramese-Raddo di Udine offrono un ricco e svariato campionario di copresse per cavalli, fra le quali richiamano l'attenzione quelle di spago di lino ritorte ad un solo ed unico filo, già nel 1898 premiata con medaglia d'argento alla Mostra campionaria di Udine e per un anno intero esposita con successo su ventidue cavalli del 12° reggimento Cavalleria Saluzzo.

La ditta Fontana Michele e C. di Udine, tappezzeri-sella espone pregevoli lavori di selleria per cavalli da carro.

Segue un campionario di copresse per cavalli della ditta Luigi Soagnetti di Udine.

Anche i signori Gramese-Raddo di Udine offrono un ricco e svariato campionario di copresse per cavalli, fra le quali richiamano l'attenzione quelle di spago di lino ritorte ad un solo ed unico filo, già nel 1898 premiata con medaglia d'argento alla Mostra campionaria di Udine e per un anno intero esposita con successo su ventidue cavalli del 12° reggimento Cavalleria Saluzzo.

La ditta Fontana Michele e C. di Udine, tappezzeri-sella espone pregevoli lavori di selleria per cavalli da carro.

Segue un campionario di copresse per cavalli della ditta Luigi Soagnetti di Udine.

Anche i signori Gramese-Raddo di Udine offrono un ricco e svariato campionario di copresse per cavalli, fra le quali richiamano l'attenzione quelle di spago di lino ritorte ad un solo ed unico filo, già nel 1898 premiata con medaglia d'argento alla Mostra campionaria di Udine e per un anno intero esposita con successo su ventidue cavalli del 12° reggimento Cavalleria Saluzzo.

La ditta Fontana Michele e C. di Udine, tappezzeri-sella espone pregevoli lavori di selleria per cavalli da carro.

Segue un campionario di copresse per cavalli della ditta Luigi Soagnetti di Udine.

Anche i signori Gramese-Raddo di Udine offrono un ricco e svariato campionario di copresse per cavalli, fra le quali richiamano l'attenzione quelle di spago di lino ritorte ad un solo ed unico filo, già nel 1898 premiata con medaglia d'argento alla Mostra campionaria di Udine e per un anno intero esposita con successo su ventidue cavalli del 12° reggimento Cavalleria Saluzzo.

La ditta Fontana Michele e C. di Udine, tappezzeri-sella espone pregevoli lavori di selleria per cavalli da carro.

Segue un campionario di copresse per cavalli della ditta Luigi Soagnetti di Udine.

Anche i signori Gramese-Raddo di Udine offrono un ricco e svariato campionario di copresse per cavalli, fra le quali richiamano l'attenzione quelle di spago di lino ritorte ad un solo ed unico filo, già nel 1898 premiata con medaglia d'argento alla Mostra campionaria di Udine e per un anno intero esposita con successo su ventidue cavalli del 12° reggimento Cavalleria Saluzzo.

La ditta Fontana Michele e C. di Udine, tappezzeri-sella espone pregevoli lavori di selleria per cavalli da carro.

## CALEIDOSCOPIO

L'onomastico — Domani, 13 agosto S. Ippolito.

Effemeride storica  
12 agosto 1361 — L'11 agosto (e non il 9 come riporta Manzoni negli «Annali» vol. V p. 183) Lodovico Patriarca mandò le sue genti a danno dei signori di Spilimbergo, nel seguente giorno (quindi il 12 agosto) i patriarchi recarono alla Villa Barbano, onde abbruciarla; ma in quel giorno, nella lotta tra Spilimberghesi e Patriarcati, rimase morto un familiare del patriarcha e delle sue genti molti furono feriti o prigionieri, il resto si volse in prece o fuga, e raggiunse S. Daniele. (Pognici e Spilimbergo p. 158).

## Attraverso l'Esposizione

### Rassegna delle Mostre

#### INDUSTRIA

Viene poi una bella mostra di mannaie, coltelli, badili, picconi, zappe ecc. dell'ufficio da battiforo di Carlo Cassutta di Godia (frazione del Comune di Udine).  
L'afflitta meccanica a vapore di Luigi Venturini da Treviso, espone una ricca mostra nella quale risaltano campioni di pompa per luoghi pubblici e giardini, a manubrio per uso privato, organi per trasmissioni, pulegge, supporti, ingranaggi, mansole, cuple, torchi da vino e da pasta ed altri strumenti del genere.  
La fabbrica di carri, sarretti ed attrezzi agrari, Mazzuppo Alessandro di Lendinara (Sagrado) già premiata a diverse Esposizioni, presenta due grandi e robusti carri di ultima lavorazione. L'uno è aperto, l'altro chiuso. Questa ditta è rappresentata a Udine dai signori Del Pra, Battistella e Saleri.  
In questa stanza vedremo ancora due forti carri esposti l'uno da Letta Giovanni e figli di Pagan di Prato, l'altro dai fratelli Pasquale di Pordenone.  
Proseguendo, entriamo nel regno dei pelami e notiamo subito diverse grandi pezze di pelle conciata della Conceria Cooperativa Friulana.  
In questa ricca mostra figurano come espositori i nomi di Tamoschi Giovanni di Tolmezzo; Rinaldi Giovanni di Canova; S. Di Montegiacco di Udine; Altan Paolo di Bagnarola; Terzetti Giovanni di Tricesimo; Paolo G. B. di Fagnaga.  
Nel mezzo della mostra in una piccola vetrina sono disposte pezze di pelle liscia e demente lavorata.  
Bellissime soprattutto sono le pelli di vitello.  
Altra ricca mostra per l'ampiezza, qualità e quantità di esemplari di pelami è quella della ditta Pietro Contarini di Udine.  
Seguono diverse forme da stivali eseguite a mano, snelle ed eleganti, esposte da Daniele Dorlin di Udine.  
Notiamo quindi la mostra di copertoni, tele, sacchi, cappelli, vestiti completi impermeabili esposti dalla ditta V. G. Giani (Umanes Natalis) di Milano.  
Quindi altre forme da stivali eseguite a mano dalla ditta Dalle Nogare Antonio e Figli di Treviso di Schio (Vicenza).  
In mezzo alla stanza sonvi due vetrine. Nell'una notiamo sui lavori di selleria della ditta Vittorio Rampini di Mestre; nell'altra la ditta Tasso Fortunato di Adria espone uno svariato campionario di fruste e di accessori per finimenti da cavalli.  
Molto eleganti i lavori in pelle che espone la ditta A. Sutti di Milano. Sono finissimi finimenti da cavalli, svariati ardigli di selleria e valigeria ed un ricco campionario di altri oggetti in pelle, come portafogli, taschini, porta orologi e simili. Un cartello appeso fuori della vetrina indica che l'espeditore è l'ab. G. B. Sutti.

#### CALEIDOSCOPIO

L'onomastico — Domani, 13 agosto S. Ippolito.

Effemeride storica  
12 agosto 1361 — L'11 agosto (e non il 9 come riporta Manzoni negli «Annali» vol. V p. 183) Lodovico Patriarca mandò le sue genti a danno dei signori di Spilimbergo, nel seguente giorno (quindi il 12 agosto) i patriarchi recarono alla Villa Barbano, onde abbruciarla; ma in quel giorno, nella lotta tra Spilimberghesi e Patriarcati, rimase morto un familiare del patriarcha e delle sue genti molti furono feriti o prigionieri, il resto si volse in prece o fuga, e raggiunse S. Daniele. (Pognici e Spilimbergo p. 158).

