

Erbitterte Kämpfe um die alte deutsche Kaiserstadt - Rücksichtsloses Feindbombardement

Berichterstatte der «Schweizer Illustrierten Zeitung», der soeben aus Frankreich zurückgekehrt ist, Paris gleicht einer belagerten Stadt. Jede Zufahrtstrasse ist peinlich genau abgesteckt und die Nebowegs sind mit Verbotstafeln versehen. Überall stehen Yankees mit schussbereiter Waffe. Auf französische Zivilisten, die den mi-

litärischen Anordnungen nicht auf der Stelle Folge leisten, wird ein kurzes Verfahren angewendet. Die Wachtposten jagen bei der geringsten Zuwiderhandlung ihre Ladung aus der Maschinenpistole.

Bel dem Betreten der Hauptstadt Frankreichs nimmt uns ein grauer Alltag in Empfang. Milch in kleinen Rationen ist lediglich für Säuglinge und Kranke verfügbar, Früchte gibt es keine.

Fleisch ist eine Rarität. Um die monatlich 90 Gramm Fleisch zu bekommen, muss man schon morgens Schlange stehen. Dem Winter sieht der Pariser mit größtem Besorgnis entgegen, denn es gibt praktisch keine Kohle. Täglichen kann lediglich eine Stunde Strom verbraucht werden, und Kochgas wird nur abends zwischen 7 und 7 1/2 Uhr geliefert.

Seit dem Einzug der Anglo-Amerikaner hat sich die Arbeitslosigkeit ausgedehnt, denn alle großen Industrieunternehmen sind w

gen Kohlenmangel lahmgelegt. Die Verkaufsläden sind drei Tage lang der Woche geschlossen, die Kaffeehäuser ebenfalls. Die Kinos müssen ihren Betrieb einstellen bis auf eines an den Champs Elyses, in dem eine amerikanische Wochenschau gezeigt wird. Paris gleicht einer belagerten Stadt, so fasst das schweizerische Journalist sein Eindruck zusammen. Der Blutkreislauf ist gestört. Das Leben beginnt aufzuheben. Der Preis, den die Pariser für die Befreiung bezahlt haben, ist hoch.

Bombastische Pro- parolen - Hunger

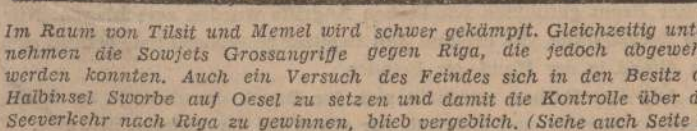
BERLIN
Das britische Reuter-Büro veröf-
fentlichte in den letzten Tagen eine
Reihe von Einzelheiten über die vo-

der anglo-amerikanischen Militärverwaltung in den kleinen Streifen zwischen dem deutschen Gebiet und den sowjetischen Verordnungen. Diese Anweisungen sind der in die Form von Verordnungen gefasste Ausdruck des Testaments der amerikanischen Besatzungsdruckerei und Versatzkammer der Eriten und Amerikaner genau so besetzt, wie die bolschewistische Machtübernahme im Krim.

Eine der Proklamationen beginnt mit den bezeichnenden Worten: «Der General Dwight D. Eisenhower, Oberkommandierender Folgendes: Die unter meinem Kommando stehenden Truppen sind in Deutschland am 1. März 1945 marschiert. Ausdrücklich heisst es: «Wir kommen als Eroberer». Diese Erklärung, deren zynische Offenheit inzwischen in einigen britischen Zeitungen als europäergewöhnlich bezeichnet wurde.

«Ich, Dwight D. Eisenhower, a. a. O., stimme, dass alle deutschen politischen und sozialen Einrichtungen stillgelegt und sämtliche Schulen geschlossen werden sollen, die sämtliche Post, Fernsprecher- und Telegrafenanlagen unter militärische Kontrolle zu bringen sind. Die Telefonfunkgeräte beschlagnahmt werden, alle Briefe und Rundschreiben einer Zensur unterliegen sollen. Als Amtssprache für Beh-

„Grosser Kurfürst und „Totds o
nd, von See und aus der Luft erittert
send und feuernd, der erdrückend
Aufn.: Kriesbarichter Zuber (se



Kolonialwünsche der Bonomi-Regierung neuerlich zurückgewiesen

wird. Man muss sich darüber

Rechenschaft geben, dass wir einer lebhaften Opposition begegnen würden, wenn wir daran gingen, Italien zu verlassen. Eine Bindungswoge im Roten Meer zurückkehren zu lassen.

Wenn Bonomi in seinem Interview, das er dem Vertreter der «New York Times» in Rom gewährte, zum Ausdruck brachte, dass zu viele Italiener auf Grund der Äußerung Edens die Frage gestellt hätten, ob sie wie ein Volk behandelt werden sollten, so ist er trotzdem sich das antifaschistische Italien zu den Siegermächten geschlagen hätte, so ist damit die Antwort eindeutig gegeben. Der Versuch, sich durch den Verrat an die Seite der Engländer und Amerikaner zu schmuggeln, ist fehlgeschlagen. Das antifaschistische Italien hat auf kolonialen Gebieten keine Ansprüche mehr erhoben und wird ihn, dies ist nicht schwer vorzusehen, auch auf andere Gebiete ernten.

