

L'AVVENIRE D'ITALIA

BOLOGNA - Via Mentana 4 - Tel. 21664-21665 - C.C. Postale 8-815

QUAE SUNT CAESARIS CAESARI QUAE SUNT DEI DEO (Matt. XXII 21)

Anno XLIV - N. 197 - (Spedizione in abbonamento postale)

Cent. 30 la copia
ITALIA, IMPERO e COLONIE:
ESTERO

ABONNAMENTI:

ANNO L. 75 - SEMESTRE L. 38 - TRIMESTRE L. 20
ANNO L. 150 - SEMESTRE L. 81 - TRIMESTRE L. 42

VENERDI' 25 AGOSTO 1939-XVII

TARIFFA DELLE INSERZIONI (per cm. di altezza, larghezza una colonna) Pubblicità Commerciale L. 4 - Edici di Cronaca L. 3 - Finanziari, Legali, Artisti L. 2 - Negozianti L. 3 - Furgamento artistico - Il Giornale si riserva il diritto di rifiutare quelle inserzioni che a suo giudizio insindacabile ritiene di non potere pubblicare. - Rivolgervi all'UFFICIO PUBBLICITA' DEL GIORNALE, Bologna, Via Mentana 4 - Tel. 21664 - 21665

IL PADRE DEI POPOLI PER LA DIFESA DELLA CIVILTÀ'

MONITO DI PIO XII

“Nulla è perduto con la pace; tutto può esserlo con la guerra.”

Sia fatta la pace!

Alle ore 19 precise il saluto cristiano e Laudetur Jesus Christus: sia lodato Gesù Cristo: si diffondeva per gli spazi e agli uomini in attesa ricordava la loro fraternità. Il saluto annunciava che al microfono era il Vicario di Gesù Cristo, Pio XII.

E il Papa al mondo parlava. Ecco il testo del mirabile, commosso, commovente messaggio:

Un'ora grave suona nuovamente per la grande famiglia umana; ora di tremende delibere, delle quali non può disinteressarsi il Nostro cuore, non deve disinteressarsi la Nostra autorità spirituale, che da Dio Ci viene per condurre gli animi sulla via della giustizia e della pace.

Ed eccoci con voi tutti, che in questo momento portate il peso di tanta responsabilità perché, attraverso la Nostra, ascoltate la voce di quel Cristo da cui il mondo ebbe alta scuola di vita e nella quale milioni e milioni di anime ripongono la loro fiducia in un frangente in cui solo la Sua parola può signoreggiare tutti i rumori della terra.

Eccoci con voi, condottieri di popoli, uomini della politica e delle armi, scrittori, oratori della radio e della tribuna e quanti altri avete autorità sul pensiero e l'azione dei fratelli, responsabilità delle loro sorti: Noi non d'altro armati che della parola di verità, al di sopra delle pubbliche competizioni e passioni, Vi parliamo nel nome di Dio da Cui ogni paternità in cielo e in terra prende nome; di Gesù Cristo, Signore Nostro, che tutti gli uomini ha voluto fratelli; dello Spirito Santo, dono di Dio, altissima fonte inesaurita di amore nei cuori.

Ai Governanti e ai popoli

Oggi che, nonostante le Nostre ripetute esortazioni e il Nostro particolare interessamento più assillanti si fanno i timori di un sanguinoso conflitto internazionale; oggi che la tensione degli spiriti sembra giunta a tal segno da fare giudicare imminente lo scatenarsi del tremendo turbine della guerra, rivolgiamo, con animo paterno, un nuovo e più caldo appello ai Governanti e ai popoli.

A quelli perché, deposte le accuse, le minacce, le cause della reciproca diffidenza, tentino di risolvere le attuali divergenze con l'unico mezzo a ciò adatto: cioè con comuni e leali intenti.

A questi perché, nella calma e nella serenità, senza incomposta agitazione, incoraggiando i tentativi pacifici di chi li governa, E' CON LA FORZA DELLA RAGIONE, NON CON QUELLA DELLE ARMI CHE LA GIUSTIZIA SI FA STRADA, E GLI IMPERI NON FONDATI SULLA GIUSTIZIA NON SONO BENEDETTI DA DIO. LA POLITICA EMANIPOLATA DALLA MORALE TRADISCE QUELLI STESSI CHE OSSI' LA VOGLIONO.

IMMINENTE E' IL PERICOLO MA E' ANCORA TEMPO. NULLA E' PERDUTO CON LA PACE. TUTTO PUO' ESSERLO CON LA GUERRA.

Ritornino gli uomini a com-

prendersi, riprendano a trattare, trattando con buona volontà e con rispetto dei reciproci diritti si accorgeranno che ai sinceri e fattivi negoziati non è mai precluso un onorevole successo. E si sentiranno grandi, — della vera grandezza, — se, imponendo silenzio alle voci della passione, sia collettiva che privata, e lasciando alla ragione il suo impero avranno RISPARIATO IL SANGUE DEI FRATELLI E ALLA PATRIA ROVINE.

La debolezza nella ingiustizia

Faccia l'Onnipotente che la voce di questo Padre della famiglia cristiana, di questo Servo dei Servi che di Gesù Cristo porta indegnamente, si, ma realmente tra gli uomini la Persona, la Parola, l'Autorità, trovi nelle menti e nei cuori pronta e volenterosa accoglienza.

GI ASCOLTINO I FORTI PER NON DIVENTARE DEBOLI NELLA INGIUSTIZIA; GI ASCOLTINO I POTENTI SE VOGLIONO CHE LA LORO POTENZA SIA NON DI STRUZIONE, MA SOSTEGNO PER I POPOLI E TUTELA DI TRANQUILLITA' NELL'ORDINE E NEL LAVORO.

Noi li supplichiamo per il Sangue di Cristo, la Cui forza vincitrice del mondo fu la mansuetudine nella vita e nella morte, e, supplicandoli, sappiamo e sentiamo di avere con noi tutti i retti di cuore, tutti quelli che hanno fame e sete di giustizia, tutti quelli che soffrono già per i mali della vita ogni giorno.

Abbiamo con Noi il cuore delle madri, che batte coi Nostri; i padri, che dovrebbero abbandonare le loro famiglie; gli umili che lavorano e non sanno, gli innocenti su cui pesa la tremenda minaccia, i giovani cavalieri generosi e gli poveri e nobili ideali.

L'Europa opera della Fede e del genio cristiano

ED E' CON NOI L'ANIMA DI QUESTA VECCHIA EUROPA CHE FU OPERA DELLA FEDE E DEL GENIO CRISTIANO. CON NOI L'UMANITA' INTERNA CHE ASPETTA GIUSTIZIA, PACE, LIBERTA' NON FERRO CHE UCCIDE E DISTRUGGE; CON NOI QUEL CRISTO CHE DELL'AMORE FRATERO HA FATTO IL SUO COMANDAMENTO FONDAMENTALE, SOLENNE, LA SOSTANZA DELLA SUA RELIGIONE, LA PROMESSA DELLA SALUTE PER GLI INDIVIDUI E PER LE NAZIONI.

Memori infine che le umane industrie a nulla valgono senza il divino aiuto, inviamo tutti a volgere lo sguardo in alto e a chiedere con fervido precò al Signore che la Sua Grazia discenda abbondante su questo mondo scosso, piachi le ire, riconcili gli animi e faccia risplendere l'alba di un più sereno avvenire.

In questa attesa e con questa speranza impartiamo a tutti di



Gli eventi precipitano?

Mobilizzazione parziale in Francia e in Polonia

Provvedimenti di eccezione a Danzica

PARIGI, 24 sera. Il nervosismo dei giornali francesi aumenta oggi sensibilmente. Si ossa appena sperare che una soluzione di forza dell'attuale crisi politica possa ancora essere evitata.

L'ufficiale Petit Parisien scrive che la giornata di ieri non ha portato alcun miglioramento per i Governi di Parigi e di Londra e sostiene che la risposta del Cancelliere Hitler all'Ambasciatore di Inghilterra ed i preparativi militari tedeschi sul confine polacco inducono la Francia a considerare la situazione odierna col più nero pessimismo. La Francia e l'Inghilterra — continua il Petit Parisien — sono però decise questa volta a non lasciar fare ed è perciò che prendono fin d'ora tutti i necessari provvedimenti di carattere militare.

Questi provvedimenti entrano in vigore oggi ed i manifesti di mobilitazione parziale saranno appesi in tutti i Comuni della Francia. Il giornale conclude con questo passo drammatico: «Il Paese deve rendersi conto che sta vivendo l'ora più difficile che sia trascorsa da vent'anni in qua».

Grottesco appare il contegno del forgan comunista L'Humanité il quale afferma che il Patto germanico-sovietico è stato concluso da Mosca soltanto per frenare l'azione tedesca ed impedire al Führer di raggiungere gli obiettivi che si era proposto e quindi esorta Daladier a partire questa mattina in aeroplano per Mosca per concludere al più presto l'alleanza coi Sovietici.

Sul socialista Le Populaire, l'infatuato Leon Blum si limita a chiedere la convocazione della Camera, scrivendo che egli crede ancora nella possibilità di pace, ma proposito di una sua parola in pubblico che lo anima.