## Attraverso l'Esposizione

### Rassegna delle Mostre

#### INDUSTRIA

Viene poi una bella mostra di mannaie, coltelli, badili, picconi, zappe ecc. dell'ufficio da battiforo di Carlo Cassutta di Godia (frazione del Comune di Udine).  
L'afflitta meccanica a vapore di Luigi Venturini da Treviso, espone una ricca mostra nella quale risaltano campioni di pompa per luoghi pubblici e giardini, a manubrio per uso privato, organi per trasmissioni, pulegge, supporti, ingranaggi, mansole, cuple, torchi da vino e da pasta ed altri strumenti del genere.  
La fabbrica di carri, sarretti ed attrezzi agrari, Mazzuppo Alessandro di Lendinara (Sagrado) già premiata a diverse Esposizioni, presenta due grandi e robusti carri di ultima lavorazione. L'uno è aperto, l'altro chiuso. Questa ditta è rappresentata a Udine dai signori Del Pra, Battistella e Saleri.  
In questa stanza vedremo ancora due forti carri esposti l'uno da Letta Giovanni e figli di Pagan di Prato, l'altro dai fratelli Pasquale di Pordenone.  
Proseguendo, entriamo nel regno dei pelami e notiamo subito diverse grandi pezze di pelle conciata della Conceria Cooperativa Friulana.  
In questa ricca mostra figurano come espositori i nomi di Tamoschi Giovanni di Tolmezzo; Rinaldi Giovanni di Canova; S. Di Montegiacco di Udine; Altan Paolo di Bagnarola; Terzetti Giovanni di Tricesimo; Paolo G. B. di Fagnaga.  
Nel mezzo della mostra in una piccola vetrina sono disposte pezze di pelle liscia e demente lavorata.  
Bellissime soprattutto sono le pelli di vitello.  
Altra ricca mostra per l'ampiezza, qualità e quantità di esemplari di pelami è quella della ditta Pietro Contarini di Udine.  
Seguono diverse forme da stivali eseguite a mano, snelle ed eleganti, esposte da Daniele Dorlin di Udine.  
Notiamo quindi la mostra di copertoni, tele, sacchi, cappelli, vestiti completi impermeabili esposti dalla ditta V. G. Giani (Umanes Natalis) di Milano.  
Quindi altre forme da stivali eseguite a mano dalla ditta Dalle Nogare Antonio e Figli di Treviso di Schio (Vicenza).  
In mezzo alla stanza sonvi due vetrine. Nell'una notiamo sui lavori di selleria della ditta Vittorio Rampini di Mestre; nell'altra la ditta Tasso Fortunato di Adria espone uno svariato campionario di fruste e di accessori per finimenti da cavalli.  
Molto eleganti i lavori in pelle che espone la ditta A. Sutti di Milano. Sono finissimi finimenti da cavalli, svariati ardigli di selleria e valigeria ed un ricco campionario di altri oggetti in pelle, come portafogli, taschini, porta orologi e simili. Un cartello appeso fuori della vetrina indica che l'espeditore è l'ab. G. B. Sutti.

#### CALEIDOSCOPIO

L'onomastico — Domani, 13 agosto S. Ippolito.

Effemeride storica  
12 agosto 1361 — L'11 agosto (e non il 9 come riporta Manzoni negli «Annali» vol. V p. 183) Lodovico Patriarca mandò le sue genti a danno dei signori di Spilimbergo, nel seguente giorno (quindi il 12 agosto) i patriarchi recarono alla Villa Barbano, onde abbruciarla; ma in quel giorno, nella lotta tra Spilimberghesi e Patriarcati, rimase morto un familiare del patriarcha e delle sue genti molti furono feriti o prigionieri, il resto si volse in prece o fuga, e raggiunse S. Daniele. (Pognici e Spilimbergo p. 158).

## Attraverso l'Esposizione

### Rassegna delle Mostre

#### INDUSTRIA

Viene poi una bella mostra di mannaie, coltelli, badili, picconi, zappe ecc. dell'ufficio da battiforo di Carlo Cassutta di Godia (frazione del Comune di Udine).  
L'afflitta meccanica a vapore di Luigi Venturini da Treviso, espone una ricca mostra nella quale risaltano campioni di pompa per luoghi pubblici e giardini, a manubrio per uso privato, organi per trasmissioni, pulegge, supporti, ingranaggi, mansole, cuple, torchi da vino e da pasta ed altri strumenti del genere.  
La fabbrica di carri, sarretti ed attrezzi agrari, Mazzuppo Alessandro di Lendinara (Sagrado) già premiata a diverse Esposizioni, presenta due grandi e robusti carri di ultima lavorazione. L'uno è aperto, l'altro chiuso. Questa ditta è rappresentata a Udine dai signori Del Pra, Battistella e Saleri.  
In questa stanza vedremo ancora due forti carri esposti l'uno da Letta Giovanni e figli di Pagan di Prato, l'altro dai fratelli Pasquale di Pordenone.  
Proseguendo, entriamo nel regno dei pelami e notiamo subito diverse grandi pezze di pelle conciata della Conceria Cooperativa Friulana.  
In questa ricca mostra figurano come espositori i nomi di Tamoschi Giovanni di Tolmezzo; Rinaldi Giovanni di Canova; S. Di Montegiacco di Udine; Altan Paolo di Bagnarola; Terzetti Giovanni di Tricesimo; Paolo G. B. di Fagnaga.  
Nel mezzo della mostra in una piccola vetrina sono disposte pezze di pelle liscia e demente lavorata.  
Bellissime soprattutto sono le pelli di vitello.  
Altra ricca mostra per l'ampiezza, qualità e quantità di esemplari di pelami è quella della ditta Pietro Contarini di Udine.  
Seguono diverse forme da stivali eseguite a mano, snelle ed eleganti, esposte da Daniele Dorlin di Udine.  
Notiamo quindi la mostra di copertoni, tele, sacchi, cappelli, vestiti completi impermeabili esposti dalla ditta V. G. Giani (Umanes Natalis) di Milano.  
Quindi altre forme da stivali eseguite a mano dalla ditta Dalle Nogare Antonio e Figli di Treviso di Schio (Vicenza).  
In mezzo alla stanza sonvi due vetrine. Nell'una notiamo sui lavori di selleria della ditta Vittorio Rampini di Mestre; nell'altra la ditta Tasso Fortunato di Adria espone uno svariato campionario di fruste e di accessori per finimenti da cavalli.  
Molto eleganti i lavori in pelle che espone la ditta A. Sutti di Milano. Sono finissimi finimenti da cavalli, svariati ardigli di selleria e valigeria ed un ricco campionario di altri oggetti in pelle, come portafogli, taschini, porta orologi e simili. Un cartello appeso fuori della vetrina indica che l'espeditore è l'ab. G. B. Sutti.

#### CALEIDOSCOPIO

L'onomastico — Domani, 13 agosto S. Ippolito.

Effemeride storica  
12 agosto 1361 — L'11 agosto (e non il 9 come riporta Manzoni negli «Annali» vol. V p. 183) Lodovico Patriarca mandò le sue genti a danno dei signori di Spilimbergo, nel seguente giorno (quindi il 12 agosto) i patriarchi recarono alla Villa Barbano, onde abbruciarla; ma in quel giorno, nella lotta tra Spilimberghesi e Patriarcati, rimase morto un familiare del patriarcha e delle sue genti molti furono feriti o prigionieri, il resto si volse in prece o fuga, e raggiunse S. Daniele. (Pognici e Spilimbergo p. 158).

## Attraverso l'Esposizione

### Rassegna delle Mostre

#### INDUSTRIA

Viene poi una bella mostra di mannaie, coltelli, badili, picconi, zappe ecc. dell'ufficio da battiforo di Carlo Cassutta di Godia (frazione del Comune di Udine).  
L'afflitta meccanica a vapore di Luigi Venturini da Treviso, espone una ricca mostra nella quale risaltano campioni di pompa per luoghi pubblici e giardini, a manubrio per uso privato, organi per trasmissioni, pulegge, supporti, ingranaggi, mansole, cuple, torchi da

Il catalogo ufficiale della mostra d'Arte (RIPARTO IV)

Pittura, scultura, architettura, arti grafiche, fotografi ed allini. (Cont. a fine)

