

FLOREAN DAL PALAZZ

Al salte fur la Joibe - Ogni doi numars 5 centosims l'un - Bez subit

Si vendin la vie da l'Edicule e dai principai Tabachins dal centro e la vie di sior Luigi Ferri.

Abonaments par l'interno un An quatri francs: 6 mes doi francs: par l'estero il doppi.

Inserzioni: intindisi cu l'Amministrazion. Manda i bez, cu letare raccomandade o in yaglia postalial simplis indirizz: - Amministrazion dal Florean dal Palazz, Udin.

Storielis di Florean

Un udines arestat a Napoli

O tradûs dal giornal di Napoli, *Il Pungolo*, il seguent racont:

« Da unmont di timp la Questure e veve ciolt di mire specia) un dai componens il Consei direttiv de Societat industrial *in farbe* par la pes-ce des perlis in Assab.

E veve perfetamentri resou. Al jere in chest Consei, cu la qualitat di segretari general da la Societat, cognossut truffador da l'Alte Italie, l'ingeguir Italicò Lavagnolo, da Udin, ex ciapitani di artiglierie.

Dopo di vè subit altris procès e condanis a la Cort d'Asise di Trevis e dai diviars Tribunai dal Venit e di altris regions, e pendevin sore di lui nujemanco che tre altris mandàs di arest, doi dai procurators dal Re di Udin e di Vignesie par espiazion di penis par trufis e apropiacions indebitis e un tiaz dal zudis istrutor di Vicenze par trufis e falsitas.

Stabilide la identitat di chest individuo, il comandator Pennino, al incaricò il vice-ispetor sior Sessi di tentà l'important arest dal tizio.

Al è stat stabilit che dopo ve zirat par diviarsis ciasis, il Lavagnolo al jere lât ultimamentri a rifugiassi in une casinute in fons a la lungjissime enpe di San Martin parsore la Pedamontine dal stes nom.

Di matine a buinore il funzionari di questure, finzinsi provenient di Campobasso, come incaricat da diviars merlòs di chei pais, che il Lavagnolo tes sos gitis par cont de Societat, al veve zà savut caparà a la medesime, s'introdusè e cun-

discors furbos al podè accertasi dal fatt so e savè ance che il Lavagnolo, sortit di ciase a buinore, al si saress ciatat a lis 11 ant. a la sede de Societat, Cors Vittorio Emanuele, numar 70.

A cheste ore il funzionari che al « lavorave » sol senzè nissun altri agent, al si presentà in che sede e al ciatà il Lavagnolo.

Al contiudà la finzion di jessi persone mandade dai consocios par vè spiegazion su l'andameat de Societat.

Il Lavagnolo i spiegà sott i voi lis plantie o i rilievos dai possèdimens italians tal mar Ross e specialmentri dal gropp da lis siett isulis madreporichis, che son a l'entradè da la baje d'Assab e che dovàran costitui il gnouv Perù o la Californie dai fortunans azionisg.

Il funzionari al scoltà dutt, e entusiaste da l'ocasion che si presentave par diventà milionari i displesave solamentri di no vè lui i carantans par fa un bon acquist di azions. Ma, intant come ripeti dutt quant ce che al veve vidut e sintut al pari di un dai consocios, di Campobasso, che poc fiducios da la Societat, par la qual il fi al veve rilasciat obligazions par une some fuarte, al jere vignut a Napoli par sincerassi in proposit de la medesime? Al jere un sior rich, avanzat in etat. No saressial stat ben di là a ciatalu a l'albergo Vitorie, in Piazza Municipi, par dai dutis lis spiegazions che al desiderave? Al jere un att di riguard e di cortesie che al podève zovà ance ai interess de Societat.

Il Lavagnolo al jere ben content e legri di fa la cognossinze di chei sior e al acetà di là subit a l'albergo a fai visite. Si jè in piazza Municipi davanti la puarte de Questure. Isal là l'Hotel Vitorie? al domande il Lavagnolo. L'Hotel al è là, al rispund il funzionari, ma prime e jè la

Questura, e siccome dutt chell che i hai ditt nol è stat che un razir di chei che lui da mestri al ba architeta, cussà cumò al farà il plazè di vigni a albergà cull dentri. »

Un' Aventura di Carneval.

E jè tant bieles che no puess fa di manco di contale. Denant il Tribunal di Milan al è comparit ir l'altri il zà famigerat Simon Pozzi, e nol ha nance vine agns, ma zà cognossut in tes presons. Chest individuo, sortit dal Colegio Gorle, al veve scielt a teatro dai siei fastos Parigi, dula che arestat, al vigul condonat a diviars mes di preson.

Tornat da Parigi a Milan, il Carneval passat avind incontrat al veglion dos fementis di facii costums e a la mode, i ofrì di completà il divertiment dal veglion cun t' une gite a Monze. Lis dos signorinis e acetarin. Il Poggi, che al veve in suchete poc plui di un franc, al clamà une veture di plazze, e cun che al rivà a Monze cu la so bieles compagne in abit di mascare. Al fase servì une buine colazione a lui e a lis sos bieles e nol trascurà nance il brunist. Quindi ognun lè a durmì.