L'Oeuvre riconosce che la situazione è molto seria ed aggiunge che la rapidità con la quale è stato firmato il Patto germanico-sovietico, dimostra come tutto fosse già prestante nei particolari e come quindi non vi sia per la Francia più nessuna speranza dal lato di Mosca.

Sulla Epoque, Kerllis, esorta la Francia alla massima intrapren-

Guerra? Pace?

Il dilemma echeggiava implicito nelle vibrazioni di suprema ansia spirituale della ispirata parola di Pio XII. Appello al mondo! Per la seconda volta, nel giro di dodici mesi, il Capo della Chiesa si è levato in piedi sotto il pargolo di una angosciosa responsabilità per ricordare ai viventi il supremo monito del Redentore. Mutato il volto del Pontefice. Mutata la voce. (Quella di Papa Ratti aveva nel drammatico settembre della crisi di Monaco il gorgoglio strozzato di un cuore al limite delle sue resistenze). Mutato l'Uomo. Ma l'autorità è la stessa. La dottrina immutata. La chiesa è Madre di pace! L'imperativo di conciliazione riecheggia, nell'ora storica, e si spande a tutti i congni della terra. Ammonitore e a consolatore, unico e imperituro! Pace! Non con la forza, ma con la ragione, non con la violenza, ma con la giustizia si debbono saldare le balze della convivenza e tutelare gli interessi di una Civiltà che sia degna di questo nome.

La voce di Pio XII è squillante come la sua volontà; la sua parola è immediata, fervida, suadente come il suo spirito acceso di ine-

stinto fervore. Sembrava di contemplarlo il Pontefice, mentre la radio echeggiava, alto e fremente, con le braccia protese in una divina invocazione al mondo. Siamo ancora in tempo?

Sì. Se si vuole. Bisogna mettere l'accento sopra questa parola «volontà». Essa — in queste circostanze — per servire la pace, presuppone una valutazione dei valori della vita e della storia che sia armonica con le concezioni del Cristianesimo e della morale umana, individuale e sociale. Questa volontà degli uomini retti e ispirati — cui ha fatto appello il Pontefice — sottintende che si creda alla pace come a un supremo dono della civiltà. Un bene che supera tutti gli altri. Bisogna aver fede nei valori della vera moralità e giudicare più giovevole al progresso umano una transazione che implichi anche qualche rinuncia a contesi diritti propri, piuttosto che a una affermazione incondizionata delle proprie volontà, ma senza riguardo al prezzo di rovina che esse possono costare.

Sì. Poiché vi è una proporzione fra i beni da raggiungere e quello che essi possono costare. Il mondo, nell'autentica anima del-

le profonde masse laboriose merritorie, non crede ancora alla guerra, appunto perché esso ha l'oscuro senso della giustizia ed anche perché è ancora sotto il peso dell'ultima immane esperienza e sente nel suo intuito complessivo inteso, che la guerra moderna è antieconomica nel senso più universale che a questa parola può darsi: implicando in essa primamente l'adeficit di tutti i valori umani, culturali, morali che ogni nuovo estremo richiederebbe con sé. La Civiltà deve conservare se stessa. Ciò è stato detto dal Pontefice con una incisiva frase che non potrebbe essere più bruciante e lucente, tanto che essa è degna di definire in tutto l'attuale svolta anche come sintesi politica.

«NULLA E' PERDUTO CON LA PACE, TUTTO PUO' ESSERLO CON LA GUERRA».

Non è mai precluso il cammino alle possibilità di un accordo per chi voglia veramente raggiungerlo. Il Papa ha parlato della vera grandezza. Sì. Essa non è quella della forza; ma è la spirituale magnanimo grandezza dell'ideale e del diritto in cui ancora e malgrado tutto vogliamo e dobbiamo credere se non intendiamo morire.

«Giustizia, pane, libertà non ferro attendono le affaticate genti del nostro secolo!». E questo grido è pieno di freniti di ferrea e di umanità. Con l'alta parola il Pontefice ha veramente interpretato l'oscura bramosia ansia dei popoli in attesa.

Pio XII ha fatto appello ai grandi e ai piccoli, ai responsabili, ai pensatori, agli apostoli, agli scrittori. In quest'ultima indicazione siamo compresi anche noi, e come tali, anche se minimi, dal nostro posto di fatica, non possiamo che rispondere vibrando al Padre delle genti, con un consenso di cuore, di spirito e di intelligenza che non potrebbe essere più totale. Sia fatta la pace!

Le ore incalzano. Le notizie che giungono da tutte le capitali danno un senso di greve e memorabile impegno. Da ieri la situazione precipita. Con tutto ciò, siamo calmi. L'Italia è esemplarmente serena. Vi è ancora margine e tempo per gli uomini di buona volontà e a questo punto, va ricordato che dalle stesse fonti informative più drammaticamente si afferma che la situazione per quanto gravissima, non può ancora dirsi disperata. Va aggiunto, in stretto contatto con le parole del Pontefice che se vi è una Nazione dalla quale emana la tranquilla fiducia è la nostra, l'Italia grande e magnanima.

Se vi è una Capitale alla quale guardano ancora con speranza i timonieri smarriti nel folto della bufera, questa Capitale è Roma. Più e più volte nei commenti esteri ricorre la non assurda ipotesi di una influenza risolutrice del Duce d'Italia.

F. M.

(Continua in sesta pagina)

Il Duce per i problemi militari

ROMA, 24 sera

Il Duce ha ricevuto il Generale Gamba, Ambasciatore d'Italia presso il Governo di Burgos.

Il Duce ha ricevuto i Capi di Stato Maggiore dell'Esercito, della Marina, dell'Aeronautica e della Milizia coi quali ha conferito su questioni di carattere militare.

Ha quindi consegnato, ad ognuno di loro, le insegne ed il brevetto dell'Ordine Militare di Savoia per Popera da essi prestata durante la guerra di Spagna.

Il Duce ha accompagnato la consegna con parole di elogio. (Stefani).

(VEDI IN SESTA PAGINA)

Ansie e speranze dei popoli

Ore sempre più acute ai confini polacco-tedeschi

MONACO DI BAV., 24 sera. Gli incidenti provocati dal bombardamento da parte polacca di due aeroplani civili tedeschi ed i continui non meno gravi incidenti che si segnalano a Danzica, e dove la situazione sembra giunta al punto di massima intensità, si frangono in commenti pieni di esasperazione.

I giornali scrivono che la misura è ormai colma e che il sangue tedesco versato e l'onore tedesco tradito che la Germania agisce risolutamente a tutela dei supremi interessi del suo popolo.

Il Voelkischer Beobachter di Monaco, scrive perfino che è imminente un colpo di mano polacco su Danzica. Il giornale scrive che l'evacuazione della popolazione civile polacca da Danzica è già in pieno corso. Si parla anche di imminenti preparativi militari polacchi attorno alla città di Danzica.

Le Muenchener Neueste Nachrichten affermano: «Nelle relazioni internazionali si sono dei limiti e se questi sono varcati, la soluzione internazionale non può essere più rimandata e si rende necessaria una rapida azione da parte dello Stato offeso. Questioni d'onore e di vitale importanza nazionale sono i limiti che il furore provocato polacco ha già toccati se non superati».

Il giornale rivolge questo appello alla Polonia: «Se la Polonia si ritiene chiamata a risolvere la controversia naturale degli eventi, con lo scatenare una avventura militare, è da augurarsi che almeno all'ultimo minuto trovi ancora un amico che le apra gli occhi di fronte alla sorte cui inevitabilmente andrebbe incontro».

Il Voelkischer Beobachter ha da poco affermato che il movimento in Slovacchia per la revisione del trattato e la ribellione contro il potere assumendo dimensioni sempre maggiori. Gli organi nazionali slovacchi hanno emanato in questi giorni un manifesto col quale richiedono l'annessione immediata alla Slovacchia della zona polacca di Arad, che comprende 50 località.

"LA TRAGEDIA non è inevitabile", si scrive a Londra

LONDRA, 24 sera. La risposta di Hitler all'ambasciatore inglese, latore di un messaggio del Primo Ministro e più tardi l'annuncio della firma del patto tra Berlino e Mosca sono stati i due avvenimenti che hanno prodotto un vero e proprio crollo morale nei circoli politici di Londra. Il Daily Express, constatando la calma e la normalità della situazione italiana, accenna alla speranza che iniziative di pace possano partire da Roma. Certo gli avvenimenti di questa ultima 24 ore hanno molto influito sul giudizio circa gli sviluppi della situazione internazionale ed hanno indotto molte zone dell'opinione pubblica a considerazioni di un realismo molto duro. Naturalmente non traspare dai giornali o traspare solo tra le righe di qualche commento perché il momento impone di non allarmare e non sfiduciare l'opinione pubblica che già di per se stessa è aliena dal correre un'avventura disperata. Il Times commenta, in un tono sobrio e certo con minore asprezza dei giorni scorsi, gli avvenimenti delle ultime 24 ore e specialmente la firma del patto tedesco-russo. L'organo della City riconosce che il testo del patto è di per se stesso così esplicito da non lasciare adito a congetture o dubbi di sorta, malgrado ogni buona volontà. A parer questo il Times dopo aver rilevato che il Primo Ministro ha fatto sapere ad Hitler le intenzioni del Governo britannico, del resto già attraverso il comunicato dell'altro ieri sera, aggiunge che il Governo britannico ritiene, tuttora, che il conflitto germano-polacco sia suscettibile di regolamento mediante negoziati, e ripete che il Governo britannico non ha mai avuto il minimo desiderio di impedire la naturale espansione del commercio continentale ed oceanico della Germania; ma che il principio del "Lebensraum" non è esclusivista tedesca. La conclusione dell'articolo dice che qualunque cosa avvenga la Gran Bretagna manterrà fede assieme alla Francia agli impegni assunti verso la Polonia. Più esplicito sul questo punto è il Daily Mail che parla di situazione ormai chiara: da una parte il patto tedesco-russo; dall'altra l'irrimovibile determinazione della Gran Bretagna e della Francia di difendere la Polonia.