Riparto IV

- 241-216 Morgante Annibale, Udine - Fotografia.
242-214 Marzari Pao'o, Schio - Fotografia.
243-246 Barci Luigi, Udine - Riproduzioni in eliotipia e fototipia con chiosco per cartoline illustrate.
Negozi cartoleria-cancelleria - Deposito musica di tutte le edizioni - Ricco assortimento cartoline illustrate.
La vendita degli articoli viene effettuata nel chiosco all'ingresso dell'Esposizione di Via Felice Cavallotti.
244-246 Di Pramporo Bianca, Udine - Fotografia.
245-1597 Sartori Emilio, Verona - Fotografia.
246-1570 Strudhoff Evardo, Trieste - Fotografia.
247-1132 Di Alta Giovanni, Bala - Fotografia.
248-256 Modolli Pietro, Udine - Fotografia.
Ritratti ad olio - Specialità ingrandimenti fotografici a prezzi convenienti.
249-976 Colliano Domenico di S. Daniele - Studio.
Riparto O
Arte retrospettiva
250-2470 Valentini Uberto, Udine - Boscio.
251-1362 Zuccaro Antonio, Udine - Testa di vecchio.
252-2089 Polli Odorico, Udine - Piero e Astrolotte.
253-2175 Carali G. olamo, Udine - Studio di prospettiva.
254-2490 Valentini Uberto, Udine - Paesaggio.
255-2470 Valentini Uberto, Udine - Paesaggio.
256-1467 Darif G., Udine - Nel presepio.
257 - Grigoletti, Pordenone - Ritratto.
258-2469 Benardelli G. B., Cormons - Paesaggio.
259-1251 Malignani Antonio, Udine - Medaglioni usciti in ariotto.
260-2076 Minisini Luigi, Venezia - La pudicizia.
261 - Briaghelli cav. Giuseppe, Udine - Lavori d'incisione, cesello e aggronatura.
Riparto P
262-651 Gilberti Rittore, Udine - Progetti vari.
263-588 Valeri Ugo, Cavasso - Bozzetto.
264-231 Gorgiaci Enrico, Udine - Progetti e piani.
265-2078 Minisini Luigi, Venezia - Bambino dormiente.
266-977 Bassari Angolina Nicoletta, Udine - Madonna (storilevo).
SALA N. IV.
267-637 Ferretto G., Treviso - Fotografia.
268-1698 Garatti F.lli, Treviso - Fotografia.
269-571 Bordigioni Angelo, Bissano - Fotografia.
270-209 - Passero Enrico, Udine, - Fotografia.
271-320 Rovere G., Udine - Fotografia.
272 Tipografia del Patronato, Udine - Collezione di cartoline illustrate.
Ego Leonardo, Udine - Padiglione speciale, mostra collettiva.
Liso Leonardo, Udine - Ninfia (statua in marmo). (Nel piazzale).
De Paoli Luigi, Pordenone - Il pensiero (statua in marmo). (Nel giardino).

Riparto O

Arte retrospettiva

- 250-2470 Valentini Uberto, Udine - Boscio.
251-1362 Zuccaro Antonio, Udine - Testa di vecchio.
252-2089 Polli Odorico, Udine - Piero e Astrolotte.
253-2175 Carali G. olamo, Udine - Studio di prospettiva.
254-2490 Valentini Uberto, Udine - Paesaggio.
255-2470 Valentini Uberto, Udine - Paesaggio.
256-1467 Darif G., Udine - Nel presepio.
257 - Grigoletti, Pordenone - Ritratto.
258-2469 Benardelli G. B., Cormons - Paesaggio.
259-1251 Malignani Antonio, Udine - Medaglioni usciti in ariotto.
260-2076 Minisini Luigi, Venezia - La pudicizia.
261 - Briaghelli cav. Giuseppe, Udine - Lavori d'incisione, cesello e aggronatura.
Riparto P
262-651 Gilberti Rittore, Udine - Progetti vari.
263-588 Valeri Ugo, Cavasso - Bozzetto.
264-231 Gorgiaci Enrico, Udine - Progetti e piani.
265-2078 Minisini Luigi, Venezia - Bambino dormiente.
266-977 Bassari Angolina Nicoletta, Udine - Madonna (storilevo).
SALA N. IV.
267-637 Ferretto G., Treviso - Fotografia.
268-1698 Garatti F.lli, Treviso - Fotografia.
269-571 Bordigioni Angelo, Bissano - Fotografia.
270-209 - Passero Enrico, Udine, - Fotografia.
271-320 Rovere G., Udine - Fotografia.
272 Tipografia del Patronato, Udine - Collezione di cartoline illustrate.
Ego Leonardo, Udine - Padiglione speciale, mostra collettiva.
Liso Leonardo, Udine - Ninfia (statua in marmo). (Nel piazzale).
De Paoli Luigi, Pordenone - Il pensiero (statua in marmo). (Nel giardino).

La Esposizione Internazionale dei cani I premi speciali

Abbiamo dato ieri, di quest'importante Esposizione seguita domenica e lunedì, il nome dei vincitori dei premi d'onore, diamo oggi i vincitori dei premi speciali.

A. Romolo Panseri vinse la coppa d'argento, dono della Mastersonship della S. U. per la caccia a cavallo, la coppa di bronzo dell'ing. Ottavi, una medaglia vermeil della S. C. T., la coppa d'argento di Vernetti, il bicchiere d'argento dei capi operai del « Cavallaggio S. Iuzzo », la medaglia d'argento della S. C. G., la coppa d'argento del march. De Mari, una medaglia di bronzo della S. N. Z. e una medaglia d'argento della Provincia.

Il dott. G. Campes il bicchiere di argento del sig. Pozzolotto-Guarda, la grande medaglia d'argento del K. C. I. ed il portafoglio artistico di Arrigo Atelli.

Luigi Berretta di Milano una medaglia vermeil della Società Cinofila Toscana, la medaglia di bronzo del Ministero di A. I. C., una medaglia d'argento della Società Nazionale Zootecnica e la medaglia di bronzo della Provincia.

La S. U. per C. C. la frusta da caccia, dono di A. Romolo Panseri. Il co. Otello la coppa d'argento del co. Florio, la medaglia di bronzo della S. N. Z. e la medaglia d'argento della Provincia. L. Frova la medaglia vermeil della

Società cacciatori Genovese e una medaglia di bronzo della Provincia.

A. Santagiuliana una medaglia di bronzo della S. C. O.

Il co. F. Florio una medaglia d'argento della S. N. Z.

G. Morelli De Rossi una medaglia di bronzo della Provincia.

PER LE FESTE CICLISTICHE

Gli abbonamenti in Giardino Grande

Dietro accordi intervenuti tra il Municipio e il Comitato delle feste ciclistiche, sappiamo che da oggi fino a sabato la pista in piazza Umberto I resterà libera per l'affollamento dei corridori dalle 5 alle 8 e dalle 17 alle 19 o mezza.

Durante questi periodi non possono adrirsi che i ciclisti muniti di tessera o biglietto di riconoscimento.

Il Congresso Magistrale Regionale

Il Regolamento

Diamo il Regolamento del Congresso Regionale Magistrale che seguirà nei giorni di lunedì e martedì 17-18 corr.

Art. 1. Al Congresso possono partecipare, oltre tutti i maestri del Veneto e d'Italia, anche gli amici della scuola e gli insegnanti delle scuole secondarie.

Art. 2. Presiede provvisoriamente il Congresso la Direzione dell' A. M. P. di Udine.

Art. 3. Il Congresso si nomina l'ufficio di Presidenza effettivo.

Art. 4. L'ufficio di Presidenza si compone:

- a) di un Presidente;
b) di due vice-Presidenti;
c) di due Segretari.

Art. 5. Spetta all'ufficio di Presidenza di dirigere la discussione e di pronunciarsi sulle controversie che potessero sorgere.

Art. 6. Ogni congressista ha diritto di parlare, iscrivendosi prima in un apposito registro; la prima volta 10 minuti e la seconda 5 su di ogni tema.

Art. 7. Ai relatori spetta per ultimi la parola.

Art. 8. Chi partecipa al Congresso, accetta implicitamente tali norme.

XI Congresso interprovinciale

dei Sanitari dell'Alta Italia

Questo Congresso verrà inaugurato sabato 22 corr. alle 10.30, nelle sale dell'Associazione dei Commercianti, alla presenza delle Autorità.

Dopo l'inaugurazione i congressisti si recheranno nel Palazzo Municipale, ora avra luogo il ricevimento.

Nel pomeriggio cominceranno i lavori del Congresso, e alla sera vi sarà rappresentazione di gala al Teatro Sociale in onore dei congressisti che avranno libero ingresso e posti dietrati.

