

L'AVVENIRE D'ITALIA

BOLOGNA - Via Mentana 4 - Tel. 21664-21665 - C.C. Postale 8-815

QUAE SUNT CAESARIS CAESARI QUAE SUNT DEI DEO (Matt. XXII 21)

Anno XLVI - N. 61 - (Spedizione in abbonamento postale - I gruppo)

Cent. 30
la copia

ABBONAMENTI:

ITALIA, IMPERO e COLONIE: ANNO L. 75 - SEMESTRE L. 38 - TRIMESTRE L. 20
ESTERO: ANNO L. 150 - SEMESTRE L. 81 - TRIMESTRE L. 42

GIOVEDÌ 13 MARZO 1941-XIX

TARIFFA DELLE INSERZIONI (per mm di altezza, larghezza una colonna) Pubblicità Commerciale L. 4 - Echi di Cronaca L. 6 - Finanziari, Legali, Arte L. 8 - Necrologie L. 3 - Pagamento anticipato - Il Giornale si riserva il diritto di rifiutare quelle inserzioni che a suo giudizio non meritano di essere pubblicate. - Rivolgervi all'UFFICIO PUBBLICITÀ DEL GIORNALE, Bologna, Via Mentana 4 - Tel. 21664-21665.

L'inviato del Sol Levante

Di statura non snella, di piglio nervoso, volto lo sguardo, nera la capigliatura, scuro il volto, pungente la pupilla: Matsuoka ci fissa attraverso le grandi lenti cerchiate come è caratteristica degli asiatici assimilatori dei costumi di occidente.

L'inviato del Sol Levante ha lasciato ieri la capitale nipponica diretto verso l'Europa. La notizia del commiato da Tokio è ben più che un rilevante elemento di cronaca. Chiunque scruti quotidianamente le linee indicatrici che il grave conflitto occidentale a poco a poco rivela, leggerà nell'avvenimento un altro sintomo gagliardo delle radicali trasformazioni che il gran urto prepara col suo rimescolio di uomini e di situazioni. Nel mondo, intanto, le forze sempre più si coalizzano, si affacciano. Si organizzano dei continenti sotto le influenze disciplinate e si accostano tra loro gli emisferi. E' un carattere della civiltà scientifica - abbreviatrice delle distanze. Si rileva, da parte di qualcuno che fin dal 1905 un Ministro degli Esteri nipponico non veniva in Europa. Ma chi potrebbe fare un paragone tra i rapporti diplomatici di quel tempo - starei per dire arcaico e casalingo - e le categorie delle abbreviazioni e solidarietà del nostro decennio? Oggi l'Occidente partecipa alla vita dell'Oriente in una misura immediata, pur propendendo a lasciare autonomia di interessi alle forze indigene uscite ben fuori di minorità. E l'Oriente, il popolo nipponico è ben imbevuto di tecnica occidentale. La europeizzazione dei piccoli ed energici giapponesi è stato un fenomeno fulmineo che ha rovesciato le sorti delle terre del Sole. Tutte le linee del nostro ciclo di storia sono semplicemente gigantesche. Lo sforzo di organizzazione dei molti milioni di asiatici è un fenomeno che realizza le ipotesi degli scrittori occidentalisti.

L'itinerario del messo di Tokio punta sull'Europa: una tappa pregiudiziale sarà fatta a Mosca. Il colossale periplo chilometrico del viaggiatore nipponico percorre una traiettoria che non è priva di simbolismo. Una grossa quota del genere umano è compresa entro il suo diagramma. Forse a Londra e a Washington si soffermerà questo computo complessivo. Non è qui l'ambito più favorevole a delle considerazioni trascendenti: ma la domanda più profonda della coscienza cristiana è pur sempre quali mai energie, fermenti, evoluzioni potranno scaturire dal punto di vista cristiano dal progressivo rimescolio delle genti e dal crescente contatto di gomiti fra i popoli dell'Occidente cristiano e dell'Oriente pagano. In mezzo sta la sfiga moscovita, pietra negatrice di ogni spiraglio di spiritualità. La risposta alle curiosità del subcosciente è facile: non bisogna mai aver paura della storia in cammino. La Chiesa è giovane e l'Idio è onnipotente. La Provvidenza è la chiave dei più grandi fenomeni umani. Bisogna saper leggere in essi con la certezza della Fede vittoriosa. Il Ministro Matsuoka - dicono le cronache - farà una sosta al tempio di Ise consacrato « alla Dea del sole ». Nelle religioni antiche primitive non si fa a meno di sollevare lo sguardo non fosse che al Dio ignoto!

Ma veniamo ai fatti. L'intelligente inviato di Tokio ha avuto amabili e interessanti parole per i giornalisti italiani. Traluce dalle espressioni di Matsuoka una cordialità che non è formale. L'ora di colloquio avuto col Duce durante la visita all'Urbe del 1932 ispira una comprensione madida di simpatia per il popolo italiano. Di più. Nelle parole del Ministro risuona spesso e volentieri l'appello al principio della « collaborazione e comprensione fra tutti i popoli », legge che nel misterioso idioma dei paesi solari si chiama « kakkō iku ». Principio auspicabile tra gli uomini! Tutto sta a intendersi sul significato delle parole. Purtroppo in questa

misteriosa ora della storia sembra che i linguaggi siano ermetici. « La solidarietà tra le tre Potenze del Patto è salda: non v'è bisogno di consolidarla », dice il Ministro Matsuoka. Il viaggio ha tuttavia un significato di rafforzamento almeno morale e politico. Di accostamento, anche: di una presa di visione diretta e spassionata. E questo contatto avviene all'indomani dell'approvazione della legge americana di « prestito e affitto », che è un nuovo scatto in avanti nell'interveinismo non più solo morale degli Stati Uniti alla guerra. Ma il viaggio di Matsuoka non è una polemica risposta: è un richiamo al complessivo potenziale delle tre Potenze. Il piccolo uomo energico che viene dalla chilometrica lontananza rappresenta non solo un popolo straordinariamente volitivo, ma militarmente armatissimo. Nel gioco delle forze è la flotta che qui ha più significato. Gli ultimi dati analitici sfuggono naturalmente al profano: ma si tratta certo di 10 corazzate, di 7 portaerei, di 12 incrociatori pesanti e 24 leggeri, di più di 100 caccia, 50 torpediniere, 60 sommergibili. Terza flotta del mondo per importanza quantitativa. E si va rapidamente sviluppando. L'esercito non è meno dotato; l'aviazione è aggiornata.

Molti fogli europei scrivono che all'arrivo di Matsuoka le grandi azioni di Primavera saranno iniziate. Dice un foglio ungherese: « Questa guerra ha lo scopo di creare la pace, più che di ottenere una vittoria. Non come nel 1918, quando la vittoria militare non portò la pace ». E voglia l'Idio che tali parole siano profetiche! Ma perché lo siano non bisogna ignorare le visioni che ispirano il Maestro dei popoli che parla da Roma!

«Nessun ultimatum», a Belgrado

Precisazioni dell'«Avala»

BELGRADO, 12 sera. L'agenzia ufficiosa «Avala» è autorizzata a dichiarare che le notizie di fonte straniera su un preteso passo ultimativo che il Ministro di Germania a Belgrado avrebbe compiuto ieri presso il Ministero degli Esteri jugoslavo e altre notizie tendenti a presentare sotto aspetto falso gli amichevoli rapporti esistenti fra la Germania e la Jugoslavia, sono inventate di sana pianta e lasciate a scopo tendenzioso. (Stef.)

Minaccia di nuovi scioperi negli Stati Uniti

NUOVA YORK, 12 sera. L'unione dei minatori, alla testa della quale si trova John Lewis, minaccia uno sciopero di 450 mila minatori se questi vedono rifiutata la loro richiesta di aumento di salario di un dollaro al giorno. I minatori inoltre si rifiutano di modificare il loro contratto di lavoro che stabilisce 35 ore settimanali per compiere ore supplementari di lavoro.

Lo sciopero degli autobus della metropoli continua. Secondo quanto hanno dichiarato i dirigenti dell'associazione operaia, potrà continuare molto a lungo, ove gli impiegati della azienda dei trasporti metropolitani newyorkesi non vedano accettate le loro richieste.

Alcune sezioni delle fabbriche di automobili General Motors Ford, Chrysler di Detroit sono costrette a sospendere il lavoro per la mancanza del materiale necessario dovuto allo sciopero delle maestranze delle grandi acciaierie Midland Steel.

Un piroscafo norvegese e uno danese affondati

OSLO, 12 sera. Si apprende che il piroscafo norvegese «Mira», di 1152 tonnellate, originario di Bergen e navigante al servizio della Gran Bretagna, è andato perduto nel corso della settimana scorsa. Un membro dell'equipaggio è morto e 13 sono rimasti feriti.

COPENAGHEN, 12 sera. Giunge notizia che il vapore danese «Vagreen» di 1355 tonn. è andato perduto con l'equipaggio di 19 uomini. Si crede che esso abbia urtato contro una mina.

Le nostre squadre aeree bombardano i centri e gli apprestamenti nemici sul fronte greco

Un presidio avversario volto in fuga nel settore di Cheren

BOLLETTINO N. 278

Il Quartier Generale delle Forze Armate comunica:
Sul fronte greco, attacchi nemici nel settore della Vojussa, sono stati respinti, infliggendo all'avversario gravi perdite. Sono stati catturati prigionieri ed armi.

Nella giornata di ieri e nella notte, con azione a carattere continuo, nostre squadre aeree hanno ripetutamente attaccato basi logistiche, opere ed apprestamenti militari, batterie e truppe del nemico.

In combattimenti aerei, due velivoli nemici sono stati abbattuti, due nostri velivoli non sono rientrati.

Nella notte sull'11, velivoli del C.A.T. hanno bombardato opere militari di Malta.

Nell'Africa Settentrionale velivoli del C.A.T. hanno bombardato accantonamenti ed automezzi britannici. Il nemico ha compiuto nella notte dal 10 all'11 un'incursione aerea su Tripoli. Nessuna vittima; lievi danni.

Nell'Egeo velivoli nemici hanno attaccato nostre basi aeree dell'isola di Rodi: un ferito, qualche danno.

Nell'Africa Orientale nostri reparti hanno attaccato ed occupato una posizione nemica nel settore di Cheren, volgendo in fuga il presidio.

La nostra aviazione ha spezzato nel settore somalo, forze nemiche, provocando vasti incendi.

Velivoli britannici hanno bombardato alcune località dell'Eritrea senza arrecare danni di rilievo. (Stefani).

Camera dei Fasci e delle Corporazioni

Disegni di legge approvati
dalla Commissione del Bilancio

ROMA, 12 sera. La Commissione generale del bilancio della Camera dei Fasci e delle Corporazioni si è riunita sotto la presidenza del Consigliere nazionale Acerbo, e con l'intervento del Sottosegretario di Stato alle Finanze.

Al principio della seduta il Presidente ha inviato un saluto di omaggio alla memoria del camerata Fregonara. Caduto gloriosamente, il quale era componente della Commissione fin dalla costituzione della nuova Camera.

La Commissione ha esaminato con ampia discussione, alla quale hanno partecipato, oltre al relatore, Cons. naz. Mazzini, il Sottosegretario di Stato, il Presidente dei Consiglieri nazionali, Giuseppe Cerruti e Pesenti Antonio, i provvedimenti rispettivamente concernenti modificazioni all'imposta del 19 per cento sui frutti dei titoli al portatore, emessi da società, istituti ed enti diversi dallo Stato, e la nuova disciplina della distribuzione dei dividendi delle Società commerciali. I due disegni di legge, sono stati approvati con modificazioni. Anche il disegno di legge relativo all'assicurazione obbligatoria contro i rischi di guerra delle navi di nazionalità italiana e delle navi in costruzione, è stata oggetto di discussione cui hanno partecipato oltre al Presidente, al Sottosegretario di Stato ed al relatore Padolini, i Consiglieri nazionali Biondini, Calzabini e Mazzini. Il provvedimento è stato poi approvato nel testo ministeriale.

La Commissione ha pure approvato nel testo presentato dal Governo i disegni di legge riguardanti la limitazione del diritto di rivalsa da parte dei fabbricanti per l'imposta sul consumo dell'energia luce (relatore Molino). Il finanziamento di spese straordinarie per esigenze belliche (relatore Rossi Amilcare) è dono discussione, le modificazioni alla legge istitutiva dell'ente per la ricostruzione e l'esercizio di acquedotti nell'A. O. I. (relatore Spinelli Domenico). Sono state infine approvate maggiori assegnazioni ai bilanci 1940-1941 di alcuni Ministeri (relatore Pesenti Antonio). (Stefani).

La resistenza di Giarabub in ammirati commenti ungheresi

BUDAPEST, 12 sera. Il Magyarorszag, consacra un ammirato commento alla lotta degli eroi italiani di Giarabub. Gli italiani circondati dal nemico, scrive il giornale, si difendono con un coraggio e con una tenacia che ricorda l'episodio di Narvik. Lo Stato Maggiore inglese, continua a mandare rinforzi, ma l'Alcazar del deserto, resiste. L'esempio di Giarabub - conclude l'articolo - ammonisce l'Inghilterra che il gioco africano è una cosa assai più dura di quanto fosse stato previsto, e può diventare ancora più duro e più pericoloso.

L'Inghilterra non terrà conto della protezione delle navi francesi

LISBONA, 12 sera. Nei circoli britannici si è dichiarato che il blocco sarà mantenuto senza alcun riguardo per qualsiasi protezione data alle navi mercantili francesi.

lo dalla Bulgaria, ma anche dalla Romania.

Si considera poi particolarmente sospetto il fatto che l'attentato sia avvenuto non appena il Ministro Rendel aveva posto il piede nel palazzo.

Le ipotesi sulle responsabilità sono ancora oscure. Non si escludono si tratti di un atto compiuto

fra elementi che hanno voluto clamorosamente esprimere il loro odio verso l'Inghilterra.

E' però opinione generale che lo episodio del «Pera Palace» debba essere posto anch'esso nel grande quadro della battaglia diplomatica che si sta svolgendo nel Balcani.

Matsuoka rievoca quindi il simpatico episodio della offerta del distintivo fascista fattagli a Roma nella sede del Partito, distintivo che egli conserva come un simbolo prezioso.

Non c'è bisogno - ha continuato Matsuoka - di rendere l'alleanza italo-tedesco-nipponica più concreta; essa è già perfetta. Sarò felice di rivedere il Duce, e di conoscere altre personalità italiane. Abbiamo stipulato il Patto tripartito con fede reciproca e con la conoscenza reciproca. Sono stato più volte in Germania ma non avevo mai avuto finora il piacere di conoscere come da tempo desideravo Hitler e altre personalità del Reich.

Infine il Ministro Matsuoka ha dichiarato che passando per Mosca nel suo viaggio di andata visiterà anche Stalin ed altre personalità sovietiche. Anche al ritorno incontrerà forse nuovamente alcuni uomini politici dell'URSS ma su tale seconda visita non c'è ancora nulla di deciso.

Alle 22.30 (ora di Tokio) il Ministro Matsuoka e le undici persone del suo seguito sono partiti per l'Europa salutati con entusiasmo manifestanti da una numerosissima folla inneggiante alla collaborazione tra i due Paesi del Patto tripartito.

