

FLOREAN DAL PALAZZ

Al selte fur la Joibe - Ogni doi numars 5 centesims l'un - Bez subit

Si vendin là vie da l'Edicule e dai principal Tabachins dal centro a là vie di stor Luigi Ferri.

Abonemens par l'interno un An quatri francs; 6 me-a doi francs; par l'estero il dopli.

Interzions: indirizati cu l'Administrazion, Manda i bez cun letare raccomandade o in vagha postal al semplice indirizz: — **Administrazion dal Florean dal Palazz, Udin.**

Florean in Borg di Cicogne

Sott chest titul tal numar passat o hai publicat un articul che nol jere di persone di redazion, tant l'è ver che lu precedevin lis peraulis: *mi mandin par publicà.*

Chest articul, che forsi al è il seguit di altris, al ha fatt sì che si scunviarzi, atribuinsi da sè i fas contàs e fasinsi cussì un biel onor, un individuo che o lu lassi di qualificà a so timp da l'Autoritat giudiziarie.

Oless individuò, credind di distrui i fas, al ha pensat di lassari trasportà a prepotenzis da lis quals al rispindarà denant di cui che i tociora.

Par altri o declari che lis prepotenzis, eseguidis a tradiment, e a lis quals al fo rispindut di sante reson, no valin a fami ferma su la strade da la veretat. O sai che lis veretas a qualohidun no i comude di sintilis, ma e scugnaran adatasi a sintilis claris e netis. Si parcè cumò, e zà che la han olude, bisugne che si fasi la lus plene, interie; lns meridiane. E cheste si farà tal procès, che al va a inciaminassi e pal qual o hai racolt elemens di diviarze nature.

Al sarà un processut pioant, che al divertirà unmont i miei letors, e al farà viodi a dagg, ance a chei che no uelin viodi, che Florean nol calunia mai; che la so opare e jè dedicate cuntri l'imposture, l'imoralitat, la coruzion, e un esempi dal sp trionfo lu han i udines, tal esit dal procès de Maghe. Chesg e son fas e no peraulis.

Cumò starin a viodi l'esit dal gnuv processut.

Marie Luigie a Florean

No ise ore forsi che la Comune fases il so Gazometro e no continuà a sglonfà i franzès par spietà il messie *Siore Lus Elettriche*, che cui viaz e provis si varès fat upe part dal lavor, lis provis bisugne lasalis fa da lis grandis citas e da cui che ha bez di butà vie.

Dal Consei Provincial no hai capit nuje, o vedei ben al Cafè gnuv prime dal Consei gran moviment e dopo o hai lett che si è tratat di nominis e Cumissions, ma o crodevi di aiuti a ce fa che chell Inzegnirut Provincial al è stat quasi un mês a studià al Palazz Cernazai; o crodevi che si trasas par viodi se al foss adatat pal Prefett, ma pensavi fra me: no bastaressie upe Cumission di Conseirs cul Prefett? O isal stat par studià ches statuis, o quadris, par viodi se chell al podès sta ben par la Sale dal Consei, che a diti il ver no mi displasarès parcesche e servires ance ad iluminaju, come si viod tes Academicis.

L'altre sere e' passavin doi, e discorevin sul Palazz Cernazai; un al dis mi par adatat; e ce confront di là che al stà, ma no tu sas che al par si pensi di metilu dongè al Teatro, miei di là che al è, ma ce confront cul Palazz Cernazai tant che da la gnott al di, e pur ciar Florean viod tu che si spiegghi chest misteri; a diti il ver se al foss viv Pavone mi sares a lui rivolt.

Sint ance cheste.

L'altre sere dos fantaciais e passavin denant di me; upe e dis; ciale ches dos fiis di Marie che mi par che vain! E no hano rason? Al par che il lor niid al vei di sciarassi parcesche il lor

Z. al è Gesuit; ma al sta fabricant a Gurizze un Convent di Gesuitis e cussì lis ritirarà là, larin a fiodillis.

Ma crodisti di cognosillis là, che saran vistudis come lor; dopò e vignarà voe a lis maris dei Gorgs o di St Spirit, e che no li vegni il givigi a lis ancòlis e lor diretor. Gurizze e je beade parcosse i Gesuis e puartin bez. E i bez in chest mond e son dutt!