Bombastische Proklamationen und zynische Versklavungsparolen - Hungerkatastrophe amtlich angekündigt

deres als die amtliche Ankündigung einer unausweichlichen Hungerkatastrophe, wie sie ja auch schon in Italien und Frankreich den Anglo-Amerikanern auf dem Fusse folgte.

Eine besondere Rolle in den Verordnungen spielen die Juden. Innerhalb der Reichsgrenzen wird nicht nur die deutsche Staatsbürgerschaft versprochen, sondern auch ausdrücklich die Uebertragung aller amtlichen Stellungen angekündigt.

Jedem Deutschen, der durch Handel

lungen oder Äußerungen sich zum Reich bekannt, wird die Todesstrafe angedroht. Sogar das Läuten von Kirchenglocken und das Singen deutscher Lieder gilt als Demonstration und ist verboten.

Amerikanisches Misstrauen
in das Dumbarton-Statut

AMSTERDAM

Wie Reuter aus Washington mitteilt, hat die aussenpolitische Vereinigung, zu der Präsident Roosevelt am 21. Oktober sprechen soll, eine

Erklärung abgeben, in der er erklärt, dass die Weltorganisation die in Dumbarton Oaks ausgearbeitet wurde, «leicht in eine Vielmächte-Diktatur» umgewandelt werden könnte, die unter dem Vorwand, den Frieden zu bewahren, ihren Willen den schwächeren Nationen aufzwingen könnte.



liegt der Qualm des Abschusses um
einer Anhöhe aus feuernde Pak sperrt
ka nische Panzer vorzudringen versu

Von Heinz Kleiss

, nicht kleiner, sondern ehe

grösser geworden. Die Art, wie das deutsche Volk militärische Rückschläge hinnimmt, hat in den Vereinigten Staaten ausserordentlich imponiert. Man wusste, noch bevor dies in London und Washington offiziell zugesagt worden war, dass, wenn die Kämpfe gegen Deutschland in diesem Jahr nicht zu Ende gehen würden, Man war das nicht ganz überaus, dass nach dem gescheiterten Rhein-Unternehmen die ersten Winterfäden im West gemacht wurden. Heute gibt keinen Amerikaner mehr, der den Krieg in Deutschland mehr dem Feldzug in Frankreich gleichsetzt. Das Schwerste ist Eisenhower erst bevor

Zu dieser Erkenntnis ist der letzte Zeit eine neue hinzugekommen, nämlich die, dass der Krieg gegen Deutschland nicht so zu Ende gehen wird, wie von Roosevelt und Churchill so im Jahre vorausgesagt wurde. Roosevelt und Churchill in Casablanca die Forderung nach bedingungsloser Kapitulation Deutschlands. Eine Forderung, die im November des gleichen Jahres in Moskau und im Dezember 1943 in Teheran erneuert wurde. In der Quersicht vom September 1944 wurde sie nochmals ameldet. Aber schon am 30. September musste Eden im Unterhaus zugeben, dass mit der Annahme dieser Forderung Deutschland keinesfalls zu rechnen sei.

Unter dem Eindruck dieser Erklärung schrieb am 4. Oktober die deutschfeindliche

gen die «Götterborger Zeitung» und Schaffhauser Zeitung: «Wir wissen nichts darüber, wie am Ende des Krieges aussieht die Welt. Trotz des Durchzuges am 10. November 1918 gab es doch eine deutsche Staats- und Kriegsführung, mit der Verhandlungen geführt werden konnten. Der Nazismus hat sicherlich nicht die Absicht, den Weltfrieden und den Waffenstillstand wieder zu unterzeichnen.» Und weiter heisst es in der gleichen Zeitung: «Wie soll da der Krieg enden. Geführt werden, bis man kann ein Frieden, mag er sein wie immer, zustande kommen?» Die Besetzung Deutschlands durch die Götterborger Zeitung ist ein Blatt betrübt fest. Die Umstände gleichbedeutend mit der Entfesselung des Volkskrieges von unvorstell-

ren Ausmass. Die Alliierten werden mit der Pazifizierung Deutschlands alle Hände voll zu tun haben — eine Perspektive, die gewiss nicht verlockend ist.