Erano a salutare il Ministro degli Esteri, alla stazione, il Ministro della Guerra, Tojo, il Capo di Stato Maggiore dell'Esercito, gen. Sugiyama, il Ministro della Marina Ammiraglio Oskawa, vari membri del Gabinetto, il R. Ambasciatore d'Italia, l'incaricato d'affari di Germania e quello di Romania, vari ufficiali italiani e tedeschi in uniforme.

Matsuoka uomo energico e di grandi idee

MADRID, 12 sera. Il giornale Alcazar dedica un ampio commento al viaggio di Matsuoka a Berlino e a Roma. Il giornale esalta la personalità del Ministro degli Esteri giapponese che definisce uomo politico energico e di grandi idee. Il giornale conclude sottolineando la grande importanza del viaggio di Matsuoka nelle due capitali dell'Asse.

La stampa degli Esteri giapponesi ha ricevuto poco prima della sua partenza per l'Europa i giornalisti italiani e tedeschi ai quali ha fatto alcune dichiarazioni. Matsuoka ha detto che il suo viaggio a Berlino e a Roma ha origine dal cordiale invito rivolto da Von Ribbentrop e dal Conte Ciano il giorno della firma del patto tripartito. Sottanto oggi a situazione politica gli ha consentito di effettuare questo viaggio tanto interessante.

Il Ministro ha ricordato al corrispondente dell'agenzia Stefani, con parole di vivissima simpatia il suo primo incontro col Duce avvenuto il tre gennaio del 1932. Matsuoka ha detto che il Duce

lo dalla Bulgaria, ma anche dalla Romania.

Si considera poi particolarmente sospetto il fatto che l'attentato sia avvenuto non appena il Ministro Rendel aveva posto il piede nel palazzo.

Le ipotesi sulle responsabilità sono ancora oscure. Non si escludono si tratti di un atto compiuto

fra elementi che hanno voluto clamorosamente esprimere il loro odio verso l'Inghilterra.

E' però opinione generale che lo episodio del «Pera Palace» debba essere posto anch'esso nel grande quadro della battaglia diplomatica che si sta svolgendo nel Balcani.

Matsuoka rievoca quindi il simpatico episodio della offerta del distintivo fascista fattagli a Roma nella sede del Partito, distintivo che egli conserva come un simbolo prezioso.

Non c'è bisogno - ha continuato Matsuoka - di rendere l'alleanza italo-tedesco-nipponica più concreta; essa è già perfetta. Sarò felice di rivedere il Duce, e di conoscere altre personalità italiane. Abbiamo stipulato il Patto tripartito con fede reciproca e con la conoscenza reciproca. Sono stato più volte in Germania ma non avevo mai avuto finora il piacere di conoscere come da tempo desideravo Hitler e altre personalità del Reich.

Infine il Ministro Matsuoka ha dichiarato che passando per Mosca nel suo viaggio di andata visiterà anche Stalin ed altre personalità sovietiche. Anche al ritorno incontrerà forse nuovamente alcuni uomini politici dell'URSS ma su tale seconda visita non c'è ancora nulla di deciso.

Alle 22.30 (ora di Tokio) il Ministro Matsuoka e le undici persone del suo seguito sono partiti per l'Europa salutati con entusiasmo manifestanti da una numerosissima folla inneggiante alla collaborazione tra i due Paesi del Patto tripartito.

Erano a salutare il Ministro degli Esteri, alla stazione, il Ministro della Guerra, Tojo, il Capo di Stato Maggiore dell'Esercito, gen. Sugiyama, il Ministro della Marina Ammiraglio Oskawa, vari membri del Gabinetto, il R. Ambasciatore d'Italia, l'incaricato d'affari di Germania e quello di Romania, vari ufficiali italiani e tedeschi in uniforme.

Matsuoka uomo energico e di grandi idee

MADRID, 12 sera. Il giornale Alcazar dedica un ampio commento al viaggio di Matsuoka a Berlino e a Roma. Il giornale esalta la personalità del Ministro degli Esteri giapponese che definisce uomo politico energico e di grandi idee. Il giornale conclude sottolineando la grande importanza del viaggio di Matsuoka nelle due capitali dell'Asse.

La stampa degli Esteri giapponesi ha ricevuto poco prima della sua partenza per l'Europa i giornalisti italiani e tedeschi ai quali ha fatto alcune dichiarazioni. Matsuoka ha detto che il suo viaggio a Berlino e a Roma ha origine dal cordiale invito rivolto da Von Ribbentrop e dal Conte Ciano il giorno della firma del patto tripartito. Sottanto oggi a situazione politica gli ha consentito di effettuare questo viaggio tanto interessante.

Il Ministro ha ricordato al corrispondente dell'agenzia Stefani, con parole di vivissima simpatia il suo primo incontro col Duce avvenuto il tre gennaio del 1932. Matsuoka ha detto che il Duce

lo dalla Bulgaria, ma anche dalla Romania.

Si considera poi particolarmente sospetto il fatto che l'attentato sia avvenuto non appena il Ministro Rendel aveva posto il piede nel palazzo.

Le ipotesi sulle responsabilità sono ancora oscure. Non si escludono si tratti di un atto compiuto

fra elementi che hanno voluto clamorosamente esprimere il loro odio verso l'Inghilterra.

E' però opinione generale che lo episodio del «Pera Palace» debba essere posto anch'esso nel grande quadro della battaglia diplomatica che si sta svolgendo nel Balcani.

Matsuoka rievoca quindi il simpatico episodio della offerta del distintivo fascista fattagli a Roma nella sede del Partito, distintivo che egli conserva come un simbolo prezioso.

Non c'è bisogno - ha continuato Matsuoka - di rendere l'alleanza italo-tedesco-nipponica più concreta; essa è già perfetta. Sarò felice di rivedere il Duce, e di conoscere altre personalità italiane. Abbiamo stipulato il Patto tripartito con fede reciproca e con la conoscenza reciproca. Sono stato più volte in Germania ma non avevo mai avuto finora il piacere di conoscere come da tempo desideravo Hitler e altre personalità del Reich.

Infine il Ministro Matsuoka ha dichiarato che passando per Mosca nel suo viaggio di andata visiterà anche Stalin ed altre personalità sovietiche. Anche al ritorno incontrerà forse nuovamente alcuni uomini politici dell'URSS ma su tale seconda visita non c'è ancora nulla di deciso.

Alle 22.30 (ora di Tokio) il Ministro Matsuoka e le undici persone del suo seguito sono partiti per l'Europa salutati con entusiasmo manifestanti da una numerosissima folla inneggiante alla collaborazione tra i due Paesi del Patto tripartito.

Erano a salutare il Ministro degli Esteri, alla stazione, il Ministro della Guerra, Tojo, il Capo di Stato Maggiore dell'Esercito, gen. Sugiyama, il Ministro della Marina Ammiraglio Oskawa, vari membri del Gabinetto, il R. Ambasciatore d'Italia, l'incaricato d'affari di Germania e quello di Romania, vari ufficiali italiani e tedeschi in uniforme.

Matsuoka uomo energico e di grandi idee

MADRID, 12 sera. Il giornale Alcazar dedica un ampio commento al viaggio di Matsuoka a Berlino e a Roma. Il giornale esalta la personalità del Ministro degli Esteri giapponese che definisce uomo politico energico e di grandi idee. Il giornale conclude sottolineando la grande importanza del viaggio di Matsuoka nelle due capitali dell'Asse.

La stampa degli Esteri giapponesi ha ricevuto poco prima della sua partenza per l'Europa i giornalisti italiani e tedeschi ai quali ha fatto alcune dichiarazioni. Matsuoka ha detto che il suo viaggio a Berlino e a Roma ha origine dal cordiale invito rivolto da Von Ribbentrop e dal Conte Ciano il giorno della firma del patto tripartito. Sottanto oggi a situazione politica gli ha consentito di effettuare questo viaggio tanto interessante.

Il Ministro ha ricordato al corrispondente dell'agenzia Stefani, con parole di vivissima simpatia il suo primo incontro col Duce avvenuto il tre gennaio del 1932. Matsuoka ha detto che il Duce

lo dalla Bulgaria, ma anche dalla Romania.

Si considera poi particolarmente sospetto il fatto che l'attentato sia avvenuto non appena il Ministro Rendel aveva posto il piede nel palazzo.

Le ipotesi sulle responsabilità sono ancora oscure. Non si escludono si tratti di un atto compiuto

fra elementi che hanno voluto clamorosamente esprimere il loro odio verso l'Inghilterra.

E' però opinione generale che lo episodio del «Pera Palace» debba essere posto anch'esso nel grande quadro della battaglia diplomatica che si sta svolgendo nel Balcani.

Matsuoka rievoca quindi il simpatico episodio della offerta del distintivo fascista fattagli a Roma nella sede del Partito, distintivo che egli conserva come un simbolo prezioso.

Non c'è bisogno - ha continuato Matsuoka - di rendere l'alleanza italo-tedesco-nipponica più concreta; essa è già perfetta. Sarò felice di rivedere il Duce, e di conoscere altre personalità italiane. Abbiamo stipulato il Patto tripartito con fede reciproca e con la conoscenza reciproca. Sono stato più volte in Germania ma non avevo mai avuto finora il piacere di conoscere come da tempo desideravo Hitler e altre personalità del Reich.

Infine il Ministro Matsuoka ha dichiarato che passando per Mosca nel suo viaggio di andata visiterà anche Stalin ed altre personalità sovietiche. Anche al ritorno incontrerà forse nuovamente alcuni uomini politici dell'URSS ma su tale seconda visita non c'è ancora nulla di deciso.

Alle 22.30 (ora di Tokio) il Ministro Matsuoka e le undici persone del suo seguito sono partiti per l'Europa salutati con entusiasmo manifestanti da una numerosissima folla inneggiante alla collaborazione tra i due Paesi del Patto tripartito.

Erano a salutare il Ministro degli Esteri, alla stazione, il Ministro della Guerra, Tojo, il Capo di Stato Maggiore dell'Esercito, gen. Sugiyama, il Ministro della Marina Ammiraglio Oskawa, vari membri del Gabinetto, il R. Ambasciatore d'Italia, l'incaricato d'affari di Germania e quello di Romania, vari ufficiali italiani e tedeschi in uniforme.

Matsuoka uomo energico e di grandi idee

MADRID, 12 sera. Il giornale Alcazar dedica un ampio commento al viaggio di Matsuoka a Berlino e a Roma. Il giornale esalta la personalità del Ministro degli Esteri giapponese che definisce uomo politico energico e di grandi idee. Il giornale conclude sottolineando la grande importanza del viaggio di Matsuoka nelle due capitali dell'Asse.

La stampa degli Esteri giapponesi ha ricevuto poco prima della sua partenza per l'Europa i giornalisti italiani e tedeschi ai quali ha fatto alcune dichiarazioni. Matsuoka ha detto che il suo viaggio a Berlino e a Roma ha origine dal cordiale invito rivolto da Von Ribbentrop e dal Conte Ciano il giorno della firma del patto tripartito. Sottanto oggi a situazione politica gli ha consentito di effettuare questo viaggio tanto interessante.

Il Ministro ha ricordato al corrispondente dell'agenzia Stefani, con parole di vivissima simpatia il suo primo incontro col Duce avvenuto il tre gennaio del 1932. Matsuoka ha detto che il Duce

L'arrivo a Mosca del Ministro thailandese a Berlino

MOSCA, 12 sera. E' qui giunto il Ministro di Thailandia a Berlino Bidi-ajuda. La visita viene messa in relazione col proposito del Governo thailandese di stabilire normali rapporti diplomatici ed economici con l'Unione Sovietica.

MOSCA, 12 sera. E' qui giunto il Ministro di Thailandia a Berlino Bidi-ajuda. La visita viene messa in relazione col proposito del Governo thailandese di stabilire normali rapporti diplomatici ed economici con l'Unione Sovietica.

Giudizi jugoslavi

BELGRADO, 12 sera. I giornali jugoslavi mettono in grande rilievo il viaggio in Europa del Ministro degli Esteri giapponese Matsuoka. «Prima del suo arrivo», nota il Politika, non debbono attendersi i grandi avvenimenti di primavera». Tale viaggio, aggiunge il giornale, deve considerarsi come la risposta delle tre Potenze del Patto agli impegni assunti dall'America verso l'Inghilterra. Secondo il giornale, il viaggio del Ministro degli Esteri giapponese ha per fine la consultazione con le Potenze dell'Asse, davanti all'atteggiamento degli Stati Uniti.

Commenti bulgari

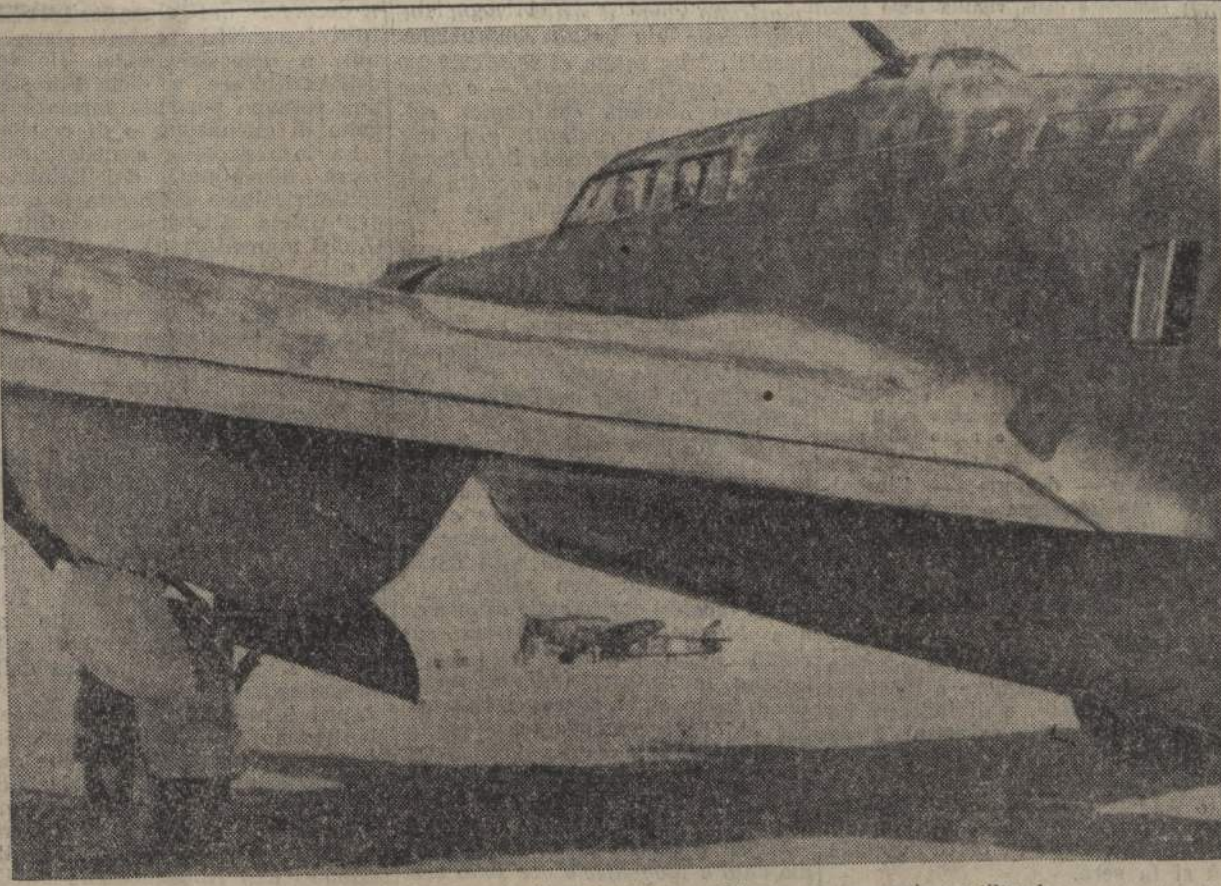
SOFIA, 12 sera. La stampa bulgara pubblica o mette in grande rilievo la notizia del prossimo viaggio del ministro degli Esteri del Giappone in Italia e in Germania. Il diretto scambio di vedute fra il signor Matsuoka e gli statisti italiani e tedeschi sarà secondo quanto si prevede a Sofia della massima importanza ai fini dello sviluppo della collaborazione tra i paesi firmatari del Patto tripartito il quale - si aggiunge a Sofia - è destinato a rivelare il suo eccezionale valore di fronte alla situazione che è in corso di sviluppo.

