

Cent. 30
la copia

ABBOONAMENTI

ITALIA, IMPERO E COLONIE: ANNO L. 75 - SEMESTRE L. 38 - TRIMESTRE L. 20
ESTERO: ANNO L. 150 - SEMESTRE L. 81 - TRIMESTRE L. 42

MARTEDÌ 4 MARZO 1941-XIX

TARIFFA DELLE INSERZIONI (per ogni riga di testo, larghezza una colonna) Pubblicità Commerciale L. 4 - Echi di
Cronaca L. 6 - Finanziari, Legali, Arte L. 5 - Necrologie L. 3 - Pagamento anticipato - Il Giornale si riserva il diritto di rifiutare quelle inserzioni che a suo giudizio insindacabilmente ritengono di non potere pubblicare. - Rivolgarsi all'UFFICIO PUBBLICITÀ DEL GIORNALE, Bologna, Via Mentana 4 - Tel. 21664-21665

L'evoluzione balcanica

ROMA, 3 sera

Siamo dunque ai prologhi degli eventi preannunciati per la primavera. L'adesione bulgara al Tripartito è stata, seguita dall'immediato ingresso delle truppe germaniche nel territorio dello Stato danubiano. Sul duplice avvenimento si concentra l'attenzione mondiale. La Bulgaria occupa una posizione dominante nello schieramento balcanico. Essa dilata le sue frontiere lungo tutto il corso meridionale del Danubio, fiancheggiata dalla Jugoslavia, preme sulla Grecia e immette i suoi territori verso la Turchia. Rappresenta quindi una quadruplicata strada di accesso e una solida porta di sbarramento.

La stampa del Reich insiste su questo ultimo punto: il territorio bulgaro, presidiato dalle truppe germaniche, chiude l'accesso a una qualunque iniziativa militare britannica verso i paesi balcanici. La portata politica dell'odierno avvenimento è ancora maggiore: con l'allineamento bulgaro con le potenze dell'Asse tutta la zona balcanica è decisamente sensibilizzata e orientata in modo intuitivo.

A Belgrado, ad esempio, le ripercussioni sono notevoli e non mancano dei fogli che incitano il Governo jugoslavo a prendere a sua volta una decisione. Va ricordato un precedente. La dichiarazione di amicizia turco-bulgara è stata lo sbocco limitativo di una trattativa discreta che ebbe agli esordi ben altro obiettivo panoramico. La Turchia proponeva al Governo di Sofia un atto di solidarietà balcanica, una nuova patto turco-bulgaro-jugoslavo che avrebbe significato uno schieramento sui fianchi delle potenze dell'Asse. La Bulgaria rifiutò. Dopo alcune settimane di silenzio, gli scambi tra Ankara e Sofia continuarono sboccando nella reciproca assicurazione di amicizia e di non aggressione. Sostanzialmente le posizioni dei due Stati si precisarono in un proposito di non intervento, e di difesa dei propri territori.

Tale impostazione è riconfermata dalla Turchia la quale dichiara che la propria politica segue un indirizzo assolutamente indipendente, cioè preoccupato dei soli interessi nazionali e della tutela del proprio territorio. Tale la politica di Ankara, non è quindi passibile di ripercussioni attive qualunque siano gli sviluppi della situazione balcanica.

Quanto alla Bulgaria essa ha ripetuto di non voler in alcun modo agire verso gli altri paesi confinanti pur mantenendo inalterate le proprie rivendicazioni. La Bulgaria era naturalmente una Potenza revisionista per le menomazioni subite a Versaglia. La cessione della Dobruja meridionale da parte della Romania, per la mediazione delle Potenze dell'Asse, è stata una premessa determinante. La Bulgaria non intende far valere le proprie rivendicazioni con mezzi violenti; ma essa si è schierata con gli Stati che hanno sostenuto i suoi punti di vista.

La stampa di tutto il mondo partecipa all'avvenimento danubiano rilevando che esso rappresenta un importante successo dell'Asse. La Gran Bretagna ha perduto un'altra posizione e dopo la Romania si può ormai considerare esclusa da tutta la penisola balcanica. Il Ministro Eden si è limitato a recarsi ad Atene per studiare «de visu» le conseguenze prossime o lontane del successo diplomatico italo-tedesco.

I commenti germanici ricolfermano che i trattati esistenti tra la Bulgaria e gli Stati vicini «come ad esempio Ankara» sono fuori discussione, e, data l'amicizia ormai sancita, alla Bulgaria saranno garantiti tutti i diritti nel futuro riassetto dell'Europa. «Conservare la pace» sul proprio territorio e partecipare «attivamente ed efficacemente alla nuova Europa» tali sono gli obiettivi che il Presidente della Camera bulgara ha definito come determinanti l'importante passo politico del Governo di Sofia. Circa la situazione balcanica in generale la Bulgaria auspica la pace «in quanto ciò sarà nelle nostre possibilità».

Le voci dei centri autorizzati americani intravedono nella nuova realizzazione diplomatica la indicazione di vasti piani italo-germanici. Dall'Oceano Artico al Medi-

terraneo e all'Atlantico un formidabile schieramento strategico è in atto.

Anche le insistenti voci di allarmi in Estremo Oriente sono interpretate, da certa stampa, come i segni sensibili della presenza ovunque attiva delle potenze del Patto Tripartito. Le fonti giapponesi confermano invece la pace tra Taiwan e l'Indocina come imminente e foriera di distensione.

Ciano ringrazia Von Ribbentrop

Al suo ritorno in Italia il Ministro degli Affari esteri, Conte Galeazzo Ciano, ha inviato all'Eccellenza Von Ribbentrop il seguente telegramma:

«Nel momento di rientrare in Italia desidero rinnovarvi, caro Ribbentrop, i miei più vivi ringraziamenti per la vostra cortese amichevole accoglienza. Sono stato felice di aver collaborato una volta di più con voi, con intimità di spirito e di intenti, alla conclusione di un atto che rappresenta una nuova ed importante tappa nell'opera che il Fuhrer ed il Duce vanno compiendo per un più giusto assetto ed una più sicura convivenza delle nazioni di Europa. Vi prego, caro Ribbentrop, di voler porgere al Fuhrer l'espressione del mio devoto animo e di gradire, personalmente, il mio cameratesco saluto».

Il telegramma del Duce al Ministro degli Esteri nipponico

In occasione dell'adesione della Bulgaria al Patto Tripartito il Ministro degli Affari esteri del Giappone, Matsukata, ha fatto pervenire al Duce il seguente telegramma:

«In occasione dell'adesione della Bulgaria al Patto Tripartito, desidero esprimere, Eccellenza, le mie sincere felicitazioni per questo grande successo dell'Italia nei Paesi balcanici e Vi prego di accettare i miei migliori auguri per le fortune e la felicità della grande Nazione italiana».

Il Duce ha così risposto al telegramma che il Ministro degli Esteri del Giappone, Matsukata, gli ha fatto pervenire in occasione della adesione della Bulgaria al patto tripartito:

«La giornata di ieri ha segnato un nuovo passo verso quel nuovo ordine mondiale la cui realizzazione trova sicura garanzia nel sistema politico instaurato dal Patto tripartito e Vi ringrazio, Eccellenza, per gli auguri che, in tale occasione, mi avete inviato e che ricambio molto cordialmente formulando i voti migliori per la grandezza dell'Impero nipponico».

Ciano ripartito per l'Italia

VIENNA, 3 sera

Alle 10.30 di ieri è partito il ministro degli Esteri italiano, conte Ciano, per l'Italia, dopo essersi cordialmente congedato dal ministro degli Esteri germanico, Von Ribbentrop. Quest'ultimo ha poi lasciato Vienna in treno speciale. (Stefani).

Un telegramma di Hitler a Re Boris

BERCHTESGADEN, 3 sera
Il Führer ha inviato a Re Boris un telegramma in occasione della adesione della Bulgaria al Patto Tripartito, nel quale dice:

In questa ora in cui la Bulgaria rinnova con la sua adesione al Patto Tripartito l'alleanza con la Germania, l'Italia e il Giappone, io prego la Maestà Vostra di gradire il mio cordiale augurio per la prosperità della Vostra Maestà e per il felice avvenire del popolo bulgaro.

Von Ribbentrop ha inviato un telegramma di felicitazioni al Ministro degli Esteri Popov.

Il conte De Vecchi presterà servizio al Ministero degli Esteri

ROMA, 3 sera

La «Gazzetta Ufficiale» pubblica un R. Decreto con il quale l'Eccellenza De Vecchi Cesare Maria conte di Val Cismon R. Ambasciatore viene l'assorbito nei ruoli del Ministero degli Esteri e chiamato a prestare servizio presso l'Amministrazione centrale,

L'ingresso delle truppe tedesche in Bulgaria e i nuovi sviluppi politici e militari della situazione balcanica

L'affondamento di alcune unità nemiche

BOLLETTINO N. 268

Il Quartier Generale delle Forze Armate in data 2 marzo 1941-XIX comunica:

Sul fronte greco, nessuna attività terrestre importante. Nostre formazioni hanno bombardato e spezzonato accantonamenti, apprestamenti difensivi, basi logistiche e vie di comunicazione. Una importante base navale è stata efficacemente colpita.

Vellivoli del Corpo Aereo Tedesco hanno attaccato, con visibili effetti, il porto di La Valletta a Malta. Un grosso ponte armato con due cannoni è affondato.

Nell'Africa Orientale, elementi avversari sono stati posti in fuga nel settore di Arresa e nella zona di Sirgoli (sud-ovest di Aessa). (Stefani).

BOLLETTINO N. 269

Il Quartier Generale delle Forze Armate comunica:

Sul fronte greco nostri vellivoli hanno attaccato basi nemiche, apprestamenti difensivi e concentramenti di truppe.

Gacciatori del C. A. T., in combattimenti aerei nel cielo di Malta, hanno abbattuto un velivolo del tipo «Hurricane». Nell'Africa Settentrionale aerei germanici hanno attaccato con successo gli impianti portuali di Tobruk ed ammassamenti di truppe, colonne di automezzi, accampamenti presso Agadabia.

Autoblindate nemiche, che tentavano di avvicinarsi a Giarrubus sono state poste in fuga dalla reazione delle nostre truppe. Il nostro piccolo presidio di Oufra, assediato dal nemico da circa un mese, di fronte a rinnovati attacchi di forze preponderanti, è stato sopraffatto dal nemico. Parte delle truppe sono riuscite a rompere l'accerchiamento e sono rientrate nelle nostre linee.

Durante le operazioni terminate con la riconquista di Castelrosso, si svolse una violenta azione di fuoco fra le nostre siluranti e unità navali nemiche. Un «mas» e un cacciatorpediniere, malgrado la violenta reazione, attaccarono e colpirono con siluri due unità nemiche. Un'altra unità nemica era stata colpita dai nostri aerei con una bomba di medio calibro, durante lo sbarco del nemico sull'isola. Tutte le nostre unità sono rientrate insoluti alle basi. Si sono avuti alcuni feriti tra gli equipaggi.

Nell'Africa Orientale, azioni di pattuglie e di artiglierie. Nel Mediterraneo, nostre siluranti hanno sicuramente affondato due sommergibili nemici. Nell'Atlantico un nostro sommergibile al comando del capitano di corvetta Adalberto Giovannini ha affondato tre piroscafi nemici, per complessive 20 mila tonnellate. (Stefani).

Come le nostre truppe dell'Egeo hanno rioccupato Castelrosso

ROMA, 3 sera

Il Bollettino Ufficiale n. 267 del primo marzo ha dato notizia di un colpo di mano, effettuato dal nemico contro l'isola di Castelrosso il giorno 25 febbraio.

Castelrosso è un'isola eccentrica rispetto al Dodecaneso ed è posta ad oriente di Rodi, a meno di due chilometri dalla costa turca. Più che altro, si tratta di un grosso scoglio di circa 10 chilometri quadrati di superficie, dal profilo montuoso e di scarsa fertilità, né ha alcuna importanza militare, che giustifica un'apposita azione bellica per il suo possesso. Ma forse l'azione fu compiuta per rafforzare l'azione diplomatica di Eden. La bandiera inglese, issata su Castelrosso, è finita nelle mani nostre colla caduta del presidio britannico.

Questo episodio di guerra, pur nelle sue modeste proporzioni, testimonia l'armonica cooperazione guerriera di tutte le nostre forze armate. Il rilievo vale non tanto per la vicenda, che è di limitata importanza, quanto perché nella lotta impegnata per il possesso della piccola Castelrosso, si è visto realizzato in pieno il principio classico della cooperazione delle forze del mare, di terra e dell'aria.

Il mattino del giorno 25, approfittando anche della foschia, due incrociatori, due cacciatorpediniere ed una nave ausiliaria inglese si avvicinarono all'isola, riuscendo a sopraffare il presidio e ad occuparla. Pronunciata nella stessa mattinata, la nostra azione offensiva con ricognizione aerea e bombardamento aereo, dopo che una nostra bomba di grosso calibro aveva centrato una delle unità, riduceva la mal partito.

Le condizioni del mare, che erano andate gradualmente peggiorando, ci impedirono per due giorni ogni altra iniziativa, fino a che il giorno 27, subentrato un relativo miglioramento, nostri «mas» ed unità leggere poterono dirigersi verso Castelrosso ed iniziare la riconquista, sbarcando un contingente misto di marinai, soldati e camice nere; ed appoggiando l'azione coi propri cannoni, mentre la aviazione interveniva con intensa a-

La Bulgaria nel nuovo sistema

SOFIA, 3 sera

La Bulgaria ha vissuto ore di intensa emozione politica.

Dopo la adesione al Patto tripartito, l'evento dominante è stato l'ingresso delle truppe germaniche nel territorio bulgaro, ingresso avvenuto col consenso del Governo di Sofia. Ma veniamo alla cronaca.

La riunione del Parlamento

Il Presidente bulgaro è giunto a Sofia nella mattinata di ieri, con l'aereo personale del Fuhrer messo a sua disposizione dal Capo del terzo Reich.

Subito dopo la Sobranje si è riunita in seduta straordinaria. Erano presenti il rappresentante di Re Boris ed i Ministri dei Paesi aderenti al Patto.

Il Presidente dell'Assemblea, L. Golev, ha pronunciato il seguente discorso:

«Dati gli avvenimenti politici verificatisi negli ultimi giorni, che sono di storica importanza per noi, e che hanno trovato la loro concreta espressione nell'adesione della Bulgaria al Patto tripartito, noi siamo divenuti alleati dei nostri più cari amici, l'Italia e la Germania e del loro potente alleato, il Giappone (applausi vivissimi e prolungati) senza violare con ciò le relazioni di amicizia che intrattenevamo col potente popolo russo, amico anch'esso delle Potenze dell'Asse. E senza violare i trattati conclusi coi nostri vicini e tenendo conto dell'amicizia verso il glorioso popolo ungherese, verso la Slovacchia e verso la Romania con la quale abbiamo ristabilito gli antichi rapporti di buon vicinato».

«Noi abbiamo aderito al Patto tripartito per i seguenti scopi: 1.º) per difendere la pace dei Balcani in quanto ciò sarà nelle nostre possibilità; 2.º) per partecipare attivamente ed efficacemente alla riorganizzazione della nuova Europa, quando trionferà la giustizia per i popoli vittime dei Trattati di pace, fra i quali vi è anche il popolo bulgaro».

Ha preso quindi la parola fra la più viva attenzione dell'Assemblea, il Presidente del Consiglio, Filov, il quale ha letto il testo del Patto, solennemente sottoscritto a Vienna e per chiarire il punto di vista del Governo bulgaro su tale avvenimento ha aggiunto:

Il discorso di Filov

«La politica estera della Bulgaria si è sempre ispirata al desiderio del popolo bulgaro di vivere in pace e in buona armonia coi suoi vicini. Nel nome di questa politica, il popolo bulgaro ha sopportato con pazienza le conseguenze della guerra europea, conseguenze dovute alle dure condizioni del trattato di pace. Ma esso ha sempre sperato che le ingiustizie commesse contro la Bulgaria potessero essere riparate pacificamente. Questa speranza si è realizzata l'anno scorso, in seguito all'accordo concluso fra Romania e Bulgaria per la Dobruja meridionale. La Bulgaria deve ringraziare

per questa conquista, le Potenze dell'Asse e i loro grandi Capi, Benito Mussolini e Adolf Hitler, i quali hanno preso l'iniziativa per la soluzione di tali questioni che hanno contribuito a ristabilire la vecchia amicizia fra Bulgaria e Romania. Per tale fatto le Potenze dell'Asse non solo si sono conquistate la profonda riconoscenza del popolo bulgaro, ma hanno altresì dato una chiara prova della loro decisione di stabilire un più giusto ordine in Europa. In questo modo esse hanno aperto la strada ad una nuova era di accordi e di collaborazione fra i popoli. Sulla base di questo grande fatto storico la Bulgaria vede nel Patto concluso fra la Germania, l'Italia ed il Giappone, uno strumento politico che ha per fine di dare ai popoli la possibilità di svilupparsi pacificamente e di rafforzare la loro potenza e garantire una pace equa».

«La Bulgaria ha aderito al Patto tripartito ispirata dal desiderio di contribuire, nel limite delle sue possibilità, alla realizzazione di un così grande scopo. Essa resta altresì fedele ai Patti conclusi coi vicini e alla dichiarazione firmata in questi ultimi tempi con la Turchia, dichiarazione che sottolinea una volta di più la politica di pace del Governo bulgaro. La Bulgaria è altresì decisa a continuare a sviluppare le sue relazioni tradizionalmente amichevoli con la grande Russia. Come fedele membro del Patto tripartito, la Bulgaria spera di dare il suo contributo per la stabilizzazione di una pace durevole e di un ordine più equo in Europa».