Dass die Perspektive ein Jahrzehnten gewaltsamen, derhaltung Deutschlands als in London und Washington nicht als verlockend empfunden wird, bestätigen die letzten schwedischen Korrespondenten-Berichte. Die Kriegsmüdigkeit ist in Schweden und den Vereinigten Staaten zwar grösser. Die eigenen Sorgen werden immer drückender empfunden, und die Vorstellungen, dass zwei bis drei Millionen Menschen noch neben uns in Soldatenjahren, um 80

tionen Deutsche mit ihren B
netten gewaltsam niederz
ten, erweckt bei allen vom I
nicht vollkommen verblend
Briten und Amerikanern g
dezu Angstvorstellungen. Die
fahrungen, die man in Ita
und Frankreich sammeln k

Ein Bogen, der überspannt wird, bricht, und schon hat man festgestellt, dass Churchill und Roosevelt ihre Forderung nach bedingungsloser

lung nach Bedingungenloser
pulation Deutschlands ad
surdum geführt haben.
kann es, ohne ein Prophet
zu wollen, aussprechen,
der Tag nicht mehr allzu
ist, an dem die Völker Gross

tanniens und der USA ihre Staatsführern fluchen, weil sie das Zustandekommen eines wirklichen Friedens hindert haben. Zum ersten Mal beginnt man im Feind

ernsthaft mit der Problematik
des Friedens sich zu beschäufi-
gen. Niemals hätte es ein
sailles gegeben, wenn das öster-
sche Volk im entscheidenden
Augenblick keinen Schwächling

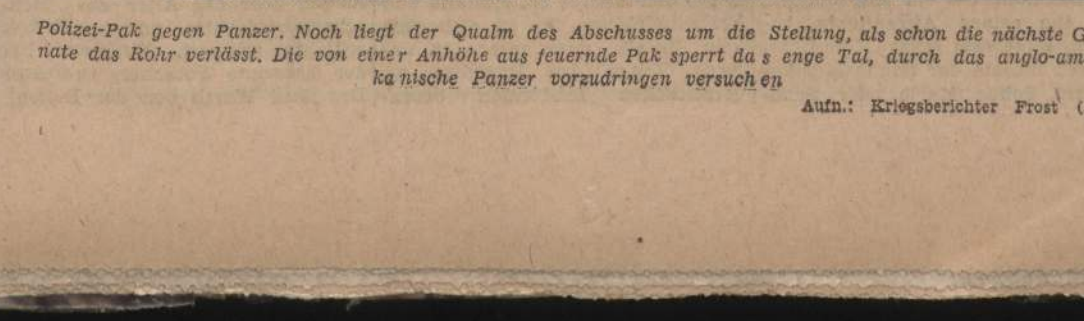
fall erlitten hätte. In die
Krieg geht es nicht um R
oder Gerechtigkeit, nicht
Ideologien, sondern ledig
um Macht. Alle Völker, die
pituliert und an die Gnade

das Gerechtigkeitsgefühl der
ger appelliert hatten, sind
ter enttäuscht worden und
zahlen ihren Irrtum mit
Versinken in innerem Chaos
wirtschaftlichen Nichts und

der aussenpolitischen Be-
tungslosigkeit. Aber dieser K
hat auch gezeigt, welche M
ein Volk dadurch gewin
kann, dass es allen Forde



Polizei-Pak gegen Panzer. Noch liegt der Qualm des Abschusses um die Stellung, als schon die nächste Gatte das Rohr verlässt. Die von einer Anhöhe aus feuernde Pak sperrt das enge Tal, durch das anglo-amerikanische Panzer vorzudringen versuchen.



Die Kerenskis Europas

VERRÄTER ALS SCHRITTMACHER DES ROTEN CHAOS

Seine eigenen Henker zu bestellen und zu mühen, bis der Kopf vom Block rollt, scheint dem Verstand eine Wahnsinnsart. Dort aber, wo es um Völker und nicht mehr um Einzelne geht, hat dieser Wahnsinn Methode. Es ist die Methode jene Kategorie von Politikern, die Alexander F. Kerenski für immer seinen Namen leih, als er an einem Aprilabend des Jahres 1917 auf dem finnischen Bahnhof von Petersburg die Henker Russlands selbst in Gestalt der Inassen des bürgerlichen Plombierten D-Zug-Wagens, Lenin und Genossen, mit Baumstrümpfen empfangen ließ. Sechs Monate später waren die Baumstrümpferträger von den Bolschewiken gemordet und Kerenski selbst in Frankreich geflüchtet, um verzweifelter Flucht durch Russland.

Politiker wie Kerenski sind die Eintagsfliegen der Politik. Dieselbe Welle, die sie nach oben trug, verschlingt sie. Dies Schicksal war nichts anderes als das Schicksal der Verräter, die die Kerenskis als persönliche Ehrgeiz, politischer Charaktere und feiger Erfüllungspolitik entfesseln, die Völker nicht selbst in ihren Sog, um sie zu verderben. Sie sind die Wegbereiter der Anarchie, gestern, heute und morgen. Es ist gegen sie kein Kraut gewachsen, es sei denn die Lösung, die Carl von Clausewitz in seinem zu jeder Not und Gefahr gültigen Bekenntnis gab: Ich erkläre und beteuere der Welt und der Nachwelt, dass ich die falsche Klugheit, sich in Gefahr entscheiden will, für das Verderbliche halte, was Furcht und Angst einflößen können; dass ich die wildeste Verzweiflung für weiser halte, wenn es uns durchaus versagt wäre, mit einem männlichen Mute, d.h. mit ruhiger, aber festem Entschlusse und klarem Bewusstsein, der Gefahr zu begegnen.