La esportazioni britanniche sensibilmente diminuite per la precarietà del lavoro industriale

LISBONA, 12 sera. Cifre, apparse di recente sul Daily Telegraph, rivelano per il 1940, in confronto con il 1939, un aumento delle importazioni di 95.831.703 sterline per le materie grezze, e di 96.831.911 sterline per i manufatti. L'esportazione è invece diminuita in modo sensibile, e soprattutto, sono diminuite le esportazioni di carbone, di macchinari e di materie grezze, per un valore che è rispettivamente di sterline 12.935.367, 25.751.997, 18.290.000 circa.

L'aumento delle importazioni è espresso in valore non significa affatto che esse siano, in realtà, quantitativamente aumentate. Lo aumento in valore è dovuto a molteplici cause: in prima linea all'enorme costo dei noli e delle assicurazioni, in conseguenza dei gravi rischi che la navigazione marittima corre e per il fatto che i convogli, debbono seguire rotte molto lunghe (e di ciò anche, si è allarmato Devin nel suo ultimo discorso), e regolare la loro velocità su quella della nave più lenta. E' noto, poi, come i continui affondamenti costringano la Marina britannica, a mettere in uso le navi più vecchie e meno veloci. In seconda linea, bisogna tener presente l'aumento dei prezzi dei più importanti prodotti alimentari ed industriali sui mercati nord americani e dei Domini, che sono diventati gli unici rifornitori normali della Gran Bretagna.

Per quanto riguarda le esportazioni, la loro diminuzione è significativa. L'Inghilterra perde i suoi sbocchi di commercio. Non solamente manca, scrive il Daily Herald, un programma governativo per quanto si riferisce al commercio di esportazione, ma una cosa ancora manca, ed è la più importante, e la più tecnica: la possibilità, cioè, di lavorare nelle fabbriche con il ritmo necessario ad assicurare le correnti di esportazione e la fiducia degli ex acquirenti, delle merci lavorate britanniche. «Ed abbiamo visto, in questi giorni, come in proposito, siano particolarmente preoccupate le famose Commissioni di controllo».



Attività sui nostri aeroporti di guerra: un «Alcione» sta per spiccare il volo

SCANDAGLI NELLA STORIA

Carlo Magno

si meritò il titolo e l'Impero

Carlo Magno si meritò il titolo e l'Impero. La sua forza raccolse intorno a sé le sperse e contraddittorie energie dei popoli barbari, che appena cominciavano a compenetrarsi del pensiero romano. Dinanzi alla mente dell'Imperatore che rinnova in sé il nome antico e chiama sacra l'autorità che Dio gli ha data per esercitare la giustizia ed equilibrare le forze sottoposte, si presenta la meta dell'unificazione europea, attraverso il gioco quasi autonomo del frazionamento feudale. L'idea romana lo fa romano di fronte ai sassoni che premono ai confini, barbari incapaci di unificarsi saldamente, l'idea cristiana lo fa instauratore dell'unità europea di fronte alla forza irrompente degli Arabi. La sua vigorosa e continua lotta contro le pressioni ai confini è ben diversa però, da quella sostenuta altra volta dagli imperatori romani. Qui è una potenza giovane, fatta cosciente di sé, civilizzata in modo rapido e straordinario, quale poteva essere quello di un genio, contro alla barbarie brutta, che è pura forza cieca e disorganizzata. Alla violenza sassone contrappone il suo sistema imperiale, alla sfrenata ribellione capricciosa pone come argine l'idea della legge, regolarmente emanata ogni anno nell'assemblea di maggio, che visibilmente realizza l'unità dello stato.

Forza universale ritiene di incarnare sulla terra l'universalità cattolica, quindi il suo stato non ha veri confini: come quello romano è sempre suscettibile all'ampiamiento, appena che si può.

Il proselitismo religioso è in lui trasformato in espansionismo politico. Questo grande — e per allora immenso — dominio, feudalmente articolato, è congiunto al suo centro con fili apparentemente tenui, in realtà tenaci finché era forte la mano che li reggeva.

Il vincolo tra i conti, i vescovi e i marchesi e l'Imperatore, religioso e militare insieme, ben riunita i membri di quell'organizzazione statale che aveva anch'essa un carattere insieme sacro e profano.

Coscienza del valore della cultura, Carlo Magno fonda una delle prime e più importanti scuole dell'epoca, dove per la prima volta lo studio appare nel suo significato sociale e politico.

Per 32 anni combatté con i Sassoni e sui loro territori allargò il suo dominio, ugualmente conquistò l'Italia e la Baviera e formò la marca avarica, estremo baluardo orientale di questa immensa forza della nuova civiltà risorgente, estesa ad un quarto dell'antico impero romano. La conquista d'Italia lo rivestì dell'alone di Cavaliere del Pontefice, quantunque il bel premio del trionfo lo movesse certamente più dell'appello del Papa, minacciato dalle aspirazioni espansionistiche di Desiderio. Nonostante gli sforzi del re longobardo nei primi anni del suo regno per cambiare la ostilità in amicizia, ormai la posizione di questi due popoli era chiara. Di fronte alla volontà di indipendenza di Desiderio si ergeva, ferma e sicura, quella di potenza di Carlo Magno. La sua posizione, la sua grandezza, la sua inclinazione verso la fonte della civiltà e della storia: Roma, lo portano nella penisola bella e desolata.

Desiderio è vinto, ma il difensore della Chiesa pretende qualche diritto su Colui che ha difeso: soli Imperatore e Pontefice si trovano di fronte. Carlo Magno sente il freno spirituale della Chiesa che salvaguarda le anime, la loro libertà interiore, i loro diritti inviolabili, e il conflitto, che solo più tardi sarà aperto e deciso, comincia già a questo punto della storia.

Quando nel Natale dell'800 una corona barbarica, ma imperiale e romana, fu messa da Leone III sulla testa del forte imperatore, l'antico impero rinacque non più persecutore della Chiesa, ma da lei stessa voluto e santificato. Era l'armonia perfetta del potere spirituale con il temporale che si intrecciavano e si sostenevano, in un accordo che gli apologeti di ogni tempo esaltò e assomigliò a quello fra anima e corpo. Ma purtroppo anche la pace dell'anima col corpo fu rotta dal peccato originale ed anche quest'accordo fra Chiesa e Impero, che riempiva gli spiriti di una calda passione di ideale, si allentò quando fu passato il momento commovente e culminante. E, nella sua grande opera civilizzatrice, Carlo

Magno, facendosi aiutare dalla Chiesa, a poco a poco allarga le sue pretese usando ed abusando di abati ed ecclesiastici, nominandoli e dirigendoli, incurante dei limiti legittimi della sua autorità temporale.

Dopo la sua incoronazione si è concluso nel suo spirito un ciclo: il periodo più difficile delle guerre è passato, i Sassoni sono finalmente domati, gli Avari sconfitti, l'Italia affidata al figlio Pipino. Spiritualmente egli si sente dominatore della terra, chiamato da Dio a compiere una missione di unità di giustizia e di pace. Il Capitolare di Aquisgrana dell'802 è il riflesso di questo stato d'animo: è una proclamazione e un appello a tutti i popoli di nuovo riuniti nell'idea imperiale.

Con lui si scinde definitivamente l'Oriente dall'Occidente. Prima della sua incoronazione si era ventilata l'idea di un legame matrimoniale che avrebbe congiunto il trono di Costantinopoli con quello franco, ma fallito il tentativo la proclamazione di Carlo Magno divide definitivamente i due mondi, l'uno giovane e ancora barbaro, l'altro vecchio raffinato e decadente.

Con la sua morte Carlo entra nel mito storico: la sua persona,

i suoi paladini, la sua corte si trasformarono nella mente dei posteri in creature di leggenda che l'arte cantò nella sua spontaneità popolare, sicché Orlando divenne il simbolo della virtù eroica cristiana.

Anche oggi non siamo capaci di scindere del tutto leggenda e storia, anche oggi Carlo Magno ci appare la guida e il genio di quella rinascita della cultura europea, figlia del mondo classico, e ringiovanita dal sangue fervente della barbarie.

L'uomo d'armi che aveva conquistato alla civiltà romana la miglior parte d'Europa è restato nei secoli come simbolo ideale. Nella lontananza del tempo, agli occhi degli entusiasti si attenuano e a poco a poco svaniscono debolezze e contrasti. Come i suoi Paladini erano divenuti leggendari, così l'Imperatore per cui avevano compiuto tante imprese. Invano la critica storica ridusse a più piccole dimensioni la sua grandezza: ancora il grande condottiero di popoli, racchiuso in un sarcofago romano di splendida fattura, nella Cattedrale di Aquisgrana, attende non morto, ma dormiente (così dice la leggenda) di rimettersi a capo dei figli dei suoi Conti per ricostruire quel mondo scomparso, per donare ai popoli quell'unità quella pace e quella giustizia da lui proclamata allora, ed anche oggi cercata attraverso lotte sacrifici e dolori.

E anche oggi splende dinanzi agli uomini lo stesso ideale, di cui egli fu portatore in un momento della storia, ideale che non è altro se non il Regno di Bene di cui Cristo ci lasciò il segreto: «Amatevi l'un l'altro come io vi ho amati».

Renata Gradi

RITI AUGURALI



L'offerta di una lampada votiva alla Madonna Nicopeia nella Basilica di S. Marco

SCASSETTATURE

Parole radiose

Il dodici marzo è ricorsa la festività liturgica di San Gregorio Magno. Il papa gloriosissimo. Ed era, fisicamente, statura pusillus e quasi sempre malato di stomaco. Il Monastero lo chiama episcopo grande uomo. Un pignone. Uno dei personaggi più sublimi che la storia dei secoli conosca. Lo definiscono, con una frase meravigliosa, il Console di Dio. Roma, l'Italia, la Chiesa s'illuminarono degli splendori della sua carità, della sua sapienza, della sua forza di conquistatore inerme e invincibile. Allorché il patriarca di Costantinopoli, Giovanni il Dignatario, osò appellarsi patriarca ecumenico, cioè universale, innalzando, sì, così, con orientale barbanza, al disopra del Vescovo di Roma, Gregorio cominciò a sottoscrivere: servus servorum Dei. I papi si sottoscrivono, ancor oggi, in tal modo. E, codeste parole rilucano, sulla fronte dei papi, più di tutte le gemme del Trionfo.

Perché?

Non è compito di queste mie scassettature parlare adeguatamente di Gregorio. Io vorrei, sic et simpliciter, metterli sotto l'occhio, così come risultano dalle sue lettere, certi aspetti, meno conosciuti, del pontefice immenso. Consentitemi, però, una chiosa. Nella biografia di Gregorio, si cerca invano un libro moderno, di polso, dovuto a penna d'italiani. Tutti volumi esteri. Ottimo, nella sua brevità piena di cose, quello del Batifol. O perché, se è vero, come si vociferava, che l'Italia odierna è un paese di scriteri cattolici, nascono spade dei barbi, distribuite, con infaticabile ed inesauribile generosità, elemosine, aiuti, farmaci, cibarie, apriva scuole ed ospizi: moltiplicava le opere, che oggi chiameremmo assistenziali. Il popolo di Roma era, si capisce, il primo a godere delle ricchezze della Chiesa. Ma tutti i cristiani di tutti i paesi, in Italia e fuori d'Italia, ricevevano dal papa la provvidenza. E non solo i cristiani. Anche i Longobardi, Gregorio li chiamò col denaro che ne approfittarono. Non finivano mai di esigere somme. Tanto che Gregorio dice, scherzando, di esser divenuto il loro cassiere.

Don Petronio

Le Lettere di Gregorio pervenute sino a noi ammontano a ottocentoquarantotto. Ma dovevano essere molte di più. Gregorio le vergava, correnti calamo, tra il serraglio degli affari quotidiani, nei brividi di tempo che il governo della cristianità gli concedeva, in mezzo alle apocalittiche sciagure e sventure che imperversavano negli anni del suo pontificato. Egli stesso afferma di averle scritte circulatoribus curis temporalibus. Lettere a vescovi, a monaci, a preti, a sovrani, a principi, a pezzi grossi della Corte bizantina, a ufficiali, a magistrati, a medici, ad amministratori dei terreni di proprietà della Santa Sede, ad ogni genere, insomma, di persone, dalle massime alle minime. Un tesoro che, aspetta tuttora che lo esplori a fondo e ne tragga l'incomparabile ricchezza di gemme che racchiude. L'epistolario di Gregorio, studiato e lumeggiato come intendono, costituirebbe la più fervida, vivida, sapida e palpitante biografia del papa dei Dialoghi e delle Omelie. Qui, bisogna contentarsi di qualche fuggevole appunto, di qualche rapida curiosità, nell'attesa e nella speranza d'un'opera organica che esaurisca l'argomento. Gregorio nacque circa il 540. Siam, dunque, sempre nell'ambito del centenario. E chi può vietarci di credere che l'opera auspicata non venga davvero alla luce? C'è, per esempio, a Roma, un certo Don Petronio (leggi: De Luca), il quale, se si decidesse, potrebbe benissimo, realizzare il mio (e, suppongo, anche vostro) desiderio.

Agricoltore

Ho detto, più su, che Gregorio carteggiava cogli amministratori dei terreni di proprietà della Santa Sede. Al tempo di Gregorio, il

papa era il primo proprietario fondiario d'Italia: le sue tenute coprivano niente meno che un'area di circa quattromillesettecento chilometri quadrati: la Sicilia, diceva, granadina di Roma cristiana come lo era stato di Roma pagana, apparteneva quasi interamente al pontefice. Gregorio vigilava assiduamente perché i retores (oggi diremmo i fattori) delle singole tenute coltivassero i campi a regola d'arte e trattassero umanamente e cristianamente i contadini. Alcuni poteri gli dava in affidamento di suo gusto, li conduceva personalmente, mandando a rappresentarlo presbiteri e monaci, che sapessero di re agricola. E voleva che tutti flissero in gamma, che tenessero i libri aggiornati e che fossero sempre pronti a redigere rationem villaticis suae.