«In queste condizioni, dopo avere apprezzato tutte le circostanze, data l'amicizia esistente fra la Bulgaria e la Germania, il Governo bulgaro, avuta la certezza che le leggi e l'ordine del Paese saranno pienamente salvaguardati e che gli interessi della Bulgaria saranno rispettati, ha deciso di accogliere la proposta fattagli dal Governo tedesco e di considerare il passaggio di truppe tedesche sul territorio nazionale. Da parte sua il Governo bulgaro sottolinea che la presenza delle truppe tedesche nel territorio bulgaro non muta minimamente la politica di pace della Bulgaria la quale rimane fedele a tutti gli impegni assunti ed è fermamente decisa a non allontanarsi dal suo fondamentale principio di astenersi da ogni aggressione e da tutto ciò che possa minacciare gli interessi di chiocciola. Dopo avere preso questa decisione, il Governo bulgaro considera, che, nella situazione attuale, le truppe tedesche rendono un servizio alla Bulgaria provvedendo alla tutela del suo avvenire e al tempo stesso, provvedendo al mantenimento della pace nei Balcani. Esso spera che il suo atteggiamento sarà apprezzato da tutti coloro che considerano le cose obiettivamente e non attraverso i loro particolari interessi ed i loro interessi personali. Esso è convinto che la sua decisione sarà di profitto per

la Bulgaria e troverà la piena incondizionata approvazione di tutto il popolo bulgaro».

La Sobranje ha accolto lungamente ed entusiasticamente le dichiarazioni del Presidente Filov.

Entrano le truppe tedesche

L'avvenimento più importante della giornata è stato peraltro, come si è detto, l'ingresso delle truppe germaniche in Bulgaria. «Si annuncia» — dice un comunicato diffuso ieri — che per prevenire i tentativi inglesi di estendere la guerra nei Balcani e per tutelare i vitali interessi della Bulgaria, le truppe tedesche hanno varcato la frontiera col pieno consenso del Governo bulgaro.

La popolazione bulgara ha salutato con cordialità i Corpi delle truppe germaniche in Bulgaria. «Si annuncia» — dice un comunicato diffuso ieri — che per prevenire i tentativi inglesi di estendere la guerra nei Balcani e per tutelare i vitali interessi della Bulgaria, le truppe tedesche hanno varcato la frontiera col pieno consenso del Governo bulgaro.

La popolazione bulgara ha salutato con cordialità i Corpi delle truppe germaniche in Bulgaria.

Sotto titoli a caratteri cubitali, la stampa bulgara ha annunciato il grande avvenimento di Vienna che ha visto schierare la Bulgaria a fianco delle Potenze dell'Asse.

I giornali hanno pubblicato le fotografie di Re Boris, del Re Imperatore d'Italia, dell'Imperatore del Giappone, di Hitler, di Mussolini, di Ciano, di Von Ribbentrop, di Matsukata, di Filov e di Popov, fotografie che spiccano nella prima pagina. Nei titoli si è posto in rilievo il fatto che la sua adesione al Patto non sarà senza grande importanza per l'avvenire del popolo bulgaro.

«Al Patto di Berlino» — scrive l'Ulro — guardano con fiducia tutti i Paesi che soffrono nelle loro attuali frontiere, create artificialmente dai Trattati di pace. Fra questi Paesi vi è anche la Bulgaria, la quale desidera di vedere accolte le sue minime richieste, auspica l'avvento di un nuovo ordine, basato sulla giustizia. L'adesione della Bulgaria al Patto tripartito, è più che naturale, dunque, e con tale atto essa ha mostrato chiaramente al mondo il suo atteggiamento e la sua politica».

L'Ulro dice poi che la Bulgaria non cambierà la sua politica verso gli Stati vicini; continuerà i suoi tradizionali rapporti di amicizia con la Russia.

L'ingresso in Bulgaria dei soldati del Reich

SOFIA, 3 sera

Sull'ingresso dei soldati germanici in Bulgaria si apprende che esso è avvenuto con assoluta normalità e con grande spirito di comprensione e di cordialità da parte del popolo, che si rende conto del rapido evolversi degli avvenimenti europei.

Le comunicazioni ferroviarie non hanno subito alcun intralcio.

I Tedeschi hanno transitato per le vie di Sofia con quell'impeccabile silenziosa andatura tipica dei militari tedeschi, identici l'uno all'altro, sul grande corso Zar Osvoibite: essi rammentavano quelli di Norvegia, di Danimarca, d'Olanda, del Belgio, di Francia.

Lungo i marciapiedi delle strade, la folla li contemplava con la curiosità che si mette giusto quando ci si trova in viaggio e per la prima volta si posa l'occhio su luoghi straordinari e di grande celebrità, quali, ad esempio, il Colosseo, le Piramidi, il Canale di Panama, le Cascate del Niagara.

Su quelle loro auto di guerra, tutte lastre metalliche e spigoli, essi hanno cominciato a entrare in Sofia sulle ultime ore della notte: la città era illuminata dalla tenera artificiale luce notturna della città del tempo di pace: Sofia, rara oasi di fanali, di lanterne, di lampade ad arco, di scritte al neon, rara oasi di globi elettrici in mezzo a questo europeo deserto di tenebre, eccezionale isola di luce su questo mare d'oscuramento della guerra.

Primi a vederli fluire sui selciati della capitale sono stati i nottambuli; i nottambuli di Sofia hanno visto improvvisamente farsi metallo e carne le immagini che da oltre un anno avevano studiato sulle pagine delle riviste illustrate o sugli schermi del cinema. Durante l'intera giornata quella corrente di impeccabili armati ha percorso la città, con l'ordine, la tranquillità ed il sommesso ronzio di una parata. Quelle macchine belliche avevano passato il Danubio. Donne, bambini, giovani bulgari, borghesi, patrioti e gente del popolo sostavano sulle strade in folte siepi.



La catena di alimentazione di un pezzo in azione a bordo di una nostra unità

Notizie Vaticane

Udienze pontificie

CITTA' DEL VATICANO, 3 Il Santo Padre ha ricevuto in privata audienza: S. E. il Card. Francesco Marmaghi, Prefetto della Sacra Congregazione del Concilio; Mons. Paolo Savino, pro presidente della Pontificia Accademia Ecclesiastica; Mons. Paolo Assemani; Padre Maria Leone Ehrhard, Abate delle 3 Fontane; Padre Carlo Hoffmann, Rettore Generale della Pia Società delle Missioni (Pallottini); Padre Andrea Maria De Baviera, Procuratore Generale della Congregazione svizzera di S. Maurizio di Ascona; E. il sen. Giuseppe Morino; il sig. Alberto Plesch e consorte.

I dirigenti dell'Istituto

Maria Santissima Assunta ricevuti dal Santo Padre. **CITTA' DEL VATICANO, 3** Ieri mattina, il Santo Padre ha ricevuto in privata audienza il senatore prof. Giuseppe Cardinali, Direttore dell'Istituto Universitario Maria Santissima Assunta, col Vice direttore Monsignor Mariano Campolongo del Tindaro, e tutti i componenti del Corpo accademico, L'Augusto Pontefice si è compiaciuto di ammettere al bacio della mano i singoli intervenuti, nei quali già conosceva l'attività scientifica didattica, vivamente interessandosi delle varie mansioni ad essi affidate nel fiorente istituto. A tutti, poi, si terminò l'udienza, Sua Santità impartiva di gran cuore la Benedizione Apostolica, che intendeva di estendere anche all'intero Istituto.

La morte di Don Carmelo Blay

CITTA' DEL VATICANO, 3 Ieri, domenica, è morto pianamente il rev. Don Carmelo Blay, Procuratore Generale della « Hermandad de Sacratos operarios diocesanos », ed amministratore del Pontificio Collegio spagnolo. Egli era nato a Valencia in Spagna, il 16 luglio 1875. Ordinato sacerdote nel 1898, entrò immediatamente nella Hermandad, che ha per scopo la direzione dei Seminari. Inviato nel Messico, svolse in quella Nazione l'importante attività di apostolo. Venne a Roma nel 1919, unitamente al Procuratore Generale della suddetta Hermandad ed Amministratore del Pontificio Collegio spagnolo, nonché come agente delle maggior parte delle Diocesi di Spagna e di diverse Diocesi dell'America Latina. Postulatore di varie Cause di Canonizzazione, vide la felice soluzione di quella per Santa Caterina Thomas e di Santa Micaela del Santissimo Sacramento. Don Carmelo Blay, dotato di rara prudenza, trattava affari importanti, onorato dalla fiducia dei Sommi Pontefici, che ne apprezzavano le alte qualità, nonché da Eminenti Cardinali e da alti prelati, come da eminenti personalità del mondo diplomatico. Era però sempre sacerdote semplice, accogliente, che riceveva tutte le persone distinte o umili, pronto a servire tutti con eguale zelo ed abnegazione. La sua dedizione nel servire la Santa Sede e la Spagna rifiuse, in modo speciale, nell'attività svolta negli anni della guerra civile di Spagna, quale cooperatore devoto e instancabile della carità del Santo Padre verso i diletti figli sofferenti di quella cattiva Nazione. Le sue fatiche, che allora ebbe a sopportare, infransero la sua salute, già alquanto cagionevole. Il Generalissimo Franco gli aveva conferito recentemente la Gran Croce di Isabella la Cattolica, in riconoscenza dei rilevanti servizi, prestati in quelle circostanze alla Spagna ed a vantaggio degli spagnoli profughi in Italia.

Un ricevimento offerto dal Ministro del Manciuo

ROMA, 3 Nella ricorrenza del 9.º Anniversario della fondazione dello Stato del Manciuo, il Ministro del Manciuo presso il Quirinale ha offerto ieri un ricevimento nei saloni della Legazione. Hanno partecipato al ricevimento numerose personalità del mondo politico e diplomatico.

Manifestazione studentesca a Piacenza

PIACENZA, 3 La messa studentesca piacentina ha effettuato una grandiosa manifestazione, l'offerta dei metalli alla Patria. Dai figli della lupa ai giovani fascisti oltre sessanta organizzati, è stata prelevata un'ingente quantità di metalli raccolti presso le scuole. In varie colonne al canto degli inni della patria i giovani si sono recati al campo sportivo della Gili dove, presente una folla di popolo, hanno sfilato davanti al comandante federale depennando rotti di rame di nichello di stagno e di ferro. Il federale ha parlato ai giovani suscitando vivi applausi.

Posti per sottufficiali presso i vari Ministeri

ROMA, 3 Sono disponibili presso il Ministero delle Finanze, i seguenti posti spettanti a sottufficiali: numero due posti di applicato nel ruolo della carriera d'ordine della Ragioneria dello Stato; numero due posti nel ruolo degli ufficiali di ragioneria delle Intendenze di Finanza gruppo C spettanti ai sottufficiali che abbiano chiesto e che siano riconosciuti idonei a un impiego civile. I sottufficiali che intendono concorrere devono presentare non oltre il 15 aprile prossimo futura domanda in carta da bollo da lire 6 corredata dai documenti prescritti e indirizzata al Ministero della Guerra (direzione generale personale civile). Sono disponibili presso il Ministero della Cultura Popolare numero sedici posti di grado XII gruppo C spettanti a sottufficiali.

Una guida preziosa

Da qualche tempo a questa parte, specie dopo le riforme scolastiche in via d'esperimento e alla graduale attuazione dello studio generalizzato, è necessario, anzi indispensabile, un sussidio trattato di analisi logica che si conformasse alle precise esigenze delle ultime due classi elementari. Esigenze che potevano intuirsi chiaramente soltanto chi ha lunga consuetudine e pratica dell'insegnamento della scuola media e primaria. Il Dott. Prof. Filippo Colocci, insegnante nelle scuole di Bologna, ha colmato la lacuna con un'opera che merita davvero l'incoraggiamento e l'appoggio di colleghi e dirigenti. Coloro che vivono e operano nella scuola primaria sanno bene quanto riesca ostico, alle tenere menti, l'apprendimento della morfologia in generale e della sintassi in particolare. Gli alunni di quarta, secondo prescrizione dei moderni programmi ministeriali, apprendono lo studio generalizzato, rendendo la proposizione e dei primi complementi, e in quinta ne estendono la conoscenza a volgono un rapido sguardo anche alla conformazione del periodo. Ma i più, come incapaci nella prima inevitabile difficoltà, si avviliscono, pensano a sintassi una parte della grammatica incomprensibile e impenetrabile e la lasciano cadere nell'oblio, con quale loro nocuamente è facile supporre, quando si pensi che la scuola inferiore a tipo unico contempla lo studio del latino, il cui apprendimento implica quando l'altri mai la conoscenza diretta della sintassi. Libri in merito se ne sono scritti molti e, sarebbe ingiusto non riconoscerli, anche di ben fatti; ma sovente, difetto dell'epoca — così proclama — dottrina che le definizioni fondamentali, che costituiscono la chiave di volta dell'assimilamento, erano involute e adombrate e quindi ben lungi dal raggiungere lo scopo prefisso. Inoltre, col mutare del clima politico, mutano del pari, costumi,

Notizie del Partito

I Littoriali femminili del lavoro

ROMA, 3 I Littoriali femminili del lavoro, che comprenderanno gare agricole e industriali, commerciali artigiane, e gare per la preparazione della donna alla vita familiare, si svolgeranno a Pisa dal 3 al 12 marzo. A presiedere le Commissioni giudicatrici delle singole gare, il Segretario del Partito ha chiamato i seguenti fascisti: Giacomo Acerbo, Orazio Amato, Angiola Carosi, Martinuzzi, Franco Angelini, Vittorio Emanuele Fabbri, Giovanni Fabbri, Walter Ferme, Luigi Fontanelli, Clara Franceschini, Lionello Garbaccio, Piero Gazzotti, Cesare Cirioli di Pianosa, Vincenzo Lay, Giuseppe Landi, Francesco Malocco, Eddardo Masetti, Benedetto Marinetti, Angelo Motta, Gabriele Parolari e Vittorino Vezani.

Si è riunita, per la seconda volta, nella sede Littoria, la Commissione consultiva per gli studi e la legislazione istituita dal Segretario del P. N. F. Esistono presenti i camerati Alberto De Stefani, Pietro De Francis, Sergio Panunzio, Aristide Carapelle, Carlo Costamagna, Corrado Petrone, Raffaele Basile Giannini, e Guido Mancini, capo dell'Ufficio studi e legislazione del P. N. F., assente giustificato. Il camerato Carlo Alberto Biggini richiamato alle armi, La Commissione ha continuato l'esame di alcuni problemi, proposti dal Segretario del Partito nella precedente riunione, adducendo a concreta formulazione di provvedimenti.

Serie conseguenze per il Portogallo del blocco è controblocco

LISBONA, 3 La stampa portoghese sottolinea con evidente malessere, le conseguenze del blocco e del controblocco inglese per il Portogallo. Il quotidiano « A Voz » dedica un articolo di fondo a questo argomento e citando fatti, dati e nomi, afferma che interessi puramente portoghesi sono stati lesi senza alcuna ragione. « Il fatto che gli inglesi violino la corrispondenza tra il Portogallo e le colonie portoghesi, trasportata sotto bandiera portoghese, dice il giornale, è una violazione di fatto e di diritto ». Sempre secondo la « Voz » il blocco inglese pregiudica il commercio del Portogallo e delle colonie portoghesi. Sulla bandiera dei porti del Portogallo e delle colonie africane, le merci stanno accumulandosi con pregiudizio dell'economia del paese che comincia a risentirne i danni. Le assicurazioni del Ministro portoghese delle Colonie, che a Londra verrebbero iniziate trattative per indurre l'Inghilterra a rispettare gli interessi del Portogallo, non trovano finora riscontro nella realtà.

Altri tre arresti per l'assassinio a Bucarest dell'ufficiale tedesco

BUCAREST, 3 Le indagini che la giustizia romana sta svolgendo attivamente sull'attività del greco Dimitri Sarandou, il quale uccise un mese fa, come si ricorda, in una strada di Bucarest un maggiore dell'esercito tedesco, hanno portato ora all'arresto d'altri due greci e di una ex giornalista romana colpevole d'aver fatto ottenere all'assassinio, per la somma di 8 mila lei, e per varie volte il rinnovo del permesso di soggiorno in Romania.

VARIE DALL'ESTERO

La compagnia dell'Opera di Firenze, che sta attualmente compiendo un viaggio attraverso la Germania, ha rappresentato al teatro di Dresda il « Matrimonio segreto » di Cimarosa, sotto la direzione del maestro Mario Tassi. Il numero pubblico ha tributato calorosi applausi agli esecutori.

Ad iniziativa della società di cultura italo-tedesca e tedesca-spagnola, è stato

proiettato a Berlino nella Casa dell'Aviatore il film italiano « L'Assedio dell'Alcazar ». Alla rappresentazione, che ha riscosso il più vivo successo erano presenti il ministro Clodius, i rappresentanti delle ambasciate d'Italia e di Spagna e molte altre personalità. A partire da ieri sera l'oscuramento ha inizio in tutta la Romania alle ore 20,30 e cessa alle 6,30 del mattino. Gli uomini d'affari e gli industriali nipponici che si trovano nella Repubblica di Panama, saranno, probabilmente costretti ad abbandonare le loro imprese e ad andarsene in seguito ad un decreto dello stato che restringe le attività industriali e commerciali degli stranieri sul territorio della repubblica.

La Norvegia invasa da bruchi di lupi

STOCOLMA, 3 La regione di Trondelag, in Norvegia, è infestata da lupi. I danni prodotti da questi carnivori che, in numero crescente, hanno invaso le foreste, spingendosi con singolare audacia, fino alla periferia di paesi e di villaggi, sono gravissimi. Le battute fino ad ora organizzate hanno dato scarsi risultati. Scacciati da una località, i lupi riappaiono in un'altra poco distante continuando a far strage di bestiame. Si sta ad esso organizzando una vera campagna per distruggere questi feroci predoni. Il Governo, per contribuire alla riuscita della campagna, si è impegnato a pagare un premio di 300 corone per ogni lupo ucciso.

Devoti omaggi augurali al Santo Padre nell'anniversario del Pontificato

ROMA, 3 Ieri ricorreva il secondo anniversario dell'elezione al Pontificato di S. S. Pio XII ed il Suo 65.º anniversario. Quantunque l'anniversario del Pontificato, che si festeggia secondo il protocollo vaticano, non sia quello della creazione, ma l'incoronazione, che cade il 12 c. m., non di meno sono già cominciati a giungere al Santo Padre telegrammi di filiale omaggio ed augurio. I prelati ed il personale addetto all'au-

I solenni funerali di Alfonso XIII

La salma trasportata nella Chiesa di Santa Maria in Monserrato. L'intervento dei nostri Sovrani. **ROMA, 3** Stamane, dopo la celebrazione dell'ultima Messa, officiata da Padre Lopez e servita dal Principe delle Asturie, nella Cappella attigua alla camera ardente e alla quale hanno assistito l'ex Regina di Spagna, gli infanti e pochi altri intimi, la bara di Alfonso XIII è stata rilevata dal vice Parroco di Santa Maria degli Angeli, accompagnata dal clero della Chiesa stessa.