Domenica mattina gita a Clivadio (partenza ore 8,58 con treno speciale. Il Municipio di Clivadio riceverà i congressisti in forma ufficiale. Dopo il ricevimento il prof. De Giovanni terrà al Teatro Ristori una conferenza sul tema: « Alcune divagazioni mediche ».

Nel pomeriggio ritorno a Udine e continuazione dei lavori del Congresso. Alla sera biocchierata offerta dall'ordine dei sanitari nel Ristorante dell'Esposizione.

Lunedì, 24, seduta di chiusura e cena sociale nel Ristorante dell'Esposizione. Martedì, 25, gita sociale a Trieste e visita di un importante Sanatorio.

Oltre al prof. De Giovanni interverranno al Congresso i professori Tedeschi e Gradenigo dell'Università di Padova, Albertoni di Bologna, Aperti e Riva di Parma, Pisenti di Perugia, Massa'ogo di Verona, parecchi Principali degli Ospedali di Venezia, Milano, Verona, Mantova ecc. e circa trenta medici di Trieste.

Colla tessera di congressisti i membri del Congresso avranno libero ingresso all'Esposizione.

Il Comitato organizzatore del Congresso raccomanda vivamente a quei Sanitari che desiderano partecipare al Congresso e non sono ancora iscritti, di iscriversi al più presto possibile inviando l'adesione e la quota di lire 5 al segretario dott. Corrado Angelini presso l'Ospedale di Udine.

Convegno studentesco

Al Comitato è pervenuta la seguente lettera:

« Come ex studente universitario, ricordando ancora i lieti tempi passati coi compagni di studio, plaudo all'idea del loro convegno e mi permetto di offrire il mio modesto obolo in lire dieci, sperando iniziare così una gara fra tutti gli studenti passati e venire in aiuto degli studenti d'oggi, i quali ad onta della tradizionale boiotta, mostrano di voler ben distinguersi e dover dell'ospitalità e della gentilezza.

Ing. G. B. R.

Il Comitato esprime tutta la sua gratitudine al generoso ex studente che, come tale, ha voluto versare quota doppia.

La mostra dei fiori recisi

che nominalmente — in base al programma — doveva protrarsi a tutto domani, è effettivamente terminata ieri.

Tutti coloro che poterono visitarla però non poterono che rievare la migliore delle impressioni. Ed invece, abbiamo allora visitato altra mostra del genere, ma di riciclate sotto ogni aspetto, come questa non ce vedemmo.

Ben a ragione la Giuria premiò tutti i concorrenti e precisamente:

Gasparini A. F., giardiniero comunale, per collezione dalle I premio di I grado; per fiori recisi premio di II grado.

Calderara, per panieri e decorazioni da salotto, premio di II grado; per corone, premio di III grado.

Lo Stabilimento agricolo S. Bori e C. di Udine per mazzi, panieri, girlande e decorazioni di meno o da salotto I premio di I grado; per fiori recisi diversi premio di II grado; per collezione dalle premie di III grado.

Rho e C., per fiori recisi e lavori premio di II grado.

Ferrante Antonio di Gorizia, per fiori recisi e lavori I premio di I grado.

Gorlan Francesco di Gorizia, per decorazioni da mensa e da salotto premio di II grado o per fiori recisi premio di II grado.

Bonetti Antonio di Oderzo, per girlandi I premio di I grado.

Orgnani nob. Iost Vincenzo di L. paceo, per garofani recisi premio di II grado.

Gamboso Enrico di S. Giorgio R. ob. per collezione dalle caschias I premio di I grado.

L'organo delle Zannini

La Cappella dei conti Gropplero dove è esposto l'organo delle Zannini, rimarrà aperta tutti i giorni dalle 8 alle 12 e dalle 15 alle 19.

Questa sera a notte sono successe dalle 18 alle 19 l'organo verrà suonato dall'esimo maestro Vittorio Franz e da altri valenti maestri; l'accesso — mai a pagamento — è libero ai muniti di tessera d'abbonamento per l'Esposizione.

UN CHIOSCO TARDIVO

E' in costruzione, e sarà tosto ultimato, un nuovo Chiosco ad uso di caffè-bottiglieria: quello della ditta Dorta.

Questa concessione fu oggetto in questi giorni di molti contrasti, avendo le altre Ditte, già esercenti nel recinto dell'Esposizione, elevato vivace e tenace protesta al Comitato.

Si è finalmente ipotato addivenire ad un accordo per cui il Dorta può vendere nel suo Chiosco: caffè, vini, bibite al ghiaccio e al seltz (questi ultimi, però, acquistandoli dalla Ditte Cenciani), dolci di sua fabbricazione («selus», quindi, i biscotti). Non può vendere liquori e birra.

Il Chiosco sorge subito fuori della Galleria delle Belle Arti.

Al Teatro di Varietà

assistemmo iersera a felicissimi debutti.

Applausi meritatissimi si ebbero i danzatori russi ed i tre sorprendenti sbarriti, nonché gli acrobati Polistri dei quali, al pari che per Job, era la serata d'addio.

Altri debutti sono annunciati per questa sera.

Molto opportunamente è stata aumentata l'illuminazione del palcoscenico.

Gite di piacere

La Rete Adriatica ad analogo richiesta del Comitato per l'Esposizione ha concesso un treno di piacere, per sabato prossimo, da Vicenza ad Udine, col imbarco del 60 0 0.

Altra gita di piacere con biglietti di andata ritorno a prezzi ridotti in 2a e 3a classe, ha pure per sabato accordato la Società Veneta, da Clivadio, Portogruaro, Montebelluna e Cervignano.

Orario dell'Esposizione

L'Esposizione rimane aperta dalle 8 ant. a mezzanotte. Dalle 8 alle 19 con biglietto d'ingresso a lire 1. Dalla 19 alle 24 centesimi 50.

Altre due medaglie d'oro

Il Ministero ha spedito due medaglie d'oro per la Mostra campionaria dei bozzoli.

I visitatori

Gli ingressi a pagamento furono ieri 602, dei quali: 363 dall'ingresso di Via Cavallotti e 119 da quello di Piazza Garibaldi.

La temperatura favorevole per ancora più che nei passati giorni affluenza degli abbonati.

Molti furono gli acquisti, specie di lavori artistici in ceramica.

Custodite le tessere!

Ieri si presentò all'ingresso di Via Cavallotti un tizio con la tessera d'abbonato.

La sua fisionomia nuova, la sua titubanza, un'insieme insomma di piccole circostanze ma sere la d'infianza nel personale addetto al controllo e, per dirlo breve, si trovò che quella tessera non era sua, ma del suo padrone.

Veane naturalmente sequestrati; ed il Comitato fu più che indulgente a limitarsi a ciò.

Invece il legittimo proprietario lo reclamò, affermando che gli era stata tolta dal tavolo del negoz. o, dove l'aveva lasciata, a sua insaputa: non gli venne restituita.

Abbonati guardate che le vostre tessere sono personali e se non volete esporvi nella probabilità di perderle — e di avere anche forse delle noie — custoditele.

Le voci del pubblico

Modi un po' troppo bruschi

Da diversi parti c'è pervenuta lagnanza — con pregiudizi di faccenda intarpiti — nei modi un po' troppo bruschi e epitetici con cui spesso accoglie la gente e

giusticia e manda secondo che avvinghia nella sede Comitato-Giuria un egregio e benemerito membro del Comitato dell'Esposizione.

Bisogna certamente tener conto della rassa del lavoro e del continuo viavai in quell'ufficio; della necessità di energia risolutiva per regolare e disciplinare un andamento di sua natura tumultuaria, di cose, per tener fronte alle mille non sempre diversità e giuste domande; e finalmente del temperamento individuale, e dell'abnegazione di cui sponde tempo e fatica in un ufficio alquanto ingrato e poco desiderato.

Ciò premesso — a aggiunto che noi fummo i primi, o forse i soli a rilevare le benemerite dell'egregio signore cui si allude, nei giorni in cui, fra tanta profluvio di encomii meritiati, egli era ingiustamente dimenticato — raccogliamo liberamente la lagnanza, perché l'egregio signore, tenendo conto anche degli umori e temperamenti... altri, voglia essere un po' meno brusco, si che i forestieri non portino via, in nessun conto, ricordi meno che simpatici o graditi della ospitalità e gentilezza friulana.