Ecco una lettera al sudduca Pietro, preposto alle aziende di Siracusa e di Palermo. Vi tratta di cento cose diverse: disserta di semine e di vigne; insiste che i pesi e le misure siano a rigor di giustizia; non si dimentica neppure d'una batola, d'una concha, d'una scutella argentea. E non esita a scendere a particolarità. Perché il sudduca non si butti dietro le spalle i consigli e gli ordini del papa, Gregorio conclude: Audisti quod volo. Vide quid agas.

Cassiere dei barbari

I patrimoni, così oculatamente amministrati, davano, scrive uno storico, un reddito di pressapoco sette milioni l'anno. Tutta roba che Gregorio considerava sacra per sé, e ai poveri, ai malati, agli ecclesiastici, ai fuggiaschi davanti alla spada dei barbi, distribuiva, con infaticabile ed inesauribile generosità, elemosine, aiuti, farmaci, cibarie, apriva scuole ed ospizi: moltiplicava le opere, che oggi chiameremmo assistenziali. Il popolo di Roma era, si capisce, il primo a godere delle ricchezze della Chiesa. Ma tutti i cristiani di tutti i paesi, in Italia e fuori d'Italia, ricevevano dal papa la provvidenza. E non solo i cristiani. Anche i Longobardi, Gregorio li chiamò col denaro che ne approfittarono. Non finivano mai di esigere somme. Tanto che Gregorio dice, scherzando, di esser divenuto il loro cassiere.

Il vescovo malato

Passiamo ad altro. Sentite questa lettera a Ecclesio, vescovo di Chiusi: «Ho appreso, con mio gran dispiacere, dalla tua epistola, che sei stato molto malato e che le forze non ti sono ancora tornate. Per quanto io desideri vivamente di rivederti qui a Roma, tuttavia sarà bene che tu seguiti a guarirti e a non muoverti da casa, venendo a Roma, potresti peggiorare e, così, la gioia di accoglierti si cambierebbe in nuovo dolore. Ho pensato di mandarti un cavaliere; non sarà un destriero di primo ordine, ma, ora come ora, non ho potuto trovar di meglio: te lo spedisco a nome di San Pietro: accettato e, quando sarai perfettamente guarito, adoprati per recarti a spasso per venir da me. Più modesto, il papa seppero vecchio, soffriva terribilmente il freddo. E scrisse così a Venanzio, vescovo di Perugia: «Ho saputo che il nostro fratello in Gesù e nostro collega in episcopato, Ecclesio, preme tanto da morire. E io, perche non ha vesti invernali bastevoli. Allora ho pensato di mandare a te, per lui, a mezzo del lavoro di questa lettera, un pastrano, come vedi, tutto pelliccia di dentro e di fuori.

Fammi il piacere di farglielo recapitare. Ma subito, bada: subito. La stagione è rigidissima e quel poverino ne ha urgente bisogno».

Spiti di sangue

Che tenerezza paterna! Son lettere, queste, che vien voglia di baciarle. Ascoltiamone un'altra d'un altro tono, severa. Arrivarono da Ravenna a Roma alcuni vecchi mendicanti, che si presentarono al papa e gli raccontarono che il vescovo di quella città, a cui avevano chiesto l'elemosina, li aveva rimandati con Dio, dicendo: Non ho nulla da darvi. Gregorio allora scrisse al monaco Secondo, a Ravenna: «Fammi la carità di scrivere, con parole appropriate, di frate nostro Martiniano, vescovo di costi, perché mi par che dorma della grossa». E, dopo avergli riferito il racconto dei mendicanti, soggiunge: «Adigi che non basta essersi ritirato in solitudine, ma mi risulta, Mutar luogo non sufficienti: multi anche lo spirito. Non creda che legger la Bibbia e attendere alla preghiera sia tutto quello che il Signore esige da lui. Il Signore esige pure che abbia la mano, che dia generosamente ai poveri: che la miseria altrui la consideri miseria sua. Non gli mancano le rendite: possiede cantine e dispense ben provviste. E, dunque, faccia elemosine. Altrimenti, il nome di vescovo è un insulto. In seguito di tempo, Martiniano si mise a letto con una specie di tisi. E Gregorio (sentite bellezza di lettera!) gli scrisse in questi termini: «Ho appreso, con grandissimo cordoglio, che tu sei ammalato vomiti sanguigni. Fai interrogar subito, ad uno ad uno, i medici migliori di qui. E questi prescrivono, anzitutto, in simili guai, quiete silenzio. Ma come potrai osservare (al regime continuando) a rimanere nella tua diocesi? Incarica qualcuno che amministri il vescovato ed eserciti l'ospitalità, e tu, prima di uscire, fatti fare un gravoso, affrettati a venir qui, da me, affinché io possa dirti meglio mi sarà possibile. Anch'io, lo so, non sto punto bene di salute. Che sia destinato a morire fra le braccia?». Conquie, non ti prego e non ti suggerisco, ma bada, ti comando categoricamente: di non provarli nemmeno a digiunare. I medici asservano che sarebbe pericolosissimo. Devi trattare anche la vilgita. Fa' recitare da un altro le preci per la benedizione del caro e le spiegazioni del vangelo nella prossima solennità di Pasqua. Non durar nessuna fatica. Usati ogni riguardo».

Un medico

A proposito di medici. L'imperatore di Bisanzio aveva un archiatra di gran nome: Teodoro. Gregorio lo aveva conosciuto mentre fu nunzio apostolico alla Corte d'Oriente. Lo ammirava e lo amava. E, un giorno, da Roma, lo esortò allo studio della Sacra Scrittura. «Si sa, chi più ama, più esige. Ed ecco perché io, che ti voglio bene, mi azzardo a muoverti rampogna. Tu hai avuto da Dio ingegno a iosa, ricchezze a bizzeffe, ogni specie, insomma, di cose buone. Sei anche misericordioso e caritativo. Eppure, ti lasci troppo invadere l'anima dalle sollecitudini terrene. Affandi troppo ai tuoi impegni professionali. Sei sempre in giro per le tue visite. E, così, trascuri di leggere, ogni giorno, il Vangelo, la parola di Gesù Redentore. E che cos'è, amico mio, la Scrittura, se non una colata epistola dell'onnipotente Iddio alla sua creatura? Ora, se tu riceverai un'epistola dell'imperatore, non avresti pace, non daresti luogo al

sono prima di aver letto e riletto quel che l'imperatore ti scrive. Ed ecco che l'imperatore del cielo, il Signore degli uomini e degli angeli, ti ha mandato, per tua salvezza e per tua vita, le sue epistole, le Scritture, e tu, mio caro, non ti dai pensiero di aprirle e di avidamente leggerle? Su, dunque, te ne prego, medita ogni giorno le parole di Cristo. In ciascuna di queste parole, palpita il cuore stesso di Gesù. Ascolta i battiti di questo cuore. Accenditi di santi desideri. Anela, con più fervido entusiasmo, ai gaudii celesti».

L'aquila vecchia

Ma io debbo far punto. E lo farò, dopo averci citato un brano di un'omelia di Gregorio su l'Ecclesiaste. Mentre il papa diceva, nelle chiese di Roma, codeste omelie, le chiese longobarde, capitanate da Agilulfo, attaccarono la città. E lo spavento fu sì terribile che il papa interruppe la sua predicazione. Or ecco il brano che descrive esattamente l'Urbe, desolata sotto la minaccia dei barbari. «Or dove sono coloro che si esaltavano nella gloria di Roma? Dove sono i loro cortigiani, i loro cortigiani? Dove è il loro orgoglio prepotente? Dove è, dice il profeta Nakum, l'abitacolo dei leoni e la mangiatoia dei lioncelli? E non è forse vero che i cavalieri e i principi di Roma erano come altrettanti leoni che scorrazzavano per le province del mondo e travevano, di dovunque, con la violenza e colle stragi, la loro preda? Qui, proprio qui, i lioncelli avevano la loro mangiatoia, perché qui, proprio qui, i giovani e gli adolescenti, figli di ogni specie di razziatori, accorrevano dai quattro punti dell'orizzonte, quando volevano far fortuna e rimpinzarsi di bagordi e di piaceri. Ma, adesso, guardate, nessuno vien più quaggiù, per arricchirsi. Roma è ridotta allo sguallore. Diceva il profeta Michea: Allarga la tua calvizie, come fa l'aquila. L'uomo non ha di calvo che la testa. L'aquila, invece, diventa calva in tutto il corpo. E quando essa invecchia, perde tutte le sue penne, anche quelle delle ali».

Al Batifol codesta Roma paragonata a un'aquila vecchia, calva, spennata, sembra un'immagine degna di Shakespeare.

Tebaldo Pellizzari

I biglietti ferroviari per viaggi nuziali

ROMA, 12 sera. Nel mese di febbraio s. s. sono stati venduti n. 191 biglietti ferroviari di 1.ª classe, n. 1008 di 2.ª e n. 611 di 3.ª classe per viaggi di nozze da e per Roma. In totale, dall'inizio della concessione dal 29 luglio 1932, hanno fruito delle speciali riduzioni stabilite dalle FF. SS., 284.827 coppie di sposi, delle quali n. 3003 provenienti da località di confine.

L'omaggio degli ufficiali nipponici alle Tombe reali del Pantheon

ROMA, 12 sera. I membri giapponesi della Commissione militare del Patto tripartito, ospiti dell'Urbe da qualche giorno, hanno reso omaggio stamane alle Reali tombe del Pantheon. Gli ufficiali giapponesi, che erano accompagnati da rappresentanti dell'Ambasciata nipponica a Roma e delle Forze Armate, hanno compiuto — successivamente — analoga cerimonia alla tomba dell'illustre Ignoto, e in Campidoglio, all'Ara dei Caduti per la Rivoluzione.

SATIRA E MORALE

Il poeta romanesco

Gioacchino Belli

Era nato a Roma il settembre del 1791, e là passò la sua vita sin oltre la metà del secolo scorso, nel suo genere, poeta insuperato.

Scrivendo egli da Terni, il 5 ottobre del '31, al suo amico F. Spada, dicevagli che intendeva di offrire un quadro non ispregevole del popolo romano, ritraendone in una serie di sonetti tutta la vita morale, civile e religiosa.

«Nel 1831, dice Domenico Gnoli, incominciò la tempesta, il torrente, il diluvio dei suoi sonetti: ne scriveva a casa, in vettura, li componeva per via, uno appresso all'altro, senza riposo, cinque, otto, dieci in un giorno».

Tutte le sue rare qualità, sino allora inefebite, e che non avevano trovato come rivelarsi nella gravità e compostezza delle forme letterarie, lo spirito acuto e costante d'osservazione, il saper cogliere in ogni cosa quel che avesse di più proprio e caratteristico, la facilità d'imitazione, l'ironia, il motto, il sarcasmo che andava perduto fra le brigate degli amici; queste qualità avevano finalmente trovato un'uscita, una forma senza precedenti e senza vincoli in cui manifestarsi e sbucar fuori in ogni ora del giorno e della notte: che non di rado la notte soleva accendere il lume, e gettar sulla carta i sonetti che gli svolazzavano per la testa. In pochi mesi ne scrisse più che duemila: uno degli esempi di fecondità più mirabili che mai si sia veduto».

Si può dire che la penna del Belli avesse una stretta somiglianza col bulino di un contemaneaneo, come il Pinelli. Non sappiamo se incisorie e poeta fossero amici: forse neppure si conobbero, ma entrambi presero a trattare inarrivabilmente lo stesso soggetto, lasciandoci la rappresentazione più fedele e completa dei costumi popolari di Roma.

Taluno credette che il Belli derivasse la squisitezza della propria arte dal poeta dialettale milanese Carlo Porta: ma questi, tutt'al più, gli schiarì la via, non gliel'aperse.

Né il Belli ebbe nulla di comune con i poeti romaneschi, come il Giuda, che lo precedettero, e meno ancora trasse la propria ispirazione dai moti di Pasquino e di Marforio, a torto citati quali precedenti della poesia satirica in Roma, e come saggio dello spirito arguto ch'ivi regna da secoli. No, la sua poesia non è, neanche lontanamente, un riverbero ed una consacrazione delle pasquinette; essa è tutta propria di lui, e assolutamente originale. E' questo il merito grande e incontrastato del Belli.

Seguendo il suo protagonista, l'uomo del popolo, nelle vie, sulle piazze, negli uffici, nelle botteghe, tra le più umili faccende domestiche, in mezzo alle feste e alle cerimonie pubbliche, ei seppe cogliere tutta la vita esterna ed intima per farne dei quadretti meravigliosi in altrettanti dialoghi, dove si sottintendono i diversi interlocutori.

Certamente in un così grande numero di sonetti non tutti potevano raggiungere il culmine della perfezione: molti sono i bellissimi, ma anche quelli che appaiono più scadenti presentano sempre qualche lato degno di pregio e, comunque, portano il loro contributo al disegno generale dell'opera.

Peccato ch'egli imbrattò gran parte delle sue rime con le più volgari sconcezze. Di ciò, scrivendo ad un amico, scusavasi con il motto d'Ausonio: *lascia est nobis pagina, vita proba*, che traduceva in romanesco: *scassatagione ar parla, ma aramo drillo*, vale a dire: non ci badiamo alle parole, guardiamo alla vita. Fosse stato vero!

E non solo empi di fango i suoi versi, ma anche di essi libero sfogo al suo razionalismo, succubiato nelle opere di Voltaire, attaccando la fede con assalti costanti ed implacabili. Tutto egli combatté con l'arma più insidiosa dell'ironia: tutto volse in ridicolo, anche le cose più alte e più sante; né si trattenne dal mescolare l'osceno a quanto di più venerabile ha la religione.

Anche il Papa, nei sonetti del Belli, ha una parte principalissima.

La figura di Gregorio XVI è di continuo bersaglio agli strali del poeta, che, sbadito anche il più dementare riguardo, gli vomita contro ingiurie ed insolenze così atroci da parer colpi di coltello trastravertino.

Al papa fece la triste fama d'essere un crapulone (*Quelle belle mangiate de Gregorio*) e sopra tutto un beone (*che sempre se tieneva accanto — Er solito bucal de malvasia*): callunna, esclama lo storico bellunese Alpago Novello, di cui fu fatta giustizia, ma che, accolta con molto compiacimento dai soliti scrittori senza scrupolo, fece il giro delle storie scolastiche e popolari sino ai nostri giorni, e forse continuerà ancora la fanatica sua corsa!

E dire che il Belli, nel 1813, fondando, con altri, l'Accademia Tiberina, approvava cordialmente la norma statutaria con cui severamente si proibivano le composizioni contrarie alla religione, ai buoni costumi, al governo, alla politica; e le satire personali!

Quando poi gli premette d'attorno il Bisogno per le sue intristite condizioni famigliari, allora ebbe la faccia tosta di rivolgere un'istanza al Papa, per sollecitare un impiego, nella quale così esprimevasi: «Non orgoglioso d'ingegno, ma forte per senso dei suoi doveri, per devozione alla Chiesa e per fedeltà al Governo, risponderebbe il supplicante con leale gratitudine

alla bontà con cui la Santità Vostra soccorrerebbe ai di lui bisogni».

E ottenne, per bontà del Papa, il posto desiderato: quello di collaboratore nell'Ufficio di corrispondenza del Debito pubblico.