La salma trasportata nella Chiesa di Santa Maria in Monserrato

Dopo la funzione religiosa, la bara è stata trasportata fuori del Tempio, seguita fino al carro trainato da otto cavalli dalla Maestà del Re e Imperatore, dal Principe di Piemonte, dagli altri Principi Sabaudi e da varie personalità italiane e straniere. Si è quindi composto un lungo corteo, con tre berline di gala e numerose automobili. Da Piazza dell'Esquilina, dove reparti di truppa hanno reso gli onori, il corteo ha proseguito a piccolo trotto per la Chiesa Spagnola di Santa Maria in Monserrato. Lungo il passaggio la folla faceva ala reverente.

La salma trasportata nella Chiesa di Santa Maria in Monserrato

Alle ore 12,45 è giunto dinanzi alla Chiesa nazionale di Santa Maria in Monserrato il carro funebre. Rendevano gli onori reparti militari. Trasportata la bara nel Presbitero e deposta in terra innanzi all'Altare Maggiore, il Rettore della Chiesa, Mons. Honorato Ribas, ha impartito l'assoluzione al sarcofago. Successivamente il feretro è stato trasportato nella Cappella dedicata a San Diego di Calisto dove, sotto la guida di Mons. Ribas, il Terzo e l'Altare Quarto, è stata scavata una grande nicchia e qui deposita.

L'ambasciatore di Spagna presso la Santa Sede, in qualità di

Governatore dell'Opera Pia spagnola, ha firmato l'atto di consegna della Salma. La cerimonia ha avuto termine col suono dell'Inno spagnolo eseguito dall'organo. **I rappresentanti del Santo Padre ai funerali di Alfonso XIII** Al funerali di Alfonso XIII, ex Re di Spagna, il Santo Padre era rappresentato ufficialmente dal Nunzio Apostolico in Italia, S. E. Monsignor Borghesi Duca, e dal Consigliere, Monsignore Misuraca, nominati per la circostanza rispettivamente Ambasciatore straordinario e Consigliere della Missione pontificia.

Violento terremoto nell'isola di Larissa

BEGRADO, 3 Si ha da Atene che la città di Larissa è stata sconvolta da un grave terremoto segnalato anche dai sismografi di Belgrado e di Sofia. Numerose case sono crollate. Tra le vittime si troverebbero anche parecchi soldati inglesi appartenenti al Corpo di spedizione britannico. Le scosse sismiche sono state sei. Diecimila persone sono senza tetto. Fra gli edifici distrutti si trova la Direzione delle Poste e dei Telegrafi. Il terremoto è stato avvertito anche a Salonicco ed in altri centri.

La Norvegia invasa da bruchi di lupi

STOCOLMA, 3 La regione di Trondelag, in Norvegia, è infestata da lupi. I danni prodotti da questi carnivori che, in numero crescente, hanno invaso le foreste, spingendosi con singolare audacia, fino alla periferia di paesi e di villaggi, sono gravissimi. Le battute fino ad ora organizzate hanno dato scarsi risultati. Scacciati da una località, i lupi riappaiono in un'altra poco distante continuando a far strage di bestiame. Si sta ad esso organizzando una vera campagna per distruggere questi feroci predoni. Il Governo, per contribuire alla riuscita della campagna, si è impegnato a pagare un premio di 300 corone per ogni lupo ucciso.

Teatro del Corso

“Madre allegria,” di Sevilla e Sepulveda Madre Allegria è una storia così chiamata per il suo carattere galeo: ma sotto quella gaiezza si cela anche un fondo di dolorosa sensibilità per i mali che l'orfanotrofo, da Lei diretto, deve risanare. La commedia di Sevilla e Sepulveda ci presenta, appunto, uno di questi istituti mendicanti, ove si educano e allevano le bimbe abbandonate da madri dimentiche. Si sente subito l'ambientazione spagnola, e il lavoro ha i caratteri scoperti di quell'aura caratteristica: ariosa un po' carica di dolcitudini, che hanno talvolta gli accenti flomrammatici d'una recita bonaria da Collegio. L'opera di Madre Allegria si svolge nella fase conclusiva dell'educazione di queste ragazze, che Ella conduce tutte al matrimonio, e non si limita a ciò, perché conduce al ravvedimento qualche mamma smemorata. Ha qualche preferenza, ma sottintesa, per qualcuno che Lei stessa ha cresciuto con cura e pena materna, ma il suo carattere non mentisce la sua fondamentale obiettività, il suo senso di giustizia. Vi sono figure tipiche, un po' convenzionali, come quella del vecchio Nemerio, che fa da nonno alle ragazze, quella del fidanzato paesano e rumoroso, ma l'insieme costituisce un quadro che ha la sua grazia, anche se un poco oleografica. I toni comici si alternano con quelli patetici: qualche scena, specialmente all'epilogo, tocca le corde sentimentali. Osserveremo che qua e là il distacco fra il sacro e il profano non è sempre rigorosamente osservato, qualche battuta è evidente: ma, nel complesso, questa può chiamarsi la commedia dei buoni sentimenti, delle gentili intenzioni, qualche scena un po' sbarazzina, come quella fra i fidanzati, ma è tale da turbare l'armonia dell'insieme. La commedia voleva forse più nerbo costruttivo, un approfondimento più interiore, una spiritualità più esigente e affinata: essa resta invece come un affresco di tinte lievi, dove anche il dolore è uno sfioramento marginale, e dove l'attività delle suore, come pure l'ambiente, sono visti in uno specchio di umana insinua, vagliano, ridono, e così via. L'opera, in simili creature (non bisogna dimenticarlo) l'aura di trascendenza resta sempre viva anche di fronte all'umano, un'aura, intendiamoci, che qui è pur salvata nelle parole, non sempre però nello spirito essenziale del lavoro. Questo osserviamo, senza voler accentuare o caricare la nostra osservazione, solo per rilevare che quando si trattano determinate figure di delicata posizione spirituale, tutto questo è utile e necessario tenerlo presente. Perché è vero che un orfanotrofo non è un monastero, ma le monache vivono la loro disciplina con la stessa stretta osservanza. Sono persone che, come tutti i religiosi, si preoccupano della giusta sistemazione delle loro ricchezze; ma, essendo opera santa, va condotta con rigorosa e spiritualissima discrezione; e qui v'è qualche abbandono, qua e là, esuberante, anche se non scorretto. Il lato umano v'è tuttavia trattato con grazia vispa e talora commovente, con piacevole aderenza ai lati migliori della nostra natura, e perciò lodiamo la concezione sostanzialmente sana, il senso di ottimismo che ne deriva, anche se talora piuttosto melodrammatizzato. E' una ventata di bontà; di cui il teatro ha tanto bisogno, e che è un elemento non meno necessario dell'arte la quale qui non avanza molte pretese, ma neppure può dirsi assente, riuscendo a delinearsi a modo suo, un'atmosfera e un'ambiente. L'interpretazione ci sembra eccellente e piena di garbo: Dina Galli ha composto una Madre Allegria dignitosa, giocando e patetica insieme; assai bene Nerino Bernardi che ha dato un carattere marcato e simpatico alla sua figura di vecchio uomo; benissimo la Petri, il Galnotti, la Garra, la Sinagra, il Bonifazi, la Brogi.

Teatro del Corso

“Madre allegria,” di Sevilla e Sepulveda Madre Allegria è una storia così chiamata per il suo carattere galeo: ma sotto quella gaiezza si cela anche un fondo di dolorosa sensibilità per i mali che l'orfanotrofo, da Lei diretto, deve risanare. La commedia di Sevilla e Sepulveda ci presenta, appunto, uno di questi istituti mendicanti, ove si educano e allevano le bimbe abbandonate da madri dimentiche. Si sente subito l'ambientazione spagnola, e il lavoro ha i caratteri scoperti di quell'aura caratteristica: ariosa un po' carica di dolcitudini, che hanno talvolta gli accenti flomrammatici d'una recita bonaria da Collegio. L'opera di Madre Allegria si svolge nella fase conclusiva dell'educazione di queste ragazze, che Ella conduce tutte al matrimonio, e non si limita a ciò, perché conduce al ravvedimento qualche mamma smemorata. Ha qualche preferenza, ma sottintesa, per qualcuno che Lei stessa ha cresciuto con cura e pena materna, ma il suo carattere non mentisce la sua fondamentale obiettività, il suo senso di giustizia. Vi sono figure tipiche, un po' convenzionali, come quella del vecchio Nemerio, che fa da nonno alle ragazze, quella del fidanzato paesano e rumoroso, ma l'insieme costituisce un quadro che ha la sua grazia, anche se un poco oleografica. I toni comici si alternano con quelli patetici: qualche scena, specialmente all'epilogo, tocca le corde sentimentali. Osserveremo che qua e là il distacco fra il sacro e il profano non è sempre rigorosamente osservato, qualche battuta è evidente: ma, nel complesso, questa può chiamarsi la commedia dei buoni sentimenti, delle gentili intenzioni, qualche scena un po' sbarazzina, come quella fra i fidanzati, ma è tale da turbare l'armonia dell'insieme. La commedia voleva forse più nerbo costruttivo, un approfondimento più interiore, una spiritualità più esigente e affinata: essa resta invece come un affresco di tinte lievi, dove anche il dolore è uno sfioramento marginale, e dove l'attività delle suore, come pure l'ambiente, sono visti in uno specchio di umana insinua, vagliano, ridono, e così via. L'opera, in simili creature (non bisogna dimenticarlo) l'aura di trascendenza resta sempre viva anche di fronte all'umano, un'aura, intendiamoci, che qui è pur salvata nelle parole, non sempre però nello spirito essenziale del lavoro. Questo osserviamo, senza voler accentuare o caricare la nostra osservazione, solo per rilevare che quando si trattano determinate figure di delicata posizione spirituale, tutto questo è utile e necessario tenerlo presente. Perché è vero che un orfanotrofo non è un monastero, ma le monache vivono la loro disciplina con la stessa stretta osservanza. Sono persone che, come tutti i religiosi, si preoccupano della giusta sistemazione delle loro ricchezze; ma, essendo opera santa, va condotta con rigorosa e spiritualissima discrezione; e qui v'è qualche abbandono, qua e là, esuberante, anche se non scorretto. Il lato umano v'è tuttavia trattato con grazia vispa e talora commovente, con piacevole aderenza ai lati migliori della nostra natura, e perciò lodiamo la concezione sostanzialmente sana, il senso di ottimismo che ne deriva, anche se talora piuttosto melodrammatizzato. E' una ventata di bontà; di cui il teatro ha tanto bisogno, e che è un elemento non meno necessario dell'arte la quale qui non avanza molte pretese, ma neppure può dirsi assente, riuscendo a delinearsi a modo suo, un'atmosfera e un'ambiente. L'interpretazione ci sembra eccellente e piena di garbo: Dina Galli ha composto una Madre Allegria dignitosa, giocando e patetica insieme; assai bene Nerino Bernardi che ha dato un carattere marcato e simpatico alla sua figura di vecchio uomo; benissimo la Petri, il Galnotti, la Garra, la Sinagra, il Bonifazi, la Brogi.

Teatro del Corso

“Madre allegria,” di Sevilla e Sepulveda Madre Allegria è una storia così chiamata per il suo carattere galeo: ma sotto quella gaiezza si cela anche un fondo di dolorosa sensibilità per i mali che l'orfanotrofo, da Lei diretto, deve risanare. La commedia di Sevilla e Sepulveda ci presenta, appunto, uno di questi istituti mendicanti, ove si educano e allevano le bimbe abbandonate da madri dimentiche. Si sente subito l'ambientazione spagnola, e il lavoro ha i caratteri scoperti di quell'aura caratteristica: ariosa un po' carica di dolcitudini, che hanno talvolta gli accenti flomrammatici d'una recita bonaria da Collegio. L'opera di Madre Allegria si svolge nella fase conclusiva dell'educazione di queste ragazze, che Ella conduce tutte al matrimonio, e non si limita a ciò, perché conduce al ravvedimento qualche mamma smemorata. Ha qualche preferenza, ma sottintesa, per qualcuno che Lei stessa ha cresciuto con cura e pena materna, ma il suo carattere non mentisce la sua fondamentale obiettività, il suo senso di giustizia. Vi sono figure tipiche, un po' convenzionali, come quella del vecchio Nemerio, che fa da nonno alle ragazze, quella del fidanzato paesano e rumoroso, ma l'insieme costituisce un quadro che ha la sua grazia, anche se un poco oleografica. I toni comici si alternano con quelli patetici: qualche scena, specialmente all'epilogo, tocca le corde sentimentali. Osserveremo che qua e là il distacco fra il sacro e il profano non è sempre rigorosamente osservato, qualche battuta è evidente: ma, nel complesso, questa può chiamarsi la commedia dei buoni sentimenti, delle gentili intenzioni, qualche scena un po' sbarazzina, come quella fra i fidanzati, ma è tale da turbare l'armonia dell'insieme. La commedia voleva forse più nerbo costruttivo, un approfondimento più interiore, una spiritualità più esigente e affinata: essa resta invece come un affresco di tinte lievi, dove anche il dolore è uno sfioramento marginale, e dove l'attività delle suore, come pure l'ambiente, sono visti in uno specchio di umana insinua, vagliano, ridono, e così via. L'opera, in simili creature (non bisogna dimenticarlo) l'aura di trascendenza resta sempre viva anche di fronte all'umano, un'aura, intendiamoci, che qui è pur salvata nelle parole, non sempre però nello spirito essenziale del lavoro. Questo osserviamo, senza voler accentuare o caricare la nostra osservazione, solo per rilevare che quando si trattano determinate figure di delicata posizione spirituale, tutto questo è utile e necessario tenerlo presente. Perché è vero che un orfanotrofo non è un monastero, ma le monache vivono la loro disciplina con la stessa stretta osservanza. Sono persone che, come tutti i religiosi, si preoccupano della giusta sistemazione delle loro ricchezze; ma, essendo opera santa, va condotta con rigorosa e spiritualissima discrezione; e qui v'è qualche abbandono, qua e là, esuberante, anche se non scorretto. Il lato umano v'è tuttavia trattato con grazia vispa e talora commovente, con piacevole aderenza ai lati migliori della nostra natura, e perciò lodiamo la concezione sostanzialmente sana, il senso di ottimismo che ne deriva, anche se talora piuttosto melodrammatizzato. E' una ventata di bontà; di cui il teatro ha tanto bisogno, e che è un elemento non meno necessario dell'arte la quale qui non avanza molte pretese, ma neppure può dirsi assente, riuscendo a delinearsi a modo suo, un'atmosfera e un'ambiente. L'interpretazione ci sembra eccellente e piena di garbo: Dina Galli ha composto una Madre Allegria dignitosa, giocando e patetica insieme; assai bene Nerino Bernardi che ha dato un carattere marcato e simpatico alla sua figura di vecchio uomo; benissimo la Petri, il Galnotti, la Garra, la Sinagra, il Bonifazi, la Brogi.

Teatro del Corso

“Madre allegria,” di Sevilla e Sepulveda Madre Allegria è una storia così chiamata per il suo carattere galeo: ma sotto quella gaiezza si cela anche un fondo di dolorosa sensibilità per i mali che l'orfanotrofo, da Lei diretto, deve risanare. La commedia di Sevilla e Sepulveda ci presenta, appunto, uno di questi istituti mendicanti, ove si educano e allevano le bimbe abbandonate da madri dimentiche. Si sente subito l'ambientazione spagnola, e il lavoro ha i caratteri scoperti di quell'aura caratteristica: ariosa un po' carica di dolcitudini, che hanno talvolta gli accenti flomrammatici d'una recita bonaria da Collegio. L'opera di Madre Allegria si svolge nella fase conclusiva dell'educazione di queste ragazze, che Ella conduce tutte al matrimonio, e non si limita a ciò, perché conduce al ravvedimento qualche mamma smemorata. Ha qualche preferenza, ma sottintesa, per qualcuno che Lei stessa ha cresciuto con cura e pena materna, ma il suo carattere non mentisce la sua fondamentale obiettività, il suo senso di giustizia. Vi sono figure tipiche, un po' convenzionali, come quella del vecchio Nemerio, che fa da nonno alle ragazze, quella del fidanzato paesano e rumoroso, ma l'insieme costituisce un quadro che ha la sua grazia, anche se un poco oleografica. I toni comici si alternano con quelli patetici: qualche scena, specialmente all'epilogo, tocca le corde sentimentali. Osserveremo che qua e là il distacco fra il sacro e il profano non è sempre rigorosamente osservato, qualche battuta è evidente: ma, nel complesso, questa può chiamarsi la commedia dei buoni sentimenti, delle gentili intenzioni, qualche scena un po' sbarazzina, come quella fra i fidanzati, ma è tale da turbare l'armonia dell'insieme. La commedia voleva forse più nerbo costruttivo, un approfondimento più interiore, una spiritualità più esigente e affinata: essa resta invece come un affresco di tinte lievi, dove anche il dolore è uno sfioramento marginale, e dove l'attività delle suore, come pure l'ambiente, sono visti in uno specchio di umana insinua, vagliano, ridono, e così via. L'opera, in simili creature (non bisogna dimenticarlo) l'aura di trascendenza resta sempre viva anche di fronte all'umano, un'aura, intendiamoci, che qui è pur salvata nelle parole, non sempre però nello spirito essenziale del lavoro. Questo osserviamo, senza voler accentuare o caricare la nostra osservazione, solo per rilevare che quando si trattano determinate figure di delicata posizione spirituale, tutto questo è utile e necessario tenerlo presente. Perché è vero che un orfanotrofo non è un monastero, ma le monache vivono la loro disciplina con la stessa stretta osservanza. Sono persone che, come tutti i religiosi, si preoccupano della giusta sistemazione delle loro ricchezze; ma, essendo opera santa, va condotta con rigorosa e spiritualissima discrezione; e qui v'è qualche abbandono, qua e là, esuberante, anche se non scorretto. Il lato umano v'è tuttavia trattato con grazia vispa e talora commovente, con piacevole aderenza ai lati migliori della nostra natura, e perciò lodiamo la concezione sostanzialmente sana, il senso di ottimismo che ne deriva, anche se talora piuttosto melodrammatizzato. E' una ventata di bontà; di cui il teatro ha tanto bisogno, e che è un elemento non meno necessario dell'arte la quale qui non avanza molte pretese, ma neppure può dirsi assente, riuscendo a delinearsi a modo suo, un'atmosfera e un'ambiente. L'interpretazione ci sembra eccellente e piena di garbo: Dina Galli ha composto una Madre Allegria dignitosa, giocando e patetica insieme; assai bene Nerino Bernardi che ha dato un carattere marcato e simpatico alla sua figura di vecchio uomo; benissimo la Petri, il Galnotti, la Garra, la Sinagra, il Bonifazi, la Brogi.