UNA VISITA alla Colonia Alpina di Studena

Partiti da Udine col primo treno, alle 9 e mezza eravamo a Pontebba, e prendevamo il delizioso sentiero, fresco ad onta della canicola, che a traverso il bosco conduce alla valle dell'Alpe, un'incantevole conca, amena e verdeggiante. Dopo un'ora e un quarto di cammino, si giunse al nuovo edificio della Colonia Alpina. Il Dottor Marzuttini aveva preannunziato la nostra visita; i 58 bambini, accompagnati dalle gentili maestre, vennero ad incontrarci e ci fecero la più cordiale accoglienza.

Vistammo diligentemente tutto lo stabilimento, accompagnati dalla buona e brava signora Sappenhover Droala, che con tanto amore, con tanta intelligenza, con tanto sacrificio di sé stessa, conduce la numerosa famiglia, coadiuvata con ammirabile zelo, dalla signorina Cottaric, Malisani e Nussbamer.

Al pranzo con mancarono gli Ebrei al Dottor Marzuttini, l'apostolo della Colonia Alpina, alla Società Protettrice dell'Infanzia e alle gentili maestre.

Abbiamo dettagliatamente osservato gli effetti, in taluni casi addirittura meravigliosi, della cura alpina; in generale tutti i bimbi presentano aspetto floridissimo; in pochi giorni hanno acquistato colori ed appetito anche quelli che erano partiti da Udine sofferenti e che tutti godono buona salute e non danno prova la vivacità, la gioia con cui, subito dopo il pranzo, si slanciano a correre, a giocare sul prato davanti allo stabilimento. Essi o in provvisoria della commedia, ci cantano dalle graziose canzoncine, ci portano mazzolini di ciolamini, e in mezzo a loro il tempo volava; e venne l'ora delle partenze senza che ce ne avvedemmo.

Pari all'accoglienza fu cordiale l'addio: tutti ci accompagnarono, e quando venne il momento di separarsi, i 58 bimbi si gridarono buon viaggio, ripetendo vivace e ringraziamenti, riaccomandandoci di ritornare in settembre. Un caro birichino ci disse: Rispondendo si o no, che altrimenti si sta colla speranza di vederli e se poi non vengono, si resta male.

Non soltanto il fisico si rinforza e si risana lassù, in quella aria balsamica, in mezzo alla natura incantevole, ma qui teneri cuori s'ingentiliscono e si educano. « Tutti », mi diceva la signora Sappenhover, « anche i più birichini, mi obbidiscono ». E' una rigenerazione del corpo e dell'animo.

La gita è breve, facile, piacevole. L'interesse che desta è vivissimo. Non possiamo che consigliare a tutti quelli che amano l'infanzia, a tutti quelli che sentono la bellezza della natura, di salire lassù.

Forse, come noi, le gentili visitatrici e i visitatori ne riporteranno l'impressione che la maestà della montagna — come quella del mare — risveglia l'ammirazione certo non meno delle creazioni più sublimi dell'Arte; forse, constatando quanto proftevole sia a quei bambini la cura alpina, che ora, per regioni fianziarie, non dura che 45 giorni, sentiranno il desiderio di contribuire in qualche modo anche possa prolungarsi per un periodo di qualche mese.

Se ci mettiamo tutti d'accordo, il problema non sarà difficile a risolversi, a costo anche di sacrificare qualche spesa voluttuaria, qualche divertimento.

C. P. K.

Per la venuta del Re

Il Pre'etto comm. Donaddu — la cui chiamata a Roma, diceci, si riferiva appunto agli accordi col Governo per l'occasione della prossima visita del Re a Udine — è ritornato.

Non ci risulta però se sia definita — anzi crediamo che non ancora — la data del desiderato avvenimento.

Curto è che, se vuoi cora, che l'augusta visita non abbia più luogo, non hanno ombra di fondamento.

Echi romani

del discorso Carcano a Udine

(Dal Friulano)

Dal Comitato dell'Esposizione regionale d'industria, di agricoltura e di arte in Udine, riceviamo una copia del discorso inaugurale pronunciato dal ministro delle finanze, on. Paolo Carcano, il 1. corrente mese.

Il Carcano rilottò già in un breve commento, quando giunsero le informazioni telegrafiche del discorso detto da S. E. Carcano, di quanta importanza fosse la parola autorevole e serena dell'egregio ministro delle finanze.

Ritornando ora al le parole inaugurali dette alla Mostra, indichiamo i punti che confermano l'ottima impressione che desta il pensiero dell'on. Carcano; il quale non il suo discorso non pure con ragioni potesse ma anche con numerosi dati statistici — provati come il Friuli abbia subito un rilevante progresso economico o civile da pochi anni.

Il discorso dell'on. Carcano — tratto dalla tipografia Giannuzzi Seitz di Udine — che la già accolta tanto benevolmente da tutta la stampa italiana; resta un documento interessante per quanti si interessano dello svolgimento delle varie regioni italiane.

Nel mondo delle scuole

Corso di conferenze pedagogiche per le

Dirittrici dei Giardini d'Infanzia — G. B. Garasini.

Leggiamo nei giornali di Piacenza che in quella città s'è iniziato — frequentatissimo — un importante corso di conferenze di perfezionamento di pedagogia teorica per le Dirittrici di Asili e Giardini infantili.

Di questi Corsi, istituiti con geniale e provvida disposizione del Ministro Nasi, se ne tengono, quest'anno, 12 in tutto il Regno.

Vediamo con piacere, fra i docti professori chiamati dalla Adunata del Ministero a questo importante e delicato incarico (a questi Corsi sono ammessi e accorrono numerose le dirittrici di oggi, — coloro — perfino, come a Piacenza, numerose le dirittrici d'istituti clericali) l'amico prof. Garasini, ben noto e caro in Friuli.

Di lui scrive l'ultra-moderata Libertà di Piacenza:

« Incaricato della parte teorica è il prof. G. B. Garasini. Egli, pedagogista nel vero senso della parola, possiede la scienza e, quel che è più ed è meglio, l'ha trasferita in altri con quel contrivedimento che attira e vince nella purezza della parola e nella elevazione del pensiero.

Da lui tutti possono imparare, e non solamente le maestre che dedicano, ad all'educazione dell'infanzia, la scienza della educazione e così varia nei suoi fini speciali, così molteplici nei suoi mezzi, che maestri e professori troverebbero il fatto loro nullo, bellissimo conferenza del ch. Garasini.

E l'amico Progresso:

« Il prof. Garasini esordì ringraziando con parole squisitamente cortesi le gentili maestre e bianche e nove, tutte egualmente accolte con grande fasto, le quali intervennero sollecite al convegno indetto dal Ministro ad onoranza di un'opera tanto necessaria per l'Italia, quella dell'educazione dei bambini.

L'osito professori proseguendo una detta rassegna storica dai tempi più lontani all'epoca presente, dimostrando l'importanza somma per l'umanità e per la civiltà, che in ogni tempo i più grandi luminari della scienza attribuirono all'educazione del bambino.

Eloquente, altamente civile e libera è stata la parola del valente conferenziere prof. Garasini, dalli stupendo polsionismo del quale si ripromettiamo e argomentiamo che dalle susseguenti conferenze possa derivare un gran bene ai nostri istituti educativi.

Congratulazioni all'egregio amico.

Una curiosa baruffa

Ieri sera in via Aquileia un assembramento di gente si era formato sotto la finestra di una casa della bella e popolosa via Paravia però un assembramento tutt'altro che miracoloso alla quiete pubblica o privata, poiché la gente, guardando in su e ascoltando, commentava allegrementa, e rideva.

Discendendo dal tram, ci accostammo. Si trattava di una baruffa, evidentemente, fra coniugi.