Ma poiché qualche anno dopo aspirò ad una promozione per guadagnare qualche cosa in più, fu aperto per forma il concorso, come voleva la legge, e, nel maggio del 1842, ebbe la nomina di capo ufficio, con lo stipendio, non piccolo per quei tempi, di oltre quaranta scudi.

Poi, insofferente com'era di tutto e di tutti, scorsi tre anni, chiese d'esser giubilato. E nonostante che non ne avesse diritto, pure gli fu liquidata la pensione. Di ciò egli andava debitore all'adoperarsi dei suoi amici, ma sopra tutto alla volontà del Papa che volle mostrargli di non serbare il menomo rancore.

Libero da ogni legame, riprese la sua attività di poeta dialettale, ma per poco, che i moti del quarantotto e la repubblica del quarantanove lo sgomentarono e disorientarono.

Datosi con fervore alle pratiche religiose, finì per chiudere in una casetta, come in una tomba, le mordaci rime d'un tempo, consanguinando ad un amico con preghiere che le bruciasse, «o negò, scrivevagli, di più riconoscere lavori da me fatti per solo capriccio ed in tempi di vita sregolata, i quali si oppongono agli intimi e veraci sentimenti dell'animo mio».

Moriva il 21 dicembre del 1863. Ebbene oggi non v'è alcuno, meno qualche studioso di storia letteraria, che per diletto si ponga nemmeno a sfogliare i sei volumi che raccolgono i sonetti del Belli, editi tra il 1886 e il 1889 da Luigi Morandi, coi tipi del Lapi, a Città di Castello. La loro lettura, anziché esser gustata, riuscirebbe difficile e noiosa, agli stessi romani di Roma, che troppo mutarono i tempi da quando furono scritti, e con i tempi i costumi, la vita, tutto, anche per buona parte, lo stesso vocabolario dialettale!

Isalo Rosa

Il contratto nazionale degli operai della gomma e dei cavi elettrici

ROMA, 12 sera. I dirigenti delle Federazioni nazionali delle industrie varie e dei lavoratori chimici hanno concluso e firmato il contratto nazionale di lavoro per gli operai addetti alle diverse lavorazioni della gomma e dei cavi elettrici. Il nuovo Patto di lavoro sostituisce i contratti che erano in vigore nelle singole Provincie e contiene le norme generali per una completa disciplina del lavoro di circa 35 mila operai, i quali risiedono, in massima parte, a Milano, Torino, Bologna, Livorno, Roma e Napoli. Esso dovrà essere integrato da accordi provinciali, che saranno ora stipulati dalle organizzazioni sindacali locali, specialmente per fissare le tariffe salariali. Il nuovo contratto, che ispira le sue clausole alla più recente pratica contrattuale, contiene varie norme particolarmente favorevoli per gli operai, specialmente per quanto riguarda il lavoro notturno, le provvidenze per la tutela igienica, la conservazione del posto in caso di malattia o di infortunio e l'indennità di licenziamento. La sua decorrenza è fissata al 23 marzo.

Con questa stipulazione, tutte le categorie lavoratrici del settore chimico hanno raggiunto la regolamentazione a carattere nazionale.

Ammissione ai concorsi di Brera

MILANO, 12 sera. In considerazione del rinvio al 21 maggio 1941, XIX, dell'inaugurazione della III Mostra Sindacale Nazionale delle Belle Arti, il termine utile per la presentazione delle domande per l'ammissione ai concorsi banditi dalla R. Accademia di Brera è stato da questa prorogato al 20 marzo corrente, fermo restando l'iscrizione preliminare, già precedentemente protetta, per la consegna delle opere alla Accademia medesima (Palazzo dell'Arte), dal 28 marzo al 2 aprile p. v.

LE RIVISTE

«Gioia!»

Sommario del N. 11 del 16 marzo 1941: «Terra e acqua», Gioia — «La saggezza dei sillabari», Porfido — «Il male degli altri», Piers Delno Sessa — «Segretamente», Gioia — «Un uomo ritorno», Adriana Valentina Amadori — «Freschezza di primavera», Tullia — «Le ali dell'angelo», romanzo di Angeli Troia — «Concorso storico artistico letterario», Mariella Fioravelli — «Esiste ancora Cenerentola?», Ada Buzzi — «Gioia Film», Mario Milano — «In partenza», Nino Garelli.

«Alba»

Sommario del N. 11 del 16 marzo 1941: «Alba nella luce di Roma», conversazione settimanale di Angela Soragato — «L'Amica del sole», novella di Carlo Pasterni — «Emilia», saggio di vita femminile di Francesca Castellino — «Casa nostra», conversazione di economia domestica di Gioconda — «Verdi», pagina musicale di Paolo Ligzzer (seconda puntata) — «Serenno e nuovo nel natio borgo», novella di Giuseppe Giannini — «Erone di poesia e di leggenda», Vantassini — «Superba», ricostruzione di Olga Visentini — «No, non aver paura!», novella di Lucia Piccoli — «Il lume in fondo alla via», romanzo di Olga Visentini (dicannovesima puntata) — «Il canto del Focolare», spunti e scielette di primavere, «Una medaglia sul cuore», novella di Amelia Tondini Melgari — «Modelli di moda primaverile» illustrati da Fiore.

REDAZIONE
VIA TREPO N. 3

CRONACA DI UDINE

TELEFONO
NUMERO 700

Visita di S. E. Mons. Arcivescovo all'Ospedale Militare del Seminario

S. E. mons. Arcivescovo nel pomeriggio di ieri, cioè appena saputo che all'Ospedale militare del Seminario erano giunti i primi ammalati reduci dal fronte, con pazienza sollecitudine si è recato a visitarli, intrattenendosi con affettuosa cordialità e avendo per tutti parole di cristiano conforto e di alto elogio.

A tutti S. E. ha inoltre fatto dono di una medaglietta, recante l'immagine miracolosa della Beata Vergine delle Grazie.

S. E. era accompagnato nella visita dal Suo Segretario don Zulliani, dalle autorità dell'Ospedale nell'assenza del direttore e dal Cappellano don Zanier.

I degeni hanno manifestato al-

l'Eccmo Presule, con toccanti parole, la loro commossa gratitudine per la visita e per il dono.

Ufficio Diocesano di A. C.

Si avvertono tutti i Rev. di Sacerdoti che le offerte pro « Azione cattolica » raccolte nella domenica 9 corr., devono essere portate, ed inviate direttamente alla Ven. Curia Arcivescovile e ciò entro il 30 corr. mese.

La Presidenza

Conferenza Gentile

Domenica, 16 marzo, alle ore 18.30, il valoroso oratore dott. prof. Marino Gentile della R. Università di Padova, parlerà sul tema: « Cultura e civiltà nel pensiero del più grande filosofo italiano ».

La stagione lirica

Viva soddisfazione ha prodotto nella cittadina l'annuncio della imminente stagione lirica al Puccini, indetta quale celebrazione verdiana. Possiamo oggi completare l'elenco artistico certamente eccezionale. Nella « Traviata » saranno protagonisti Mafalda Favero, soprano ben noto al nostro pubblico, i tenori Mario Filippeschi e Carlo Marino, nella « Bohème » udremo per la prima volta il soprano Adriana Peris che avrà per compagno il Filippeschi; nella « Fedora » accanto al celebre mezzosoprano Gianna Pedersini, ci sarà il tenore Renzo Pigni. I baritoni Afro Poli e Gino Vannelli completano la bella rosa di artisti. Tutti nomi, dunque, che figurano sul cartellone della « Scala » e dei principali teatri d'Italia.

In merito al calendario, precisiamo che l'opera è stata fissata come segue: 29 e 30 corr. mese « Bohème »; 1 e 2 aprile « Traviata »; 3 e 4 aprile « Fedora ».

Il Comitato cittadino, con a capo il vice podestà, sta alacremente lavorando affinché ogni particolare sia curato come l'avvenimento artistico richiede.

DALLA PROVINCIA

REMANZACCO

Un furto

A Pecco Rosa in Gruppo di qui sono sparite una giacca, una coperta di lana ed una mantellina con un danno di L. 270.

I sospetti sono su certo Del Medico Rizieri di anni 61, senza fissa dimora. Egli è stato denunciato.

RIVE D'ARCANO

Ricordo cristiano

Il giorno 3 marzo la nostra Parrocchia ha tributato il suffragio cristiano con una solenne Messa funebre all'anima di D. Angelo Alfonso, caduto sul fronte greco-albanese.

Alla cerimonia hanno partecipato tutte le autorità e scolaresche del Comune. Intervenne pure una rappresentanza dell'Azione Cattolica della Parrocchia di S. Daniele, poiché il caduto era stato il socio esemplare della nostra Associazione Giovanile. Per il buon Alfonso, primo figlio della nostra parrocchia caduto per la Patria, domandiamo a Dio il premio eterno e per la sua famiglia la cristiana rassegnazione.

Per onorare la memoria dell'Alfonso Alfonso D'Angelo offriamo per la Parrocchia di S. Daniele una Messa solenne il 15; D'Angelo Emilio 25, cattolica L. 15; D'Angelo Emilio 25,

Chittaro Giordano 10, D'Angelo Luigi 7, D'Angelo Santo 10, Federico Domenico 2, Ferruzzi Tarcisio 15, Ferruzzi Emilio 5, D'Angelo Giuseppe 15, Contardo Marianna 10, Tommasini Raimondo 10.

MANZANO

Prigionieri dei ladri

Un furto di 2800 lire

Gervasi Luigi è stato vittima di un originale furto. Egli è proprietario di un'osteria in via Civile, l'altra sera è stato avvertito da un cliente che la porta d'accesso all'abitazione era stata sbarrata. Con l'aiuto di altri clienti, il Gervasi riusciva a sforsare l'uscio sbarrato e ad entrare nell'abitazione, allora incostituita.

Dalla finestra della camera da letto traspariva luce. Appoggiato al muro una scala denotava che, qualcosa di anormale era accaduto. Salito in camera, il Gervasi constatava che, ignoti ladri avevano fatto una breve, ma fruttuosa visita. Da un cassetto (che all'epoca erano spariti 2800 lire), il furto è stato denunciato. Alcuni indagini sono in corso per rintracciare gli audaci ladri.

CIVIDALE

Cade dal Ponte del Diavolo

Verso le ore 20 di ieri sera, mentre stava seduto sul piano del parapetto del ponte del Diavolo l'operaio Rieppl Antonio di Lorenzo di anni 22 da Cividale, ad un certo momento, colto

da male, cadeva nel fiume da una altezza di metri 21. Soldati che di lì passavano si precipitarono nel fiume per portare soccorso al Rieppl, e con lieta sorpresa trovarono che egli si era portato a nuoto in salvo e già saliva le scale, avendo riportato nel salto pauroso solo una piccola graffiatura alla mano destra ed era naturalmente tutto bagnato. E' stato accompagnato all'Ospedale ove ha trascorso la notte e oggi stesso è stato dimesso.

Per gli Alpini della « Julia »

Maestre e alunni delle 2. e classi elementari hanno offerto due pacchi di indumenti di lana a nome del Fascio Femminile per l'invio ai valorosi Alpini della « Julia ».

Prenotazione di seme bachi

I produttori di bozzoli sono invitati entro il 15 corrente a prenotarsi per il seme bachi presso l'Essicatoio Cooperativo Bozzoli.

La caduta di un Balilla

Il Balilla Giuseppe della Rovere, mentre stava giocando con altri suoi compagni cadeva accidentalmente dalla macchina agricola che stava guidando, la gamba destra guaribile in dieci giorni.

Ingaggio lavoratori agricoli

Gli operai agricoli che intendono portarsi in Germania per il lavoro, dovranno presentarsi subito all'Ufficio di Collocamento dei Lavoratori dell'Agricoltura (Casa del Littorio).

BOLLETTINO DEMOGRAFICO

12 Marzo 1941-XIX

NATI	9
MORTI	6
MATRIMONI	0

La 45ª Fiera di Verona

VERONA, 12

Dopo quella dei cavalli, la rassegna più vasta e interessante della Fiera è quella delle macchine agricole.

Come si sa, il mercato delle macchine agricole è sorto spontaneamente accanto alla Fiera dei cavalli e in quarant'anni si è venuto incrementando fino a raggiungere una grande efficienza.

Vari sono gli elementi che hanno concorso alla indiscussa affermazione di questa manifestazione. Primo tra essi, l'epoca in cui si svolge la Fiera di Verona, epoca che è la più appropriata per stabilire rappresentanze e per effettuare vendite di macchine agricole, poi, perché la Fiera di Verona è l'unica manifestazione fieristica italiana specializzata nell'agricoltura e concentra quindi ogni sua cura ed ogni suo sforzo nel solo settore interessante della macchina agricola.

A questi elementi si deve aggiungere, ancora, il fatto che la Fiera ha abbreviato la sua durata a soli otto giorni per accentuare la sua caratteristica di vero mercato e per rendere più economico ed efficace l'intervento del meccanico, fatto che favorisce, come è istituzionale, anche dal punto di vista economico, l'aspetto mercantile della Fiera. Infine, la istituzione del Campo Sperimentale, la cui attività principale, come si è già visto, è la prova delle macchine agricole.

Ogni si può affermare, così, senza dubbio alcuno, che la Fiera di Verona costituisce in realtà il Salone italiano della Meccanica, e che in essa i costruttori, i commercianti italiani di macchine agricole, presentano, per la prima volta nell'annata, le loro ultime novità, iniziando contemporaneamente la campagna annuale di vendite.

Ma come quest'anno tale affermazione trova riscontro nella realtà. Da una pianta che abbiamo potuto esaminare negli Uffici della Fiera — pianta sulla quale potrebbe essere applicato il cartellino del « tutto esaurito » — abbiamo visto come lo spazio dedicato alle macchine abbia dovuto essere ancora aumentato nei confronti degli anni scorsi.

E il sintomo è chiarissimo. Non solo, in fatti, Piazza Vittorio, la via degli Alpini e la Piazzetta « cavalli di legno » del Municipio, ospiteranno le Mostre della Meccanica Agricola, ma anche verranno anche dedicati al settore il Palazzo della Gran Guardia e i due grandi saloni di via degli Alpini — anch'essi gratuitamente al pubblico.

Quale la più grande attrazione della Mostra della Meccanica Agricola?

Indubbiamente quella della Federazione Italiana dei Consorzi Agrari, che presenterà ai frequentatori della Fiera di Verona, una raccolta completa di macchine agricole italiane, sviluppando ancor più e meglio il tema da essa svolto lo scorso anno sugli aspetti tecnici della meccanica agricola. Tema altamente e profondamente d'attualità. Ma non sarà il solo di questo importantissimo settore della Fiera di Verona.

Numerose ditte saranno presenti alla manifestazione che sarà domani inaugurata. Per intanto quello che ci preme di porre in rilievo è il fatto che la Fiera di Verona può vantare sicuramente il primato in Italia come mercato di macchine agricole.

Una conquista, questa, che tutti ci invidiano.

Anche nella scorsa giornata della Fiera, i vari quartieri della Mostra e del Municipio, erano stati affollati di visitatori. Ingente risulta pure la mole degli affari conclusi in ogni settore.