Il Daily Express scrive: «La pace può essere salvata. Il tempo è per la pace. La pace è ancora nel pugno di tutti gli uomini di buona volontà». Il laburista Daily Herald dopo aver anch'esso parlato della unità della Nazione nel dovere di difendere la Polonia, aggiunge che i gravissimi errori politici commessi dal Governo nel passato hanno contribuito sostanzialmente alla gravità della odierna situazione. Il Daily Mirror chiede che il Parlamento approvi senza indugio la legge per i poteri straordinari al Governo, poteri, aggiunge il giornale, che istituiscono virtualmente la dittatura. «Ora lasciate dire, conclude il giornale, che il momento è grave ma che la tragedia non è inevitabile».

Il Ministro di Romania a Londra che era partito per Bucarest la settimana scorsa, ha questo per oggetto le nuove istruzioni del Governo il quale è ansioso di conoscere quale sarà l'atteggiamento del Governo britannico dopo la firma del patto tedesco-russo.

Von Papen non crede vi sarà una guerra

ANKARA, 24 sera. L'ambasciatore germanico, von Papen, il quale ha fatto ritorno in sede, ha dichiarato che egli non crede che ci sarà una guerra poiché tutto ciò che è stato fatto finora è stato fatto allo scopo di salvaguardare la pace.

L'ambasciatore sovietico è stato ricevuto dal Ministro degli Esteri Saragiolu col quale ha avuto un lungo colloquio.

COMMENTI JUGOSLAVI

L'umanità attende che prevalga il buon senso

BELGRADO, 24 sera. I giornali jugoslavi di orientamento democratico sono sotto l'immediata influenza francese ed inglese davanti al Patto di non aggressione concluso fra Germania e Russia.

Politika, in una corrispondenza da Londra, scrive che l'Inghilterra si mostra pronta ad adempiere gli impegni assunti verso la Polonia, ma la posizione della Polonia, che non è invidiabile, appare oggi peggiorata.

Il Vreme nota che perfino l'alleanza anglo-turca appare in pericolo. A Parigi, scrive il giornale, si riconosce apertamente che l'Inghilterra e la Francia hanno perduto la partita diplomatica.

L'editoriale del Vreme ripropone la storia dell'Impero britannico ed enumera i vasti possedimenti francesi, rivelando la necessità di un'azione per l'Italia e per la Germania. Nazioni proletarie nelle famiglie degli Stati europei. «Se dovessero scoppiare una guerra, conclude l'articolo, questa non si farebbe per Danzica né per qualsiasi altro problema, ma sarebbe una grande resa di conti per la spartizione delle ricchezze nel mondo. L'umanità ha il diritto di attendersi che il buon senso abbia la prevalenza sulle passioni».

Intensi riesami ad Ankara

ANKARA, 24 sera. Circa i colloqui che hanno avuto luogo tra il Presidente della Repubblica, il Presidente del Consiglio, il Ministro degli Esteri, questi e altri politici si ritiene che in questi giorni si stiano svolgendo intensi riesami in seguito al Patto di non aggressione tra la Germania e la Russia. S. S. Nulla, tuttavia, trapela circa le reazioni che l'avvenimento ha avuto nelle sfere dirigenti. Dati per i vecchi e stretti rapporti turco-russi, non è possibile pensare che l'avvenimento abbia del tutto sorpreso la Turchia, tanto più che come tutti ricordano, l'accordo anglo-turco avvenne mentre il Vice Commissario per gli Affari Esteri della U. R. S. S., Potemkin, si trovava ad Ankara.

Il Cumhuriyet torna sull'argomento del Patto germano-russo, sostenendo che la U. R. S. S. mira con esso ad assicurare la pace europea. Il giornale fa poi alcune ipotesi circa la soluzione pacifica della questione di Danzica e rileva che la U. R. S. S. è interessata alla integrità di tutti i suoi vicini.

Un vero impegno di neutralità

PARIGI, 24 sera. Negli ambienti politici francesi si osserva stamane che il testo del Patto germano-sovietico da praticamente carta bianca alle Potenze dell'Asse, essendo più che un Patto di non aggressione, addirittura un impegno di neutralità. Si aggiunge che con l'idea di stringere le Potenze totalitarie in una morsa obbligandole a combattere su due fronti, viene a cadere. La nuova organizzazione, che viene così ad essere data alle relazioni tra la Russia ed i Paesi dell'Asse fa, nel contempo, crollare l'ultima ipotesi nutrita dalle democrazie e cioè quella di potere, nell'eventualità di un conflitto, piegare i Paesi totalitari più che con la forza, con la fame e con la penuria delle materie prime.

Si ammette, infatti, che con la nuova situazione una tale speranza non può essere abbandonata, dato che la Russia costituisce una tale riserva di rifornimenti di ogni genere che le possibilità di resistenza di Berlino e di Roma vengono ad essere sconfinare. La fulminea rapidità con cui il patto venne concluso viene del resto interpretato come un sintomo, dei più preoccupanti e gravi, della piena comprensione oramai stabilitasi tra Berlino, Mosca e Roma e si teme che essa possa, in caso di necessità, ancora più stringersi e portarsi ad accentuare ancora le condizioni di inferiorità franco-inglesi.

Battaglia ideologica nella redazione de "L'Humanité"

PARIGI, 24 sera. Si apprende un curioso episodio avvenuto stamane nella redazione dell'organo comunista L'Humanité, dove durante una discussione violentissima a proposito del riavvicinamento germanico-sovietico, i redattori si sono divisi in due campi finendo con il ventre alle mani. Dopo una accanitissima battaglia, durante la quale alcuni fecero fuoco con le parole, furono numerosi i rompendo i vetri di molte finestre ed ammuc-

cando numerose teste, la piccola città che si era raccolta dimandando all'edifico dell'Alleanza alla polizia che intervenendo energicamente riuscì dopo molti sforzi a separare i rissanti mobilitando, se non la pace, almeno il silenzio in famiglia. (Stef.)

Il Presidente della Bolivia assassinato dai terroristi?

LA PAZ, 24 sera. Sulla morte del Presidente della Repubblica boliviana, Busch, che fu un primo tempo era stata attribuita a un disgraziato accidente, corre voce che il Presidente sia stato vittima di un attentato terroristico.

Il generale Quintanilla è stato nominato Presidente provvisorio. Si dice che Busch sia stato assassinato da alcuni terroristi, penetrati clandestinamente nel suo gabinetto.

I circoli politici mantengono un più assoluto riserbo sugli eventuali sviluppi futuri della situazione politica in Bolivia.

Singapore in stato di difesa

SINGAPORE, 24 sera. Trecento agenti di polizia in pieno assetto di guerra sono stati posti di guardia ai punti strategici della città.

La morte del Principe Colonna Governatore di Roma

ROMA, 24 sera. Stamane è morto Don Pietro Colonna Governatore di Roma.

Don Pietro Colonna dei Principi di Paliano era nato a Roma il 23 maggio 1891 e apparteneva ad antica e nobilissima famiglia romana. Suo padre, Senatore Don Prospero, aveva retto l'amministrazione di Roma in un periodo particolarmente delicato: quello della grande guerra. Don Pietro Colonna compì gli studi a Roma e nel 1915 partecipò col padre e i due fratelli alla guerra mondiale, come ufficiale di complemento in artiglieria da montagna, raggiungendo il grado di maggiore al comando della 7ª batteria dell'80. Reggimento. Lo scoppio di una granata lo aveva gravemente ferito sotto l'Hermada.

AVEVA poi partecipato al movimento antibolscevico e, arricchitosi volontariamente nei servizi pubblici, per 10 giorni aveva guidato come macchinista il direttissimo Roma-Napoli, iscritto al Partito dal febbraio 1921 aveva partecipato a varie azioni squadriste. Fu Console Generale della M.V.S.N. e membro del Direttorio Federale di Roma. Era stato comandante dei fascisti schietti e ispettore dei fasci all'opera in Inghilterra. Era inoltre decorato della medaglia di bronzo al valor civile ed era Gentiluomo di Palazzo di S. M. la Regina Imperatrice. Nominato Preside della Provincia di Roma, nel 1930, seppe dare alla Provincia dell'Urbia una impronta incancellabile di opera fattiva. Dal dicembre 1936 era Governatore dell'Urbia, succedendo a Giuseppe Bottai.