« Non capisci un cavolo! — attilava la voce di donna — La colonia la villa! i terreni! Cosa vuoi che ne facciamo noi? Per il bel gusto di passarci un mese o due all'anno, oh? Mi pare che con ventimila lire a disposizione si può anche cavarsi quel gusto, senza andare a legarsi qui o là! »

« Sei tu che non capisci — urlava la voce baritonale-mafiale — o meglio, non rilotti alle rose, cervellino di... donna! Tu non

BUDAPEST

COLLEGIO NAZIONALE

Premiato dal Ministero della P. I. Firenze - Via S. Reparata, 36 - Firenze

Unico palazzo costruito in Firenze per uso di collegio e rispondente a tutte le moderne esigenze dell'igiene e della didattica.

Per Carrozze - Galloni fatti in lana, lana e seta, cadolini e battenti, bocchi per tiracristallo, fiondino, ghindano e bocchetti per tondino, condonconi, pompone per trappunto, bischietti, portavoci, tubo gomma coperto seta.

Per Carrozze - Galloni fatti in lana, lana e seta, cadolini e battenti, bocchi per tiracristallo, fiondino, ghindano e bocchetti per tondino, condonconi, pompone per trappunto, bischietti, portavoci, tubo gomma coperto seta.

Biancheria, Laneria per signora, Stoffe per Mobili, Cotone per tovaglioli ecc. Merce di assoluta confidenza. Prezzi convenientissimi.

ALBERTO RAFFAELLI Chirurgo-dentista della Scuola di Vienna UDINE - Piazza S. Giacomo - UDINE

OPERAZIONI CHIRURGICHE e protesi dentaria moderna. Visite e consulti dalle 8 alle 17

Trattoria alle "Tre Torri", UDINE - Via Mercatovecchio - UDINE

La sottoscritta si pregia portare a conoscenza del pubblico che a partire dal 12 luglio corr. la riuomata

Trattoria alle "Tre Torri", oltrechè essere fornita di scelti vini nostrani e di ottima cucina alla casalinga, avrà uno speciale servizio di Birreria con la tanto apprezzata Birra di Resiutta.

Angela Sandrin

ASMA ed AFFANNO bronchiale-nervoso-cardiaco.

Asmatici, e voi coll'Affanno, Tosse, Catarro, Soffocazioni, Disturbo ai Bronchi e al Cuore, volete calmare all'istante i vostri soffocanti accessi? Volete proprio guarire radicalmente e presto? Scriveteci ed inviate semplice biglietto da visita alla Premiata Farmacia Colombo, in Rapallo Ligure, che gratis spedisce la istruzione per la guarigione. Gratis pure mandasi dietro richiesta l'istruzione contro il Diabete.

Premiato Laboratorio Metalli

LUIGI MAURO FU MATTIA UDINE

Via Prefettura, 2-4

Ottomano, Bandoia, Fonditore di Metalli

Deposito Articoli per Idraulica - Assortimento Rubinetteria per acqua, a pressione e nichelata per toilette - Water Closets porcellana bianchi e decorati, Orinatori, Fontanelle ghisa smaltata, Lavabos ed altro di provenienza nazionale ed ostera - Impianti per introduzione d'acqua e di gas - Apparecchi per birra ed accessori.

Mercato dei valori

Camera di Commercio di Udine Corso medio dei valori pubblici e dei cambi del giorno 11 agosto 1903

Table with columns for Rendita 5%, Rendita 4%, Rendita 3%, Rendita 2%, Rendita 1%, Azioni, Banca d'Italia, Obbligazioni, Cambi (cheques a vista), Borsa di Milano, Borsa di Parigi.

Table with columns for Rend. Franco. an., Rend. Franco. 3%, Rend. Franco. 2%, Rend. Franco. 1%, Rend. Franco. 0.5%, Rend. Franco. 0.25%, Rend. Franco. 0.125%, Rend. Franco. 0.0625%, Rend. Franco. 0.03125%, Rend. Franco. 0.015625%, Rend. Franco. 0.0078125%, Rend. Franco. 0.00390625%, Rend. Franco. 0.001953125%, Rend. Franco. 0.0009765625%, Rend. Franco. 0.00048828125%, Rend. Franco. 0.000244140625%, Rend. Franco. 0.0001220703125%, Rend. Franco. 0.00006103515625%, Rend. Franco. 0.000030517578125%, Rend. Franco. 0.0000152587890625%, Rend. Franco. 0.00000762939453125%, Rend. Franco. 0.000003814697265625%, Rend. Franco. 0.0000019073486328125%, Rend. Franco. 0.00000095367431640625%, Rend. Franco. 0.000000476837158203125%, Rend. Franco. 0.0000002384185791015625%, Rend. Franco. 0.00000011920928955078125%, Rend. Franco. 0.000000059604644775390625%, Rend. Franco. 0.0000000298023223876953125%, Rend. Franco. 0.00000001490116119384765625%, Rend. Franco. 0.000000007450580596923828125%, Rend. Franco. 0.0000000037252902984619140625%, Rend. Franco. 0.00000000186264514923095703125%, Rend. Franco. 0.000000000931322574615478515625%, Rend. Franco. 0.0000000004656612873077392578125%, Rend. Franco. 0.00000000023283064365386962890625%, Rend. Franco. 0.000000000116415321826934814453125%, Rend. Franco. 0.0000000000582076609134674071765625%, Rend. Franco. 0.00000000002910383045673370358828125%, Rend. Franco. 0.000000000014551915228366851794440625%, Rend. Franco. 0.0000000000072759576141834258972203125%, Rend. Franco. 0.00000000000363797880709171294861015625%, Rend. Franco. 0.000000000001818989403545856474305078125%, Rend. Franco. 0.0000000000009094947017729282371525390625%, Rend. Franco. 0.000000000000454747350886461918576953125%, Rend. Franco. 0.000000000000227373675443230959287890625%, Rend. Franco. 0.0000000000001136868377216154796439453125%, Rend. Franco. 0.00000000000005684341886078773982197265625%, Rend. Franco. 0.000000000000028421709430393869910936328125%, Rend. Franco. 0.0000000000000142108547151969349554681640625%, Rend. Franco. 0.00000000000000710542735759846747778408203125%, Rend. Franco. 0.000000000000003552713678799233738892040625%, Rend. Franco. 0.0000000000000017763568393996168694460203125%, Rend. Franco. 0.00000000000000088817841969980843472301015625%, Rend. Franco. 0.000000000000000444089209849904217161505078125%, Rend. Franco. 0.0000000000000002220446049249521085757525390625%, Rend. Franco. 0.000000000000000111022302462476054287876328125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000555111512312380271439381640625%, Rend. Franco. 0.00000000000000002775557561561901357196908203125%, Rend. Franco. 0.00000000000000001387778780780950678598451015625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000069388939039047533929922578125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000034694469519523766964996140625%, Rend. Franco. 0.000000000000000001734723475976188348249703125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000008673617379880941741248515625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000433680868994047087062428125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000002168404344970235435312140625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000108420217248511771765703125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000005421010862425888887876328125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000027105054312129444439381640625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000135525271560622222196908203125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000067762635780311111098451015625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000033881317890155555549922578125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000016940658945077777774996140625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000847032947253888888749903125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000423516473626944444374950625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000002117582368132222221874753125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000001058791184066111110937265625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000005293955920330555546836328125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000002646977960165277772341640625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000132348898008263888811708203125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000661744490041319444458540625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000033087224502065972222867203125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000016543612251032986111143360625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000082718061255164943055716803125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000004135903062777247217681640625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000020679515313886188083203125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000103397576569444404041640625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000005169878828472222020208203125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000002584939414236111110101040625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000012924697071180555550505203125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000006462348535592777775252510625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000323117426779638888812626253125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000001615587133898194444463131265625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000008077935694492222223156328125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000040389678472461111115781640625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000201948392362305555578908203125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000100974196181152777789451015625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000050487098090576388889725253125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000025243549045288194444986265625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000126217745226144097222493328125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000063108872613072222496640625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000003155443630653611111233203125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000157772181532680555561660625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000078886090766340277780830625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000394430453831701388904153125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000197215226915850594452081640625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000986076134579252722261040625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000004930380672896263611305203125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000002465190336448131806265625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000123259516822406590328125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000616297584112029451640625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000308148792056014728203125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000015407439602800736140625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000770371980140036808203125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000003851859900700184040625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000019259299503500920203125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000096296497517500451015625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000048148248758750022578125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000000240741243793750112890625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000001203706218968750564453125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000006018531094437502822265625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000000030092655472187514111328125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000000150463277360937507056640625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000000752316386804687503528203125%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000000037615819340234375176410625%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000000188079096701171875088203125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000000094039548350585937504410625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000000004701977417529296875022053125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000000023509887087646484375110265625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000000000117549435438232421875055328125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000000005877471771911621093750276640625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000000000029387358859558104687501383203125%, Rend. Franco. 0.000000000000000000000000000000000000001469367942977905233437500691640625%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000000000007346839714889526166875003458203125%, Rend. Franco. 0.0000000000000000000000000000000000000003673419857444763333437500172910625%, Rend. Franco. 0.00000000000000000000000000000000000000018367099287223816667187500086453125%, Rend. Franco. 0.009183549643611908333375000432265625%, Rend. Franco. 0.00459177482180595416668750002161328125%, Rend. Franco. 0.002295887410902977083337500010806640625%, Rend. Franco. 0.001147943705450148854166875000054033203125%, Rend. Franco. 0.00057397185272507442708337500002701660625%, Rend. Franco. 0.000286985926362537211354166875000013508303125%, Rend. Franco. 0.0001434929631812686055677083375000006754151640625%, Rend. Franco. 0.0071746481590634277838687500000337707578125%, Rend. Franco. 0.00358732407953171138919375000001688537890625%, Rend. Franco. 0.0017936620397658556945968750000008442689453125%, Rend. Franco. 0.000896831019878277847298437500000042213447265625%, Rend. Franco. 0.000448415509939138891494166875000000211067236328125%, Rend. Franco. 0.0002242077549695694470972468750000001055336181640625%, Rend. Franco. 0.0001121038774847847235488687500000005276680908203125%, Rend. Franco. 0.0056051938742392367724434375000000026383404540625%, Rend. Franco. 0.002802596937119618386221718750000000131917022703125%, Rend. Franco. 0.001401298468559809194310888750000000065958511351640625%, Rend. Franco. 0.0007006492342799045971554437500000000329792567578125%, Rend. Franco. 0.00035032461713995229857772187500000001648962837890625%, Rend. Franco. 0.00017516230856997644942886875000000008244814189453125%, Rend. Franco. 0.0087581154284988224714434375000000041224070947265625%, Rend. Franco. 0.00437905771424941123572218750000000206120354736328125%, Rend. Franco. 0.0021895288571247056178860937500000001030601773681640625%, Rend. Franco. 0.001094764428562352808943437500000000515300886840625%, Rend. Franco. 0.00054738221428117640447171875000000002576504434203125%, Rend. Franco. 0.0002736911071405882022358593750000000128825221710625%, Rend. Franco. 0.000136845553570294101117928125%, Rend. Franco. 0.00684227767851470505589640625%, Rend. Franco. 0.003421138839257352527948203125%, Rend. Franco. 0.001710569419628676263974410625%, Rend. Franco. 0.000855284709814338131987265625%, Rend. Franco. 0.0004276423549071694069936328125%, Rend. Franco. 0.0002138211774535847044986640625%, Rend. Franco. 0.000106910588726787352249933203125%, Rend. Franco. 0.005345529436339366124996640625%, Rend. Franco. 0.00267276471816968306249933203125%, Rend. Franco. 0.00133638235908484153124996640625%, Rend. Franco. 0.0006681911795424207656249933203125%, Rend. Franco. 0.0003340955897712103828124996640625%, Rend. Franco. 0.000167047794885605191406249933203125%, Rend. Franco. 0.0083523897442802595703124996640625%, Rend. Franco. 0.004176194872140129785156249933203125%, Rend. Franco. 0.002088097436070064892578124996640625%, Rend. Franco. 0.