L'animazione in città, favorita dal bel tempo è stata intensissima. In aumento è il numero dei visitatori dell'interessante mostra del tabacco attraverso i tempi e i costumi allestiti nel salone di Castelvecchio.

Colpito da implacabile morbo è mancato oggi alle ore 23.30 munito dei conforti religiosi

Cleto Martelli

di anni 22

Laureando in Scienze Agrarie

Pilota civile

Ne danno il triste annuncio i genitori DIEGO e DORA REGGIANI, il fratello NERIO, gli zii, i cugini e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo giovedì mattina in ora che sarà successivamente comunicata.

Bologna, 11 Marzo 1941-XIX

Il prof. V. Neri

riceve per MALATTIE NERVOSE alla Villa Garzanti Bologna, via Osservanza, 23 - nelle ore antimeridiane dei giorni feriali

Il rito in suffragio di Alberto Liuzzi e degli Eroi di Spagna

Ricorreva ieri il quarto annuale dell'eroica morte del generale Alberto Liuzzi, medaglia d'oro, la cui epica fine a Guadalajara è una delle testimonianze più luminose della virtù italiana, uno degli episodi più sublimi della lotta per la liberazione della nobile Nazione iberica, latina e cattolica, della piovra bolscevica che aveva tentato, attraverso la conquista della Spagna, di entrare nel nostro Mediterraneo.

La Milizia che ha in Alberto Liuzzi una delle sue più alte glorie, ha voluto accomunare nel cristiano suffragio la memoria della Medaglia d'oro a quella di quanti con lui in terra iberica hanno diviso la gloria del sacrificio estremo, in nome dei sublimi ideali di Patria e di Religione. Uniti nella prova cruenta, nel comune spirito, nell'eroico olocausto, Alberto Liuzzi e i suoi compagni sono vivi nel cuore dei rimasti, alti nel sentimento di riconoscenza della gente friulana. Interpreti dei sentimenti di tutto il Friuli i camerati Camille Neri, hanno voluto far celebrare ieri mattina alle dieci una Santa Messa di suffragio dei Caduti nella Cripa del Tempio Ossario, sacro della gloria, in cui tanti eroi dormono nella luce della Croce.

Il vasto Tempio presentava un aspetto austero e suggestivo. Alla folta siepe di generali della Milizia e dell'Esercito, di Camille Neri, faceva alla folla dei fedeli, raccolti in preghiera. Ai piedi dell'altare era steso un grande ricciole; una grande ghirlanda, omaggio della Milizia ai friulani caduti in Spagna, ed un trofeo d'armi campeggiavano tra i ceri. I gagliardetti della Guardia Armata della Rivoluzione, i vessilli dei Mutinati, dei Combattenti, dei Legionari d'Africa e di Spagna, dei Volontari di guerra, degli Arditi, del Fascio Femminile, alti sulle rappresentanze di queste associazioni e sulle formazioni dei militi e degli Alpini dell'VIII.0 al quale apparteneva Alberto Liuzzi, e che rendevano una vivace nota marziale.

Sono presenti tra le Autorità: il Luogotenente Borghi Comandante di Zona, il cons. gen. Riccioletti, il cons. gen. Legioni, i Consoli Testa e Farulli, i senatori De Lorenzi e Favullo, il cav. Ascarelli, il prefetto, il prof. Ragni, il pref. del Tribunale, il Preside della Provincia, il comm. Alciani, vice podestà, il Procuratore del Re, il dott. Cominotto per il Fascio udinese, la prof. Bertolotti per il Fascio Femminile. Largo stuolo di ufficiali della Milizia e dell'VIII Alpini, rappresentanze delle varie specialità della Milizia.

Celebra la S. Messa semplice in prima il rev. monsignor Baldassari reduce di Spagna il quale al Vangelo ha tenuto un fervido discorso. Il rito si è svolto in austero e pio raccoglimento. All'elevazione i militi hanno presentate le armi, mentre i vessilli s'inclinavano reverenti. Al termine del rito viene impartita la benedizione al tumulo.

Richieste assegnazioni pneumatiche

Rammentiamo agli interessati che il 15 marzo p. v. scade il termine stabilito dal Ministero delle Corporazioni per la presentazione delle domande di assegnazione dei pneumatici per autovetture, motocicli, motocarrozzette e autocarri di portata inferiore ai 20 q.li. per il trimestre aprile, maggio, giugno p. v. Pertanto coloro che abbisognano di pneumatici dovranno chiedere l'assegnazione facendo domanda in certa bolla da L. 4, direttamente al Consiglio Provinciale delle Corporazioni indicando: il numero di immatricolazione e il tipo dell'auto-

Granoturco da seme

Per opportuna conoscenza degli agricoltori, la Sezione della Cereali-cultura del Consorzio Provinciale tra i Produttori dell'Agricoltura comunica quanto segue:

I prezzi massimi di vendita da parte delle ditte o Enti selezionatori sono stabiliti in:

L. 20 al quintale per la prima categoria (seme con marchio);

L. 180 al quintale per la seconda categoria (seme di prima produzione di varietà pregiate);

L. 145 al quintale per la quarta categoria (seme non controllato);

Al produttore dovrà essere corrisposto da parte della ditta o Ente selezionatore oltre al prezzo che sarebbe praticato dall'ammasso provinciale per quella partita, anche un premio non inferiore a L. 25 al quintale per la prima categoria, L. 20 per la seconda categoria, L. 15 per la terza categoria e L. 10 per la quarta.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia» (via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

MAZZI
CANESTRI
CORONE

e ogni più svariato lavoro in fiori freschi — Materiale di primo ordine — Personale specializzato.

Primario Negoziante GASPARIANI

Udine - Via Savorgnana 25 - Tel. 4-24

Ordini urgenti servizio notturno

10.000 fioristi in tutto il mondo a Vostra disposizione per la trasmissione rapida di omaggi floreali.

Oggi al «Puccini»

«Dentro di noi»

di Angeli

Stasera giovedì 13 alle ore 20.45 al Teatro Puccini la Compagnia del Teatro G.U.F. si esibirà davanti al pubblico udinese per la seconda volta, mettendo in scena il dramma in tre atti « Dentro di Noi » di Siro Angeli.

La regia è stata curata da Luciano Centazzo e da Werther Zaccaria, le scene su bozzetti di Gianfranco d'Arone sono state realizzate dal cav. Armando Miani. Il più lieto successo arriderà certo alla manifestazione.

Unione commercianti

Denuncia obbligatoria

delle scorte di sapone da toilette

L'Unione fascista dei Commercianti comunica che il Ministero delle Corporazioni, Direzione Generale del Commercio, ha deciso di permettere la vendita delle scorte di sapone da toilette non consumate nei negozi di saponi, esistenti presso i rivenditori. Invitiamo pertanto le ditte che possiedono delle scorte, ad inviare la denuncia della loro esistenza, alla Sede dell'Unione entro e non oltre il termine improrogabile del 14 c. m. Avvertiamo che la mancata denuncia fatta perdere ogni diritto allo smercio.

Cartelli sul razionamento

La Confederazione Fascista dei Commercianti ha predisposto la stampa di un cartello, riproducendo le principali norme che devono essere rispettate sul razionamento. Il cartello dovrà essere esposto in tutti i negozi di generi alimentari misti e nei pubblici esercizi di ristorante, trattoria, osteria con cucina. Le ditte interessate sono invitate a ritirare detto cartello presso le delegazioni di zona dell'Unione, e in Udine, presso la sede dell'Unione, via Aquileia 3, e presso la S.A.D.A.C. via Poscolle 3.

In Tribunale

Voleva vestir bene...

Davanti al nostro tribunale è apparsa ieri l'Eschiora fu Be-nedetto di anni 19, da Cassacco. Nel 1939 egli veniva assunto quale apprendista fornace dall'eserciente Drusilla Giusto di Reana del Roale; percepiva 5 lire alla settimana ed era privo di tutto, ma in breve si faceva ammirare per un vistoso corredo. La cosa suscitò l'attenzione del giudice, che stava poco dopo, la sparizione di denaro dal cassetto. Seguiva quindi la denuncia e l'impulso asseriva di aver avuto a sua disposizione le spese che gli avevano permesso le spese.

Il Tribunale non ha accolto la tesi dell'imputato e lo ha condannato a due anni e 3 mesi e 240 lire di multa, al risarcimento dei danni in L. 9000 e alle spese di causa e di sentenza. Gli sono stati condannati due anni e la multa.

Difesa avv. Schiratti; parte civile avv. Sartoretti.

Stato civile

11 Marzo 1941

NATI 8 - Vago Gabriella 1.0 nato di Vincto - Zano, Gabriella 1.0 nato di Luigi De Res Doria 1.0 nato di Luigi - Da Ros Romeo 2.0 nato di Luigi - Tommisi Giuseppe 3.0 nato di Giuseppe - Da Tona Paolo 1.0 nato di Giuseppe - Doretto Luciano 3.0 nato di Riccardo - Bazzanti 1.0

PUBBLICAZIONI DI MATRIMONIO 2 - Modonutti Renato caricatore con Maloloni Pierina filatrice - Scubla Angelo impiegato con Doretto Bruna modista.

MATRIMONI 2 - Bernoni Aldo ufficiale R. E. con Grinovero Lidia civile - De Bortoli Agostino traileatore con Cuberli Caterina casalinga.

MORTI 7 - Ferruzzi Germano di Vittorio mesi 5 - Marzullo Anna ved. De Luca 20 - Ascarelli Regio Virgilio di Lucia mesi 6 - Coccani Margherita in Franchi fu Annibale a 67 civile - Mustina Brode Albina fu Cristiana a 28 casalinga - Tanacchia Grazietta di Vello mesi 3 - Tedivo Alfredo di Serafino a 30 manovale.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

La redazione udinese dell'«Avvenire d'Italia»

(via Treppo 3) telefono numero 700 è a disposizione del pubblico con il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 di ogni giorno feriali. Presso la redazione si ricevono la pubblicità e gli abbonamenti.

Tra Livenza e Tagliamento

(DIOCESI DI CONCORDIA)

PORTOGRUARO

La conferenza di Paolo Arcari

Ricordiamo che domenica prossima, 16 corrente, alle ore 16.45, nella sala della Casa del Littorio, Paolo Arcari, sarà a Porto-gruaro per una conferenza sul tema: « I martiri napoletani del 1799 ». Data la fama dell'oratore si prevede un esaurito anticipo.

L'odierna riunione degli agricoltori

Questa mattina, giovedì, alle 10.45 Fascio « Antonio Locatelli » una riunione allo scopo di esaminare il problema della protezione antieresia dell'agricoltura. Tutti gli agricoltori del mandamento sono invitati a intervenire all'importante raduno.

«L'eterno femminino»

La prof. avv. Ettore Martinoli, di Trieste, ha tenuto l'altra sera l'«annuale» conferenza, indetta dall'Istituto di Cultura Fascista. Egli ha parlato sul tema: « L'eterno femminino nella Divina Commedia e nel Faust ».

Un pubblico numeroso è intervenuto ad ascoltarlo. C'erano pure personalità ed autorità cittadine, tra le quali il Commissario del Fascio Carliera Bazzoni, il Preside del Liceo Marconi, mons. prof. Giacomuzzi, il

Ad opera di ignoti è stata asportata la bicicletta che Belletto Luigi di Antonio, residente a Concordia Sagittaria, aveva lasciata momentaneamente incustodita nei pressi del Caffè Perosa.

PORDENONE

Adunanza uomini cattolici

Gli uomini cattolici della parrocchia di S. Marco sono invitati alla riunione che si terrà questa sera, giovedì 13, alle ore 20.30, presso la solita sede.

Denuncia obbligatoria delle scorte di sapone da toilette

La Delegazione mandamentale fascista dei commercianti comunica: il Ministero delle Corporazioni, direzione generale del commercio, ha deciso di permettere la vendita delle scorte di sapone da toilette, non conforme alle vigenti disposizioni, esistenti presso i rivenditori. Pertanto si invitano tutte le ditte che possiedono del sapone da toilette, ad inviare la denuncia della loro esistenza, direttamente all'Unione dei commercianti entro e non oltre il termine improrogabile di venerdì 14 corrente.

La mancata denuncia farà perdere ogni diritto allo smercio.

Cartelli sul razionamento

La Delegazione mandamentale fascista dei commercianti comunica: La Confederazione fascista dei commercianti ha predisposto la stampa di un cartello, riproducendo le principali norme che devono essere rispettate sul razionamento. Il cartello dovrà essere esposto in tutti i negozi di generi alimentari misti e nei pubblici esercizi di ristorante, trattoria, osteria con cucina. Le ditte interessate sono invitate a ritirare detto cartello presso la Delegazione.

Rinnovazione licenze venditori ambulanti

La Delegazione mandamentale fascista dei commercianti avverte che il termine per la rinnovazione delle licenze di commercio ambulante è scaduto. Però i rivenditori potranno ugualmente rinnovare la licenza fino a tutto sabato 15 corrente recandosi all'Ufficio venditori ambulanti presso la Delegazione stessa. Le licenze non presentate entro tale termine verranno ritenute decadute.

Grave infortunio di un meccanico

Attendendo al consueto lavoro presso una macchina del locale Cotonificio Veneziano, il giovane meccanico Ugo Chianetti di Pietro, diciottenne da Cordenone, rimaneva preso con il braccio destro tra gli ingranaggi di un cilindro in movimento. Ha riportato un'ampia e profonda ferita, con scollamento cutaneo all'avambraccio, ed altre ferite alla dita pollice e indice. Trasportato all'Ospedale ha ricevuto pronta cura ed è stato giudicato guaribile

ULTIMI DISPACCI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO - NOSTRI SERVIZI PARTICOLARI

Oltre due milioni di tonnellate di naviglio inglese affondato dal novembre al febbraio e 175 piroscali danneggiati Londra, Birmingham e Southampton nuovamente colpiti

BERLINO, 12 sera. Il Comando Supremo delle Forze Armate tedesche comunica:

«La guerra commerciale contro l'Inghilterra ha avuto un considerevole successo durante i quattro mesi invernali dal novembre 1940 al febbraio 1941 compreso. Il nemico ha perduto in questo tempo 2.037.000 tonnellate di naviglio commerciale, di cui 1.524.000 tonnellate sono state affondate dalla Marina da guerra e 513.000 dall'arma aerea.

Inoltre l'arma aerea tedesca ha gravemente danneggiato con bombe 175 navi mercantili nemiche. In queste cifre non sono comprese le perdite del nemico in seguito ad urti contro mine.

Formazioni aeree da combattimento hanno bombardato con successo nella scorsa notte importanti impianti industriali di Birmingham e gli impianti portuali e i docks di Londra e di Southampton.

Un aereo da ricognizione ha bombardato davanti alle coste settentrionali della Scozia una grande nave mercantile, facente parte di un convoglio che in seguito ai colpi ricevuti ha dovuto fermarsi. Efficaci attacchi sono stati condotti durante il giorno contro aerodromi nell'Inghilterra meridionale e contro gli impianti portuali di Portsmouth.

Artiglierie di lunga gittata dello Esercito hanno cannoneggiato navi da guerra nemiche nella Manica.

Nel Mediterraneo formazioni della Marina tedesca hanno centrato con bombe di grosso calibro gli impianti militari dell'isola di Malta. Altri efficaci attacchi sono stati condotti contro auto-colonne britanniche nell'Africa settentrionale.