Ich glaube und bekenne, dass ein Volk unter den meisten Verhältnissen unüberwindlich ist in dem grossmütigen Kampfe um seine Freiheit.

allen der marxistisch-kommunistischen Block, der alles, nur keinen starken Mann braucht, suchen händelnd nach einem Routinier, der die Rolle des italienischen Kerenskis spielen kann. So zieht er fast ein Menschenalter nach seinem letzten Auftreten wieder in den Palazzo Chigi in Rom ein, zwei kommunistische Minister zur Seite und den Tross des Parteivirtuosen hinter sich, was sich fortan «Wiedergeburt der Demokratie» nennt, ist ihre Götzen.

Marschall Mannerheim

Die Bewohner der kleinen ostfinnischen Stadt St. Michel pflegten mittags die Uhr auf 12 zu stellen, wenn die hohe vorübergehende Gestalt des Marschalls mit seinem Gefolge von Generalen auf der heiligen Strasse erschien, um die wenigen Schritte vom Stabsquartier zum Kasino hinüberzugehen. Aber sie blieben nicht stehen, um den Oberbefehlshaber der finnischen Wehrmacht zu begrüßen. Der Marschall von Finnland war ein grossmächtiger Herr, und mancher wusste aus früheren Jahren davon zu erzählen, dass seine Reittiere nicht nur ein effektvolles Dekorationsstück zu den Generaluniformen gewesen war.

Zu Anfang des Weltkrieges führte er eine Kavalleriebrigade, später eine Kavalleriedivision und schliesslich eine Armeeabteilung gegen die Deutschen zu Felde. Es ist nur Zufall, dass er damals nicht gegen seine finnischen Landsleute kämpfte, die im 27. Jägerbataillon an der deutschen Ostfront den Freiheitskampf Finnlands leiteten. Finnland begann in den Plänen des 50jährigen zaristischen Generallieutenants erst eine Rolle zu spielen, als die russische Revolution von 1917 seiner Karriere ein einseitiges Ziel setzte und er in seiner Heimat, die noch im Feld für seinen Ehrgeiz witterte, Er erschien in der westfinnischen Hafenstadt Vaasa, riss gegen den Willen des damaligen Regierungschefs Suvinufo den Oberbefehl über die «Weisse Armee» an sich und begann den Krieg gegen die Bolschewiken.

Der deutsche Zusammenbruch im November 1918 kam den Plänen Mannerheims gelegen. Er erreichte in Paris und London die Anerkennung Finnlands durch die Entente und wurde zum Reichsverweser gewählt, musste aber dann einer politischen Intrigue jener liberalistischen Gruppe weichen, auf die er sich bisher gestützt hatte.

Erst die Zeit vor dem Winterkrieg eröffnete ihm neue Möglichkeiten. Seine Freunde aus der russischen Kadettenzeit verschafften ihm den Posten eines Oberbefehlshabers der finnischen Wehrmacht. Die Lösung der militärischen Aufgaben des Feldzugs 1939-40 nahmen ihm die ehemaligen Jägeroffiziere ab. Er selbst entwarf zündende Tagesbefehle, arbeitete täglich an der Rangliste, nahm Paraden ab und überliess seinem Privatsekretär die Popularisierung seines Namens als Retter Finnlands. Der Ausbruch des jetzigen Krieges zwang den Marschall wie im Jahre 1917 zur Zusammenarbeit mit den von ihm gehassten Deutschen. Er entlegte sich dieser Aufgabe mit den Allüren eines Feudalherren und politischen Intriganten. Sein Hauptquartier wurde je länger je mehr zum Mittelpunkt einer deutschen Clique, die sich ganz auf ihn einstellte und den eigentlichen Problemen des finnischen Lebenskampfs fremd blieb.

Die Vorgänge bei Beginn der grossen Sowjetoffensive im Sommer dieses Jahres geben ein deutliches Bild von der Verantwortungslosigkeit der obersten militärischen Führung gegenüber den ihr anvertrauten Truppen. Der tatsächliche Oberbefehl war zudem in den Händen des geisteshaft gewordenen Marschalls allmählich immer mehr entglitten durch die