Leterature di Florean

Pal giuv an 1886.

Del vottcentottantesis
Il pronostich l'è preat fatt....
Jò us al dis in un sol tratt
Senze faus tant bacilà.

Prin l'unviar verrà indenant
Pien di fredd e di criure;
Un unviar di fa paure
Specialmentri e puare int.

Ma passat, la primevere
Di promessis sarà plene,
Frescoline e tant serene
Pe campagne un ver tesaur.

Ne l'istat cui grang culors
Il raccolt in abbondanze
Al darà gnove speranze
Al artist e al contadin.

Po' l'autun — e la vendemie
Senze dubi ben larà....
Dal bon vin si bevarà
Sore dutt a bon merciàt.

Po' da capo il fredd adasi
Vegnàrà cui dis plovos.
In citat, ai mons nevos....
Ma del rest.... In quant al rest.

Clott in plen — crodeimi — l'an
Al sarà plù biell che brutt —
Dugg varan maggior costrutt
Dal lavor, dal afadia.

E si ben che la miserie
No spariasi li par li,
Si farà mancùl sinti
Tant in ville che in citat.

Par l'Americhe lontane
Nissun pensì ad emigrà...
Al sarà ce lavorà
Stand benutt a ciase ed.

Nè crodeit che lis Injanis
Propri là sedi picladis! —
Lis campagne, ocupadis,
E rigurgitin di int.

Pes citas i bez no plovìn,
Dutt al costè fur di mud,
Nè 'l stranir l'è ben vidud....
Po disinlu cà, fra nò,

Al val plui un franc in patrie
Che no dis lontan di jè! —
Domandait, se olees savè,
Cui pàl mond al è za stad.

Cbeste patrie, cheste Italie
Cussì bielle par nature;
Sedi, invece, nestre cure
Fale riche ogni di plui.

Dinsi, dunce, cun coragio
Al lavor!... Fasin di tradis!...
Viarzarin des gnovis stradis
Al amor, e pas, ... ai bez!...

Da la Zae di Florean

Mi scrivin :

« Hastu vidut, Florean miò, il lavor che fasin donge il palazz Bartolin? Mi par fin da l'impussibil che no tu lu veis vidut, parcè che a di la veretat al merite amirat pe so magnificenze, grandiositat, lusso; un ver lavor roman insume.

E disin a cussì che chest lavor stupend, che al reclamarà l'atenzion e l'amirazion dai udinea, dai provincial e dai furistira, al vignarà a costà, quand che al sarà fuit, une cagnere di nuje, une bagatele e disiu i venezians, cussì come dis mill franchis.

Ce ustu mat che sein par noaltris, sioràs come che sin, cù lis finanzia dal Comun unmont ben mitudis, a butà vie in oparis di lusso, la miserie di dis mill francs. Al è istess che giavai un pè a un bò, no ise vere tu Florean?

Ma jò o stenti a crodi che sein di spese dis mill francs; mi par une esagerazion di butà vie tang bez in oparis di lusso, mentri e vin tang

lavors di pure necessitat di fa, come par esempi lis chivichis tai borga dula che no son e che lis splètin inutilmentri da tang agnis, seben che pain lls lor tassia e impuestis come chei di Martiatvieri e di Bordoiee.

Cheil po che o hai sicut a critica ance sun chest argoment, al è che dugg chesg bez si spindia par fa une vore, dedicate a che funzion, par la qual, no podind fale, un imperator roman al ha dovut muri.

E dula fasino cheste vore? Donge, tacat, a un palazz che al conten il Museo, la Biblioteche comunale e altris bielis robis! Come che han di divertisi i letora de Biblioteche chest istat, quand che sintaran i effuvios che e vignaran a deliziaju sott il nàs, mentri e ecognaran spalancà i balconi, par no muri di ciald o s-ciafojas!