Le inserzioni per il "Friuli", si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del Giornale in Udine, Via Prefettura N. 6.

# AMARO BAREGGI

a base di FERRO-CHINA-RABARBARO  
PREMIATO CON MEDAGLIE D'ORO E DIPLOMI D'ONORE.

Valenti autorità mediche lo dichiarano il più efficace ed il migliore ricostituente tonico digestivo dei preparati consimili, perchè la presenza del **Rabarbaro**, oltre d'attivare una buona digestione, impedisce anche la stitichezza originata dal solo **Ferro-China**.

**USO:** Un bicchierino prima dei pasti. — Prendendone dopo il bagno, rinvigorisce ed eccita l'appetito.  
Vendesi in tutte le Farmacie, Drogheria e Liquoristi.

Il Chimico farmacista **G. Bareggi** è pure l'unico preparatore del vero e rinomato **FLUIDO**, rigeneratore delle forze dei cavalli, delle antiche polveri contro la **bolzaggine** dei cavalli e buoi, dell'**Infallibile Estirpatore di Calli** e delle **Pillole Balsamiche** che guariscono prontamente qualunque **Tosse**.

DEPOSITO PER UDINE alla farmacia GIACOMO COMESSATTI

Dirigere le domande alla Ditta: **E. G. Fratelli BAREGGI - PADOVA**

**R. Farmacia Zarri - Bologna**  
ENRICO VIENOLI, Succesore  
Specialità della Ditta  
**MENTOLINA**  
contro il mal di capo e il raffreddore  
L. 0.50 la scatola - Per posta L. 0.15 in più

**Scatola Popolare**  
50 fogli e 50 buste  
Cent. 50 Cent.  
Specialità delle Cartolerie  
**Mapeo Bardaseo**  
UDINE

**LA VERA ANTICANIZIE**  
S. LONGEGA  
Questa importante preparazione senza essere una tintura possiede la facoltà di ridonare mirabilmente ai capelli la loro primitiva e naturale colore biondo, castagno e nero, bellezza e vitalità come nei primi anni della giovinezza. Non macchia la pelle, né la biancheria; impedisce la caduta dei capelli, ne favorisce lo sviluppo, pulisce il capo dalla forfora.  
Una sola bottiglia dell'Anticanizie Longega basta per ottenere l'effetto desiderato e garantito. L'Anticanizie Longega è la più rapida delle preparazioni progressive finora conosciute e preferibile a tutte le altre perchè la più efficace e la più economica.  
Chiedere il colore che si desidera: biondo castagno e nero.  
Si vende presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI" a lire 3 alla bottiglia di grande formato.

**TORD-TRUPE**  
Infallibile distruttore dei topi, sorci, talpe. — Raccomandasi perchè non pericoloso per gli animali domestici come la pasta baciata ed altri preparati. Vendeasi a cent. 50 al pacco presso l'Amministrazione del nostro giornale.

**Acqua d'Oro**  
preparata dalla profumiera ANTONIO LONGEGA

**Signora!** — I capelli di un colore biondo dorato sono i più belli perchè questo ridona al viso il fascino della bellezza, ed a questo scopo risponde efficacissimamente la meravigliosa **Acqua d'Oro**, perchè con questa specialità si dà ai capelli il più bello e naturale colore biondo oro di moda.  
Vede poi specialmente raccomandata a quelle signore i di cui capelli, biondi, tendono ad ingrossarsi, mentre coll'uso della suddetta specialità si avrà il modo di conservarli sempre più simpatici e del colore biondo oro.  
E anche da preferirsi alle altre tutte le Nazionali che Estere, perchè la più innocua, la più di sicuro effetto e la più a buon mercato, non ostacola che col. L. 2.50 alla bottiglia elegantemente confezionata e con relativa istruzione.  
Deposito in UDINE presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI", Via Prefettura.

All'Ufficio Annuale del "Friuli" si vende:  
**Steele-Dina** a lire 1.50 e 2.50 alla bottiglia.  
**Acqua d'oro** a lire 2.50 alla bottiglia.  
**Acqua Corona** a lire 2 alla bottiglia.  
**Acqua di Gelsomino** a lire 1.50 alla bottiglia.  
**Acqua Celeste Africana** a lire 4 alla bottiglia.  
**Cognac americano** a lire 4 al pezzo.  
**Tord tripe** centesimi 50 al pacco.  
**Anticanizie S. Longega** a lire 3 alla bottiglia.