Teatro del Corso

“Madre allegria,” di Sevilla e Sepulveda Madre Allegria è una storia così chiamata per il suo carattere galeo: ma sotto quella gaiezza si cela anche un fondo di dolorosa sensibilità per i mali che l'orfanotrofo, da Lei diretto, deve risanare. La commedia di Sevilla e Sepulveda ci presenta, appunto, uno di questi istituti mendicanti, ove si educano e allevano le bimbe abbandonate da madri dimentiche. Si sente subito l'ambientazione spagnola, e il lavoro ha i caratteri scoperti di quell'aura caratteristica: ariosa un po' carica di dolcitudini, che hanno talvolta gli accenti flomrammatici d'una recita bonaria da Collegio. L'opera di Madre Allegria si svolge nella fase conclusiva dell'educazione di queste ragazze, che Ella conduce tutte al matrimonio, e non si limita a ciò, perché conduce al ravvedimento qualche mamma smemorata. Ha qualche preferenza, ma sottintesa, per qualcuno che Lei stessa ha cresciuto con cura e pena materna, ma il suo carattere non mentisce la sua fondamentale obiettività, il suo senso di giustizia. Vi sono figure tipiche, un po' convenzionali, come quella del vecchio Nemerio, che fa da nonno alle ragazze, quella del fidanzato paesano e rumoroso, ma l'insieme costituisce un quadro che ha la sua grazia, anche se un poco oleografica. I toni comici si alternano con quelli patetici: qualche scena, specialmente all'epilogo, tocca le corde sentimentali. Osserveremo che qua e là il distacco fra il sacro e il profano non è sempre rigorosamente osservato, qualche battuta è evidente: ma, nel complesso, questa può chiamarsi la commedia dei buoni sentimenti, delle gentili intenzioni, qualche scena un po' sbarazzina, come quella fra i fidanzati, ma è tale da turbare l'armonia dell'insieme. La commedia voleva forse più nerbo costruttivo, un approfondimento più interiore, una spiritualità più esigente e affinata: essa resta invece come un affresco di tinte lievi, dove anche il dolore è uno sfioramento marginale, e dove l'attività delle suore, come pure l'ambiente, sono visti in uno specchio di umana insinua, vagliano, ridono, e così via. L'opera, in simili creature (non bisogna dimenticarlo) l'aura di trascendenza resta sempre viva anche di fronte all'umano, un'aura, intendiamoci, che qui è pur salvata nelle parole, non sempre però nello spirito essenziale del lavoro. Questo osserviamo, senza voler accentuare o caricare la nostra osservazione, solo per rilevare che quando si trattano determinate figure di delicata posizione spirituale, tutto questo è utile e necessario tenerlo presente. Perché è vero che un orfanotrofo non è un monastero, ma le monache vivono la loro disciplina con la stessa stretta osservanza. Sono persone che, come tutti i religiosi, si preoccupano della giusta sistemazione delle loro ricchezze; ma, essendo opera santa, va condotta con rigorosa e spiritualissima discrezione; e qui v'è qualche abbandono, qua e là, esuberante, anche se non scorretto. Il lato umano v'è tuttavia trattato con grazia vispa e talora commovente, con piacevole aderenza ai lati migliori della nostra natura, e perciò lodiamo la concezione sostanzialmente sana, il senso di ottimismo che ne deriva, anche se talora piuttosto melodrammatizzato. E' una ventata di bontà; di cui il teatro ha tanto bisogno, e che è un elemento non meno necessario dell'arte la quale qui non avanza molte pretese, ma neppure può dirsi assente, riuscendo a delinearsi a modo suo, un'atmosfera e un'ambiente. L'interpretazione ci sembra eccellente e piena di garbo: Dina Galli ha composto una Madre Allegria dignitosa, giocando e patetica insieme; assai bene Nerino Bernardi che ha dato un carattere marcato e simpatico alla sua figura di vecchio uomo; benissimo la Petri, il Galnotti, la Garra, la Sinagra, il Bonifazi, la Brogi.

Teatro del Corso

“Madre allegria,” di Sevilla e Sepulveda Madre Allegria è una storia così chiamata per il suo carattere galeo: ma sotto quella gaiezza si cela anche un fondo di dolorosa sensibilità per i mali che l'orfanotrofo, da Lei diretto, deve risanare. La commedia di Sevilla e Sepulveda ci presenta, appunto, uno di questi istituti mendicanti, ove si educano e allevano le bimbe abbandonate da madri dimentiche. Si sente subito l'ambientazione spagnola, e il lavoro ha i caratteri scoperti di quell'aura caratteristica: ariosa un po' carica di dolcitudini, che hanno talvolta gli accenti flomrammatici d'una recita bonaria da Collegio. L'opera di Madre Allegria si svolge nella fase conclusiva dell'educazione di queste ragazze, che Ella conduce tutte al matrimonio, e non si limita a ciò, perché conduce al ravvedimento qualche mamma smemorata. Ha qualche preferenza, ma sottintesa, per qualcuno che Lei stessa ha cresciuto con cura e pena materna, ma il suo carattere non mentisce la sua fondamentale obiettività, il suo senso di giustizia. Vi sono figure tipiche, un po' convenzionali, come quella del vecchio Nemerio, che fa da nonno alle ragazze, quella del fidanzato paesano e rumoroso, ma l'insieme costituisce un quadro che ha la sua grazia, anche se un poco oleografica. I toni comici si alternano con quelli patetici: qualche scena, specialmente all'epilogo, tocca le corde sentimentali. Osserveremo che qua e là il distacco fra il sacro e il profano non è sempre rigorosamente osservato, qualche battuta è evidente: ma, nel complesso, questa può chiamarsi la commedia dei buoni sentimenti, delle gentili intenzioni, qualche scena un po' sbarazzina, come quella fra i fidanzati, ma è tale da turbare l'armonia dell'insieme. La commedia voleva forse più nerbo costruttivo, un approfondimento più interiore, una spiritualità più esigente e affinata: essa resta invece come un affresco di tinte lievi, dove anche il dolore è uno sfioramento marginale, e dove l'attività delle suore, come pure l'ambiente, sono visti in uno specchio di umana insinua, vagliano, ridono, e così via. L'opera, in simili creature (non bisogna dimenticarlo) l'aura di trascendenza resta sempre viva anche di fronte all'umano, un'aura, intendiamoci, che qui è pur salvata nelle parole, non sempre però nello spirito essenziale del lavoro. Questo osserviamo, senza voler accentuare o caricare la nostra osservazione, solo per rilevare che quando si trattano determinate figure di delicata posizione spirituale, tutto questo è utile e necessario tenerlo presente. Perché è vero che un orfanotrofo non è un monastero, ma le monache vivono la loro disciplina con la stessa stretta osservanza. Sono persone che, come tutti i religiosi, si preoccupano della giusta sistemazione delle loro ricchezze; ma, essendo opera santa, va condotta con rigorosa e spiritualissima discrezione; e qui v'è qualche abbandono, qua e là, esuberante, anche se non scorretto. Il lato umano v'è tuttavia trattato con grazia vispa e talora commovente, con piacevole aderenza ai lati migliori della nostra natura, e perciò lodiamo la concezione sostanzialmente sana, il senso di ottimismo che ne deriva, anche se talora piuttosto melodrammatizzato. E' una ventata di bontà; di cui il teatro ha tanto bisogno, e che è un elemento non meno necessario dell'arte la quale qui non avanza molte pretese, ma neppure può dirsi assente, riuscendo a delinearsi a modo suo, un'atmosfera e un'ambiente. L'interpretazione ci sembra eccellente e piena di garbo: Dina Galli ha composto una Madre Allegria dignitosa, giocando e patetica insieme; assai bene Nerino Bernardi che ha dato un carattere marcato e simpatico alla sua figura di vecchio uomo; benissimo la Petri, il Galnotti, la Garra, la Sinagra, il Bonifazi, la Brogi.

Teatro del Corso

“Madre allegria,” di Sevilla e Sepulveda Madre Allegria è una storia così chiamata per il suo carattere galeo: ma sotto quella gaiezza si cela anche un fondo di dolorosa sensibilità per i mali che l'orfanotrofo, da Lei diretto, deve risanare. La commedia di Sevilla e Sepulveda ci presenta, appunto, uno di questi istituti mendicanti, ove si educano e allevano le bimbe abbandonate da madri dimentiche. Si sente subito l'ambientazione spagnola, e il lavoro ha i caratteri scoperti di quell'aura caratteristica: ariosa un po' carica di dolcitudini, che hanno talvolta gli accenti flomrammatici d'una recita bonaria da Collegio. L'opera di Madre Allegria si svolge nella fase conclusiva dell'educazione di queste ragazze, che Ella conduce tutte al matrimonio, e non si limita a ciò, perché conduce al ravvedimento qualche mamma smemorata. Ha qualche preferenza, ma sottintesa, per qualcuno che Lei stessa ha cresciuto con cura e pena materna, ma il suo carattere non mentisce la sua fondamentale obiettività, il suo senso di giustizia. Vi sono figure tipiche, un po' convenzionali, come quella del vecchio Nemerio, che fa da nonno alle ragazze, quella del fidanzato paesano e rumoroso, ma l'insieme costituisce un quadro che ha la sua grazia, anche se un poco oleografica. I toni comici si alternano con quelli patetici: qualche scena, specialmente all'epilogo, tocca le corde sentimentali. Osserveremo che qua e là il distacco fra il sacro e il profano non è sempre rigorosamente osservato, qualche battuta è evidente: ma, nel complesso, questa può chiamarsi la commedia dei buoni sentimenti, delle gentili intenzioni, qualche scena un po' sbarazzina, come quella fra i fidanzati, ma è tale da turbare l'armonia dell'insieme. La commedia voleva forse più nerbo costruttivo, un approfondimento più interiore, una spiritualità più esigente e affinata: essa resta invece come un affresco di tinte lievi, dove anche il dolore è uno sfioramento marginale, e dove l'attività delle suore, come pure l'ambiente, sono visti in uno specchio di umana insinua, vagliano, ridono, e così via. L'opera, in simili creature (non bisogna diment

Scassettature

O dov'ero mai colla zucca mentre vergavo le mie ultime scassettature? Discorrevi di Tolone e, che è che non è, codesta città marittima te la ridussi, nella frase (che vi avrà dato nel naso) «lo sbloccamento di Lione», a una città di terraferma. Un lapsus calami, o, se meglio vi capisca, un lapsus cerebri di cui mi confesso colpevole. E sapete perché ci cascai? Perché ero distratto. E, a distrarmi, congiuravano, lì, dinanzi alla finestra del mio studio campagnolo, due... Che cosa mai fossero codesti due ve lo dirò quando avrò voglia di dirvelo. Il fatto si è che ero distratto. E Tolone, ah! lui, ne buscò.

Nelle medesime Scassettature, mancava un interrogativo, un esclamativo e, tra una battuta e l'altra del dialogo Pecori-Salandra, non c'era una lineetta. Segni d'interpunzione che la grammatica esige e che, in un discorso a regola di logica, hanno diritto di cittadinanza. Vi raccomando specialmente l'esclamativo o ammirativo. E ve lo raccomando perché, contro codesto segno, oggi, nella repubblica delle lettere italiane, tira vento di fronda. L'altro, a mo' d'esempio, in un articolo di Emilio Cecchi, dei punti esclamativi non ce n'era neanche uno. E si che, badando al senso, avrebbero dovuto essercene, per lo meno, un paio di serque. Il che vuol dire che l'accademico babbo dei Pesci rossi condanna l'opinione d'un suo collega in feluca, nemico personale dell'ammirativo, a cui, una ventina d'anni fa, mosse, sui pubblici fogli, guerra terribile. A proposito. Gabriele D'Annunzio ce l'aveva con le virgole. Ma da vecchio. Forse per averne adoperate troppe, da giovane, e nel colmo della sua attività parolista. Nel 1934, l'immaginario si sfogò con un amico in questi termini: «Non posso più soffrire le virgole. Voglio mettermi decisamente a scrivere senza virgole. Nella frase, le virgole sono come i vermi nel formaggio. Viceversa, non posso dritti d'esser d'accordo con Anatole France nella sua antipatia per il punto e virgola... Quel punto bastardo — mi diceva lui — che non è né punto né virgola! Dunque, morte alle virgole!».

Torniamo al felucato che mosse guerra all'esclamativo. Cominciò subito scaricandogli addosso, a bruciapelo, una sassaia di vituperi: questo gran pennacchio su una testa tanto piccola, questo gran spiedo per un passero, questa spada di Damocle sospesa su una pulce, questo palo per impalare il buon senso, questo stuzzicadenti nel trust delle bocche vuote, questo punteruolo da ciabattini, questa siringa da morfomani, questo pugnalaccio dell'enfasi, questa daga dell'iperbole, questo alabarda della retorica, questo intruso prepotente eccetera eccetera. E, come se ciò non bastasse, continuò: «Quando, come s'usa nei nostri tempi sciamatici, vedo due o tre esclamativi in fila sul finire d'un periodo, chiudo il libro perché ho sentito bugiardo. Adesso v'è anche chi te li accoppia all'interrogativo, che par di vedere Arlecchino appoggiato a Pulcinella. Tanto odio questa romantica lagrimuccia nera, quando la vedo sgocciolare sulla povera candida pagina, che, in essa, m'immagino di scoprire o la causa o l'effetto, certo il chiaro simbolo di tutti i mali delle nostre lettere, arti e costumi. E se potessi far leggi, bandirei il punto esclamativo dalla calligrafia, dalle epigrafi, dalle macchine da scrivere, dall'alfabeto «Morse», con la speranza che, a non vederlo più, gli italiani se ne dimenticassero anche nel parlare e pensare, e pian piano esplestessero dal loro sangue questo microbo aguzzo il quale, dove arriva, fa impudire i cervelli e la ragione, rimbambisce gli adulti, acceca i veggenti e istupidisce i sani».

Mamma mia, che po' po' di furore! Il futuro accademico si accorse d'aver preso troppo di... punta. E si calmò. E si dette a far delle indagini per accertarsi quando mai l'esclamativo avesse cominciato ad esistere. Ma, non sapendo dove battere il capo, si rivolse a tre pezzi grossi che, in materia paleografica, avrebbero potuto illuminarlo. Interrogò, dunque, Isidoro Del Lungo, Pio Rajna e Guido Biagi. Ed essi gli risposero: «La questione è nuova ed è grave. Vada da Enrico Rostagno ed egli, che è un pozzo di scienza, la contenterà». E, eccolo, alla Laurenziana, nello studio del Rostagno: «Scusi, professore, quando è nato il punto esclamativo?». Il Rostagno si concentra, si passa le dita sulle palme come a schiarirsi la vista e poi: «La questione è nuova ed è grave. Certo è che il punto ammirativo non fu conosciuto né dall'antichità classica né dall'antichità medioevale... Ma bisogna andar cauti. Se ella mi dà tempo, farò qualche ricerca».

Dopo alcuni mesi tornò. E Rostagno lo ricevette con dattorno tutte le munizioni per la guerriglia contro il povero punto. E le munizioni consistevano in un cumulo di manoscritti su pergamena e su carta e di volumi stampati in ogni età. Il professore attaccò:

«L'esclamativo, espresso in una forma sua particolare, tipica e propria, non l'ho incontrato, caro signor mio, nei manoscritti né negli stampati sino al tardo cinquecento. E anche allora è più insegnato che praticato. Voglio dire che trattatisti e grammatici ne parlano, ma gli scrittori non l'usano. Ho consultato per lei dugentotrentatré stampati, dal 1459 al 1631, comprese le edizioni dei nostri classici, in particolare di Dante, del Petrarca, del Boccaccio. Ho esaminato le edizioni della Gioconda e della Fabbrica del Dolce, della Sophonisba del Trissino, e simili, così ricche di frasi esclamative, ammirative, imprecative. Ebbene: punti interrogativi, quanti ne vuole. Ma le esclamazioni, le apostrofi, le frasi e le particelle d'ammirazione e d'imprecazione, o non hanno che un semplice punto, o talora l'hanno interrogativo. Che direbbe ella, o che penserebbe, se io le affermassi che, salve poche e saltuarie eccezioni anche nel cuore del settecento, il punto esclamativo s'incontra poco frequente ed è usato, in sua vece, o il punto fermo o quello interrogativo? Legga qui, negli Asolani del Bembo, edizione veronese del 1743. Legga qui a pagina 59: «Ahi lasso me, questo solo vorrei io aver taceo». — Punto fermo. E a pagina 63: «Oimè, quanto amare sono le lontananze». — Punto fermo. E a pagina 65: «Ahi mondo, ahi mio nemico». — Qui la frase è chiusa addirittura da un punto e virgola. Le ho preparato anche questi libri stampati nel 1760, nel 1778 e nel 1792. Nessun punto esclamativo. Guardi».

Il nemico dell'esclamativo guardò. E si persuase che Rostagno aveva ragione. Ma non era soddisfatto. Volle ficcar gli occhi nei manoscritti veneziani. E Rostagno lo appagò, sciogliendogli testi drammatici, dialoghi, laudi, e, giù giù, sfoghi e sospiri di innamorati, tutta roba che avrebbe dovuto brulicare di segni ammirativi ed esclamativi. Nulla di nulla. Ecco, in un codicetto quattrocentesco, una lauda popolare davanti al Presepio di Gesù Bambino: *Caro dilecto e gioia — figlio mio gratioso, — che nella mangiatoia — convien faccia riposo — povero bisognoso — tenero pien di gelo...* L'immaginazione questa nenia stampata oggi? Sarebbe irta d'ammirativi come un cuscinetto di spilli. E, invece, lì, nemmeno l'ombra.

A farla breve, arrivavano a quel pretestuoso grammaticone di Giangio Trissino che voleva riformare tutto, l'ortografia, l'alfabeto, la metrica, le guerre, le monete, le misure, perfino le vedove: *Epistola della vita che dee tenere una donna vedova*. Parrebbe, dunque, che, almeno il Trissino, in quella prima metà del secolo decimosesto, una riforma relativa al punto esclamativo avesse dovuto attuarsi. Eppure, no. Il Rostagno scartabellò sotto gli occhi dell'eccellenza in fieri una *Sofonisba* stampata nel 1549. E, cerca, cerca, di ammirativi non ne vide mai.