Vestivissimo è il quadro dell'attività condotta a termine da lui durante il suo governatorato, dalle grandi sistemazioni urbanistiche delle Capitali, alle sistemazioni e deviazioni delle vie consolari, dall'edilizia scolastica, all'arricchimento arboreo delle vie e delle piazze dell'Urbia.

Particolare menzione merita pure la cura a favore dell'ente di assistenza, le opere pubblicate da lui promosse per il miglioramento delle barate periferiche; i provvedimenti presi a vantaggio dei cittadini sprovveduti alla realizzazione, per volere del Duca, del teatro del popolo alla Terma di Caracalla; il vigoroso impulso da lui impresso al dopolavoro del Governatorato, l'esecuzione di piani particolareggiati di zone di espansione della città e in ispecie del piano della zona di collegamento dal T. E. 13, col mare, etc.

Le condoglianze del Santo Padre

ROMA, 24 sera. La morte di Don Pietro Colonna ha suscitato nell'Urbia un senso profondo di vivo e sincero cordoglio.

Non appena si è sparsa la notizia della sua fine è stato un accorato e spontaneo impulso a donare un contributo subito risolto dal Vice Governatore, dal Segretario Generale e dal Capo del Gabinetto a nome di tutti i dipendenti capitolini. Il sottosegretario agli Interni Buttarini Guidi che ha espresso alla famiglia le condoglianze del Duca, del Segretario del Partito, dai Ministri Grandi, Cobolli Gigli, Altieri, dal Sottosegretario alla Presidenza Medici, del Vascello e alla guerra Generale Pariani, dal Vice Segretario Generale, dal Comandante generale del C.G. RR. dal Comandante della R. Divisione di Finanza, dal Comandante del Corpo d'Armata ecc.

A nome del Pontefice che aveva confortato il trapasso del Governatore con la Benedizione apostolica si è pure recato a visitare la salma S. E. Mons. Montini sostituto della Segreteria di Stato.

La salma è visitata dai valletti del Campidoglio e da metropolitani in divisa bianca. Il conclave di Roma a mezzanotte è stato letto al balcone del Palazzo Senatoriale in Campidoglio.

La Figura del Governatore scomparso è stata commemorata dal Segretario generale del Governatorato nella sala della bandiera alla presenza dei capi di ripartizione e dei capi servizio del Governatorato stesso.

Commercianti puniti perché contravventori alla legge sulla valuta

ROMA, 24 sera. Con decreto di S. E. il Ministro per gli Scambi e la Valuta, Battaglini Augusto fu Pietro, residente a Firenze è stato dichiarato responsabile di aver omesso di cedere un assegno in sterline tratto a suo ordine nell'aprile 1938 sulla Banca Couets di Londra dal suddito inglese Lubbock Peri a saldo di un contratto di L. 37.800 e spedito a Londra dal Battaglini per il relativo incasso e conseguente utilizzo. Con lo stesso decreto a carico del Battaglini Augusto è stata applicata la pena pecuniaria di L. 37.800. Il Battaglini è stato altresì deferito alla Commissione Provinciale per il confino di polizia.

Cattaneo Luigi fu Giocondo e Bonfiglioli Carlo fu Giacomo entrambi residenti a Como sono stati dichiarati responsabili.

Di violazione degli art. 1 e 8 del Decreto interministeriale 25 maggio 1936 per avere il primo importato dalla Svizzera nel Regno e quindi venduto titoli industriali e commerciali italiani per un ammontare di lire 2.181.000,10, e per avere il secondo venduto tali titoli e per avere il secondo venduto a Como a Milano parte dei suddetti titoli per un ammontare complessivo di L. 1.064.404,35.

Di violazione dell'art. 9 del Decreto Ministeriale 8 dicembre 1934 per avere il Bongiovanni venduti nel Regno per conto del Cattaneo Frs Sv 4 mila da quest'ultimo introdotti dalla Svizzera. Con lo stesso decreto a carico dei suddetti nominativi è stata applicata la pena pecuniaria complessiva di L. 2.300.213,10, con vincolo solidale. Il Cattaneo e il Bongiovanni sono stati altresì deferiti alla Commissione Provinciale per il confino di polizia.

Udienze pontificie

CASTELGANDOLFO, 24. Il Santo Padre ha ricevuto in privata udienza:

Sua Altezza Eminentissima il Principe Chigi Albani Della Rovere Gran

Attentati in Palestina

GERUSALEMME, 24 sera. Il Tribunale militare di Gerusalemme ha condannato un arabo alla prigione perpetua ed altri due alla pena dello stufale per aver gettato una bomba contro un'automobile ebraica, senza tuttavia colpirla. Da Gaila si apprende che un'altra automobile ebraica è stata presa a fucilate. Un ebreo è stato mortalmente ferito.

Lo sciopero dei ferrovieri preoccupa l'Inghilterra

LONDRA, 24 sera. Preoccupazioni vivissime si nutrono per la minaccia di sciopero dei ferrovieri.

Il Times dice che in questi momenti così gravi per la Nazione, la minaccia è intollerabile e, se attuata sarà un vero crimine.

Il Ministero del Lavoro ha invitato i macchinisti ed i fuochisti delle ferrovie inglesi di rinviare la data dello sciopero in vista della grave situazione internazionale. L'Unione dei macchinisti e dei fuochisti ha rifiutato.

Una S. Messa di suffragio

ROMA, 24 sera. Nel nono anniversario della morte di Sandro Mussolini, nella forense di Santa Maria della Pace, si è svolta una solenne e significativa cerimonia. Nel preside della Sala che ricorda lo scomparso, un reparto di Camice nero dopo avere assistito alla S. Messa, ha eseguito il lancio di centinaia di colombi viaggiatori provenienti dalle colonie e dal Comando centrale, dell'Accademia militare Forestale e dalle Scuole allievi ufficiali e allievi militari.

A sera sul Monte Carpegna, una fiamma alimentata da mille fascine di ginestro, visibile da tutta la terra di Romagna ha simboleggiato il vivo e costante ricordo dei forestali per il giovane figlio dell'indimenticabile Aradato.

Le visite a Roma degli insegnanti tedeschi

ROMA, 24 sera. La delegazione dell'Associazione degli insegnanti tedeschi, ospite del P. N. F., ha visitato il Foro Mussolini e l'Accademia della G. L. S. Successivamente i rappresentanti del Reich si sono recati alle sedi del Corso Nazionale di Educazione fisica per le professori della scuola media nei vari centri di distribuzione della cultura. Dagli ispettori del P. N. F. Bonucci e Bellini, che gli hanno orlo il saluto dei camerati italiani, il Gauleiter Waechter, capo della Delegazione, ha dimostrato la propria soddisfazione per le visite compiute, formulando l'augurio che i rapporti fra l'Associazione del Reich e quella del P. N. F. valgano a rafforzare la collaborazione culturale e quella tra le Potenze dell'Asse ed ha elevato un devoto saluto al Re Imperatore e al Duca.

Stamane i camerati del Lehrerbund, accompagnati dal componente il Direttore Nazionale prof. Zangara, sono partiti per Perugia, dove visiteranno l'Università per Stranieri.

VARIE DALL'ESTERO

A Madrid nella Chiesa di S. Barbara è stata celebrata una solenne funzione funebre in suffragio di Ferdinando Primo De Rivera, assassinato il 22 agosto 1938 nel carcere modello di Madrid.

A Ovea dal Piroscato «Enlilo» sono sbarcati numerosi gitanti italiani che dopo aver visitato la città hanno proseguito per Tetuan dove si sono sferocati nei pittoreschi quartieri indigeni. Ovunque i gitanti italiani sono stati oggetto a premurose cortesie da parte della popolazione spagnola ed indigena.

A Kiev si è capovolta una carrozza tranviaria gremita di persone. Si lamentano otto morti e 32 feriti.

Gli scavi archeologici effettuati nelle vicinanze del lago Onega hanno portato alla scoperta di 165 tombe dell'era preistorica e di alcune centinaia di disegni primitivi sulle rocce raffiguranti animali fantastici oggi del tutto sconosciuti.

A Zula nella Latgalia, di notte un violento incendio ha distrutto una grande fattoria. Una grande quantità di bestiame è perito fra le fiamme. I proprietari della fattoria che dormivano si sono salvati in seguito agli urli delle bestie che erano in preda alle fiamme.

Per i nuovi abbonati: abbonamento speciale L. 25 da oggi a tutto il 1939

Indirizzare: Amministrazione "L'Avvenire d'Italia", Bologna, ed usare di preferenza del nostro conto corrente postale N. 9.315.