Finnlands Kapitulant

Übernahme der höchsten Staatsgewalt durch Mannerheim. Er diente nicht der Konzentration der Kräfte zum Abwehrkampf gegen den Bolschewismus, sondern der Auslieferung der Masse des finnischen Volkes an seinen Erbfeind zum Besten einer kleinen privilegierten Gruppe, die inzwischen von Los betrogenen Betrüger getroffen wurde. Am Ende seines Lebens steht Mannerheim allen sichtbar als das da, was er im Kern seines Wesens immer war: ein wurzelloser Hasardeur, der Volk und Heimat um der eigenen Machtstellung willen geopfert hat, als ein Intrigant, der sich in seinen eigenen Schlingen gefangen hat. Die Geschichte wird das verachtete Urteil bestätigen, das die finnische Volk aus tiefer Not schon heute über diesen Marschall spricht. (Fortsetzung folgt)

Aus vergilbten Blättern

Von RUDOLF V. EICHTHAL

Der göttliche Funke

(6. Fortsetzung)

Hier, im «Ungarischen Kaffeehaus», fanden sich die einstigen Kameraden der Fiolenhäuser 1) der Militärschulen, Kadetten und Freiwilligen, die sich viele Jahre nicht mehr gesehen hatten, zwanglos zusammen, hier fanden die berühmten «Mutals» (Gelage) statt, die das Entzücken aller Beteiligten bildeten und von denen die alten Herren noch nach Jahrzehnten mit Begeisterung erzählten.

Herr Hirschler Zsigra, der Besitzer des «Ungarischen Kaffeehauses», war sich der Bedeutung seines Etablissements wohl bewusst. Er hatte es sich zum Geschäftsprinzip gemacht, sein Lokal als «Magyar Kávéház» streng nach konservativen Grundsätzen zu führen.

Wenn es auch nur zwanzig Schritte innerhalb der rot-weißen Grenzpfähle lag, so setzte er doch seinen Stolz hinein, das Etablissement so zu führen, als stünde es in Nagy-Várard, Debrecen oder irgendwo anders in tiefen Ungarn. Gerne überliess er dem «Deutschen Kaffeehaus» die jenseits der Leitha den Ruhm, mehr Zeitungen, besseren Kaffee und mehr Tageläste zu haben. Neidlos verzichtete er auf die Kunde der Spießbürger des Städtchens und der älteren Offiziere, die ins Kaffeehaus gingen, um in Ruhe ihre Zeitung zu lesen oder eine Karambolpartie zu spielen.

Für seine Kunden, das wusste Herr Hirschler, spielten Kaffee und Zeitungen keine Rolle. Seine Kunden legten vor allem Gewicht auf die drei grossen W, die dem jenseits der Leitha den Ruhm, mehr Zeitungen, besseren Kaffee und mehr Tageläste zu haben. Neidlos verzichtete er auf die Kunde der Spießbürger des Städtchens und der älteren Offiziere, die ins Kaffeehaus gingen, um in Ruhe ihre Zeitung zu lesen oder eine Karambolpartie zu spielen.

Offiziers-Schicksale vor dem Grossen Krieg

Von RUDOLF V. EICHTHAL

Der göttliche Funke

(6. Fortsetzung)

Hier, im «Ungarischen Kaffeehaus», fanden sich die einstigen Kameraden der Fiolenhäuser 1) der Militärschulen, Kadetten und Freiwilligen, die sich viele Jahre nicht mehr gesehen hatten, zwanglos zusammen, hier fanden die berühmten «Mutals» (Gelage) statt, die das Entzücken aller Beteiligten bildeten und von denen die alten Herren noch nach Jahrzehnten mit Begeisterung erzählten.

Herr Hirschler Zsigra, der Besitzer des «Ungarischen Kaffeehauses», war sich der Bedeutung seines Etablissements wohl bewusst. Er hatte es sich zum Geschäftsprinzip gemacht, sein Lokal als «Magyar Kávéház» streng nach konservativen Grundsätzen zu führen.

Wenn es auch nur zwanzig Schritte innerhalb der rot-weißen Grenzpfähle lag, so setzte er doch seinen Stolz hinein, das Etablissement so zu führen, als stünde es in Nagy-Várard, Debrecen oder irgendwo anders in tiefen Ungarn. Gerne überliess er dem «Deutschen Kaffeehaus» die jenseits der Leitha den Ruhm, mehr Zeitungen, besseren Kaffee und mehr Tageläste zu haben. Neidlos verzichtete er auf die Kunde der Spießbürger des Städtchens und der älteren Offiziere, die ins Kaffeehaus gingen, um in Ruhe ihre Zeitung zu lesen oder eine Karambolpartie zu spielen.

IM BLICKFELD DER ADRIA

TRIEST

Kostenloser Briefverkehr für zum Arbeitsinsatz Einberufene

Zur Erleichterung des Postverkehrs zwischen dem zum Arbeitsinsatz eingezogenen Triestern und ihren Familienangehörigen hat der Oberste Kommissar verfügt, dass Briefe der Angehörigen an die Eingezogenen kostenlos befördert werden, während umgekehrt Briefe der Eingezogenen an die Angehörigen vom Empfänger bezahlt werden müssen. Es empfiehlt sich, dass der Absender auf dem Umschlag einen Vermerk macht, aus dem hervorgeht, dass es sich um eine zum Arbeitsdienst einberufene Person handelt.