Baste, al ben si, pò di nome ben, e tu, Florean, amant simpri da la veretat, tu mi faràs un plazé a publica chestis mes ciacaris, che del rest lls hai sintudis in diviars lugs da la nestre ciare citat. »

★

Corpe dal diaul, sì che sin sint di bielis! Jo o soi usat a viodind di ches cul pel, ma cheste po no mi leve ju e o hai olut accertami di persone.

O hai simpri savut che tes ciasis di predis l'interess e lis speculacions e son, come che si dis a l'ordin dal di, ma che une sur di un plevan si presti, no sai se gentilmentri o cun qualchi fin di luoro, a surogà in t'una buteghe il non di un fallt, sì sacre de vanzei che chest al è masse.

Epur e jè vere come che al lts il soreli. La sur di un plevan e ha mitut parsore la buteghe il so brav non e cognon in lug dal paron che al è lât in malore. Naturalmentri chest al continue come prime, cui sa po a ce condizions!

E saran, o imagini, condizions lis plui buinis, lis plui andans, visto e considerat che la sur di un plevan e devi jessi animade di dute la caritat cristiane!

★

O ricev e o publichi:

« Mi è stat riferit che lis beghinis e vessin fatt movi un plevan da Udin par favorì chest pre Z..... Presentadis al Vescul mediant une sur

di chest Plevan, che jè il factotum da la parochie, e vedi vude la sfaciatagine di là sole, poi torna domandand a l'arcivescul la rispueste. Ma brav l'omp, i ha dade une rispueste ben juste che noi ven voe di fassi la patrocinatrice di chestis fia di Marie, e di altris ritrovatos ciatas da la congregazion di S. Antoni, la qual sperave di ridusi la citat in un convent di muinils, diretis dai lor paris confessors.

E no sareissie ore di fa tassè chestis bestiis vistudis di femine! Dula sino mai làs cu la cucurucie! Come si impazziassin mai chestis feminis de zornade! »

★

Ciò, ce maraveis! E jè une ciosse che anced ognidì Une fantate e ha il moros e avind il moros al po nassi ance che la frutate e ciapi fug. Ce ul di? Fasseit cont che i toci come i jè tociat a qualche ancelè che dopo, pal mal di stomi, e lls scognut fa la cure dal vin bianco.

E fin ca noi è nuje di mal: lis ciossis e van come il lât, l'aghe e corr pal so canal.

Ma cheil che al è curios, al è che cheste fantate no ul assolutamentri jessi gravide, e dis che ha bisugne di une cure, e va a fassi viodi dai miadis i quai mi prein di dii che si svei la memorie e che si ricuardi se il so moros, in qualche moment di afètuos traspuart, noi vès in sbagliò oltrepassat il coffin.

A mi, come Florean, mi par che podarès stari!

★

Mi scrivin:

« Sastu, Florean, di che camarele grande, more, in centro, une petegolone numar un? Fole mi trai se on d'hai vidudis di compagnis. Malafenò. I oleve il ben di dio prime che finissi di fa ches benedètis spesis; o sfidi jo, si tacave cun dutis lis babis de citat e no la finive plui. E se la parone i eridave e leve lagnansi che jere triste. Finalmentri, stuifs e strachs, la han mitude in libertat. Sei laudat il Signor! »

★

O ricev e o publichi:

« Se tu sintissis ce davoì che fasevin ciartia massaris liri plazze. Une, morute, e diseve de parone che jere un biell sestiu. Se tu fossis stat

là tun sintivis di ogni color. Une blonde e disève che la paronè i faseve fa un servizi che noi comodave par nuje; la brunè e disève che chei trujohès de só paronè noi plasevin; la castagne e diceva che se vignìve qualchiduu in classe la mandave a spass; la morè an sà plui bielis di dutis. An d'ha confadis umont di bielis, ma no hai podut capi ben, parcèche in chell moment la bande militar e sunave nne biele polche. O hai nome capit che sberlave che brute... *cussi e cussi*, jo o soi stade simpri segrete, cumò o nei sbrocami. E vie e vie che no la finivin plui ches maladetis lengatis di massaris. Zà e son dutis compagnis, quand che van vie d'une famee, e han simpri di sporciasci la boce di conta in piazze chell che san e chell che no san. Ce ustu fa, Florean, bisagne compatilis. »