Ma, insomma, quando fu, e in che città italiana che l'esclamativo apparì? Il Rostagno promise al suo interrogatore di mettersi di buzzo buono alla scoperta di codesto primo affacciarsi all'orizzonte tipografico dell'odiato punto. Ma poi non mantenne la promessa.

Il fatto si è che il felucato messere il punto esclamativo non l'usa mai, e lo sempre. Né credo, per ciò, di meritarmi una scarica di piombo nella schiena.

Tebaldo Pellizzari

Affluenza di espositori alla Fiera di Lipsia

LIPSA, 3 sera. La tradizionale fiera primaverile di Lipsia, promette di seguire anche quest'anno, non ostante la guerra, un vero successo. Il numero dei visitatori stranieri alla mostra è infatti raddoppiato. Quest'anno, 637 sono gli espositori stranieri, 1.655 quelli tedeschi. I compratori dell'Estero nella giornata inaugurale, hanno raggiunto il numero di 9.000 ed i tedeschi, quello di centomila.

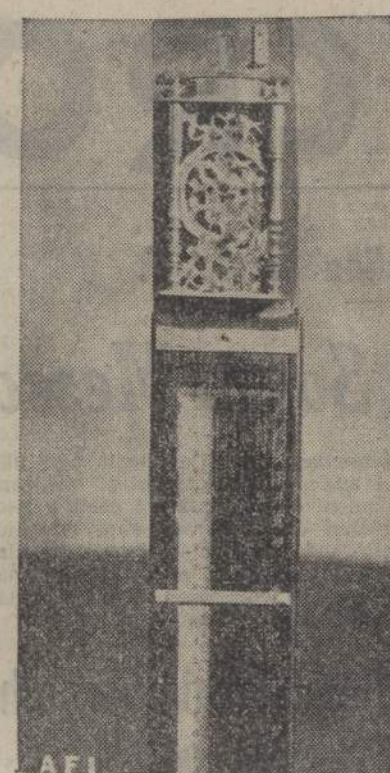
L'inaugurazione della Fiera ha avuto luogo ieri alla presenza del Ministro della Propaganda dott. Goebbels, dei Ministri dell'Economia della Jugoslavia e della Slovacchia, dei rappresentanti di oltre 20 Nazioni partecipanti e di numerose alte personalità politiche ed economiche tedesche. Il dott. Goebbels ha pronunciato il discorso inaugurale parlando dal punto di vista economico e sociale del «nuovo ordine» europeo cui tendono le potenze dell'Asse. Goebbels ha detto tra l'altro: «Noi tedeschi non facciamo dell'autarchia per amore dell'autarchia. Siamo sempre e volentieri disposti a stringere rapporti economici con qualsiasi altro paese che si associ al principio del «dare e ricevere». La Germania vuol vivere, ma anche lasciar vivere. L'economia bellica tedesca dimostra tassativamente come funzioni il principio organizzativo germanico».

I dati demografici di Addis Abeba

ADDIS ABEBA, 3 sera. Ecco i dati demografici della popolazione nazionale di Addis Abeba dal giorno 16 al giorno 20 febbraio: Nati 49; Morti 9; Matrimoni 8.



Il Governatore della provincia di Santander, Lopez Pinto (al centro), durante una visita alla città devastata dal fuoco



Questo antico orologio cinese di fama mondiale fa parte della collezione del rinomato costruttore di orologi artistici Fritz Steggemann di Charlottenburg

ANTICHE STAMPE

Roma dell'Ottocento, com'era

La vita domestica dell'Urbe entro il cerchio delle mura aureliane in vista dei taciti orti conventuali

Le vie degli artigiani

Cominciamo, quasi senz'avvederme-ne, ad illustrare, con qualche articolo, uomini ed avvenimenti che, a distanza di cento anni da noi, lasciarono la loro impronta, più o meno viva, più o meno simpatica, nella storia di Roma e del papato.

Ed ora, prima di seguire questa rassegna, alla quale mi allestirò e sospiro il benevolo interessamento di parecchi amici, penso che sia utile ed opportuno di fermarmi alquanto a descrivere com'era la Roma dell'Ottocento.

Nel breve proemio d'una guida stampata nel 1779 (Roma coi tipi di Genovese e Salomini), intitolata: La città di Roma, ovvero Breve descrizione di questa superba città — Con due piante generali, e quella dei suoi quattordici Rioni, incise in rame, per comando del forestiere, dove, accenti dello che, oltre ad essere la più celebre delle città, apparivano anche per la più bella, si si legge che il numero dei rioni era sempre quello fissato dall'Imperatore Augusto, ma che la situazione, i nomi e i limiti corrispondevano alla divisione fattane nel 474 da Benedetto XIV.

Dopo i moti napoleonici

E tale, su per giù, rimase fino al 1870. Invece rispetto ai costumi sociali, per quanto attaccati alle tradizioni e consuetudini, anche Roma non poté fare a meno di risentire, sin pure altalite, le conseguenze della rivoluzione francese e più ancora, perché più diretta, quelle del governo napoleonico; onde se, per ipotesi, un suddito di Pio VI fosse tornato al mondo nell'epoca consuetudinaria, avrebbe a stento potuto riconoscerla.

Quadrato noi volemmo confrontare dal lato materiale la Roma di cento anni fa con la odierna, essa aveva le porte dello stesso nome, la medesima pianta irregolare, ma entro un circuito infinitamente più piccolo e tra un maggior numero di vicoli e di casupole, vi erano meno strade ampie e diritte, meno palazzi e meno palazzi, Piazza di Spagna, che poteva considerarsi come il centro della città, non aveva che due di veramente notevole, quello di Propaganda e l'altro dell'ambasciata di Spagna.

La sua popolazione era ben poca cosa in paragone dell'odierna. E quindi scarsi erano i quartieri abitati, che, dentro il cerchio delle mura aureliane, s'addensavano fra la Porta del Popolo e il Quirinale, fra il Tevere ed il Quirinale. I Borghi limitavano tutti e tre da Ponte Sant'Angelo a Piazza San Pietro; e il Trastevere, ai due lati della Lungara finiva, da una parte, alle pendici del Gianicolo, e dall'altra, a Porta Portese tra i grandi spazi degli orti conventuali.

Una grande "novità"

Una grande novità s'ebbe l'anno 1849. Ne parla in tal modo il Diario del Ghiò, sotto la data del 26 maggio: «Da ieri sera il Caffè detto del Buon Gusto a Piazza di Spagna cominciò ad essere illuminato a gas: la prova pare che non riuscisse ieri sera molto felice, ma questa sera si assicura che sia riuscita molto meglio, tanto per la chiarezza della luce che per non aver messo alcun cattivo odore. Antecedentemente lo speciale Rolly aveva adottato questo genere d'illuminazione nella sua spezieria di Madonna dei Monti, ma si dice che l'abbia abbandonata a causa dell'affumicamento che gliene risultava. E in data 31 luglio, lo stesso Diario, soggiunge: «Da qualche giorno è stata introdotta l'illuminazione a gas nel giardino annesso al Caffè sotto il palazzo Ruspoli. Un po' alla volta tutta la città fu illuminata a gas, e tale si mantenne sino a che la luce elettrica non le diede lo sgambello».

Ebbene a ricostruire con l'aiuto delle memorie storiche, delle figure dipinte e dei documenti, la Roma di quel tempo, l'immagine che ne risulta ci dà l'impressione d'una città lontana.

Benché Roma, in quel torno di tempo, non avesse più di 450.000 abitanti, riusciva a tenere in città nove teatri, da quelli di Tusso (Apollo, Argentina, Valle), ai popolari, e a due per burattini, il Fini e l'Ormani; con tre stagioni all'anno, quella di carnevale, l'altra di primavera e la terza d'autunno. E il pubblico vi prendeva tale interesse che certe opere raggiungevano sino trenta e quaranta repliche, con la sala sempre affollata.

Cio non toglie che fosse trascurato il culto dell'arte. Intorno al 1838 vivevano a Roma 128 pittori di storia e di ritratti, 43 di paesaggi, 22 generici, 53 scultori, 48 architetti, 65 incisori di cammei e di conchiglie, 49 miniatori, 19 fonditori e scultori in metallo, 53 incisori in rame, 12 restauratori di quadri e 40 musicisti. Roma continuava ad esercitare il suo fascino irresistibile in tutto il mondo. I giovani pensionati delle Accademie, stranieri, accinti ai loro maestri, trovavano le fontane delle loro ispirazioni nei monumenti antichi, nelle chiese e nei musei. E non c'era duca o granduca russo o tedesco, né banchiere o baroncello inglese che non fosse al-

tero di riportarsi in patria, dal suo viaggio a Roma, qualche ricordo artistico, che oggi ancora vi fanno bella mostra in molti dei loro palazzi.

Allora, giornali ce n'erano pochi; il più importante era il Diario di Roma, che usciva due volte la settimana, il giovedì e il sabato; il prezzo d'abbonamento era di scudi 1 e 60 baiocchi, e per l'estero, franco nei confini, di scudi 1 e 60 baiocchi. 90. Identico nel formato e nei caratteri, venendo dalla stessa tipografia del Kracas, al Corso 120, era il settimanale Notizie del giorno, che usciva soltanto il giovedì. Ma nel Gabinetto di Lettura, al primo piano in Via delle Convergenze n. 20, come anche nel Caffè del Veneziano, si trovavano l'Omnibus Letterario e l'Omnibus Pittorresco di Napoli, la Gazzetta di Bologna, La Voce della Verità di Modena, la Gazzetta di Venezia, quella di Milano, la Ticinese, la Piemontese.

Una grande novità s'ebbe l'anno 1849. Ne parla in tal modo il Diario del Ghiò, sotto la data del 26 maggio: «Da ieri sera il Caffè detto del Buon Gusto a Piazza di Spagna cominciò ad essere illuminato a gas: la prova pare che non riuscisse ieri sera molto felice, ma questa sera si assicura che sia riuscita molto meglio, tanto per la chiarezza della luce che per non aver messo alcun cattivo odore. Antecedentemente lo speciale Rolly aveva adottato questo genere d'illuminazione nella sua spezieria di Madonna dei Monti, ma si dice che l'abbia abbandonata a causa dell'affumicamento che gliene risultava. E in data 31 luglio, lo stesso Diario, soggiunge: «Da qualche giorno è stata introdotta l'illuminazione a gas nel giardino annesso al Caffè sotto il palazzo Ruspoli. Un po' alla volta tutta la città fu illuminata a gas, e tale si mantenne sino a che la luce elettrica non le diede lo sgambello».

Ebbene a ricostruire con l'aiuto delle memorie storiche, delle figure dipinte e dei documenti, la Roma di quel tempo, l'immagine che ne risulta ci dà l'impressione d'una città lontana.

Benché Roma, in quel torno di tempo, non avesse più di 450.000 abitanti, riusciva a tenere in città nove teatri, da quelli di Tusso (Apollo, Argentina, Valle), ai popolari, e a due per burattini, il Fini e l'Ormani; con tre stagioni all'anno, quella di carnevale, l'altra di primavera e la terza d'autunno. E il pubblico vi prendeva tale interesse che certe opere raggiungevano sino trenta e quaranta repliche, con la sala sempre affollata.

Cio non toglie che fosse trascurato il culto dell'arte. Intorno al 1838 vivevano a Roma 128 pittori di storia e di ritratti, 43 di paesaggi, 22 generici, 53 scultori, 48 architetti, 65 incisori di cammei e di conchiglie, 49 miniatori, 19 fonditori e scultori in metallo, 53 incisori in rame, 12 restauratori di quadri e 40 musicisti. Roma continuava ad esercitare il suo fascino irresistibile in tutto il mondo. I giovani pensionati delle Accademie, stranieri, accinti ai loro maestri, trovavano le fontane delle loro ispirazioni nei monumenti antichi, nelle chiese e nei musei. E non c'era duca o granduca russo o tedesco, né banchiere o baroncello inglese che non fosse al-

Le cifre del plebiscito romeno

Piena unanimità della politica di Antonescu

BUCAREST, 3 sera. I giornali romeni dedicano stamane tutta la loro attenzione al plebiscito sciolto ieri nel paese. Riportati i dati provvisori i giornali commentano con entusiasmo l'unanimità di consensi risultata circa la politica svolta dal Condottore.

I dati più precisi ma non definitivi di stamane sono i seguenti: Votanti 1.461.000; favorevoli 1.163.045; contrari 1.555. I commenti agli avvenimenti bulgari sono, perlomeno per oggi, comunque, le notizie relative ai paesi vicini vengono date con rilievo tipografico ed esse non hanno mancato di produrre una grande impressione sulla opinione pubblica romena. Il Timpul nel suo commento sulla settimana internazionale, si sofferma ad esaminare il passaggio della dichiarazione di Filov nella quale il Presidente del Consiglio bulgaro ha parlato dei rapporti con la Romania.

«Prendiamo atto con soddisfazione di questa dichiarazione», scrive il giornale buccarestino, «affermando, dal canto nostro, che la Romania ha desiderato sempre di avere i migliori rapporti con lo stato meridionale del Danubio. Siamo convinti che i nostri sforzi hanno trovato l'eco necessaria in tutti i circoli bulgari e che le pesanti nuvole che oscuravano questa parte dei Balcani siano state allontanate per sempre facendo posto ad un largo spirito di comprensione reciproca».

Il Curenul sottolinea stamane i discorsi pronunciati al Belvedere e specialmente alla frase del Presidente del Consiglio bulgaro che «nello spirito del Patto tripartito, le relazioni tra vicini dovranno essere durature», il giornale scrive: «La Romania sottoscrive interamente e senza alcuna riserva questa speranza del Primo Ministro bulgaro. Desideriamo con tutto il cuore che le relazioni di vicinato diventino rapporti amichevoli attraverso la soppressione di tutte le ingiustizie, sia anche quelle create con le migliori intenzioni».

Valutazioni ungheresi

Verso un mutamento della situazione

BUDAPEST, 3 sera. L'adesione della Bulgaria al patto tripartito costituisce l'argomento del giorno per tutti i giornali i quali sottolineano la portata dell'avvenimento. I giornali affermano che in seguito a questa decisione si verificherà un importante cambiamento di situazione, oltre che un rafforzamento dell'Asse. Il Pester Lloyd nel suo editoriale scrive fra l'altro che «l'adesione della Bulgaria al Patto tripartito crea nei Balcani una situazione nuova. Il passo bulgaro costituisce un avvenimento della massima importanza per il presente e per l'avvenire del continente europeo. L'Ungheria che fu il primo stato che aderì al sistema del Patto tripartito saluta il nuovo socio di tale sistema come un vecchio amico, un compagno d'armi, come uno stato che ha sofferto insieme con essa tutte le ingiustizie dei trattati di pace».

«Per ciò che concerne le possibilità naturali geografiche ed economiche dell'Europa sud orientale, prosegue l'articolo del Pester Lloyd, la Germania è la potenza la cui influenza organizzativa è chiamata ad elevarsi ed armonizzare fra loro le condizioni di vita in questo settore. L'Italia come potenza mediterranea alleata della Germania ha in tale costruttivo lavoro un compito particolare».

Il Pester Hirap scrive fra l'altro: «L'adesione bulgara al Patto tripartito, non è giunta inaspettata poiché nell'autunno scorso quando Ungheria Slovacchia e Romania diedero la loro adesione, si parlò anche di quella della Bulgaria come di un fatto compiuto. Il fatto che ciò sia avvenuto solo ora non ne diminuisce il valore».

Si rileva qui che l'adesione bulgara ha sollevato a Belgrado straordinaria attenzione e si ritiene verosimile che l'adesione della Bulgaria trovi una eco anche in Jugoslavia.

L'opinione pubblica ungherese vede nell'adesione della Bulgaria un segno che la situazione balcanica si trasforma, e che in questa parte del continente si avrà una unità di azione politica. Il Nemzeti ujsag scrive che si tratta della logica conseguenza di una politica che la Bulgaria ha seguito già fin dalla guerra mondiale.

Una riunione a Venezia

presieduta dal Sottosegretario per l'agricoltura e foreste

VENEZIA, 3 sera. Il Sottosegretario di Stato per l'agricoltura e le foreste ha presieduto, presso il Consiglio provinciale delle Corporazioni, una riunione per l'esame dei problemi relativi agli approvvigionamenti ed alla alimentazione, presenti il Prefetto, il Segretario federale e i componenti il Comitato di presidenza del Consiglio provinciale delle Corporazioni e dell'alimentazione e i dirigenti di altri uffici interessati.

L'accesso agli uffici del "Fabbriguerra"

ROMA, 3 sera. Si porta a conoscenza degli interessati che il Sottosegretario di Stato per la fabbricazione di guerra ha disposto che a decorrere dal 15 marzo p. v. l'accesso agli uffici del Fabbriguerra (Sede centrale, Ispettorati, Delegazioni), oltre che alle personalità normalmente ammesse ad accedere nei pubblici uffici, sia consentito soltanto ai proprietari di ditte ovvero ai presidenti, amministratori, consiglieri delegati, sequestratori, procuratori di ditte o società, muniti di regolare procura legale.



Un soldato nipponico addetto ai carri armati

REDAZIONE
VIA TREPPO N. 3

Direzione cittadina di A. C.

Appello per la Santa Messa

La Direzione Diocesana dell'A. C. ha lanciato il seguente appello: **Cittadini!** A tutte le famiglie cristiane della nostra Città vogliamo far sentire il nostro accorato appello: **Venite alla S. Messa!**

Poiché c'è un gran numero di Cattolici, anche in Udine, che non ascoltano la S. Messa neppure nei giorni festivi di precetto e quindi lentamente vanno perdendo la fede.

Venite, o Cittadini, alla S. Messa! La Festa è il giorno del Signore; è il giorno dell'anima; è il giorno della preghiera.

Venite alla S. Messa! La Messa è la rinnovazione del Calvario; è la preghiera ufficiale e liturgica della Chiesa; è il sole del mondo.

Durante questa Quarantesima di guerra — che deve essere in modo particolare tempo di preghiera e di penitenza per tutti — questa nostra Direzione Cittadina di A. C. — in pieno accordo con i Rev. mi Parroci Urbani — insisterà in una attiva propaganda per il ritorno di tutti alla S. Messa.