Deutsche Sprachkurse beginnen

Die deutsch-italienische Gesellschaft veranstaltet in diesem Winter in Zusammenarbeit mit dem Triester Lektorat der deutschen Akademie deutsche Sprachkurse.

GOERZ

Bei beschränkter Luftgefahr Kinovorführungen unterbrechen

Wie die Präfektur bekanntgibt, muss bei Erhöhen des Sirensignals für beschränkte Luftgefahr in sämtlichen Filmtheatern sofort das Publikum benachrichtigt und gleichzeitig die Vorstellungen unterbrochen werden, damit sich diejenigen, die das Raum verlassen wollen, entfernen können.

Fiume

Neues Warnzeichen auch für Fiume

Das neue Sirenszeichen für beschränkte Luftgefahr wird ab 18. Oktober auch in Fiume eingeführt.

Wohnung von Banditen ausgeplündert

Mehrere bewaffnete Banditen plünderten in der Wohnung eines 77jährigen Mannes Poccuovone ein unter dem Namen der Familie zusammengekauft und machten sich an die Ausplünderung des Hauses. Es wurden 20.000 Lire, eine Jagdlinde, Wäsche und andere Wertgegenstände geraubt. Der Gesamtschaden für die Poccuovone beträgt sich auf 20.000 Lire.

PADUA

Es besteht hier aus drei Sirensignalen von je fünf Sekunden Dauer mit einem langen Intervall von je 10 Sekunden. Dauer mit Intervallen von je 3 Sekunden.

Der Advokat Bonomi

Acht Jahre ist Ivanoe Bonomi alt, als Alexander F. Kerenski in Russland geboren wird. Siebzig Jahre wird Bonomi in Rom leben, ohne von Kerenski mehr zu wissen als Namen und äusserliche Begebenheiten des Lebens. Dennoch verzeichnet die Geschichte beide Namen in einem Kapitel. Beiden gleich ist das politische Programm der Anarchie auf Klindigung, die Vorstellung, dass rüch angehauchte Bürgerlichkeit ausreiche, die Kräfte des Chaos zu binden. Beiden gleich auch jener unläuterer, professorale marxistische Liberalismus, der die sozialen Triebkräfte mit Scheuklappen zu sehen beliebt und ihre Totalität mit Teilprogrammen zu neutralisieren versucht, bis statt Lenkung der gesunden Kräfte die Anarchie den also temperierten Liberalismus nebst Vertretern mit Fusstritten verjagt. Nur die Grössenverhältnisse Bonomi-Kerenski sind verschieden. Die Gegenspieler verdunkeln sich. Lenin ist in Petersburg, Togliatti in Rom. Dafür ist Bonomi der grössere Routinier. Zugleich ist er Symptom jener Krankheit, die an Italiens Leben seit der Einigung und heute mehr denn je zehrt: die Advokatenkrankheit. Jene zahllosen Advokaten, die von Mailand bis Neapel, von Venedig bis Palermo aus den kleinsten Prozessmöglichkeiten gebührender nachhaken und wie Schmarotzerpflanzen in den Konjunkturgeschäften der Politik wuchern.

Wie für die gesamte ältere Politikergeneration Italiens von Orlando bis Rodino wurde für ihn das Recht zur Dime der Politik, bis der Marxistenpapst Turati sich der Schmerzen des jungen Bonomi durch Berufung zur «Critica Sociale», später zum «Avanti» erbarmte. Bonomi wäre kein italienischer Marxist gewesen, hätte er nicht, einmal in den Sattel gesetzt, seinen «Dank» in urbanen Formen durch die Gründung einer Splitterpartei und zwar mit Bissolati und Calabrin, den Reformsozialisten bewiesen. Mussolini erlebte ihn 1915 als glühenden Interventionisten. Nitti, der Ministerpräsident der Desceure, sah ihn fünf Jahre später als begeisterten Pazifisten. In vier Jahren gehörte er sechs Regierungen von Boselli bis Giolitti an, was selbst für Erfüllungspolitik von Schlage Bonomis eine achtbare Leistung ist. Diese Routine verhinnderte 1920 das Erröten des «Reformsozialisten», als er durch Verleihung der Halskrause zum Annunziatororden «Vetter des Königs» wurde. Ein Jahr später hob ihn die rote Welle in den Sessel

des Ministerpräsidenten. Er dankt dafür, dass er die ersten Stübchen der Anarchie toben lässt. Der Wirbelsturm des Chaos ist im Kommen, als über Nacht über das Zwischenstück Facta der Faschismus marschiert und die Kerenskifunktionen Bonomis liquidiert.

Von dieser Stunde an hütet sich der kleine, durch zuviel Dämonen zur Fettleibigkeit neigende Mann, der heute wie gestern die Reden über die Taten stellt, vor politischer Aktivität. Di Aventin-Sesssion findet ihn stumm. Er taucht in Rom unter. Fragt man ihn zum Sommer 1943 einen Römer nach Bonomi, so erhält man wohl zur Antwort: «Macché! Non è morto?» («Aber was! Lebt der denn noch?»)