Ma poc dopo il Poggi al ricomparì da l'albergator, domandangi une valize par meti dentri i abis di mascare des fantatis che, al diseve lui, nol voleve tornalis a menà a Milan vistudis cussì. L'albergator al disè di sì, e poc dopo il Poggi al ripartì cul medesim veicul cul qual al jere vignut, puartand cun lui la valize da l'albergator, ne la qual al veve mitut non sol dugg i vestiaris, ma ance lis giois des dos puaris fementis, che al veve dispojadis mentri che durmivin.

Lis meschinis si svearin lèteralmentri in ciamese.

Il bricon i veve fin puartadis vie lè, scarpis.

A Milan il Poggi al si distrigà dal brunist, fasinsi menà in une contrade a la parte di une ciase che ha un altri ingress sun t' un altre contrade. E di un'altre ciase a doi ingress, al aprofità il bricon par truffà tre orlois d'aur a un ciart Borghi, so ex compagn di colegio.

I veve dat apuntamento al caffè Gnochi in plaze Ciscial, par cumbinà l'acquist dai orlois e quand che ju ha vus in man al disè che al leve disore tal plan superior dal caffè dula che so sur, spose, e varèss fute la scielte. Ma invece al a-ciampà par un'altre parte dal caffè che dà in contrade Rovello. Il puar Borghi, che a la so volte al veve

vut i orlois da altris, al vignì clamat in Judizi come complis; ma al fo prosciolt; il Poggi al vignì condonat a un an di preson e a cent frances di multe.

No mo ce perle di zovenùt e ce bieles cariere che al ha intenzion di percòri?

Chell che Florean al sint senza olè

Zigari - Graspà - Zucaro - Cafè

Scherzo comico-musical

Personagi

Un zigaro Sella
Un bichierin de Graspà
Un Kilo de Zucaro
Un Kilo de Cafè

Coro

Tabacheri — Liquoristi — Cafetieri

Coro Tabacheri:

Più bela assae d'un anzolo
Regia ti geri un zorno,
Ma adesso miserabile
Più no ti val un corno.
Ti vol crescer el genere
Co la to santa fiaca,
E a nostro grau descapito
De chi fuma e tabaca.
Ma senti sa petagola
No farne bestemiar,
E cambia in meglio el genere
Da naso e da fumar.

Un Sella

Ah! che me vien la freve
Pensando a l'esser mio,
Cressù de do centesimi
E ancora maledio;
Uno ga mal de stomego,
St' altro ghe dol la testa;
Pur troppo si xe vero
La mia virtù l'è questa,
Me brusco, vado in cenere
E vegno mastegà
Fin l'ultimo tochetto
Da tuti strapazzà.

Coro Liqueuristi

Oh! de l'inferno spiriti
Vègnì qua in abbondanza,
A farghe un fià de spasemo
Al dazio a la finanza.
Le lagreme ve mova
De tanti sampagnini
Che scarsi trova e cari
De graspa i biclerini.
I siori liqueuristi
Contenti i balara
Insieme a i so aventori
De graspa e de mistra.

Biciera de graspa

Si, me dispiase a dirtelo
Dasseno son scarseto;
No ghe no colpa credilo
Xe el dazio benedeto;
Percoi via compatissime
Se più no son de quella,
Che te brusava in oorpo
Fin l'ultima buela.
No passerà gran tempo
Che a dir te sentirà:
Che la virtù ga perso
La graspa e anca el mistra.

Coro Cafetieri

Adio guantiere e cogome
Per nù za semo in strada,
Podemo andar a spasso
E vender la velada.
No gavè più el zucaro
Sia in polvere sia in bale,
Da scondarve in scarsela
Ridendone a le spale.
Adio calie, avventori
Da mancie de do schei;
Causa el caffè più caro
Sparagnè anca quei.

Kilo de Zucaro

Ah! che xe tropo barbara
La sorte che me toca,
No podarò credemelo
Gustarve più la boca.
No no sarò più dolce
Deventarò salà
Causa del novo dazio
Che adosso i m' a butà.

Kilo de Caffè

Mi no sarò più el cocolo
Delizia de le done

Che me gustava tanto;
Adio, care parone,
El vostro mal de stomego
Che spesso assae provè
No podarò calmarvelo
Co un sorso de caffè.
Se co l'amigo zucaro
Deventarò più caro,
Me trovarè cativo
E in conseguenza amaro.
Sicchè donete amabili
Me lassarè da banda.
Perchè cussi ha deciso
Colori che comanda.
No ghe sarà el pericolo
Che a mi me magnè i grani,
E al zucaro le bale...
No gavarè sti afani.

Coro general

Ziti, ziti a pian bel belo
Machinista zo el sipario;
Su sto mondo xe deciso
Che sia sempre disturbai,
De l'Italia i fidi suditi,
Bechi ancora e bastonai.