Il nemico ha gettato nella scorsa notte bombe dirompenti e incendiarie in alcune località della Germania settentrionale. Irrelevanti danni alle case, alcuni morti e feriti fra la popolazione civile.

Dal 6 all'11 marzo il nemico ha perduto 11 aerei, di cui 4 in combattimenti aerei, 2 abbattuti dalla artiglieria contraerea ed uno dall'artiglieria della Marina. Quattro apparecchi sono stati sicuramente distrutti al suolo, si può altresì calcolare sulla perdita di altri apparecchi nemici al suolo.

Durante lo stesso periodo di tempo le nostre perdite ammontano a 9 velivoli.

Il palazzo reale di Londra gravemente danneggiato

SAN SEBASTIANO, 12 sera. Notizie da Londra informano che il Palazzo Reale di Buckingham è stato un'altra volta colpito dalle bombe durante una delle ultime incursioni aeree germaniche.

Mentre nei precedenti bombardamenti era andata semidistrutta la Cappella privata della famiglia reale e un'ala del palazzo era rimasta gravemente danneggiata, questa volta le bombe, lanciate dagli apparecchi germanici, hanno demolito il padiglione settentrionale del palazzo.

Una delle bombe è caduta nel cortile dove si svolgeva abitualmente la pittoresca cerimonia del cambio della guardia. Naturalmente tutti i vetri delle finestre del palazzo, che erano stati recentemente messi a posto, sono andati nuovamente in frantumi, e la facciata del palazzo stesso colpita da schegge e calcinacci è stata in vari punti danneggiata.

L'Ammiragliato annuncia la perdita di 29 navi nella settimana

LISBONA, 12 sera. L'Ammiragliato inglese annuncia che nella scorsa settimana sono

state affondate 29 navi britanniche, od al servizio dell'Inghilterra, per un totale complessivo di 148 tonnellate. L'eccezione viene segnalata come l'inizio della battaglia dell'Atlantico, e non si nasconde che le perdite potranno di ventare nei prossimi giorni ancora più gravi.

Le perdite dell'aviazione

LISBONA, 12 sera. Esaminando le condizioni in cui si trova attualmente l'arma aerea britannica, il Times ammette in un suo recente articolo che l'Inghilterra abbia perduto dall'inizio della guerra sino ad oggi 1800 apparecchi, ma negli ambienti non ligi a Londra si dice che le perdite reali sono notevolmente superiori.

Panorama d'Ungheria Sviluppi economici e culturali del popolo magiario

BUDAPEST, 12 sera. Il popolare magiario ha già dato ampie prove all'attaccamento al popolo italiano: da ricordare, fra l'altro, l'atteggiamento durante il periodo etiope.

Anche gli Istituti di natura italo-ungherese hanno qui realizzato una vasta opera di collaborazione: quello all'industria lionina di Budapest, fa notevoli sforzi per far conoscere le nostre correnti artistiche, letterarie e scientifiche. In Italia poi, comparirà fra breve una «Rassegna d'Ungheria» a sfondo scientifico e politico.

Circa la situazione economica e industriale dell'Ungheria si osserva che, con la rinnesione dell'Alta Ungheria e della Transilvania, sono verificati notevoli spostamenti anche nelle industrie minerarie dell'Ungheria. Prima della guerra mondiale l'Ungheria era il paese che vantava la più ricca produzione d'oro in Europa. Di fatti nel 1913 la sua produzione aurea era stata di 2924 chilogrammi per un valore di 20 milioni di corone. La produzione dell'argento nello stesso anno aveva raggiunto gli 8896 chilogrammi per un valore di 820 mila corone. Dopo l'applicazione del Trattato del Tripartito rimase a cercare l'oro nel Danubio; ma le altre regioni aurifere, come le Montagne Metallifere Ercheység in Transilvania, nonché le miniere del distretto di Zalánca, di Nagybánya, di Selmec-Körömcödány e di Selmec-Körömcödány ricche di metalli, andarono perdute.

Nell'Alta Ungheria oggi, nelle vicinanze di Rozsnyó con uno speciale procedimento «stoltósa», si ottengono notevoli quantità di oro dal materiale antimonico fratto dal vulcano della valle di Csusom. Nelle regioni dell'Ungheria orientale e delle Transilvania recentemente rinnesse, a Nagybánya e nei dintorni, si trovano miniere d'oro la cui produzione annua corrisponde al valore ufficiale di 10,7 milioni di pengó, e al valore commerciale di 25,7 milioni di pengó a confronto dei 2,8 milioni di corone di ora scaturiti nella stessa regione nel 1913. In quell'epoca a Nagybánya e dintorni si registrò una produzione d'oro pari a 777 chilogrammi, che con l'andar del tempo, si riuscì a intensificare al punto che i rumeni nel 1939-1940

Conseguenze del blocco

58 per cento di regresso nelle esportazioni argentine

BUENOS AYRES, 12 sera. Le conseguenze dell'odierno conflitto bellico si fanno risentire anche in Argentina specie per il blocco inglese. Da dati statistici si apprende così che l'esportazione argentina nei mesi di gennaio e febbraio di quest'anno rappresenta, nei confronti degli stessi mesi dell'anno scorso un regresso di ben 58 per cento. E' superfluo dire cosa ciò significhi per la vita economica dell'Argentina, basata in gran parte sul volume delle sue esportazioni.

I grandi giacimenti di ferro sono rimasti in Rumenia e soltanto lungo la linea dell'Harghita nel territorio ridiventato ungherese se ne riscontrano alcuni. Dal punto di vista dell'industria da assumendo sempre maggiore importanza l'alluminio, che si estrae dalla bauxite. La regione più ricca di bauxite si trova lungo il basso corso del rio Jád; ne consegue che per il momento non può essere sfruttata, dato che essa è tagliata dalla nuova frontiera. Tra le ricchezze della Transilvania figura in notevole quantità di zolfo, che si trova nei dintorni delle montagne neose di Kelenen e della grotta di Torja. La regione è particolarmente ricca di marmi, nonostante che le cave di Ruzsica nella Polgár Ruzsica siano rimaste in Rumenia. In Transilvania si trova un marmo candido che può gareggiare con quello di Carrara, ma è frequente altresì il marmo grigio e giallastro, specie a Vasvár e a Csikszentlász. Tra Banffyhungad e Zsibó si estende un ricco giacimento di gesso, ed hanno meritato fama l'argento di Koronai e le terre diamontifere della regione boscoso.

Nei territori rinnesse si trova in enormi quantità il sale. La regione di Aknasuhag, Rónaszék, Parajd e Desákca è famosa per le sue miniere di salgemma, ma in Transilvania esistono grandi giacimenti di sale non ancora sfruttati. Insieme alle ricchezze di cui dispone, oggi l'Ungheria conta su una tale produzione di sale da poter sopprimere, oltre alle proprie necessità interne, per tempo indeterminato il fabbisogno di tutta l'Europa.

Ma come si può chiudere una lettera da Budapest senza rifarsi alla musica d'Ungheria, che ha trovato il mondo delle sue melodie, che ha fatto frangere migliaia e migliaia di cuori umani? Il passato storico di questa cattolicesima nazione, il suo splendore, le sue glorie militari, tutt'insieme insomma il bagaglio della sua non comune civiltà, non ha forse cavalcato nel mondo sull'onda sonora della sua musica? Pure l'incomparabile musica del secolo passato non è servita di recita all'epoca nuova, perché la musica ungherese si è molto sviluppata dall'inizio del secolo e tutto lascia credere ch'essa aspiri a nuove glorie.

Si è cominciato con le ricerche sulla musica popolare. Valenti musicisti hanno percorso il Paese, raccogliendo quasi tutto il tesoro delle canzoni popolari ungheresi. La musica ungherese ha fatto, su questo ricco materiale folkloristico, e prima fra tutte le nazioni, ha saputo creare lo stile popolare. Bela Bartók e László Kodály particolarmente hanno acquistato fama mondiale in proposito, facendo entrare il folklore musicale nel dominio della musica d'arte. La loro influenza è stata grandissima sullo sviluppo musicale del nostro tempo. Le opere di Bartók e di Kodály sono state eseguite da quasi tutte le orchestre del mondo e godono meritata popolarità in Germania, in Italia, in Inghilterra e in America. Ora l'attenzione del mondo musicale è volta verso la seconda generazione dei compositori ungheresi della musica popolare. Essa ha continuato a sviluppare lo stile inaugurato da Bartók e da Kodály conseguendo nuovi e significativi successi. Il direttore dell'Universal Edition, Schlee, verso la metà di febbraio ha acquistato a Budapest la «Magiata di Pozsony» di László Ráth, l'«Enigma» e la suite sinfonica di Giovanni Visky, nonché il «Capriccio» di Otto Vincze. Tale fatto è molto importante per i giovani musicisti d'Ungheria, che si vedono così al centro dell'attenzione del mondo musicale, ciò che assicura l'esecuzione delle opere in tutto il mondo.

Questo il panorama d'Ungheria, dell'amica e cristiana Ungheria, che continua a vivere tutta dedicata alle opere di pace, pur non ignorando, anzi prendendo a più parte agli avvenimenti politico-militari così vicini alla sua terra.

Apulo

Il valore annuo dell'argento scaturito in Ungheria è di 1,3 milioni di pengó. Le eccedenze delle entrate risultano fortemente aumentate da una parte in seguito all'intensificazione della produzione, dall'altra dal notevole rialzo del prezzo dell'oro. Il Danubio blu, che qui a Budapest, raggiunge il massimo della bellezza e dello splendore, che pare una lunga fascia azzurra di metallo cangiante posta lì a dividere le due parti della città, Buda e Pest, ha in ogni epoca esercitato un suo fascino particolare, fatto di tiziani e di orchestre nostalgiche, nelle folle cosmopolite del turismo.

Tutta una letteratura di colore è fiorita intorno a queste rive del sogno, da cui le canzoni più calde hanno preso le mosse per correre indisturbate nel mondo, così che la fama di Budapest, città fasciosa e nostalgica, si è ogni giorno di più diffusa, al punto che neanche le attuali congiunture belliche sono valse a rallentare il ritmo del gran turismo. Infatti il turismo della Capitale ungherese negli ultimi cinque anni ha segnato una costante tendenza all'aumento. Il numero degli stranieri venuti a visitare Budapest è andato progressivamente crescendo. Lo confermano le statistiche degli ospiti delle pensioni e degli alberghi:

nel 1936: 258.880 (91.685 e 167.195); nel 1937: 278.102 (95.353 e 182.749); nel 1938: 249.741 (111.427 e 138.314); nel 1939: 268.762 (109.875 e 158.887); nel 1940: 272.070 (124.472 e 147.598).

(La prima cifra posta entro la parentesi indica il numero degli ospiti indigeni, la seconda il numero degli stranieri).

Se dal Danubio delle canzoni e dei valzer, che pure rappresenta una fonte di ricchezza per la nazione magiara, passiamo ad esaminare quelle ricchezze più solide, perché più tangibili, esistenti nel sottosuolo, troviamo tra le ricchezze economiche delle regioni dell'Ungheria orientale e della Transilvania redente: l'oro, che in notevoli quantità si rinviene non soltanto a Nagybánya e dintorni, ma anche nel comitato di Beszterecszász, e precisamente nei dintorni, di Gradina, dove però, du-

gnò di tutta l'Europa.

Ma come si può chiudere una lettera da Budapest senza rifarsi alla musica d'Ungheria, che ha trovato il mondo delle sue melodie, che ha fatto frangere migliaia e migliaia di cuori umani? Il passato storico di questa cattolicesima nazione, il suo splendore, le sue glorie militari, tutt'insieme insomma il bagaglio della sua non comune civiltà, non ha forse cavalcato nel mondo sull'onda sonora della sua musica? Pure l'incomparabile musica del secolo passato non è servita di recita all'epoca nuova, perché la musica ungherese si è molto sviluppata dall'inizio del secolo e tutto lascia credere ch'essa aspiri a nuove glorie.

Si è cominciato con le ricerche sulla musica popolare. Valenti musicisti hanno percorso il Paese, raccogliendo quasi tutto il tesoro delle canzoni popolari ungheresi. La musica ungherese ha fatto, su questo ricco materiale folkloristico, e prima fra tutte le nazioni, ha saputo creare lo stile popolare. Bela Bartók e László Kodály particolarmente hanno acquistato fama mondiale in proposito, facendo entrare il folklore musicale nel dominio della musica d'arte. La loro influenza è stata grandissima sullo sviluppo musicale del nostro tempo. Le opere di Bartók e di Kodály sono state eseguite da quasi tutte le orchestre del mondo e godono meritata popolarità in Germania, in Italia, in Inghilterra e in America. Ora l'attenzione del mondo musicale è volta verso la seconda generazione dei compositori ungheresi della musica popolare. Essa ha continuato a sviluppare lo stile inaugurato da Bartók e da Kodály conseguendo nuovi e significativi successi. Il direttore dell'Universal Edition, Schlee, verso la metà di febbraio ha acquistato a Budapest la «Magiata di Pozsony» di László Ráth, l'«Enigma» e la suite sinfonica di Giovanni Visky, nonché il «Capriccio» di Otto Vincze. Tale fatto è molto importante per i giovani musicisti d'Ungheria, che si vedono così al centro dell'attenzione del mondo musicale, ciò che assicura l'esecuzione delle opere in tutto il mondo.

Questo il panorama d'Ungheria, dell'amica e cristiana Ungheria, che continua a vivere tutta dedicata alle opere di pace, pur non ignorando, anzi prendendo a più parte agli avvenimenti politico-militari così vicini alla sua terra.

Il nuovo Testo Unico sull'ordinamento delle pensioni per gli insegnanti elementari

ROMA, 12 sera.

Il «Giornale d'Italia» informa che fra i giorni sarà pubblicato dalla «Gazzetta Ufficiale» il nuovo Testo Unico riguardante l'ordinamento delle pensioni per gli insegnanti elementari. Esso si compone di 130 articoli. Ai fini dell'attuazione del nuovo Testo Unico sono quelle che regolano il diritto degli insegnanti di riscattare i servizi che avessero prestato, prima d'entrare nel ruolo presso alle Amministrazioni, come di sommare tutti i servizi utili successivamente prestati nel Regno, nell'Africa Italiana o all'Estero, aggiungendo, nel nuovo Testo, oltre le scuole elementari mantenute dallo Stato o dai Comuni o parificate agli Asili di Infanzia o Scuole materne e gli Educatori femminili a patrimonio sorvegliato, anche le istituzioni integrative sussidiarie o ausiliarie della scuola o parascuolastiche, che corrispondono al servizio unitario che oggi anima tutto il complesso degli ordinamenti scolastici nelle loro varie diramazioni, tendenti tutto allo stesso fine.

Inoltre, si provvede a riaprire i termini che erano già da molto tempo scaduti, allo scopo di permettere agli insegnanti che ne avessero diritto, di far valere agli effetti della pensione i propri diritti per il servizio militare o per istituzioni integrative della scuola, consentendo agli insegnanti degli Asili infantili, costituiti in Enti morali e non iscritti al Monte pensioni, di far parte dell'Istituto, ver-

sando un modico contributo. Queste disposizioni sono integrate con un riordinamento del 10 per cento per gli insegnanti, che avessero compiuti 40 anni di servizio, il minimo della pensione che, secondo il precedente Testo, era di lire 7000 annue, raggiunge ora lire 8200, per quelli che avessero compiuto 45 anni, mentre era di lire 5000. Tale minimo è portato a lire 5500 annue; per quelli che non avessero raggiunto i 35 anni di servizio il minimo sarà di lire 2750.