Er ist nicht tot. Dieser rosarote «Vetter des Königs» ist ein Diehard, wie es die Methusalem-Politiker Italiens vom 50jährigen Orlando über Ciano bis Rodino alle sind. Der 25. Juli sieht ihn als Phönix aus der Asche des Verrats in den demokratischen Himmel fliegen, ohne dass er vorerst gegen den ebenso robusten wie verhassten Badoglio Chancen hätte. Da kommt ihm das Regime der 40 Parteien entgegen. Sie und vor



Unser der amerikanischen Zeitschrift «Saturday Evening Post» entnommenes Bild wirkt wie ein Symbol für die Leiden, die Bonomi nach Kerenskis Vorbild dem besetzten Italien bereitet. Aufn.: Schert u. Transocean-Europapress



Unser der amerikanischen Zeitschrift «Saturday Evening Post» entnommenes Bild wirkt wie ein Symbol für die Leiden, die Bonomi nach Kerenskis Vorbild dem besetzten Italien bereitet. Aufn.: Schert u. Transocean-Europapress

Herbstliche Erinnerung an Lenau

Von Ernst Scheibelreiter

Schön ist der Herbst in den Wiener Vororten, auch wenn man nur ein paar Gassen weit geht. Bunt leuchten die Gärten durch die Gitter, ob sie nun von einem Gärtner betreut werden oder ob sie die einzige Freude eines bescheidenen Mannes sind. Die Hänge des Kahlenberges gleichen einem romantischen Aquarell; dazu hat die Luft einen Silbertön, als wäre Nebel ganz fein darin verteilt. Und über all dem liegt der herbe Duft des Abends.

Ich hatte mich mit einer feinen und klugen Frau getroffen, um eine Stunde lang diesen Herbstnächten zu geniessen. Wir schlenderten die Billrothstrasse hinauf und hatten zuletzt den Leopoldberg vor uns mit seinem unermüdeten Kirchturm. Da sagte meine Begleiterin: «Hier in Döbling gibt es einen Fleck Erde, der dem Andenken Lenaus geweiht ist; wollen wir hinschauen?»

Natürlich war ich einverstanden. Lenaus «feine Schwermut hat mir's als Schubulb angetan. Er war der einzige Dichter, von dem ich mich Gedichte auswendig wusste als vom Lehrer verlangt wurde. Dass er hier in einer Irrenanstalt seine letzten Jahre verbracht hatte, wusste ich...»

Hier ist es schon, meinte meine Begleiterin, und wie nach einem

Park, der am Ende der Strasse seine alten Wipfel mächtig in den blauen Himmel streckt. Der Obersteingarten! Mein Gott, wie der sich verändert hat seit meiner Jugendzeit!

Und wahrhaftig! Er war in Baumgründe geteilt, breite Strassen zerschnitten ihn, Wohnhäuser standen da in einem Stil, der vor lauter Ehrlichkeit fantasios wirkte. Aber die Baum- und Buschwelt triumphierte trotzdem über alle Spuren der grossen, landverschlingenden Stadt. Ahorn und Kastanie sind da in mächtigen Stücken zu sehen. Wir kamen auch an einer Föhre vorbei, die wie eine Leier gewachsen war. Jetzt im Herbst raschelte das dürre Laub um unsere Schritte und der Ruch des Blättersterbens beräuschte uns gleich dem Most, der süss und bitter in einem schmeckt. Wir gingen den Parkwald dahin, verloren in seine gedämpfte Melancholie und hörten dabei die Strassenbahn winseln und die Kraftwagen fächeln.

Meine Begleiterin erzählte: Als ich noch ein junges Mädchen war, gehörte die Irrenanstalt einer uns befreundeten Familie. Wir Schwärmern waren hier oft zu Gast, spielten Tennis oder tanzten auf den Hausbällen bis in den Morgen hinein.

Aber die Narren? fragte ich mich neugierig als wohlzoger.

Ja, die armen Narren! Die Leichtkranken durften sogar mittun; es waren sehr gute Tänzer drunter.

Haben Sie denn gar keine Angst vor solchen Zeitgenossen gehabt? Ach, woher! Es waren ja nur die ganz leichten Fälle, wie ich schon gesagt habe. Die schweren, die tollwütigen bewohnten einen Nebenturm. Die haben fast je vorübergekommen ist. Und am unheimlichsten war, dass man irgendwie deutlich gespürt hat, wie da ein Dämon aus einem hilflosen Menschenleib herauskroch.

Wir kamen vor das Haus. Mächtig steht es da, ein Herrensitz mit schönem Mitteltrakt. Heute wirkt es freilich ein wenig verfallen. Auf dem Schindeldach fault eine Dachdeckelrinne; aber die Rundbogenfenster des Festsaals schauen einem gross und zurückhaltend entgegen.