Novità Giuridico-Sociali

Le costituzioni contemporanee degli Stati sono state oggetto di esami analitici e sintetici sotto vari profili (in Italia soprattutto da parte di S. E. Amadeo-Giannini) e così sono stati toccati anche i punti relativi all'ordinamento e alle attività della Chiesa. Mancava però finora uno studio organico in materia, studio testo compiuto di modo egregio da Mons. Valeriano Meyszowicz, professore di diritto canonico nell'Università di Wilno e consigliere dell'ambasciata di Polonia presso la S. Sede (La religione e la costituzione dei Stati moderni, Roma, Herder 1938, pag. XXIV - 486). Attingendo direttamente alle fonti o avvalendosi di autorevoli collaborazioni, egli ha raccolto e sistemato i testi di ben 168 costituzioni vigenti al 1 gennaio 1936 (con annessa lista dei concordati). Premesso il piano e il metodo dell'opera, seguono quattro parti sulle elezioni senza carattere giuridico (costi almeno ritiene l'A., con opinioni discutibili, e cioè sulle invocazioni religiose nei preamboli dei testi normativi, sugli statuti di cittadini di diritto di culto, di propaganda, di contribuzione ecc. e relative restrizioni); sui diritti delle società religiose (insegnamenti, stampa, matrimoni, tempi, cimiteri, congregazioni ecc.); sulla posizione privilegiata o meno delle confessioni religiose. L'opera di documentazione politica è completa e di alto livello tecnico e metodico; è un lavoro di autore, per opportuno e sviluppato. Da tale sintesi si rileva tra l'altro: che la Chiesa cattolica è la sola società religiosa alla quale certe costituzioni moderne riconoscono dei diritti di carattere internazionale (diritto di essere attiva e passiva; diritto di concludere concordati); che la stessa Chiesa è quella più sovente oggetto di disposizioni costituzionali (in 37 testi, mentre tutte le altre Chiese calcolate insieme lo sono in 33), ma è anche la sola ad essere sottoposta a quelli che l'A. chiama «privilegi o diritti», cioè a limitazioni di diritti; segno di contraddizioni.

Maestro del Sacro Militare Ordine di Malta

S. E. Mons. Campelli Vescovo eletto di Cagliari e Pergola; il comm. Paolo Croci.

Il 19° anniversario della morte di Sandro Mussolini

Una S. Messa di suffragio Significativa cerimonia

Il P. Louis Lachance, domenicano canadese, proseguendo i suoi studi di storia e filosofia politica, in due massicci volumi espone il pensiero di San Tommaso su l'individuo e lo Stato e le loro relazioni reciproche, ponendo il risultato quanto di originale vi sia nella interpretazione che egli dà del pensiero stesso, quale è un umanismo politico (L'Humanisme politique de St. Thomas; Individu et Etat, Paris, Remont Sirey e Ottawa Ed. de L'Éclair 1939, pag. 746). L'opera intende essere rigorosamente filosofica e non teologica e con astrazione dal contingente che però non vieta qualche riferimento a questioni di teologia e qualche cenno critico su dottrine recentissime o questioni tuttora vive). S. Tommaso è messo in luce come «difensore intransigente del carattere razionale della vita politica» (p. 716). Specialmente interessanti sono i capitoli sul «bene comune» (problema fondamentale e estremamente complesso se si voglia approfondirlo), sui «servizi dello Stato», la «concezione sociale dell'attività morale» e l'«umanesimo politico e sociale»; se la giustizia è la «salvatrice dell'umanità», bisogna però far luogo anche l'«amicizia» (al centro) in una parola alla «virtù d'umanità».

All'opera del Lachance può in qualche modo collegarsi quella (L'incontro minore) di E. Delay: Elements de morale sociale (Ed. Spes, Paris, 1939, p. 198). Sono questi una specie di codificazione, ad uso pratico specialmente dei sindacalisti, della morale sociale ispirata ai principi aristotelici, una codificazione che se pur non è sempre un perfetto compasso di precisione, può tuttavia servire come buona bussola d'orientamento. Tutte le principali questioni moderne vi sono profilate non solo sulla morale sociale in generale, ma anche sulla morale familiare, nazionale, sindacale, economica, della proprietà e del lavoro.

Perché ho acquistato un biglietto della LOTTERIA DI MERANO

... il mio impiego degnamente retribuito assicura alla mia famiglia una vita comoda e tranquilla ma un milione, mezzo o anche soltanto 100.000 lire mi farebbero comodo ugualmente. Tanto poco comodo ugualmente. Tanto perché la sorte, come tutti voi, perché la Fortuna passa con la chioma al vento vicino a tutti e chiedi solo di essere afferrata.

Per i nuovi abbonati: abbonamento speciale L. 25 da oggi a tutto il 1939

Indirizzare: Amministrazione "L'Avvenire d'Italia", Bologna, ed usare di preferenza del nostro conto corrente postale N. 9.315.

CRONACHE

Il Secolo-Sera ritorna sul problema delle domestiche. Dopo i mesi estivi, dopo le vacanze, dopo il periodo trascorso con le famiglie al mare, al monte, in campagna, col ritorno delle famiglie dalla villeggiatura, torneranno in città le domestiche. Si riprenderà la vita solita, abituale.

«Alla domenica - scrive il giornale milanese - la domestica uscirà per il suo pomeriggio di vacanze. L'unica raccomandazione che le verrà fatta sarà quella di rientrare puntuale. Dove andrà per le vie cittadine la giornata fantasma? Il periodo che rappresenta i mesi autunnali ed invernali sta appunto in questo, che nella bruma e nel freddo la spensata domestica non passerà tutte le ore di libertà a passeggiare nel vento tagliente e allungamento della serata».

È logico che essa trascorra le ore pomeridiane in luoghi chiusi. Dove? Essa fugge la solitudine e segue le compagnie. L'esperienza insegna che la più scortata è quella dell'altro sesso. Non è una novità che purtroppo il titolo si affaccia con un volto più allungato della vita».

Non è una novità, ma se lo diciamo noi - noi giornalisti cattolici - ci guardano male. Dove va? Va, apponiamo, al cinema; va, anche, al ballo, al solito, inevitabile ballo e danza col primo venuto.

Chi è ella se solamente che ha una cravatta smagliante, che balla bene, e che dice cose audaci che la fanno tenere dalle altre? Lascia con la promessa di rivederla la domenica poi. Così avverrà.

Chi è costui? Anzi chi sono costoro?

È il giornale ambrosiano di Milano la sala da ballo con le «cattolici di mezz'ora», ambiente in cui si fuma e si fumano l'aria greca ed omerica e si conclude che è indispensabile che tali ambienti vengano moralizzati e che quando tali locali saranno nel pieno della loro poco raccomandabile attività, la autorità vigilante, chissà se non di scappi, che molti di quei brillanti cavalieri, sono cavalieri del grimaldello».

La realistica visione del tema se da un lato rattrista perché risponde a una non finta verità, dall'altro conforta come prova di un buon senso e di una sensibilità educativa in chi scrive, sensibilità che taluni - sotto speciosi pretesti - vorrebbero morta e sepolta.

Difatti per molti, per troppi scrittori - che entrano in lizza stroncando con paradossi e taglie polemiche, tanto sfasati quando insensati, ogni qual volta si parla di ballo - il ballo è lecito, è il non più ultra delle naturali aspirazioni a concedersi ai giovani, è morale e un divertimento sano, ecc.

Bisognerebbe chiedere il parere dell'igiene che combatte la tubercolosi (ma l'untorello apologeta del ballo, con la spesa di una lira per il distintivo delle fondamenta, e un controllo e un padre di famiglia, del fidanzato non scemo e del marito a posto, per sentire cosa ne pensano del ballo in genere).

Il problema, questa volta, è prospettato in funzione al tema delle domestiche: ed è anche più delicato: perché alla domestica manca un controllo e una difesa e si invoca che quegli ambienti vengano a moralizzati. Qui il discorso porterebbe lontano. Il miglior modo di moralizzare è quel determinato ambiente è quello di moralizzare chi lo frequenta; ma quando la moralizzazione è fosse affettiva e bonificata in profondità, è chiaro che l'ambiente non avrebbe più ragione di esistere e nessuno ne soffrirebbe, e ne guadagnerebbero la salute fisica e morale, il risparmio e la scuola del carattere.

Qualcuno naturalmente dirà che per moralizzare la sala da ballo basta una spruzzata di disinfettante deodorante.

IL LIEKO DELLA GIOVINE

«Questo libro rappresenta oggi il dono di un forte ardente cuore di mamma a le giovani ed anche e per ciò il dono che un cuore di mamma fa alle altre madri».

È un libro di sana pedagogia religiosa perché è un libro di vera e di soda pietà.

(dalla pref. di P. Emanuele Caronti)

PREZZI
Edizione di lusso in carta lino stampo 2 colori - Tela 8
- Tela L. oro 10
- Pelle 15

PER ORDINAZIONI RIVOLGERSI ALLA:

Società Anonima Tipografica FRA CATTOLICI VICENTINI-VICENZA
Via Venezia, 1 - VIOBENZA - C. Post. 9-5272



IGIENE INTERNA
è la purificazione degli organi interni - particolarmente dell'apparato urinario - delle scorie nocive e dai batteri mediante l'uso regolare delle compresse di

ANNUNZI SANITARI

Dr. M. Garagnani
Specialista Malattie
Celtiche, Pelle e Tropicali
BOLOGNA - Via Altobelli 7 - Tel. 22-903
Orario continuo
dalle 9 alle 10 - Festivi dalle 9 alle 11

IL LIEKO DELLA GIOVINE

«Questo libro rappresenta oggi il dono di un forte ardente cuore di mamma a le giovani ed anche e per ciò il dono che un cuore di mamma fa alle altre madri».