Da la Zae di Florean

O ricev e o publichi:

« Zà tre agns, in primevere, dopo jessi stat a di une requie ai puars muars, o tornavi a Udin par entrà pe puarte Vilalte. Un omp fra il sior e l'artist si avvicina, e si scomenzà a fevelà di tantis ciossis, fra lis altris mi contà che, cirche zà vott agns, al jere impiegat su lis puartis, al sinti a di che in une des dos oiasis donge il Cimiteri al jere scuindut dal cuintriband, al par dal vidiel. E podes crodi che son lās a fa une perquisizion, in forme di cumission. Il prin a jessi visitat al è stat il Gialut, ma crodind di fa peciat a visità in ogni cianton e ciririn a la buine; nuje ciatat e lerin dal tirepis (che anzi nol jere nance a oias, cussi la so femine ju menà par dugg i ciantons). Il Gialut dutt zelant al pareve si gioidess di che riserce minuziose. La Cumission e ha dovut partì cun la pive tal sach.

A proposit di puarte Vilalte; une siora che sta vicine, che va a ciatà al Cimiteri l'unico so

fi, anca a jè i tocin simpri di bielis. L'an passat, il di di dugg i sana, e jere lade al Cimiteri a puarta rosis e lusors a chell so benedett cun la speranze di podè meti di gnuv il ritratt di chell so ciar fi, parcè che doves sayè che dopo doi agus i al vevin tirat vie par ordin dal paron dal monument. O consèai che puare femine di là dal Gialut a prealu che i-fasesse la grazie di lassai meti il ritratt almancoi par i vott dis e che in man e tignis i bez par fa di une messe. Lade corind, in tal prin i disè che nol po permeti, ma vidind i bez al oapi di ce che si tratave. Fasind il generos al disè che lès pur, e lu metès vicin a une colone, a pat di tiralu jù di gnuv.

Chest us baste: se si pae si oten, se no us fas dispiès e piès.

A riviodisi nè vott: »

★

Ah nus han regolat pulit st! *Saretè poveri ma ben governati!* E sin puars, ma quant po a jessi ben governas, lu lassai a di a qualunque che al razoni cul ciar e no cul piisat.

Par esempi n Udin no si ciate un chilo di glazze, nance se si la pae un marengo, e se ocor par un malat si scugna là a ciolile a Gurizze! E intant, lassand pur dibande la spese maggior, se il malat al mur cul ha come?

Ce isal diventat dunce de nestre famose glazze comunel? Al è un biel a di, saveo, che in une citat di 32 mil abitans no si vevi di ciata un chilo di glazze! Evive il progrès de zornade! Evivee!!

★

Se oles viodi un capolavor di architetur, di ornat, di estetiche insume, vait in Puscuell e sul cianton di classe Aghine e ciatarès un ripar par scuin di il pizzador, o mief ancèind, par scuin di chell che nol è permitut di fa viodi.

E son tang agns che chell pizzador al jere senza chell ripar e nissun, che o sepi, si veve scandalizzat. Come ise che cumò il pudor municipal si è comovut al segno di fa meti che bandete che fas ridi anca lis gialinis?

Pal amor di Dio! A Udin si veve scomenzat a rimedià a uumontis di capelis fatis pal passat. Cemud ise che cumò e tornin *sicut erat in principio* e cioè si permetia di chei sconcios sun

chell fa di chell di Puscuell sul cianton di classe Aghine?

Une voltè e vevin mitut dai pissadors sui ciantons, come che an d'è un in fazze il palazz Bertulin, che no permetevitt olte nissun si scandalizzas. Parcè mo no podressino adotaju par dutt in che forme invece di fa ches porcadis che nus rindin ridicui se no piès?

E vedarin se si ciatarà il rimiedi.

★

Mi contin che l'Arcivescul al varès parat vie un siett seminarisg par robis che al è mior tasselis. Ohe, ohe, cemud la mangiano in chell istitut la?

Cusst mi han riferide la ciosse e jo no pues garantì che sei vere, anzi o sperì di no, ma o ciolarai intor informacions su l'argoment, parcè che no nei precipità i judizis.

Ma se efetivamentri alc di ver al foss, e sarès une ciosse grave e tal di dovè ciolì serios provvedimenti.

★

O ricev e o publichi:

« Di a chei che ti han mandat une poesie che un zovin, che nol è plui tant zovin, al ha dedicat a une so simpatie, che e han falat ma di gruess, parcè che la poesie che tu has stampade no jè nuje afatt che mandade a la frutate, ma un'altre dute diferent.

Par cui invece di burla e son stas burlas e un'altre volte che vadin plui guardingos tal fa lis baruchelis, se uelin divertiasi e ridi a lis spalis dai altris. Se no i tociarà come al cian di Vignut che invece di... etecetara, etecetara. »

★

Zà diis fur de puarte Puscuell da une carrozze e vignivin butàs vie a manadis dai bieì limons. Ce jerial stat? Une siore, che jere te carrozze, pluitost di pajà il dazi dai limons, e ordinà al servitor di butaju su la strade. Ma la int che jere lì, ju ciapà su subit e come!

VINCENZO LUCCARDI, *Director responsabil.*

Stamparie Jacob e Colmagne.