Ufficio Diocesano di A. C.

Nuovi Delegati Foraniali

S. E. Mons. Arcivescovo ha recentemente nominato nuovi Delegati Foraniali per l'A. C. i seguenti Rev. di Sacerdoti:

Per la Forania di Tarcento: Sac. Gioacchino Don Celo.

Per la Forania di Rosazzo (in sostituzione provvisoria del Rev. Silvestri Don Dante, Cappellano Militare): Sac. Ciani Don Luigi.

Per la Forania di Buja: Sac. Vidoni Don Rinaldo.

Scuola di cultura cattolica

Conferenza del Dott. Battistig

L'attualità preme del tema: «Preziosi collaboratori del regime, ossia i medici rurali», attraverso la quale si è creato un pubblico numeroso e distinto, tra cui si notavano molti medici.

Il dott. Battistig, che fu per vent'anni medico rurale, con competenza e calore di convinzione mise in luce le responsabilità del medico rurale, che, ordinariamente isolato dalle comodità dei centri, deve risolvere da sé un'infinita varietà di problemi, che volta a volta gli si presentano. A tali problemi di natura prevalentemente terapeutica, le esigenze della vita moderna hanno aggiunto tutta un'attività paramedica e sociale, che hanno esteso immensamente le responsabilità e quindi le benemeritenze del medico rurale.

L'opera poi di carità e di educazione morale che il medico è chiamato a svolgere in mezzo alle popolazioni rurali gli conferisce una specie di aureola sacerdotale, che lo rende venerato alle popolazioni stesse.

Il dott. Battistig, senza esagerazioni, un eloquente panegirico del medico rurale: il pubblico, convinto, lo applaudì calorosamente.

Domenica, 9 marzo, serata di musica tomadiniana, ossia commemorazione del grande musicista friulano ed esecuzione di musica cantata con accompagnamento di pianoforte.

La serata è riservata ai soli amici della Scuola di Cultura e a un ristretto numero di invitati.

Parrocchia di S. Cristoforo

Messa per i Caduti di Adua

Ieri mattina, alle 10, nella Chiesa di S. Cristoforo, è stata celebrata per iniziativa dell'Ass. Reduci dall'Africa, una Messa di suffragio per i Caduti di Adua. Ha celebrato il rev. mons. Bosco. Erano presenti il Presidente dell'Associazione e tutti i reduci.

Dopo la S. Messa sono state celebrate le esequie al tumulo.

Unione commercianti

Vendita carni ovine e caprine

Col 1.º marzo la vendita delle carni ovine e caprine è stata limitata ai giorni di sabato, domenica e lunedì.

Riunione alimentaristi

Oggi martedì 4 marzo alle 15 avrà luogo presso la sede dell'Unione una importante riunione degli alimentaristi. Tutti gli interessati sono invitati ad intervenire.

Riunione macellai

Domenica mercoledì 5 marzo alle 16 avrà luogo presso la Sede dell'Unione una importante riunione dei macellai. Tutti gli interessati sono invitati ad intervenire.

Imposta sull'entrata

Proroga delle denunce

Nuovi accordi sindacali hanno fissato la data del 29 febbraio corr. quale termine utile per la presentazione agli Uffici del Registro, da parte dei contribuenti interessati, della denuncia prevista per la liquidazione del canone di abbonamento per il 1941.

Con provvedimento in corso di emanazione, il Ministero delle Finanze su richiesta della superiore Confederazione ha prorogato detto termine al 15 marzo p. v.

Pasta e riso ai pubblici esercizi

I titolari di ristoranti, trattorie ed osterie con cucina hanno obbligo di

presentare immediatamente agli uffici annonari dei comuni di residenza i buoni di prelievo pasta e riso, ritirati durante il mese di febbraio, allegando la dichiarazione delle giacenze pasta e riso al 31 gennaio, qualora tale dichiarazione non fosse stata presentata a suo tempo.

Rapporto di Gerarchi

presieduto dal Federale

Ieri mattina, nella Casa Littoria, il Federale ha tenuto rapporto ai componenti il Direttorio Federale, agli ispettori Federali di zona, alla Fiduciaria Provinciale del Fascio Femminile, ai Fiduciari dei Gruppi Rionali fascisti, al Presidente del Popolavolo Provinciale e al Fiduciario dell'Associazione Famiglie dei Caduti, feriti e mutilati per la Rivoluzione. Il Federale ha parlato della situazione attuale, ha illustrato le gesta delle gloriose Forze Armate d'Italia; ha particolarmente trattato alcuni problemi di attualità. Il rapporto si è svolto in una atmosfera di vivo entusiasmo. Alla fine i Gerarchi hanno acclamato al Duce.

Il Radio-rapporto

dei Postelegrafonici

Domenica mattina, nella Casa Littoria, si è svolto il radio-rapporto dei postelegrafonici. Presiedeva l'ispettore di Zona Zuccolari. Erano presenti il Direttore Provinciale delle Poste dott. cav. Fiorito e tutti i funzionari delle RR. Poste.

Dopo il saluto al Duce, il Fiduciario Prov. cav. Gozzi ha tenuto la relazione sull'attività svolta dall'Associazione.

Indi si è radio-scoltato il rapporto del Fiduciario nazionale. Dopo di che, l'ispettore Zuccolari ha rivolto agli intervenuti il saluto del Federale, un caldo incitamento e un plauso per la loro attività; ha auspicato con fervore alla prossima vittoria delle armi italiane.

Il radio-rapporto si è concluso con fervide manifestazioni al Duce.

Le "Guide Ju., visitano

i feriti di guerra

Domenica mattina, circa settanta «juniores» «Guide Ju.», accompagnati dal Delegato Diocesano C. Tossig, hanno visitato con squisito pensiero cristiano e patriottico i feriti di guerra ospiti dell'Ospedale di Via Prachiuso.

Dopo aver compiuto mezz'ora di adorazione nella Chiesa di San Valentino, il gruppo «Guide Ju.» è passato nelle corsie dell'Ospedale per la visita ai feriti. Ogni «Guide Ju.» ha offerto ai feriti doni di salvezza, carta da scrivere ed altri oggetti, nonché un elegante libricino dell'avv. Biavassini, intitolato «Pietà Eucaristica».

I nostri «juniores» si sono intrattenuti a lungo presso i feriti, i quali gentilmente hanno ringraziato i giovani.

La visita, molto riuscita, ha dimostrato ancora una volta l'entusiasmo, la fede dei giovani di A. C.

Lavori di rinforzo

del ponte sul Torre

Il Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici ha esaminato il progetto dei lavori d'urgenza per rinforzare i piloni del ponte sul Torre, rimasto gravemente danneggiato nel tragico incidente ferroviario del 22 novembre 1931.

Prenotazione generi tesserali

Gli esercenti della Provincia hanno l'obbligo di consegnare le cedole di prenotazione ai rispettivi Uffici Annonari Comunali entro il 3 corrente mese.

I Comuni compiranno gli ordinativi di consegna di marzo per l'olio e per gli altri grassi trasmettendo il mod. C. alla «Sadac», Via Poscolle 8, entro e non oltre il 5 corrente mese.

Illecito guadagno

in una partita di cacao

Mesi o sono la Società Torrefazione Friulana del caffè gestita dalla signora Giordani Edda, con sede a Udine, in Via Vigna, acquistava dalla Società Castelli e Compagni di Trieste Kg. 2512 di cacao e il prezzo pagato alla Società Castelli era stato di L. 16 il chilogrammo. Ora la Società Torrefazione Friulana ha rivenduto lo stesso cacao alla medesima ditta Castelli al prezzo di L. 31 il Kg. con un guadagno perciò di ben 35 mila lire. La polizia tributaria ha rilevato in ciò i termini di un reato ed ha denunciato la Torrefazione Friulana del Caffè, all'Autorità giudiziaria.

Apprendo una finestra

Gabbi Gino fu Francesco di anni 13 di Udine nell'aprile una finestra si è rotta alla mano sinistra. All'Ospedale è stato medicato e giudicato guaribile in alcuni giorni.

Facendo ginnastica

Un grave incidente è occorso a Nanni Ettore di anni 20. Mentre faceva ginnastica è caduto e si è fratturata la gamba sinistra.

Ne avrà per 40 giorni.

Bollettino Demografico

2 e 3 Marzo 1941-XIX

NATI 5

MORTI 10

MATRIMONI 3

Riassunto settimanale

NATI 34

MORTI 39

MATRIMONI 23

Stato civile

1 marzo 1941-XIX

NATI: Molino Renato (2.º nato) di Primo e di Manzon Zita — Sacco Mario (5.º nato) di Pellegrino e di Alimari Pellizzari Maria — Feruglio Evella (1.º nato) di Rigo e di Dosmo Evellina — Pozza Paolo (2.º nato) di Guido e di Madrassi Caterina — Barbato Giancarlo (1.º nato) di Ugo e di Arabelli Giacomina — Balbusto Franca (1.º nato) di Romolo e di Geati Assunta — Balbusto Franca (2.º nato) di Romolo e di Geati Assunta — Valeri Luigina (1.º nato) di Elci e di Marini Liliana. — Illegittimi: 1.

PUBBLICAZIONI DI MATRIMONIO: Demma Mario geometra con Maria Agnelli impiegata — Ceon Ivo ufficiale R. E. con Gasperini Wilma casalinga — Sovrano Arrigo impiegato con Polano Erna impiegata.

MATRIMONI: Sultano Giuseppe commerciante con Rosso Nerina casalinga — Prosperi Alfredo pasticciere con Rigo Giovanna contorniera — Rizzi Marcello barbiere con De Maio Eleonora sartà.

MORTI: Bilabini Eusebia di Rocco di mesi 2 — Tiliatti Maria ved. Tavano Luigi di anni 77 cessalinga — Rigo Francesco fu Angelo di anni 78 agricoltore Lepre Lucia di Almeta di anni 1 — Zoratti Giuseppe fu Giacomo di anni 85 calzolaio — Missio Angelo fu Vincenzo di anni 78 agricoltore — Duratti Maria di Pietro di anni 31 cessalinga — Portoni Pio fu Callisto di anni 60 manovale.

Sport

Un altro passo falso

dei bianco-neri

Savona Udinese 1-0

L'attesa partita contro il Savona ha richiamato al «Moretti» la folla delle grandi occasioni.

Contro i liguri, l'Udinese doveva iniziare la marcia nuova. Invece si è arenata nuovamente in una sconfitta che non ha attenuanti e che taglia le residue speranze di salvezza.

L'Udinese ha perso ed ora è aggrappata alla Serie B come un naufrago ad un relitto.

La partita è stata favorita da una bellissima giornata. Le condizioni del terreno erano ideali. Prima ad attaccare sono i liguri, i quali mantengono la pressione per oltre quindici minuti. In questo periodo Gremese, in gran parte, carta da scrivere ed altri oggetti, nonché un elegante libricino dell'avv. Biavassini, intitolato «Pietà Eucaristica».

I nostri «juniores» si sono intrattenuti a lungo presso i feriti, i quali gentilmente hanno ringraziato i giovani.

La visita, molto riuscita, ha dimostrato ancora una volta l'entusiasmo, la fede dei giovani di A. C.

La serata è riservata ai soli amici della Scuola di Cultura e a un ristretto numero di invitati.

Portogruaro

L'assemblea annuale di Mutiliti

I Mutiliti e Invalidi di guerra della Sezione Mandamentale di Portogruaro sono convocati a rapporto regionale per domenica prossima, 9 marzo, alle ore 9.45, nel Salone «Silvio Pellico».

Il rapporto sarà presieduto dal consigliere naz. Alessandro Brusca, Presidente della Federazione Provinciale di Venezia.

Tutti i mutiliti sono interessati ad intervenire a questo raduno, nel quale saranno esaminati e trattati importanti argomenti di categoria.

La commemorazione

di Cesare Pascarella

Domenica, mercoledì 5 marzo, alle ore 20.45, al Salone «S. Pellico», il prof. Edoardo Bazzari farà la commemorazione di Cesare Pascarella.

Arcari e Martinotti

All'Istituto di Cultura

Sono imminenti due conferenze di gran classe: una di Paolo Arcari, che verrà appostatamente dalla Svizzera, per portare la sua dotta parola agli amici di Portogruaro; ed un'altra del prof. Martinotti, nome noto al pubblico delle grandi città d'Italia.

Concorso a Benefici Vacanti

La Rivista Diocesana pubblica i seguenti concorsi:

A tutti gli 85 marzo è aperto il concorso ai seguenti Benefici Parrocchiali:

S. Bartolomeo di Erto, vacante per conseguimento di altro Beneficio dell'ultimo investito, di elezione del Comitato.

S. Giorgio di Clau, vacante per conseguimento di altro Beneficio dell'ultimo investito, di elezione del Comitato.

S. Margherita di Andorno, vacante per conseguimento di altro Beneficio dell'ultimo investito, di libera collazione vescovile.

Gli esami dei concorrenti avranno luogo alle ore 9 di mercoledì 2 aprile p. v.

Demografia comunale

Durante il decorso mese di febbraio il registro della popolazione ha segnato il seguente movimento: Matrimoni 13; Nati vivi 39. Morti 27; Immigrati 35; Emigrati 74.

In memoria

del notaio G. B. Bertolini

Per onorare la memoria del notaio G. B. Bertolini sono pervenute agli enti sotto descritti le seguenti offerte:

Alla Casa del Riposo «Francesco» — Avvocati Bianchi e Tornazzi L. 100; dott. Zelindo ed Elsa Mecchia L. 50; ing. comm. Antonio e geom. Enrico Del Pra. Consiglio d'Amministrazione della Cassa di Risparmio di Venezia L. 100; Società proprietaria del Teatro Sociale L. 200.

All'Asilo Infantile «S. G. Galassano» — Antonio e Mary Belli L. 100.

DALLA PROVINCIA

CIVIDALE

Lutto del Vice Segretario

Il Vice Segretario del Comune rag. Pietro Missio è stato colpito da un grave lutto. A Udine è deceduto il suo genitore, Angelo Missio di anni 78. Ai congiunti tutti, particolarmente al rag. Missio, le espressioni del nostro cordoglio.

Iscrizioni al P. N. F.

Tutti i combattenti dell'attuale guerra potranno inoltrare domanda per ottenere l'iscrizione al P.N.F. Gli appositi moduli potranno essere ritirati presso la sede del Fascio.

Disperso

Da parte delle autorità è stata data comunicazione alla famiglia che sul

TRA LIVENZA E TAGLIAMENTO

(DIOCESI DI CONCORDIA)

PORDENONE

Il "Te Deum,, in Duomo

per il secondo annuale dell'elezione di Pio XII

Domenica mattina, al termine della Messa in terzo, nel nostro Duomo gremito di popolo e presenti anche tutti gli iscritti alle Associazioni di A. C. è stato cantato un solenne «Te Deum».

La festa si è svolta nel secondo annuale dell'esaltazione al Pontificato di Pio XII. Al termine l'organo ha intonato l'inno pontificio.

Il solenne rito ha pure avuto luogo nella stessa mattinata, in tutte le altre parrocchiali cittadine.

Giovane ufficiale pordenonese

scomparsa in seguito a malattia

riportata sul fronte greco-albanese

Ieri mattina si è diffusa in città, su solenne generale e sentito cordoglio, la notizia della morte sopraggiunta in seguito a malattia riportata sul fronte greco-albanese, del sottotenente geom. Daisio De Luca di Egidio, di anni 26, appartenente ad una stimata e laboriosa famiglia pordenonese.

Con lui è scomparsa una bella figura di giovane, intelligente ufficiale e di ottimo camerata che aveva già inoltrato alla famiglia ed alla Patria. Valente collaboratore nell'impresa e dille del padre, aveva pure svolto una instancabile apprezzata attività nel Partito e nella scuola. Quale ufficiale della GIL pordenonese, si era rivelato un ottimo istruttore nei corsi premilitari, ed inoltre aveva svolto una preziosa opera anche in seno alla sottosezione locale dell'Istituto di Cultura Fascista del quale era membro, tenendo numerosi conversazioni di propaganda in questi ultimi anni. Quale iscritto al locale NLF, partecipò per ben quattro volte al Littorale della cultura e dell'arte, classificandosi al quarto posto, mentre la sua attività in seno al nucleo va ricordata anche per varie felici iniziative tra le quali quella della pubblicazione del numero unico «cagliarda» nel 1938. Da alcuni anni era anche apprezzato insegnante nella locale Scuola serale di pratica commerciale.

Nel settembre del 1939, nell'imminente di ottenere la laurea in scienze economiche, fu richiamato alle armi nel 15.º Reggimento d'Artiglieria, ed allo scoppio del conflitto contro la Grecia, chiese ed ottenne di essere inviato su quel glorioso fronte, dove combatté da valoroso, meritandosi la fiducia dei superiori e l'affetto dei suoi soldati, finché fu colto da un gravissimo morbo. Trasportato al Ospedale Militare di Ancona, a nulla valsero le più amorevoli cure, e domenica l'inferno affettuosamente assistito dal padre accorso angosciato al suo capezzale, spirava cristianamente rivolgendosi al suo ultimo pensiero alla famiglia lontana ed alla Patria dilettata. La sua salma sarà oggi trasportata nella nostra città e riceverà solenni onoranze.

Mentre eleviamo un mesto reverente pensiero alla memoria del giovane valoroso camerata così prematuramente scomparso, presentiamo ai genitori, ai fratelli ed ai congiunti tutti le nostre condoglianze.

Vittorioso finale del nero-verdi

nel Campionato

A prezzo di volontà, i nero-verdi del lundict cittadino hanno voluto chiudere vittoriosamente la fase eliminatoria del campionato di prima Divisione espugnando il difficile terreno di Spilimbergo. La nostra squadra preoccupandosi in vista delle finali di far riproporre qualche elemento che più resisteva alle fatiche del campionato, è scesa in campo, a Spilimbergo, in formazione parzialmente ridotta, ma i sostituti dopo alcune incertezze iniziali si sono ripresi nel secondo tempo ed hanno contribuito in modo efficace alla vittoria della nostra squadra. Il primo tempo è terminato in vantaggio di due reti, ma nella seconda fase del gioco i nostri, passati a soluzione tattica, hanno messo a segno due palloni calciati da Polini ed un calcio di rigore tirato da Marchionni.