È un libro di sana pedagogia religiosa perché è un libro di vera e di soda pietà.

(dalla pref. di P. Emanuele Caronti)



PREZZI
Edizione di lusso in carta lino stampo 2 colori - Tela 8
- Tela L. oro 10
- Pelle 15

PER ORDINAZIONI RIVOLGERSI ALLA:

Società Anonima Tipografica FRA CATTOLICI VICENTINI-VICENZA
Via Venezia, 1 - VIOBENZA - C. Post. 9-5272

Perché ho acquistato un biglietto della LOTTERIA DI MERANO

... il mio impiego degnamente retribuito assicura alla mia famiglia una vita comoda e tranquilla ma un milione, mezzo o anche soltanto 100.000 lire mi farebbero comodo ugualmente. Tanto poco comodo ugualmente. Tanto perché la sorte, come tutti voi, perché la Fortuna passa con la chioma al vento vicino a tutti e chiedi solo di essere afferrata.

Per i nuovi abbonati: abbonamento speciale L. 25 da oggi a tutto il 1939

Indirizzare: Amministrazione "L'Avvenire d'Italia", Bologna, ed usare di preferenza del nostro conto corrente postale N. 9.315.

Perché ho acquistato un biglietto della LOTTERIA DI MERANO

... il mio impiego degnamente retribuito assicura alla mia famiglia una vita comoda e tranquilla ma un milione, mezzo o anche soltanto 100.000 lire mi farebbero comodo ugualmente. Tanto poco comodo ugualmente. Tanto perché la sorte, come tutti voi, perché la Fortuna passa con la chioma al vento vicino a tutti e chiedi solo di essere afferrata.

Per i nuovi abbonati: abbonamento speciale L. 25 da oggi a tutto il 1939

Indirizzare: Amministrazione "L'Avvenire d'Italia", Bologna, ed usare di preferenza del nostro conto corrente postale N. 9.315.

Perché ho acquistato un biglietto della LOTTERIA DI MERANO

... il mio impiego degnamente retribuito assicura alla mia famiglia una vita comoda e tranquilla ma un milione, mezzo o anche soltanto 100.000 lire mi farebbero comodo ugualmente. Tanto poco comodo ugualmente. Tanto perché la sorte, come tutti voi, perché la Fortuna passa con la chioma al vento vicino a tutti e chiedi solo di essere afferrata.

Per i nuovi abbonati: abbonamento speciale L. 25 da oggi a tutto il 1939

Indirizzare: Amministrazione "L'Avvenire d'Italia", Bologna, ed usare di preferenza del nostro conto corrente postale N. 9.315.

Estate pontremolese DAL SETTECENTO AD OGGI

PONTREMOLI, agosto. Fra la Toscana, la Lombardia e la Liguria, Pontremoli medioevale ebbe splendori sereni col sorgere del settecento; e ancor oggi, nella architettura, conserva quell'aura signorile che rimarrà caratteristica della città. La pittura, sulle altre arti, dette in quel secolo, è proprio qui, prove così squisite e contenute di cui i pontremolesi vanno giustamente orgogliosi; prove date soprattutto da Giovanni e Giuseppe Bottani - fratelli; da Francesco e Giambattista Natali - padre e figlio; da Antonio e Nicola Contestabili - ancora padre e figlio. Doveva esser bello lavorare così, in comunione di spiriti e di sangue! E qui discussero, sempre in quell'areo tempo, e qui lavorarono Alessandro Ghilardi, Andrea Proccacci, Bettino Cignaroli, Iacopo Berger...; e qui si conservano opere loro. Presi da questa rinascita artistica nobili pontremolesi, come Andrea Pavesi e Giuseppe Ricci, cui il gusto del colore sarebbe forse rimasto nell'animo se non fosse sopraggiunta sì miracolosa corrente, si posero all'opera, e han lasciato tele di non comune pregio.

Ed ecco le case patrizie, già elegantemente adorne d'oggetti di mano artigiana, la quale aveva genuine vibrazioni d'arte, ingentilir di dipinti le pareti damascate, i monumentali camini, gli architravi lignei e traforati che quasi si rincorrevano da una all'altra stanza come immagini in giuochi di specchi. E rimasero qui tutti, questi oggetti e questi dipinti, fin quando, col decadere e con lo scomparire delle vecchie famiglie, molto andò disperso; e per interi anni, Pontremoli fu l'eldorado di antiquari e di commercianti arricchiti in cerca di cose d'arte; i primi per trarne lucro, gli altri per dar velature di nobiltà alle recenti e oscure fortune.

Agli albori dell'ottocento, quando vivo era ancora il fervore artistico, nasceva, e con lui si concludeva a Pontremoli quel felice periodo, Pietro Cocchi, morto a vent'anni (1826-1846) e sepolto nei sotterranei del Chiostro di Santa Maria Novella in Firenze; il quale, dotato di squisite risorse, aveva lasciato disegni e tele di singolare valore, da cui era facile intravedere le mete, veramente alte, alle quali era destinato. Fu pensando di mettere in luce l'arte di questo fanciullo prodigo che ebbero origine e sviluppo le odierne manifestazioni, organizzate dalla Presidenza del Dopolavoro Provinciale; e cioè, la mostra del Cocchi, la rassegna della Pittura pontremolese del Settecento e primo Ottocento, la mostra del pittore sarzanese Luigi Belletti (1813-1890), e quelle di pittura moderna e contemporanea. E di lì nacque pure la Mostra d'Arte Sacra, sistemata con le altre nell'artoso edificio delle Scuole Elementari.

I cataloghi — uno della Prima Mostra Pontremolese di Pittura, l'altro della Mostra d'Arte Sacra — che recano ciascuno rispettivamente la prefazione del generale Pietro Ferrari e del pittore Luigi Battistini, il quale ha ornato il frontespizio e il finale dei libretti con quattro splendide xilografie, ci fanno da guida; e la visita rende direi completa per i cenni biografici d'ogni artista che nel primo si incontrano, i quali ti mettono meglio a tu per tu col dipinto e capisci il tempo e le circostanze in cui esso venne eseguito.

La Mostra comincia con la rassegna dei pittori che ebbero rapporti con Pontremoli; Cavallino, Maratti, Piazzetta, Furini, Galeotti tra i molti; e son presenti con scene bibliche e campestri, figure di santi e di filosofi. Segue, in via cronologica, la serie dei pittori del luogo e forestieri, fino al Cocchi, le opere dei quali si trovano a Pontremoli, in case private o nei templi. Alessandro Ghilardi, Bettino Cignaroli, Andrea Proccacci, Bernardo Strozzi e i Natali che son qui con le riproduzioni fotografiche dei loro magnifici numerosi affreschi che si ammirano su per le volte e i pareti dei saloni patrizi e negli archi delle chiese; ognuno dà quel che di meglio ha pensato e portato a termine: rappresentazioni evangeliche, Cristo, la Vergine, ritratti virili, fatti mitologici... E il contrasto tra il religioso e il profano, tra l'una e l'altra maniera (e nondimeno tutte rimangono fedeli al sapore dell'epoca), ci riporta alla complessità del mondo e alla sensibilità di cui ciascuno è particolarmente dotato. Di Antonio, che fu anche architetto, e Nicola Contestabili son qui, come per i Natali, le fotografie riproducenti i fastosi lavori a fresco eseguiti in Pontremoli e fuori, e, del secondo, una numerosa esposizione di dipin-

ti e bozzetti, dove il paesaggio si muove grigio all'ombra di grandi alberi e le figure che vi si proiettano contro vivono un'aria surreale, magica. Certi suoi scritti a colori di personaggi allegorici ricordano la immediatezza e l'abile disegno del Reni.

E non è privo di mistero e per ciò d'interesse la vasta tela di Alessandro Magnasco, «Eremiti», dove le figure pronte e oranti di benedetti dalla candida veste e dalla testa calva sembrano staccarsi dal frondoso paesaggio e dagli avvallati del terreno pratico. Di più ampio respiro sono le tele con cui Pietro Pedroni pontremolese ha rappresentato «L'inverno» e «L'estate»; l'estro del pittore s'espri-me qui attraverso lineari tipi stranieri. Più avanti sono esposte tele di Jacopo Berger, di Giuseppe Colignon, di G. Battista Tempesti, dei fratelli Giuseppe e Antonio Ricci, di Andrea Pavesi — questi anche con diciassette disegni a sanguigna, a carboncino e a penna — e altre tele d'ignoto dove nota una passione per l'antico e il sacro che è segno di erudizione e dove la fantasia non diventa bizzarria; è chiara e discreta.