★

O ricev e o pùblichì par dovè di imparzialitat, simpri pront, e in qualunque càs a lis pnestis retifichis domandadis cu la volude creanze :

« No crodevi sicuramentri di lei tal to reputat giornalutt une ciosse che no foss conforme a la veretat; ma sicome o sai che tu ses stat mal informat riguard a ciartis robutis che sucederin in Borg di Glemonè, cussi mi crod in dovè di metiti su la strade juste, e che dugg e sepin come che jè. Lis pars e forin cambiadis, il zovin e vecio ch'al sei al tind precisamentri ai siei afars e al lasse che la int, zovine e vece che sedi, che vadi pe so strade ».

★

MI mandin pe pueste preand che o inserisci :

« Al è un sioron in piazze Sant Jacum che al merite propri che tu i dèis la medae. Quèr mo? E lassin a ti la soletè, ma corpo e ance di piola ha fate grùesse! Nujemancè che al si è mitut a pittura sol la buteghe! È no si è mingo no vergognat di fassi viodi cussi tangar, lùdì che al po disponi di tang bez! E son ciossis che parin fin incredibilis dula che pò rivà l'umage avarizie. E di che al è stat a Viene zà pòs dis: che al vevi imparat la vie a fa il pitor. O pur che te capital da l'Austrie al vevi vidut i parons a pittura so i lis lor buteghis, ançe se son milionaris? »

Il fatt sta che jè une vergogne, une vergogne marze. Al è ver che ognun al è paron di fa ce

che al ul in clase so: ma par die in cheste miserie di lavors, che i artisc e mancin quasi afat di comissions, come podesò ve, voaltris, siorons, il coraggio di ddi a qualchiduu che us domande di judatu: *va a vore, che tu ses zovin, tu pus lavorà*, se i siors, i parons, e fasin ançe chell che varessin di fa i artisc par ciapà la polente? Rispuindeimi!

★

Duncè no saves la nuvitat? Us e dirai jo, se no la saves. La nestre Stazion feroviarie, dula che han fatt tang lavors, che han di fa tang a-belimens, tantis comoditas, e continuara a jessi illuminade a petrolio.

Sissignori! No us pararà vere, ma e jè cussi. A petrolio; a petrolio, come l'ultime Stazion da l'ultim vilagio di dutis lis stradis feradis dal mond e di altris lugs ancemò.

Une stazion, capolinee di tre divarsis diramazzions: Cormons, Pontebe e Italie, e che darà sfogo a lis lineis di Udin-Cividat e di Udin al mar, e continuara, a glorie e onor dai nestris *patres patriae*, dai nestris rapresentans, a jessi illuminade a petrolio, e fa che lùs che gioidin cumò, che quand che al mance il lusor di lune si rischie di copassi ogni moment.

Bras, bras, e bras! I furistirs po che rivan a la nestre Stazion, tant decantade, tant nomenade, e che la viodaran illuminade cul miser petrolio come Buri e Pasian Schiavonesch, si fasan un concert namont bon de nestre citat. E favelin simpri di tutelà il so decoro, la so civiltat, e ce suo jo tantis altris bielis robis. Puar Udin!

Servizi telegrafich particular

di FLOREAN

Beozie, 27. (Ore di finile). Plevan no ul meti non Ricioti bambini. Dis che al è cognon. Ciale ce nuvitas! Al par di jessi tornaas sott l'Austrie che i plevans fasevia alt e bass. Par altri dovut sotomettisi.

VINCENZO LUCCARDI, *Diretor responsabil.*

Stampario Jacob e Colmegne.