La vittoriosa soluzione del campionato che neppure ha privato i nero-verdi del successo più ambito è stato in ogni modo largo di affermazioni culminate nella qualificazione alle finali, è stata salutata con compiacimento dalla massa dei nostri sportivi.

La «Tre sere» per gli studenti

s'inizia oggi

L'annuale ricorrenza di S. Tommaso d'Aquino, patrono delle scuole, sarà celebrata questa volta con particolare solennità.

Come abbiamo reso noto, la celebrazione sarà preceduta da una «Tre

sere» che avrà luogo nella chiesa del Cristo e che s'inizierà nel pomeriggio di oggi, martedì 4 marzo, alle ore 16.30.

Il prof. don Vittorio Mauro, assistente diocesano degli studenti, terrà una conversazione sul tema: «La cordata». Seguiranno, alla stessa ora, i «Comuni», mercoledì, la conversazione (del dr. don Olivetti): «Cuori in cammino», e giovedì 6, quella di don Giacinto, assistente diocesano della Gioia. Marchie di A. C. «La volta».

La giornata del Patronato avrà poi il suo festoso svolgimento venerdì 7, in mattinata al Cristo, e nel pomeriggio con la «Serata Quattro Su 41» nel teatro dell'Oratorio don Bosco.

Il tono simpatico della manifestazione e l'attualità delle conversazioni danno fin d'ora affidamento che tutti gli studenti delle scuole pordenonesi vi parteciperanno con impegno ed entusiasmo.

Il concerto della Banda

del «Saluzzo Cavalleria»

Nel pomeriggio di domenica, la banda musicale del Reggimento Cavalleria di Saluzzo, ha tenuto in piazza Cavour l'annunciato concerto, svolgendo uno scelto programma comprendente alcune marce e scelte pagine del Verdi e di altri autori italiani. La cittadina che affollava la piazza e tra la quale si notavano pure numerosi militari e soldati del presidio pordenonese ha tributato calorosi applausi alla fine di ogni pezzo ai valorosi bandisti ed al loro valente maestro, il sergente maggiore D'Amico.

Portogruaro

L'assemblea annuale di Mutiliti

I Mutiliti e Invalidi di guerra della Sezione Mandamentale di Portogruaro sono convocati a rapporto regionale per domenica prossima, 9 marzo, alle ore 9.45, nel Salone «Silvio Pellico».

Il rapporto sarà presieduto dal consigliere naz. Alessandro Brusca, Presidente della Federazione Provinciale di Venezia.

Tutti i mutiliti sono interessati ad intervenire a questo raduno, nel quale saranno esaminati e trattati importanti argomenti di categoria.

La commemorazione

di Cesare Pascarella

Domenica, mercoledì 5 marzo, alle ore 20.45, al Salone «S. Pellico», il prof. Edoardo Bazzari farà la commemorazione di Cesare Pascarella.

Arcari e Martinotti

All'Istituto di Cultura

Sono imminenti due conferenze di gran classe: una di Paolo Arcari, che verrà appostatamente dalla Svizzera, per portare la sua dotta parola agli amici di Portogruaro; ed un'altra del prof. Martinotti, nome noto al pubblico delle grandi città d'Italia.

Concorso a Benefici Vacanti

La Rivista Diocesana pubblica i seguenti concorsi:

A tutti gli 85 marzo è aperto il concorso ai seguenti Benefici Parrocchiali:

S. Bartolomeo di Erto, vacante per conseguimento di altro Beneficio dell'ultimo investito, di elezione del Comitato.

S. Giorgio di Clau, vacante per conseguimento di altro Beneficio dell'ultimo investito, di elezione del Comitato.

S. Margherita di Andorno, vacante per conseguimento di altro Beneficio dell'ultimo investito, di libera collazione vescovile.

Gli esami dei concorrenti avranno luogo alle ore 9 di mercoledì 2 aprile p. v.

Demografia comunale

Durante il decorso mese di febbraio il registro della popolazione ha segnato il seguente movimento: Matrimoni 13; Nati vivi 39. Morti 27; Immigrati 35; Emigrati 74.

In memoria

del notaio G. B. Bertolini

Per onorare la memoria del notaio G. B. Bertolini sono pervenute agli enti sotto descritti le seguenti offerte:

Alla Casa del Riposo «Francesco» — Avvocati Bianchi e Tornazzi L. 100; dott. Zelindo ed Elsa Mecchia L. 50; ing. comm. Antonio e geom. Enrico Del Pra. Consiglio d'Amministrazione della Cass

CORRIERE COMMERCIALE

347 — Montecatini 218,50 — Fiat 500 —
Adriatica El. 220 — Emil. Essecr. El. 705 —
Cambì: Zurigo 480 — Berlino 780 —
Nuova York 19,80.

BORSA DI MILANO

MILANO, 3 — Rendita 3.50% c. 72,90 —
1 d. f. m. 73 — 1 d. 5% c. 91,45 — 1 d. f. m.
91,60 — Redit. 5% c. 33,95 — 1 d. f. m.
94,15 — 1 d. 3.50% c. 72,35 — 1 d. f. m. 72,90 —
— Venezia 3.50% 94,125 — B.T.N. 941 5 —
100 — 1 d. 943 4/8 95,25 — *Obbligazioni*
Opere Pubbl. 5% 367,75 — Iri 4.500 475 —
24,25 — 4.500 475 —

Stet.
Id. Ferrovie 429,50 — Emiliana 65,500.
Fondiaria: Bologna 94 conv. 439,50.
Milano 44 conv. 467,50 — Venezia 44 conv.
477 — Id. conv. 451. — Azioni: Assic. Ge-
809 — Mediterr. 538 — Saba Viscose
1.000 — Id. 1.000 — Sullberg 420 — Mon-
Amiatia 544 — Montecatini 219,50 — Fiat
580,50 — Adriatica Ed. 219,50 — Emil. Esce-
Id. 787.

BORSA DI FIRENZE

FIRENZE, 3 — Rendita 5/5 conv. 91,55
10 m. 91,55 — Id. 84 1/2 f. m. 78.
Prest. Redim. 94 1/2 f. m. 79.
conv. — Id. f. m. 94,55 — Obbl. Ven-
34 1/2 conv. — B.T.N. 941 5/5 — Id. f.
45 95,30 — Fondiaria Finanz. 500
Centrai 1250 — Ferr. Merid. 1153
Fondia 1296 — Id. 681 — Società Im-
bitarg 792 — Sna 536 — Magnona Ita-
3039 — Ilya 242 — Monte Amiatia 538.

BORSA DI TRIESTE

TRIESTE, 3 — Rendita 5/5 f. m. 91
Id. 34 1/2 f. m. 78 — Prest. Redim. 94 1/2

l. m. 72,35 — id. 9%
Vendita 27,54 — B.T.N. 941 5% 100
id. 943 4% 95,35 — Gerolimitic vecchie
— Martinich 335 — Tripotich 820
An Informanti Milano 7130 — Assie. G.
896 — Riun. Adriat. prima serie 3029
id. seconda serie 19,60 — Cantieri B.
dell'Adriatico 442 1/2.

Lite finita male

ALESSANDRIA, 3 sera
A Pontestura, in una osteria, per
contestato pagamento di una bottiglia
di vino venduto a lite l'oste Ermenegildo
Cavetti d'anni 56 e il contadino Luigi
Spada d'anni 67. Il primo sferrava
secondo un colpo di bottiglia al
cinto da farlo stramazzone a terra.
Stato trasportato all'ospedale per la
spetta frattura della base cranica.

I padri di famiglia

devono pensare all'avvenire
delle figlie, non sempre il
matrimonio provvede alla loro
sorte: e molte volte finiscono
abbandonate prive di ogni
ricchezza. A questo, nelle nostre

risorsa. A questo male potreb-
bero ovviare con un lieve sacri-
ficio contraendo con la «SO-
Cietà' CATTOLICA DI AS-
SICURAZIONE DI VERONA»
un contratto **VITALIZIO** a fa-
vore delle figlie. *

Per informazioni e schia-
rimenti rivolgersi alla Direzio-
ne Generale o alle Agenzie di-
stribuite in tutta Italia.

MELEGATTI
IL VERO PANDORO - VERONA

POSTALI

GENTI

MENTE ALLE COR
STESSO GIORNO
PER TUTTE LE IQ
HANNO CORSO
APITATI A DOMI
A DESTINAZIONE

TA PASQUA

gilette Ricordo Pasquale con a tor
e stampa della PARROCCHIA e nom
o di Cop. 300) . . . L. 3,— al cent
ATTO pagine (soggetto nuovo di cit
ere - stampa della PARROCCHIA e de
in minimo di Cop. 500) L. 5,— al cent
UA — 4 paginette (17x13) con Imma

S. Pasqua — Preparazione alla S. Con
 L. 3,50 al cent
 funzioni dell'anno ecclesiastico nell
 (timana Santa) L. 3,50
 E IL MESSALE ROMANO — Appun
 te per Seminaristi e Sacerdoti — Pr
 L. 10,00
 UFFICIO E IL BREVIARIO ROMAN
 iate per Seminaristi e Sacerdoti
 L. 10,00

invio importo ANTICIPAT
 r. postale 8-1741)

Libreria Arcivescovile
 la S - BOLOGNA

ULTIMI DISPACCI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO - NOSTRI SERVIZI PARTICOLARI

DUE CONVOGLI BRITANNICI ATTACCATI dagli aerei tedeschi nelle acque scozzesi

Numerose navi colate a picco - Una serie di fabbriche e di impianti portuali dell'Isola gravemente colpiti

BERLINO, 3 sera. Il Comando supremo delle Forze armate tedesche comunica:

«Aerei della ricognizione armata hanno affondato ieri due navi mercantili di complessive otto mila tonnellate ed hanno gravemente danneggiato altre tre navi. Aerei di lunga crociera hanno attaccato nelle ultime ore serali due convogli davanti alle coste orientali scozzesi, hanno affondato una nave mercantile di 8000 tonnellate e colpito cinque grosse navi così violentemente, che si può contare sulla loro perdita.

Efficaci attacchi di forte formazione sono stati condotti nella notte sul due marzo contro importanti obiettivi bellici di Hull, Cardiff, Southampton e Great Yarmouth, come pure contro aeroporti notturni nell'Inghilterra orientale, impianti portuali nella Scozia settentrionale e diversi porti sulle coste meridionali e sud-orientali britanniche.

Aerei tedeschi da combattimento hanno centrato con successo importanti obiettivi bellici nel porto di La Valetta nell'isola di Malta con bombe di ogni calibro. Vengono colpite con bombe fortificazioni e postazioni di batterie contraeree ed un pontone con due bocche da fuoco fu affondato.

Il nemico ha gettato bombe dirompenti ed incendiarie nella scorsa notte con rilevanti forze su parecchie località della Germania occidentale, soprattutto nel territorio di Colonia. I danni agli obiettivi militari ed economici sono insignificanti. Fra la popolazione civile si lamenta un certo numero di morti e di feriti per la maggior parte persone che si trovavano fuori dai rifugi antiaerei.

Il comunicato di oggi dice: «Come è già stato reso noto con un comunicato speciale, reparti delle forze armate tedesche marciarono dal due marzo in Bulgaria come misura di sicurezza, per l'accordo col Re. Il Governo bulgaro di fronte alle note minacciate di guerra da parte della Germania ha risposto con la sua dichiarazione di non intervento.

Un sottomarino annuncia l'affondamento di una nave-cisterna nemica di 9000 tonnellate. L'arma aerea ha compiuto ricognizioni, nonostante le cattive condizioni atmosferiche sulla Gran Bretagna fino alle isole Shetland e sul mare. Essa ha affondato il 2 marzo davanti al canale di S. Giorgio, una nave mercantile di 2000 tonnellate ed ha gravemente danneggiato un'altra grossa nave mercantile. Baracche di un accantonamento di truppe sono state centrali in pieno.

Aerei da combattimento di lunga crociera hanno affondato ad occidente delle Ebridi una nave mercantile di 10.000 tonnellate, ed hanno gravemente colpito un'altra grossa nave. Singoli aerei da combattimento hanno efficacemente colpito con bombe nella scorsa notte importanti obiettivi bellici a Londra e gli impianti di due porti fluviali britannici.

Nell'Africa settentrionale aerei tedeschi hanno condotto efficaci attacchi contro gli impianti portuali di Tobruk, come pure contro formazioni di truppe, autocolonne e accampamenti presso Agadabia. Durante un combattimento aereo su Malta, il nemico ha perduto un apparecchio da caccia. Attacchi aerei nemici contro navi mercantili, come nel Mare del Nord, hanno respinto dalla difesa delle forze di scorta. Durante tali attacchi un aereo è stato abbattuto dalla Marina da guerra.

Notizie successive precisano che nell'attacco ai convogli britannici sono state affondate tre navi per un totale di 22 mila tonnellate, di cui due da otto e una da 6 mila tonnellate. Quattro altre navi della flotta totale di 45 mila tonnellate sono state gravemente danneggiate. Aerei da combattimento germanici hanno attaccato vittoriosamente quattro altre navi britanniche nell'Atlantico settentrionale. Una di queste, di circa tre mila tonnellate, è colata a picco. Una petroliera di quattro mila tonnellate e due vapori di tre mila tonnellate e di 500 tonnellate l'altro sono stati così fortemente danneggiati che si può contare sulla loro sicura perdita. In tal modo la sola arma aerea germanica ha inflitto al naviglio mercantile nemico, secondo le notizie giunte finora, durante la giornata del 3 marzo perdite per 47 mila tonnellate. Di queste 32.500 sono affondate mentre 15 mila sono così gravemente danneggiate da rimanere per lungo tempo fuori servizio.

Nel corso della giornata d'oggi poi aerei tedeschi da combattimento hanno affondato 4 navi mercantili britanniche per complessive 24 mila tonnellate. Uno di questi piroscafi mercantili, in prossimità delle Shetland, venne centrato in pieno nel reparto delle macchine, così che si verificò immediatamente una violenta esplosione e poco dopo la nave colò a picco. Due altri piroscafi rispettivamente di 8 mila e 10 mila tonnellate, facenti parte di un convoglio sono stati attaccati, e affondati. Un quarto piroscafo

scofo mercantile di 7 mila tonnellate venne scorto nel canale di S. Giorgio e bombardato, la nave colò a picco, in pochi minuti.

giornali americani auspicano una visita di Churchill

L'AVANA, 3 sera. La stampa nord-americana ha prospettato l'utilità di una visita di Churchill a Washington, assicurando che la personalità caratteristicamente nord-americana di Churchill e la sua vena oratoria farebbero piazza pulita delle ultime ragnatele dell'isolazionismo. La stampa inglese ha accolto con freddezza la proposta nord-americana che qualche giornale qualifica addirittura «assurda». Gli inglesi vedono nella proposta una mancanza di riguardo verso l'Inghilterra.

Il «Daily Sketch» dedica all'argomento il suo articolo di fondo, affermando che già l'Inghilterra ha mandato a Washington Lord Halifax e non può fare di più. Il «Daily Sketch» dichiara impossibile che «un grande Primo Ministro come Churchill rischi la vita o perda un tempo prezioso in voli atlantici». Il «Daily Sketch» propone che o sia invece il presidente Roosevelt a prendere un «clipper» e far un salto in Inghilterra per incontrarsi con Churchill. Il giudizio del giornale inglese non è certo lusinghiero per il Presidente Roosevelt.

Una interpretazione jugoslava del viaggio di Eden

BEGRADO, 3 sera. Circa lo scopo del viaggio del Ministro degli Esteri britannico Eden ad Ankara, il Vreme reca una corrispondenza dalla capitale turca in cui è detto fra l'altro: «Da fonte bene informata apprendiamo che il vero scopo del viaggio di Eden ad Ankara consisteva nel ricercare le premesse politiche per l'occupazione della Siria da parte delle truppe inglesi per creare così il desiderato collegamento tra l'Egitto e la Turchia per il passaggio delle truppe britanniche. L'Inghilterra considera il consenso della Turchia per la realizzazione di questo piano come assolutamente indispensabile. Tale accordo dovrebbe essere raggiunto in seguito alla promessa britannica di sgomberare la Siria e di consentire alla Turchia dopo la fine della guerra. Le difficoltà sorte durante le discussioni e non ancora superate, consistono nel fatto che i turchi pretendono di ricevere per iscritto tale promessa, mentre la Gran Bretagna in considerazione delle ripercussioni che tale fatto potrebbe avere sulla Francia, vorrebbe che la Turchia si contentasse di una assicurazione verbale».

Controllo turco sulle navi che passano i Dardanelli

ISTAMBUL, 3 sera. Si apprende che le autorità navali turche hanno emanato una istruzione in virtù della quale tutte le navi che vogliono passare attraverso i Dardanelli dovranno ora in poi notificare la loro identità chiedere ed ottenere il permesso di passare con a bordo un pilota messo a disposizione della capitaneria di Istanbul. (Stef.)

La politica turca è assolutamente indipendente

Dichiarazioni di Ankara

ISTAMBUL, 3 sera. A proposito della pubblicazione del comunicato sulla visita del Ministro degli Esteri britannico i giornali turchi recano che la Turchia persegue una politica assolutamente indipendente riservandosi il diritto di giudicare come e quando si senta minacciata. «Le conversazioni di Ankara — afferma la stampa — non hanno portato ad alcuna nuova decisione all'infuori del fatto esistente. Da quando è iniziata la guerra, cioè gli interessi nazionali al di sopra di qualsiasi considerazione ed a questo principio intende assolutamente attenersi. Malgrado l'alleanza con l'Inghilterra, la politica turca, che non ha mai cessato di essere indipendente, considera l'interesse del paese al di sopra di qualsiasi altra cosa».

La crisi indocinese prossima alla soluzione

TOKIO, 3 sera. Tutti i giornali pubblicano con rilievo la notizia della visita fatta dall'Ambasciatore di Francia al Ministro degli Esteri Matsuo per rimettergli la risposta francese circa la condotta verso la Thailandia e l'Indocina. Francesi e thailandesi proseguono la soluzione della crisi. Negli ambienti bene informati si afferma che il colloquio ha chiarito la situazione dell'Indocina e della Thailandia nei confronti della formula di compromesso presentata dal Giappone e si prevede che fra un paio di giorni si avrà una decisione. Si ha infatti da Bangkok che il Governo e il popolo della Thailandia, dopo un supremo sacrificio tutta una ri-

mantengono un atteggiamento tranquillo nei confronti della Conferenza di Tokio per la pace fra Thailandia e l'Indocina. Si ritiene in questi ambienti, che la conferenza porterà ad una conclusione antieuropea e si sottolinea che la Thailandia ha rifiutato nell'opera del Giappone.