Pietro Cocchi ha nella sua sala ventun dipinti e sei disegni. (Mancava l'autoritratto eseguito a tredici anni: che ha un valore iconografico e, piú ancora, profetico: il teschio dipinto sul petto, sotto il nodo della cravatta, dà adito a pensare che il Cocchi avesse il presentimento dell'immatura fine). Basterebbe il ritratto del Nobile Antonio Ricci, suo mecenate e maestro, così umano e profondo e tecnicamente impeccabile per ascrivere l'Autore tra i più eccellenti ritrattisti del suo tempo. Ma pure il ritratto della sposa ad Antonio ha potenza espressiva e insieme delicatezza di toni. Tra i disegni, una testa virile richiama certi tratti del Rembrandt. Delle diciassette tele di Luigi Belletti, la più parte si compone di figure. L'autoritratto e i ritratti di Lord Briston, di Luisa Belletti e d'ignoto restano le cose più sicure; ma una tela di piccole dimensioni pare imporsi sul resto: la testa di giovine, spigliata e a un tempo pensosa, preannunziante i macchiaioli; si discosta pertanto da quella abituale dolcezza e calma del Belletti che si riflette, a volte un po' freddamente, nelle sue opere.

Per vedere chi, sugli scorcii ultimi dell'Ottocento, teneva il primato nell'arte del colore s'entri nella sala seguente e si faccia poi i debiti confronti: Palizzi, Spadini, Sartorio, Signorini, Delleani, Segantini. Grosso ti vengono incontro così confidenti e fraterni, pieni d'aria e di luce, che non puoi fare a meno d'amarli. E se poi avanzi, constati come oggi i nostri lavori, possono fare ritorno da Bari anche con treni ordinari, dietro pagamento di un biglietto a tariffa ridotta del 50 per cento, senza tener conto della quota già pagata per il treno peccato.

L'offerta dell'oro in Spagna. La quantità di oro offerto volontariamente dalla popolazione è di oltre 1000 lingotti di 5 chili ognuno. Sono stati inoltre offerti 2000 carati di diamanti, oltre 600 carati di smeraldi, 8000 carati di rubini e oltre 2 tonnellate di monete d'oro atenei delle quali antichissime verranno consegnate al museo numismatico.

La radio di oggi

DA TUTTE LE NOSTRE STAZIONI
11.30: Tras. Chesi Zanardelli Cassone.
12.30: Radio Salaria.
13.40: Dischi di musica operistica.
16.30: La camerata dei Ballala e delle Piccole Italiane.
ROMA I - BARI I - BOLOGNA - BOLZANO
NAPOLI II - MILANO III - TORINO III
TRIPOLI
19.35: Dischi.
20.30: Radio Verdad Italo-Spagnola.
21: Orchestra d'archi.
21.30: Trasmissione dalla Basilica di San Marco. Concerto sinfonico dell'Orchestra Stabile della R. Accademia di S. Cecilia diretta dal M. Pietro Mascagni.
MILANO I - TORINO I - GENOVA I - TRIESTE - PALERMO - CATANIA - PADOVA
ANCONA - FIRENZE II - ROMA II
19.35: Dischi.
20.30: Dischi.
21: Concerto del duo Ciampi-Tamburini.
22: (circa): «In gabbia», un atto di Giacinto Gallina.
22.30: Gruppo Corale del Dopolavoro Aziendale «Smi» di Livorno.
FIRENZE I - NAPOLI I - ROMA III - BARI II - MILANO II - TORINO II - GENOVA II
19: Quartetto cantastorie.
19.30: Dischi di musica sinfonica.
20.20: Dischi di musica varia.
21: Trasmissione dalla Germania: Concerto variato.
22: Dischi di musica operistica.
PROGRAMMI ESTERI
Sofia. — 19.15: Donizetti: «Lucia di Lammermoor», opera.
Amburgo. — 19 (da Salisburgo): Rossini: «Il barbiere di Siviglia», opera diretta da Tullio Serafini interpreti italiani.
Bucarest. — 20: Verdi: «Rigoletto», opera (dischi).
Stoccolma. — 20: Mascagni: «Cavalleria rusticana», opera.



Giuseppe Bottani (1717-1784) — Assunzione

fattura perfetta. In teche di vetro, messali minati, pizzi, monili, ostensori, calici, ampolle, piatti a sbalzo, croci astili e processionale...; e, in vetrine, piviali e pianete policrome, mitre d'argento cesellate e punteggiate di pietre rare... Non v'è cosa che stoni; c'è quell'equilibrio, cioè quel buon gusto nell'esporre e nel dividere il copioso materiale che è come invito a tornare e a fermarsi ancor più a lungo e quasi a meditare su quei segni di fede. Il fasto sembra incidere con la semplicità tanto quei lavori son condotti con naturalezza e passione; e vi scoprirete quella fede schietta e ben ferma che vale a volte, per il cuore, più della parola.

S'escè dalle due Mostre rasserenati se con animo triste s'è varcata la soglia; e insieme conciliati col mondo, che sa pure offrire, nel tumulto guerresco, oasi di pace. E a chi entri poi alla Mostra popolare, il racconto, che ci riporta agli antichi costumi pontremolesi, consiglio, come ad alimentare quella sua prodigiosa serenità, a far sosta alla cantina di Zanotti, che ha una preziosa varietà di vini della regione, e berne un bicchiere...

Giovanni Petronilli

Speciali riduzioni ferroviarie per la Fiera del Levante

ROMA, 24 sera. Oltre la riduzione del settanta per cento, il Ministero delle Comunicazioni ha concesso che i viaggiatori dei treni speciali per la X Fiera del Levante possono fare ritorno da Bari anche con treni ordinari, dietro pagamento di un biglietto a tariffa ridotta del 50 per cento, senza tener conto della quota già pagata per il treno peccato.

L'offerta dell'oro in Spagna

BURGOS, 24 sera. La quantità di oro offerto volontariamente dalla popolazione è di oltre 1000 lingotti di 5 chili ognuno. Sono stati inoltre offerti 2000 carati di diamanti, oltre 600 carati di smeraldi, 8000 carati di rubini e oltre 2 tonnellate di monete d'oro atenei delle quali antichissime verranno consegnate al museo numismatico.

La radio di oggi

DA TUTTE LE NOSTRE STAZIONI
11.30: Tras. Chesi Zanardelli Cassone.
12.30: Radio Salaria.
13.40: Dischi di musica operistica.
16.30: La camerata dei Ballala e delle Piccole Italiane.
ROMA I - BARI I - BOLOGNA - BOLZANO
NAPOLI II - MILANO III - TORINO III
TRIPOLI
19.35: Dischi.
20.30: Radio Verdad Italo-Spagnola.
21: Orchestra d'archi.
21.30: Trasmissione dalla Basilica di San Marco. Concerto sinfonico dell'Orchestra Stabile della R. Accademia di S. Cecilia diretta dal M. Pietro Mascagni.
MILANO I - TORINO I - GENOVA I - TRIESTE - PALERMO - CATANIA - PADOVA
ANCONA - FIRENZE II - ROMA II
19.35: Dischi.
20.30: Dischi.
21: Concerto del duo Ciampi-Tamburini.
22: (circa): «In gabbia», un atto di Giacinto Gallina.
22.30: Gruppo Corale del Dopolavoro Aziendale «Smi» di Livorno.
FIRENZE I - NAPOLI I - ROMA III - BARI II - MILANO II - TORINO II - GENOVA II
19: Quartetto cantastorie.
19.30: Dischi di musica sinfonica.
20.20: Dischi di musica varia.
21: Trasmissione dalla Germania: Concerto variato.
22: Dischi di musica operistica.
PROGRAMMI ESTERI
Sofia. — 19.15: Donizetti: «Lucia di Lammermoor», opera.
Amburgo. — 19 (da Salisburgo): Rossini: «Il barbiere di Siviglia», opera diretta da Tullio Serafini interpreti italiani.
Bucarest. — 20: Verdi: «Rigoletto», opera (dischi).
Stoccolma. — 20: Mascagni: «Cavalleria rusticana», opera.

La conclusione a Messina della manifestazione fieristica

Messaggi al Duce e al Segretario del Partito

MESSINA, 24 sera.

In questo ultimo giorno della manifestazione fieristica si è riunito in seduta plenaria il Consiglio generale dell'Ente Autonomo della Fiera. Dopo il saluto al Duce il Vice presidente Cons. Naz. Pettini, ha dato lettura delle varie adesioni quindi ha illustrato i lusinghieri risultati conseguiti che si concretizzano in una massa di espositori stranieri ammontanti ad oltre 3500, con una affluenza di 300 mila visitatori ed un afflusso a Messina di 13 treni popolari.

Ha quindi posto in rilievo le varie manifestazioni svoltesi in raduni regionali e corporativistici sindacali, il convegno nazionale del GUP per il concorso di economia corporativa, il premio letterario ed altre. Approvata la relazione economica morale ha parlato il Vice Presidente del Consiglio Provinciale delle Corporazioni di Palermo. Il Prefetto ha pronunciato poi brevi parole illustrando l'alto significato dei risultati della Fiera.

E' stato approvato, per acclamazione l'invito di telegrammi di omaggio al Duce al Segretario del Partito.