**PROVATE IL SAPONE AMIDO BANFI**  
SAPONE AMIDO BANFI  
Esigere la Marca Gallo  
Il SAPONE BANFI ALL'AMIDO non è a confondersi coi diversi saponi all'amido in commercio. Vero cartolina-vaglia di Lire 2 la Ditta A. Banfi Milano, spedisce 3 pezzi grandi franco in tutta Italia.

**CARBOLINEUM**  
Olio vernice  
Impermeabile, idrofuogo per conservare il legno dal marcire e dal tarlo, efficacissimo contro l'umidità dei muri. Miglior mezzo attivo per la conservazione delle tele e dei cordami.  
Milano - OTTONE KOCH - Milano  
Oli e grassi per macchine, grassi d'adesione per cuoio, cotone, funi vegetali e metalliche.

**PETROLINA**  
La specialità del giorno è la **PETROLINA** soavemente profumata per far crescere i capelli ed arrestarne la caduta. Vendeasi presso il giorn. "IL FRIULI" a lire 2 il flacone.

**La Ricciolina**  
vera arricchitrice insuperabile dei capelli preparata da F.lli RIZZI di Firenze, è assolutamente la migliore di quanto ve ne sono in commercio. — L'immenso successo ottenuto da ben 8 anni è una garanzia del suo mirabile effetto. Basta bagnarvi alle sera il pelliccio passando nei capelli, perchè questi restino e tendano a ricrescere stando tali per una settimana.  
Ogni bottiglia è confezionata in elegante stoffuccia con gli appositi arzigolatori speciali a nuovo sistema.  
Si vende in bottiglie da lire 1.50 a lire 2.50  
Deposito generale presso la profumiera **Antonio Longega** — S. Salvatore 4825 — Venezia.  
Deposito in UDINE presso l'Amministrazione del giornale "IL FRIULI", Via Prefettura.

**FRAGRANZA DI GIGLIO E GELSOMINO**  
Una dei più ricercati prodotti per la toilette è l'Acqua di Fiori di Giglio e Gelsomino. La virtù di quest'Acqua è proprio delle più notevoli. Essa dà alla tinta della carne quella morbidezza, e quel vellutato che pare non siano che nei più bei giorni della gioventù e fa sparire macchie rosse. Qualunque signora (e quale non lo è?) gelosa della purezza del suo colorito, non potrà fare a meno dell'acqua di Giglio e Gelsomino il cui uso diventa ormai generale.  
Prezzo: alla bottiglia L. 1.00.  
Depositi generali presso l'Ufficio Annuale del "Giornale" "IL FRIULI", Udine, Via della Prefettura n. 6.

186 APPENDICE AL FRIULI  
**Dalla morte alla vita**  
Romanzo originale parigino di **CARLO MEROUVEL**  
— Lo possiedo, vi ripeto. Abbiate dunque l'audacia dei grandi colpevoli. Dite: La giustizia umana non può colpirmi il mio complice ed io siamo al coperto dalle sue ricerche e, del resto le nostre infamie sono di quelle che lo sfuggono... state franco. Voi possedete il prezzo delle vostre mene... Continuate a godervi in pace, non io ve lo impedirà. Ma per Iddio, liberatemi dalla vostra odiosa presenza.  
Il conte livido di collera scorse, con le pugna chiuse.  
— Ah... badate, disse.  
— Non vi temo, se chiamassi i servi che io pago, non esisterebbero fra voi e me.  
— L'amante che avete lasciato può pagare le vostre ingiurie.  
— Osate affrontarlo, se no avete il coraggio. Come costereste i suoi guardi? Che cosa gli rispondereste se egli vi

dicesse in faccia: «Signor di Vaunoise, voi siete un traditore! Signor di Vaunoise, socio del maggiore Campyrol, voi siete un falsario!»  
Il conte si morse le labbra a sangue.  
— Ah! voi volete una spiegazione! — ella riprese. — Io non sono venuta a cercarvi, perchè siete voi venuto da me? Con qual diritto vi immischiate delle mie azioni mentre io non mi occupo delle vostre? Perché parlare di Giorgio Lambert? Perché è mio amante? Vi ingannate. Io l'ho molto amato... l'amo ancora, ma non è mio amante. Non ho ho. Non ne avrò mai finché voi vivrete! Eppure esco di casa sua... ma non per quello che pensate voi, la cui immaginazione insozza tutto ciò che tocca.  
Vaunoise finalmente comprendeva. Il maggiore Campyrol aveva avuto ragione. Ma egli fuggiva d'ignorare.  
— E perchè dunque? — chiese con altera ironia.  
— Ve lo dirò. Avevo due figlie che ho piantato a lungo. Il maggiore Campyrol mi ha ingannata. Esse vivono. Dio è giusto e spero che lo sarà fino alla fine. La mia espiazione fu crudele. Vorrei che la vostra punizione fosse

feroce. Mia nonna fu inflessibile con quelle disgraziate creature. Dio fu inflessibile con lei. Torturata dai rimorsi, scorse la sua confessione. Questa confessione è capitata in mano di Giorgio Lambert che voi accusate. Ah voi parlate del motivo che mi conduceva da lui! L'amore!... Io non ci penso all'amore. Andavo a cercare notizie di quelle fanciulle... Per quanto si sia voluto nascondere e si sono mandate a centinaia di miglia l'una dall'altra, egli le ha ritrovate. Le vedrò... le avrò... E, sentite, signor di Vaunoise, andatevene, ve ne prego. Chiedetemi tutto ciò che vorrete: oro, podexi, milioni... ma andatevene perchè innanzi a voi non rispondo della mia ira.  
— Che cosa sapete, dunque?  
— Oh... miserabile... no, lo chiedo!  
— Ma insomma!  
— Quella Rosellina quella sventurata la cui gioventù fu terribile... che io non vedrò... che io non avrò... andatevene dal più profondo del mio cuore... operata col danaro di sua madre! Vostra amante! Ma uscite dunque! Ah! se la duchessa vi avesse sarebbe andata punita... e se dall'altro mondo ella vede ciò che succede in questo, il

suo ultimo sonno deve essere spaventoso... Andatevene, signor di Vaunoise! Ecco ciò che io andavo ad apprendere in casa di Giorgio Lambert mio amante, come voi dite... e vi do un buon consiglio. Viaggiate, lasciate Parigi... perchè qui, presso di me, la vostra vita non è al sicuro.  
— I suoi occhi mandavano fiamme.  
Vaunoise restava impassibile in apparenza, ma in fondo era schiacciato da questa scena, di cui paventava le conseguenze.  
— Si alzò, ma senza premura, studiandosi di parere indifferente a questa esplosione di collera.  
— Si allontanò rivolgendolo uno sguardo pieno di fiele e di veleno.  
— Rimasta sola ella si chiuse a catinaccio e stette un istante battendo i denti per febbre, oppressa da timori, sfiorata dai colpi che le piovevano addosso con gli occhi fissi sulla pendola le cui sfere camminavano troppo lente per il suo desiderio.  
— Ella avrebbe voluto sopprimere l'ore che la separavano dal giorno.  
— Alle quattro colta dal freddo, si avventò al corico.  
— Ma non poteva dormire.

Era assalita dal più triste presentimento.  
Non poteva dimenticare l'accento con cui la Rosellina aveva pronunciato queste parole:  
— Non posso essere vostra figlia; foste ingannata. Io mi chiamo Giovanna Solari e sono una disgraziata che nessuna donna onesta vorrebbe riconoscere! Eppure era sua figlia!  
Ella vedeva lo splendore dei suoi grandi occhi azzurri, così limpidi e profondi nel suo volto bianco e pallido. Fino dal primo istante l'era stato fra esse uno scambio di tenera istintiva. S'erano indovinate e riconosciute, tosto, ambedue.  
— La signora di Vaunoise, non è vero?  
Le note gravi di questo racconto le erano rimaste imprresse nel cuore.  
Non si sapeva perdonare di averla lasciata partire, di non esserle gettata al collo per trattenerla e dirle:  
— Che mi importa del passato? Ho io bisogno di conoscerlo? Tu sei mia figlia. Non so altro. Resta con me; tu non mi lascerai mai più, mai.  
(Continua)