Dort drinnen haben wir getanzt, sagte die Dame. Und wenn uns zu heiss war, dann sind wir auf den Balkon herausgekommen und haben in den nächtlichen Park hineingeschaut. Damals war ja das ganze Döbling noch mehr ein stilles Weindorf. Höchstens, dass man

vom Kasino Zögernitz die Musik herübergehört hat...

Wir gingen nicht durch das Haus, sondern rückwärts herum durch die Gärten. Der Gärtner ist ein alter Mann; die schlaute Würde des Pflanzenbetreuers ist ihm; dazu ist er angenehmer gesprächig.

Er führte uns in die Parkwildnis auf einen ziemlich verwachsenen Platz, auf dem Efeu sich ausbreitet. Hier war die Bank, darauf Würde des Pflanzenbetreuers ist ihm; dazu ist er angenehmer gesprächig.

Er führte uns in die Parkwildnis auf einen ziemlich verwachsenen Platz, auf dem Efeu sich ausbreitet. Hier war die Bank, darauf Würde des Pflanzenbetreuers ist ihm; dazu ist er angenehmer gesprächig.

nicht zu beschädigen. An einem schönen Hochsommernmorgen ist er eingegangen in die wortlose Ewigkeit.

Wir stonen hier und sinnend wehmütig dem unglücklichen Dichter nach. Bruchstücke seiner schönen Gedichte fahren uns durch Kopf und Herz.

Freudlos der entschlafenen Tage, schweigende Vergangenheit, du begräbst des Herzens Klage, ach, und seine Seligkeit!

Dann bücken wir uns und pfücken ein paar Efeublätter; die wollen wir dabeim zwischen die Seiten seiner Bücher legen...

Dippenkorls Rede an den Satan

Von Paul Gurk

Als Schäfer Dippenkorl die Zeit für gekommen hielt, um Hexe nicht ohne Nachfolger zu lassen, erlebte er die grösste Enttäuschung seines Lebens. Es war nicht zu leugnen. Hexe wurde alt. Ihr Eifer liess zwar nicht nach, ihr Verstand blieb ungeschwächt, aber die Jahre fragten nicht danach!

Dippenkorl wählte einen gut aussehenden Rüden, den Hexe bereit schenken sollte. In der Kunst des Schaftrüdens beizubringen, so weit der menschliche Unterricht unter Anpfiff Dippenkorls nicht ausreichen sollte.

Selbst Hexe sah das ein. Betrübt liess sie die Enttäuschung und ihren Herrn schamvoll von unten herauf an, während sie Satan von der Seite verächtlich anknurrte.

Satan wurde mit Schanden davonjagt. Die Rede aber, die ihm Dippenkorl, zum erstenmal in seinem Leben abgrundstief zornig, unerschütterlich Schamvoll hielt, blieb der Nachwelt aufbewahrt, denn der Milchdrüsen Fuchs, der fette Antan, der schlendernd auf dem Wege zu seiner Kirschenplanlage war, hat sie aufbewahrt und beim Stämmchen verbreitet.

Die lautet in Übersetzung:

du ein Plakat am Baum, so ist die Herde und den Schäfer Stich und läuft wie von der Hand gestochen davon, bis du ein weisses Weibchen von Hund antrittst, das sich für einen Schindelhund für den Adel unter Hunden? Schamst du dich, du elendes Aas? Aber nein! Lump starrst einen noch freier und trigt die Rute so hoch, bis er die Schafe aus der felleuchlicht geholt! So ein kerl! Marsch! Lass dich nicht der bei mir sehen! Du vertrittst nicht Hund zu heissen und Stammbaum zu haben, wo du an jeden Baum stellst, du schreist viel! Mach! mich nicht böse, trete ich dir das Kreuz durch!

Damit, so erzählte der fette ton pfiff blinzend, habe Dippenkorl eine Schande für das ganze Hundgeschlecht! Scher dich zum Teufel, Satan, wo du hingehörst! Was ist das für eine Art, fressende Schafe anzubellen und andere, die umherlaufen und abgerieben Schafe zu kennen, noch weiter zu lernen! Du ein elender Rabenkerl! Hätte ich solchen Unterricht gehabt wie du, wäre ich Minister geworden und nicht der Schäfer Dippenkorl! Man hätte mich «Exzellenz» geschimpft! Aber ich weiss schon, was dir für Plaus im Kopf stecken! Du weiblisch! Du nach, dass ist alles! Ist Hexe jemals Hundekerkel nachgelassen, während sie im Dienst war? Das macht man in der Freizeit ab und dann nur mit Massen! Aber kaum, du Bael von einem Hund, schnüffelt

Grabe erwiderte: «Die Scham hat sich ja auch gestern abend schon um 9 Uhr zu Ruhe gelegt, und ich erst um drei Uhr morgens, also 6 Stunden später»