I giornali del gruppo Nichi Nichi pubblicavano ieri che dal Governo di Vichy sarebbero giunte alla delegazione francese che si occupa delle trattative di pace con la Thailandia, istruzioni contenenti controproposte. Si attende pertanto che, in giornata, l'Ambasciatore di Francia si rechi a Tokyo da ministro degli Esteri Matsuo. Sembra, ad ogni modo, rilevare i detti giornali, che il governo nipponico intenda attenersi alle proprie proposte.

Apparecchi nemici abbattuti sul fronte greco-albanese

ZONA DELLE OPERAZIONI, 3

Favorita da una ripresa di buone condizioni meteorologiche, l'aviazione dell'Albania ha avuto ieri una delle sue più attive e intense giornate. I reparti del bombardamento, della caccia e della ricognizione hanno sorvolato in lungo e in largo il fronte scontrandosi ripetutamente con formazioni aeree avversarie. Nei combattimenti che ne sono scaturiti l'aviazione greco-inglese ha avuto la peggio perdendo nove apparecchi. Due formazioni di Sparvieri eseguivano vari bombardamenti su obiettivi diversi lanciando cospicue quantità di esplosivi e colpendo efficacemente bersagli nemici. La reazione delle artiglierie antiaeree che è stata particolarmente intensa e vivace.

Una terza formazione, sempre di Sparvieri, mentre si dirigeva sullo obiettivo veniva attaccata dalla caccia nemica che incrociava sulla rotta di avvicinamento. La nostra caccia, che dall'alto scortava i bombardieri, interveniva prontamente impegnando combattimento e disperdendo gli attaccanti. I bombardieri intanto si erano allontanati per non compromettere il carico degli esplosivi e dopo un largo giro verso il mare erano ritornati sull'obiettivo. Ma in prossimità del bersaglio cinque Gloster, sbucati fuori dalle nubi, facevano nuovamente gli Sparvieri. Ne seguiva un movimentato combattimento durante il quale la caccia nemica veniva sopraffatta. Tre Gloster, infatti, venivano abbattuti e gli altri due volti in fuga mentre i nostri rientravano tutti incolumi.

I vari reparti della caccia, in tanto, effettuavano, come di consueto, numerose missioni di vigilanza sulle linee, sui porti e su tutti i fronti delle due Armate. Altre formazioni facevano la scorta ai bombardieri. Nel corso di una di queste missioni di protezione un forte gruppo di una trentina di Gloster e Spitfire attaccava una formazione di bombardieri proveniente dalle basi metropolitane. La nostra caccia prontamente intervenne, affrontando i nemici che venivano già da alta quota, disimpegnava i bombardieri dalla minaccia e ingaggiava un violento e accanito combattimento.

Falchi e Freccie, con la superiorità della loro capacità acrobatica, mettevano a durissima prova le possibilità difensive dei caccia nemici, miragliandoli abbondantemente con le loro mitragliatrici. Degli apparecchi attaccanti la battaglia, oltre ad estendersi grandemente per il cielo, si era frantumata in innumerevoli duelli alla fine dei quali ben cinque Gloster e uno Spitfire cadevano al suolo abbattuti. (Stefani).

Medaglie d'oro e d'argento per operazioni guerresche in Africa Orientale

ROMA, 3 sera. La Gazzetta Ufficiale pubblica un elenco di ricompense al Valor Militare per operazioni guerresche in Africa Orientale.

E' concessa la Medaglia d'Oro al Cocchini Sergio fu Giovanni e fu Giuseppe Petroni, nato a San Felice del Trastevere (Perugia) il 23 settembre 1894, tenente colonnello in S. P. E. (alla memoria).

«In cruento scontro con soverchianti forze ribelli opponeva, alla testa del battaglione, tenace resistenza infliggendo al nemico forti perdite. Ferito una prima volta rifiutava di essere medicato e continuava nell'azione di comando, incitando i gregari alla lotta e intervenendo là dove era necessaria la sua parola e dove maggiore era il rischio. Durante la fase di ripiegamento, mentre interveniva personalmente per assicurare ordine e coesione al movimento, rimaneva ferito una seconda volta. Infine circondato e colpito a morte cadde accanto al vessillo del suo battaglione, suggellando col supremo sacrificio tutta una ri-

La zona petrolifera romena bombardata dalla R. A. F. ?

BASILEA, 3 sera. Secondo insistenti notizie dei corrispondenti della stampa americana nelle capitali balcaniche la Gran Bretagna avrebbe compiuto un atto di guerra contro la Romania senza che fra i due Paesi esista un vero e proprio stato di ostilità per quanto i rapporti diplomatici siano rotti. L'invio del New York Times radiotelegrafa da Belgrado: «Secondo rapporti provenienti da Negotine alla frontiera romeno-jugoslava la R. A. F. avrebbe bombardato la regione petrolifera romena di Ploesti».

Questo atto di ostilità è stato compiuto, secondo altri corrispondenti americani da velivoli britannici di stanza in Grecia.

Il New York Times, in un successivo radiogramma, aggiunge che gli incendi causati dal bombardamento nei pozzi di petrolio erano visibili a qualche decina di chilometri di distanza: «Si ignora l'ora esatta del bombardamento, ma si crede che l'incursione sia avvenuta questa notte poco dopo il crepuscolo».

L'avanzata delle truppe germaniche nei rilievi di Berlino

BERLINO, 3 sera. L'entrata delle truppe germaniche in Bulgaria subito dopo la firma del protocollo di adesione al Patto tripartito, è il grande evento del giorno e domina tutta l'attenzione germanica.

La iniziativa militare tedesca è stata ieri annunciata da un comunicato del Comando Supremo che diceva testualmente:

«Come misura di sicurezza contro le ben note macchinazioni ordite dalla Gran Bretagna nei sud-est europei, reparti delle forze armate tedesche stanno marciando dal 2 marzo in Bulgaria, d'intesa col Governo di Sofia. Le truppe che fanno il loro ingresso nel territorio bulgaro vengono salutate con viva soddisfazione dalla popolazione».

Nei competenti circoli berlinesi si conferma che scopo di questa operazione è l'mantenimento della tranquillità e della pace nei Balcani.

A tale proposito ci si richiama alle varie dichiarazioni di uomini di Stato e di giornali d'oltre Manica, costituenti una immediata minaccia per la Bulgaria.

La marcia delle truppe germaniche — si pensa — non tocca i trattati esistenti tra la Bulgaria e i suoi vicini, come ad esempio la dichiarazione che è stata recentemente firmata dai Governi di Sofia e di Ankara. L'atteggiamento della Bulgaria nei confronti dei suoi vicini — si afferma qui — sarà dal Reich rispettato in tutti i modi. Dati i rapporti di amicizia esistenti tra il Reich e la Bulgaria, è anche evidente che a questa ultima saranno garantiti da parte tedesca tutti i diritti e che il compito delle truppe germaniche sarà, riguardo al tempo, limitato. La marcia — si ripete — avviene per fronteggiare la intenzione dell'Inghilterra di allargare il conflitto nei Balcani.

La stampa tedesca si occupa della marcia delle truppe germaniche in Bulgaria, stampando con titoli sull'intera pagina un comunicato del Comando Supremo delle Forze Armate tedesche e la cartina geografica dove si rileva la «entrata di quasi tutti i Paesi europei nella sfera di influenza dell'Asse».

«L'avanzata delle truppe del Reich in Bulgaria — scrive il Voelksischer Beobachter — immediatamente seguita all'adesione bulgara del Patto tripartito spiega il senso del Patto stesso».

«Rendel — continua il foglio — rappresentante dell'Inghilterra presso il Governo bulgaro, non aveva esitato a dichiarare ai giornalisti che l'aviazione britannica avrebbe bombardato tutte le linee di comunicazione della Bulgaria se questa si fosse messa dalla parte delle Potenze dell'Asse. Le sue parole erano una eco di quelle pronunciate pochi giorni prima dallo stesso Churchill, che a sua volta aveva ripetuto ciò che qualche tempo addietro aveva già affermato il Ministro delle Indie, Amery».

«Tanto gli uomini di Stato, quanto il popolo della Bulgaria — dice il foglio germanico — hanno immediatamente capito da che parte era la vera minaccia del Paese e non hanno esitato nella scelta dell'alleanza».

«Il viaggio di Eden ad Ankara poteva dirsi significativo per le mire britanniche nel sud-est europeo. Gli avvenimenti bulgari — conclude l'organo nazista — sono la prima traduzione in fatti reali della grande offensiva di primavera a cui il Fuehrer ha chiaramente fatto cenno nel suo recente discorso».

«Con questa avanzata delle truppe tedesche in Bulgaria — scrive la National Zeitung — le discussioni internazionali sul senso e gli scopi dell'adesione di quel Paese al Patto tripartito sono ora finite».

Il Voelksischer Beobachter, circa l'adesione bulgara, scrive: «La Germania e l'Italia sono i punti di cristallizzazione ed i centri di movimento del nostro continente. L'Europa ha avuto durevoli tranquillità e lunghi periodi di pace solo quando tedeschi ed italiani vi ebbero un chiaro e fecondo predominio. Tale predominio, nel corso dei secoli fu oggetto sovente di contese asprissime fra nord e sud e chi ne andò sempre di mezzo fu l'Europa. Appunto queste contese fra le due Potenze della media Europa e del Bacino mediterraneo diedero modo agli Stati periferici, Francia e Inghilterra, di assicurarsi una posizione di predominio inattuata. Però nessuno Stato periferico riuscì mai ad imprimere all'Europa una propria impronta né dopo la pace di Westfalia, né al tempo di Napoleone, né dopo Versaglia. L'ultimo tentativo di ricostruire un positivo e costruttivo equilibrio europeo risale — dice il foglio — al Duce ed al Fuehrer: il Patto a quattro avrebbe potuto creare le basi di una riorganizzazione effettiva e con ciò quello auspicato equilibrio europeo presupposto della collaborazione feconda fra i popoli».

Manifestazione aeronautica a Forlì

FORLÌ, 3 sera. Nella grande aula del collegio aeronautico della Gili di fronte alle autorità ed a tutti gli allievi il collega Guido Mattioli direttore dell'aviazione ha tenuto conferenza sul tema «Mussolini aviatore» e lo sviluppo dell'aviazione fascista.

La Spagna segue attivamente gli avvenimenti

MADRID, 3 sera. L'importante rivista settimanale Mundo, in un articolo sugli sviluppi della guerra europea, rileva che la Spagna, lungi dal rimanere indifferente di fronte agli avvenimenti, vi rivolge invece tutta la sua attenzione. «La Spagna — continua la rivista — auspica la vittoria delle Nazioni amiche, che fondano un nuovo ordine al quale il popolo spagnolo vuole partecipare».

Numerosi ufficiali spagnoli ricevuti dal gen. Franco

MADRID, 3 sera. Il capo dello stato, generalissimo Franco, ha ricevuto numerosi generali ed altri ufficiali. Si è quindi trattato lungo col presidente del Consiglio di stato e con alcuni consiglieri nazionali.

DODICIMILA LAVORATORI ITALIANI

riuniti nel Palazzo dello sport a Berlino dinnanzi a Capoferri e al dott. Ley

BERLINO, 3 sera.

Sabato il Presidente della Confederazione Nazionale Fascista dei Lavoratori dell'Industria, Capoferri, che era appena tornato da un viaggio compiuto col dott. Ley tra i lavoratori dislocati nei territori lungo la costa atlantica, ha riunito nella sede del Fascio di Berlino alla presenza del Ministro Plenipotenziario, Cosmelli, dell'ispettore dei Fasci di Germania, del capo dell'Ufficio Coordinamento ed Assistenza del Fronte del lavoro tedesco, dott. Minde, tutti i dirigenti di zona della Confederazione in Germania, accompagnati dai rispettivi fiduciari di campo, per spiegare loro i nuovi compiti derivanti dalla nostra nuova opera resa necessaria dalla guerra ed i provvedimenti presi dalla Confederazione per assicurare agli operai in qualsiasi regione del Reich la più completa assistenza.

Il Ministro Cosmelli, che rappresentava l'Ambasciatore Alfieri, assente da Berlino, ha parlato per assicurare la collaborazione delle autorità consolari, mentre il dott. Minde ha tenuto a

larsi interprete del fermo proposito del Fronte del lavoro tedesco per facilitare in ogni modo l'impiego dei nostri lavoratori che in due anni di prova hanno sempre e dovunque compiuto il loro dovere con quelle doti tradizionali di sobrietà e di operosità caratteristiche dei lavoratori italiani. Terzi poi dodicimila operai italiani della industria si sono raccolti per una grande manifestazione al palazzo dello sport. Il presidente della Confederazione italiana dei lavoratori dell'Industria, Capoferri, ed il capo del fronte tedesco del lavoro, dott. Ley, hanno parlato agli operai residenti nella capitale e nei dintorni sulla missione sociale futura dell'Italia e della Germania.

Il cons. naz. Capoferri ha dichiarato che questa guerra rappresenta per la Germania e per l'Italia anzitutto un conflitto politico-sociale, e il dott. Ley ha soggiunto che la guerra attuale è una guerra contro il dominio dell'oro. La fine segnerà la vittoria dell'Asse.

Direttive per l'incremento della produzione delle patate e leguminose

ROMA, 3 sera.

In seguito alla circolare indirizzata agli ispettori compartimentali e provinciali dell'agricoltura ed alle organizzazioni agricole, con la quale di recente il Ministro dell'Agricoltura e delle foreste ha messo in evidenza i compiti che incombono ai rurali, per aumentare nelle contingenze attuali la produzione alimentare, presso il Ministero dell'Agricoltura e foreste, e con la partecipazione delle organizzazioni sindacali ed economiche dell'agricoltura, sono state stabilite le direttive, atte a realizzare il maggiore possibile prodotto dei cereali primaverili estivi della patata, delle leguminose da granella e delle piante erbacee oleaginose, sia estendendo le coltivazioni che incrementando i rendimenti unitari.

A prescindere da quelle possibilità, che zona per zona dovessero manifestarsi per il conseguimento della finalità volute e che dovranno subito essere realizzate, tali direttive mirano a far sì che da parte dei contadini provinciali per i piani autarchici e la produzione agricola si intervenga al più presto. I) realizzare in ogni azienda l'integrale utilizzazione di tutti i terreni non assoggettati a coltura continua o comunque sfruttati soltanto attraverso produzioni di scarso valore anche al fine zootecnico. Da questa possibilità non devono escludersi i terreni «gerbidi», ma suscettibili di proficua coltura sia in collina che in montagna.

A tali estensioni indubbiamente cospicue dovranno aggiungersi tutte quelle singolarmente modeste, ma considerevoli nel loro complesso, costituite da relitti di terreni, tate ad aree diverse che risultassero esuberanti alle usuali destinazioni improduttive. 2) Esaminare la possibilità di sostituire talune coltivazioni il cui prodotto è di scarso valore nutritivo e di limitato impiego sia nell'alimentazione umana che in quella dei bestiame nonché per l'economia di ricambio in genere, con altre che tali finalità meglio realizzano.

Ciò può valere per alcune leguminose da granella e per talune piante, che potranno essere sostituite tutte od in parte con altre leguminose od ortaggi di largo consumo e di più alto valore alimentare.

Per raggiungere tali finalità si renderà certamente indispensabile un apporto straordinario di lavoro che dovranno dare le masse lavoratrici, apporto che potrà avere una equa remunerazione anche, ove occorra, attraverso la regolazione di speciali rapporti contrattuali fra l'impresa e i lavoratori, e per qualche coltura ed in qualche zona mediante appropriate forme di partecipazione al prodotto.

Eden ad Atene

BEGRADO, 3 sera.

Si ha da Atene che il Ministro degli Esteri britannico Eden e il Capo dello Stato Maggiore imper-

ziale Dill sono arrivati per via aerea a Atene provenienti dalla Turchia.

Markovic rientrato a Belgrado

BEGRADO, 3 sera. Il Ministro degli Esteri Zinzar Markovic è tornato a Belgrado, di ritorno da Budapest.

In Malesia continua lo stato d'allarme

SCIANGHAI, 3 sera. Notizie provenienti da Singapore, confermano che in tutta la Malesia continua lo stato d'allarme. Gli inglesi hanno organizzato grandi esercitazioni difensive con la partecipazione di tutte le forze armate e della popolazione e viene accreditata la voce che gli stretti sarebbero esposti ad un prossimo attacco.

Continua la battaglia al Senato americano sul progetto di aiuto all'Inghilterra

WASHINGTON, 3 sera. Gli amici ed i sostenitori del Governo ritenevano che la discussione al Senato sul progetto per gli aiuti alle democrazie, sarebbe terminata ieri. Tuttavia ora persiste ancora per qualche settimana. Gli oppositori non intendono disarmare. La battaglia si svolge al Senato negli scorsi giorni è stata accanita, si prevede che, non meno accanita sarà quella che si svolgerà nelle prossime settimane.

Una manifestazione anti-interventista si sta preparando per il 6 marzo e intanto le organizzazioni operanti della capitale, forti di mezzo milione di iscritti, provocano quotidianamente dinanzi alla sede del Parlamento, dimostrazioni che danno luogo a tafferugli.

Il Console americano a Gerusalemme nominato Consigliere di ambasciata a Roma

WASHINGTON, 3 sera. Si comunica ufficialmente che il Console generale degli Stati Uniti a Gerusalemme Wadsworth è stato nominato Consigliere d'Ambasciata, a Roma al posto di Alexander Kirkis nominato Ministro al Cairo.

RAIMONDO MANZINI

Direttore responsabile Stabilimento Tipografico Società Anonima «Avvenire d'Italia»

BANCA TOSCANA

Soc. An. Sede Sociale e Direzione Centrale FIRENZE Capitale L. 30.000.000 versato - Riserva L. 5.140.593,58

Col 1° Aprile sono in scadenza le cedole sulla Rendita Italiana 3%, sui debiti redimibili 3%, 3 1/2%, 4 3/4%, sulle cartelle di Credito Fondiario e sulle principali Obbligazioni.

La BANCA TOSCANA ne effettua il pagamento ai propri sportelli, franco commissione, e le accoglie fino da ora per l'accreditamento in conto corrente con valuta regolare.