Viene, inoltre, stabilito che l'indennità diretta sia pure alquanto aumentata, inoltre, nel nuovo Testo, si riconosce utili, agli effetti della indennità o della pensione, i periodi di tempo trascorsi in aspettativa dall'insegnamento, del quale sia stato necessario richiedere l'opera per cariche pubbliche per uffici del P.N.F. o da chi sia stato autorizzato a frequentare, all'autorizzazione superiore, gli Istituti superiori di Magistero e le Accademie fasciste di Educazione fisica, oppure corsi speciali, o finalmente da chi abbia avuto a prestazioni in servizio della M.V.S. N. o di Enti che abbiano per fine la diffusione della cultura italiana all'Estero. Altre innovazioni rappresentano soltanto mutamenti necessari, per non essere in armonia le vecchie disposizioni col mutamento della legislazione, alla quale erano legate. Il disegno di legge interessa una vasta massa di insegnanti, ossia circa 130 mila iscritti al Monte Pensioni e circa 25 mila pensionati.

Un concorso a premi per un nuovo tipo di recipienti per conserve

ROMA, 12 sera. Il Ministero delle Corporazioni ha indetto un concorso a premi per la presentazione di un nuovo tipo di recipienti per conserve fabbricati con materie prime essenzialmente nazionali, da usarsi in sostituzione delle scatole di banda stagnata per la confezione e la conservazione dei prodotti dell'industria delle conserve alimentari. Detti recipienti devono soddisfare a tutte le esigenze igieniche e tecniche dell'industria degli alimenti conservati.

Le domande di partecipazione, in carta da bollo da lire 6, devono essere presentate al Ministero delle Corporazioni, Direzione Generale della Industria, non oltre il 31 marzo 1941-XIX.

I partecipanti dovranno far pervenire entro il 10 aprile 1941-XIX, in almeno 40 esemplari, i recipienti di loro ideazione alla Regia Stazione sperimentale per l'industria delle conserve alimentari in Parma, franchi di ogni spesa accompagnati da una dettagliata relazione. Sono stati stabiliti i seguenti premi: 1.º Un premio di lire 20 mila; 2.º un premio da lire 10 mila;

3.º un premio da lire 5000; 4.º un premio da lire 3000; 5.º sei premi da lire 2000 caduno. I tipi di recipienti presentati saranno esposti nella Mostra antichistica per le scatole ed imballaggio per conserve che si terrà in Parma dal 14 al 27 aprile e godranno della temporanea protezione, che verrà appositamente prevista. Al presente concorso possono partecipare i cittadini italiani e stranieri.

Il Marocco francese non invia grano in Russia

TANGHERI, 12 sera.

Il commissario generale del Marocco francese, Nogues, ha esplicitamente dichiarato in un'intervista concessa alla rivista francese «Echo de Tangeri», che il grano e il bestiame del Marocco vengono esclusivamente inviati nella Francia non occupata e che l'affermazione secondo cui il Marocco esporterebbe merce in Germania è menzogna.

Abbionatevi a L'Avvenire d'Italia

RAIMONDO MANZINI

Direttore responsabile

Stabilimento Tipografico

Società Anonima «Avvenire d'Italia»

Preziose opere e tracce monumentali scoperte nelle Grotte Vaticane durante i lavori di sistemazione

CITTA' DEL VATICANO, 12.

L'Osservatore Romano pubblica una relazione dell'architetto della Reverenda Fabbrica di S. Pietro, Giuseppe Niccolosi, sui lavori di ampliamento, sistemazione, e sistemazione delle Grotte Vaticane. Egli dice che i risultati dei lavori, parte già conseguiti e parte da conseguirsi, costituiscono un capolavoro grandioso e ammirevole di fronte al quale è da ritenersi siano ben confortati anche quelli che hanno avuto l'amarezza di non vedere rintracciata la tomba di Bramante e quella di Pierluigi, oppure il basamento esterno ad opera rettilinea, di un muro del circolo neroniano. Ed ecco l'attivo di tale bilancio: risanata e rese igieniche e più frequentabili le sacre Grotte, sistemate più dignitosamente tutte le tombe papali, creati nuovi spazi arricchendoli di materiale artistico di gran pregio, con la restituzione di molte opere a tempo asportate, collocate in sede definitiva e dignitosa la tomba dell'imperatore Ottone e di Papa Gregorio V, liberate dall'umidità e dalla terra le ossa del Polidoro, site nel Peridromo della Confessione e data loro onorevole sistemazione, migliorate in impianti di pavimento dell'attuale Basilica, accesso ai visitatori e un disimpegno per l'ingresso dei materiali, rimesse in luce nuove opere d'arte della zona cimiteriale, adiacente allo stesso Circo di Galo e Nerone ponendole a disposizione degli studiosi.

Lo stesso giornale pubblica un articolo dell'arch. Josi, nel quale sono elencati i ritrovamenti archeologici venuti alla luce nelle Grotte vaticane. Detti ritrovamenti si riferiscono: primo, ad alcuni muri appartenenti alla antica Basilica Costantiniana, e precisamente a brevi porzioni dei muri della parete sinistra della nave centrale del muro divisorio delle due navate minori e del muro perimetrale.

2.º Resti del Cimitero cristiano, situato sotto il pavimento della Basilica Costantiniana. La maggiore parete dei sarcofagi, venuti alla luce sono rozzoli e anepigrafati pochi scolpiti, uno solo contenente l'iscrizione che si riferisce a una defunta di rango senatorio della gens ottonia. 3.º Ritrovamento di monumenti sepolcrali romani anteriori alla Basilica Costantiniana, i più notevoli sono avvenuti quando i tecnici vollero sincerarsi delle fondazioni dei pilastri che sorreggono il pavimento dell'attuale nave centrale.

Il 18 gennaio, al di sotto del pavimento, a poca distanza dalla tomba di Papa Pio XI, cominciò ad apparire la cornice di coronamento di un edificio sepolcrale in ottima cortina, con una decorazione pure laterizia a rombi, analoga a quella che si riscontra in alcuni monumenti del sepolcreto dell'Isola sacra. Proseguiti i lavori,

si sono potuti identificare tra monumenti sepolcrali: il primo è un colombario, di cui per ora è visibile la parte sinistra, occupata, nella zona superiore, da piccole nicchie per le celle cinerarie, e sotto con nicchie mseriori quadrati o obisidate, con colonnine e capitelli di stucco; tra le due zone corre una decorazione pittorica, costituita da un passaggio con un toro ed un arlete. La volta, di struttura in gran parte per disporvi poi i sarcofagi, era pure ornata con scomparti di stucco policromi; il pavimento era in marmo pure con decorazioni e tesselli bianchi e neri. L'esterno, tutto in cortina, presentava una porta con cornice e tre finestre, con elegante cornice fittile. A sinistra vi è un riquadro con un gallinaccio, a destra una elegante scena di prospettiva architettonica. A destra del colombario sta un secondo monumento finora inesplorato e parallelo a questo sta ritornando in luce, in questi giorni, un terzo sepolcro, non destinato a sepolture o cremazione, come il primo, ma per il rito della inumazione.

Il monumento si presenta di forma quadrilatera, con decorazione a fondo rosso, sia nella volta stessa che nelle pareti, nelle quali si aprino le nicchie per sarcofagi: il primo di questi sarcofagi raffigura il trionfo di Dionisio; il secondo, a ciurma scompartiti, si riferisce pure alla stessa divinità. Gli attuali ritrovamenti confermano, in modo mirabile, quanto le scoperte avvenute nei secoli anteriori permettevano immaginare circa il carattere dell'area dove venne deposto, subito dopo il martirio, il Fondatore della Chiesa Romana, il Principe degli Apostoli San Pietro, cioè un'area del tutto identica a quella dove venne deposto sulla via Gaesense l'Apostolo delle Gentili, San Paolo.

Frantoio chiuso

FIRENZE, 12 sera. Il frantoio della fattoria Gentili, sito in S. Casciano in Val di Pesa e gestito da Sirigatti Amerigo fu Giovanni, mediante mendace scrittura su preteso registro di carico e scarico, ha sottratto all'ammasso chilogrammi 3755,400 di olio di oliva. E' stata quindi disposta, su ordine del Prefetto, la chiusura di detto frantoio, oltre alla denuncia alla autorità giudiziaria. Sono stati anche denunciati all'autorità giudiziaria le ditte Castrucci Luigi e Rapi Giulio fu Giovanni da San Casciano di Val di Pesa, Ciarra nelli Italo fu Obad da Greve, per non aver ottemperato alle disposizioni in materia di frangitura di olive.

Società Generale Elettrica della Sicilia

Anonima con Sede in Palermo
Capitale L. 300.000.000 - Versato L. 228.000.000

Gli azionisti sono convocati in Assemblea generale per il giorno 26 Marzo 1941-XIX alle ore 11 in Roma presso gli Uffici della Società Italiana per le Strade Ferrate Meridionali (Via Sistina 48) per deliberare sul seguente

ORDINE DEL GIORNO

I. — Relazione del Consiglio di Amministrazione; relazione dei Sindaci; presentazione del bilancio chiuso al 31 dicembre 1940 e deliberazioni relative.

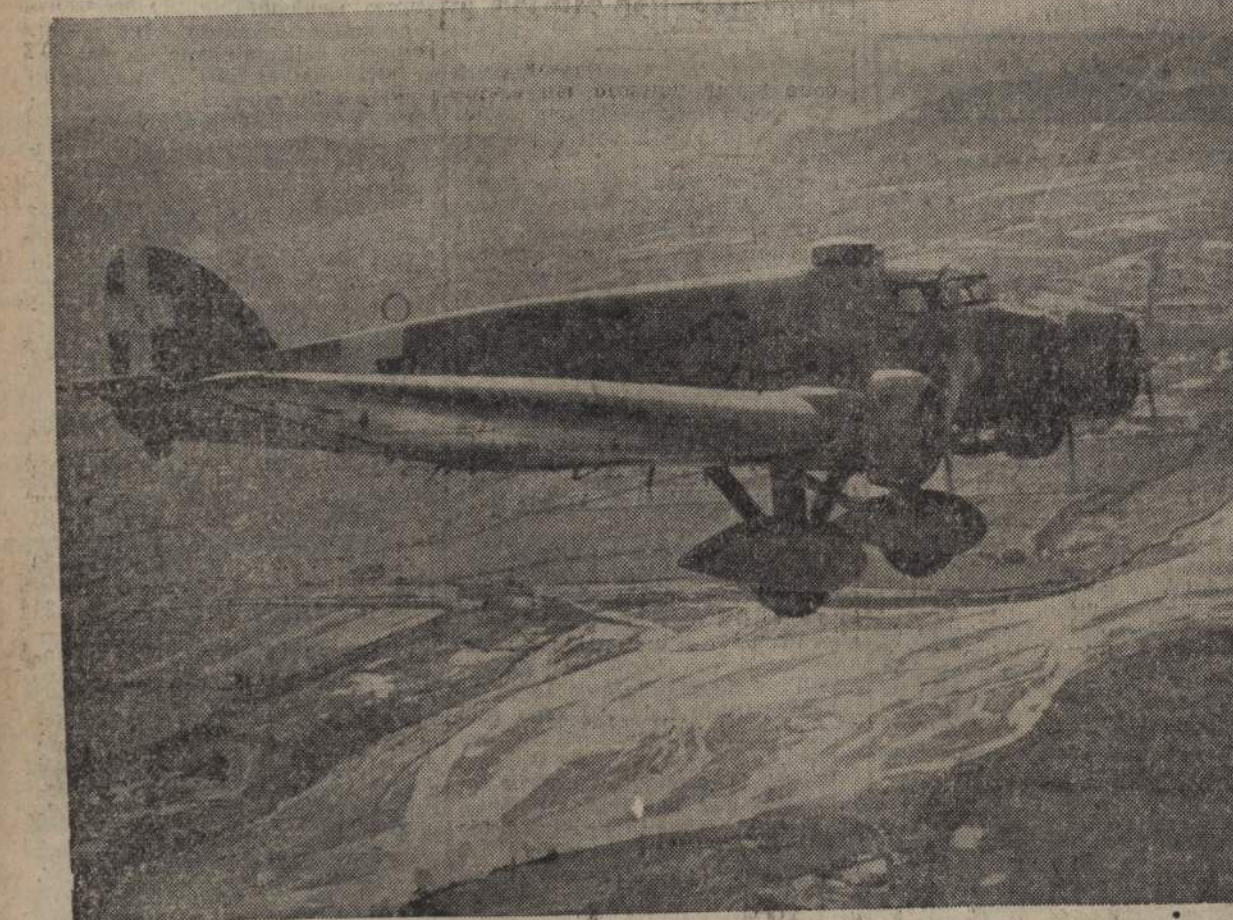
Per intervenire all'Assemblea, gli Azionisti che posseggono azioni al portatore dovranno depositarle, in conformità all'art. 9 dello Statuto Sociale, entro il 17 Marzo 1941-XIX, presso le Sedi di Catania, Genova, Messina, Milano, Palermo e Torino del Banco di Sicilia; la Società Italiana per le Strade Ferrate Meridionali a Milano, le Sedi di Catania, Firenze, Genova, Messina, Milano, Napoli, Palermo, Roma, Torino e Venezia della Banca Commerciale Italiana e del Credito Italiano; le Sedi di Milano e Palermo della Banca Nazionale del Lavoro; la Sede di Roma del Banco di Roma; le Sedi di Milano della Banca Popolare Cooperativa Anonima di Novara, della Banca Popolare di Milano, della Banca Privata Finanziaria e del Banco Ambrosiano.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

PILLOLE FOCCA
del piovone
PURGATIVE-ANTI-
EMORROIDALI-REGGITIVE
Scatola 450 pillole 1/4
nelle principali farmacie
e nei negozi di L. 5
FARMACIA PONCI
SFOCA-VENTURA

Tutte le immagini
da raccolta L. 130
al cento
OLIVA
TUTTI GLI ARTICOLI SACRI
Via Altabella 2 A - Bologna
Si fanno Commissioni

NOTIZIE AGRESTI
Parliamo dei Pioppi
L'industria moderna richiede legnami in quantità sempre maggiore. L'esigenza più richiesta è il Pioppo. Col Pioppo si ottiene la pasta da carta, la cellulosa, si fabbricano gli imballaggi per la frutta, si fa del tavolame per gli usi più svariati.
In quasi tutte le Tenute vi sono terreni marginali e di golena, rive di torrenti, adatti solo alla coltivazione del Pioppo. Le giovani Pioppete per fare gli impianti vengono distribuite a prezzi molto bassi a tutto marzo dal VIVAI ANSAONI con sede centrale in Bologna - Via Grotti, 14 - Tel. 2250.
Agricoltori! Ordinate ad Ansaoni il vostro fabbisogno e piantate subito.
Pronotazione Agreste
Vivai Ansaoni
BOLOGNA



Bombardiere in volo per un'azione sul territorio greco