Avventura di un'animosa aviatrice italo-argentina

BUENOS AYRES, 24 sera. La nota aviatrice italo-argentina Carolina Lorenzini, durante un volo da Buenos Ayres alla capitale del Paraguay, per un guasto al motore ha dovuto atterrare in una località deserta nella zona di Santo Tomè, al limite col territorio paraguayano. L'apparecchio, nel difficile atterraggio, si è staccato. L'aviatrice, col volto sanguinante per le ferite, camminando sola per cinque ore attraverso campi inospitali, poté finalmente fornirsi di un pulcero sul quale, galoppando per tre ore, poté raggiungere il villaggio di Gobernador Virasoro. Solo allora ha potuto dare notizie di sé al Centro Argentino di Aviazione che aveva inviato una squadriglia alla ricerca dell'aviatrice ritenuta sperduta.

Ufficiali tedeschi in visita ai Campi di Battaglia dell'Isonzo

GORIZIA, 24. Alcuni alti Ufficiali della S.S. componenti la Missione Germanica sono stati oggi di passaggio per Gorizia e han visitato i Campi di Battaglia dell'Isonzo, portandosi ad Oslavia sul Monte Sabotino e nella zona sacra del S. Michele. I grandi Ospiti che erano accompagnati da Ufficiali superiori della Milizia hanno quindi proseguito per la vallata del Medio Isonzo visitando i grandi impianti idroelettrici di Dobliari, il Cimitero dei caduti tedeschi a Tolmino e le più caratteristiche quote della Zona. In giornata i Campi di Battaglia dell'Isonzo sono stati pure visitati da 800 mutilati della Provincia di Trapani e di Messina.

La morte del presidente della Bolivia

NEW YORK, 24. Si annunzia la morte del Presidente della Bolivia, Bush, vittima a quanto si dice di un colpo di pistola esplosivo accidentalmente disadattato dall'arma che egli maneggiava. Il Consiglio dei Ministri ha incaricato il Capo dell'Esercito Gr. Quintanilla di assumere la reggenza.

Turisti americani lasciano l'Inghilterra

LONDRA, 24 sera. Molti turisti americani, che erano giunti in questi ultimi giorni in Inghilterra, allarmati dallo sviluppo della situazione europea, sono oggi ripartiti in tutta fretta.

SCRITTORI

“STRADA”

Di Antonio Meluschi apparve, qualche anno fa, un volumetto dall'aspetto modesto ma dal contenuto prezioso: *Pave*. Erano poche pagine, ma rivelavano uno stile e un autore. Autentico vagabondo, una storia nel cuore e un sacco in spalla, esprimeva con una scrittura nitida ed efficace, personale ed insolita, le sue vicende avventurose ma trasportate su di un piano che appare inondato d'azzurro e di luce, di fede e di speranza.

Il libro ci piacque (e lo leggemo più volte) per quella sua aria timida, per quei pregi che non ostentava ma apparivano così, semplicemente, con quella naturalezza che vi è sempre nelle opere che sono ispirate da un tormento o da una idea.

E ora la voce di *Strada* (Testa, Bologna; L. 10) seconda opera del Nostro. Quest'uomo che nella strada è vissuto, e ne conosce i segreti e l'atmosfera, le storie e le vicende e sa degli uomini che la battono e camminano verso una meta, o vanno, sfiduciosi, passanti senza un destino, svela in queste pagine dense di immagini e di sensazioni, in cui tutte le cose appaiono colte con una eccezionale intuizione, ed espresse con una inconfondibile maniera, il segreto di quel fume in cui corrono, gli uomini con le loro speranze e le loro illusioni inseguendo, col passo che segna il tempo e le distanze, la dolce chimera della felicità.

«Strada» e la strada è la protagonista di quest'opera che ha veramente il segno dell'eccezione dell'individualità, perché se il mondo della fama è stato appannaggio di molti scrittori, e in special modo nordici, il libro di Meluschi ha una sua inconfondibile personalità che gli dà un posto tutto suo in questo genere di letteratura.

Lo stile di Meluschi, poi, è tutto particolare. L'immagine che qualche volta abbonda, è un carattere fra i più evidenti, Immagine sempre fresca e lieve; indovinata e deficiente.

E se il mondo che le opere di Meluschi tratteggiano è un mondo di sofferenze e di miserie, è spesso anche morale, brilla sempre in fondo allo stanzone del dormitorio pubblico, o a una parete della camera di sicurezza, una piccola luce sotto a un sofferente Crocifisso. Non sapremmo meglio concludere questo breve ragguaglio che togliendo un brano da *Strada*. Vi dirò, pur nella sua brevità, di questo autore e della sua opera assai meglio di quanto abbiamo saputo far noi.

«Ora la villa sembrava crescere coll'abbaiare dei cani. Egli aveva già raccolto un enorme mazzo di rose bianche; mentre si arrampicava sul muro, si ricordò che gli occhi della bambina erano azzurri. Sentì un respiro affannoso allungarsi fra gli alberi; stava per saltare nella strada quando si intese uno sparo; una rosa di fuoco gli fiorì sulle spalle. Tentò di alzarsi, ma gli parve che il cuore si fosse nascosto. Dall'alto una luce precipitava sui rami dei mandorli, e sembrava che un mucchio di farfalle vi dormisse. S'appoggiò col ginocchio per terra; attorno alla testa l'abbaiare dei cani gli scendeva come una girandola. Cadde disteso nell'erba con le braccia in croce, come se volasse».

Enzo Marco Biagi

PICCOLA E GRANDE ARTE ITALIANA

MAIOLICHE E TERRAGLIE SETTECENTESCHE a CA'REZZONICO

VENEZIA, agosto. Le fabbriche di Nove e di Bassano superavano Venezia, nel XVIII secolo, nella produzione di maioliche e terraglie. La Serenissima, che vantava un primato nella lavorazione della porcellana, si lasciò sorpassare in questo nuovo campo anche da Treviso, Este e Vicenza.

Purtroppo le scarse notizie intorno a questo prodotto e la mancanza di raccolte per i raffronti stilistici, dovuti al generale orientamento ed alla preferenza degli studiosi per il ramo confratello, più aristocratico e più raffinato delle porcellane, non permette di parlarne con esattezza fino al 1711, epoca in cui Gemignano Cozzi, detto il «principe della porcellana», adoperava quanto delle otto fornaci di sua proprietà a S. Giobbe, per la lavorazione delle maioliche, visitata da lui nel 1769.

Egli attraverso il suo stabilimento in modo da sviluppare al massimo questa nuova industria, mettendola in grado di rispondere ad ogni esigenza del mercato nazionale ed estero. Quest'anno l'ultimo piano di Ca'Rezzonico accoglie l'interessantissima mostra, ricca di oltre un migliaio di pezzi, prestati da enti pubblici e privati collezionisti. Ne spicca l'organizzazione paziente e perfetta al prof. Giulio Lorenzetti, che, data la scarsità di notizie in merito, ha dovuto superare non lievi difficoltà. A lui dunque l'onore d'averci preparato una interessante ed istruttiva rassegna, che servirà anche di sprone agli artigiani d'oggi, perché coltivino adeguandosi alle esigenze dei tempi, il buon gusto e la finezza tradizionale degli antichi «mae d'arte».

Nella prima e seconda sala, troviamo alcuni esemplari del primo periodo veneziano. Bellissimi i due portafiori (con marca) a fiorami policromi, su fondo bianco, provenienti dalla milanese collezione Bacchi, che servono all'attribuzione di alcuni pezzi; poi un servizio da tavola del Museo di Treviso, con foglie, erbe e bacche, ed un gran piatto ovale, prestato dal Civico Museo Correr, che è un «Ercòle ed Onfal» al centro.

Quantunque il Cozzi avesse capito che bisognava adeguarsi ai gusti dell'epoca, orientandosi verso la produzione inglese, che produceva i mercati, dandole quell'impulso che il suo spirito intraprendente aveva portato alle majoliche locali, e sebbene sorretto dal Senato, che gli concesse, il 5 maggio 1781, un forte sussidio per introdurre a Venezia la nuova manifattura delle a terraglie ad uso d'Inghilterra, i suoi sforzi, non si sa perché, non ebbero fortuna ed egli abbandonò la prova.

A quest'epoca appartengono il bacile e brocca del Museo di Treviso, con mazzi di fiori. Pure alle fornaci del Cozzi devono attribuirsi i bellissimi vasi dell'antica farmacia «Ai due San Marchi», oggi a Ca'Rezzonico, e dei quali alcuni esemplari sono esposti alla mostra, nonché il magnifico servizio da tavola di Casa Sagredo, proprietà del Museo Correr.

Le produzioni bassanesi si ricollegono alle maioliche venete, verso la metà del '600, quando i fratelli Manardi, reduci dalla guerra di Candia, aprivano una fabbrica di «laiesini» ad Anagnano, ad imitazione di quelli fiorentini e lodigiani. Questo tipo di ceramica assai leggera, prendeva il nome dal suo colore azzurrino, simile al latte d'amido. Esempiarli di questo periodo il superbo vaso del mobilio Contarini, intagliato dal Bristolon, conservato a Ca'Rezzonico.

Morti i fratelli Manardi la fabbrica passò in mano alle eredi, intitolando, per mano dei fratelli Terchi, romani, un nuovo periodo di attività, non meno interessante ed assai fiorente. Vediamo alla mostra parecchi lavori dei Terchi: una «corona» colossale, della raccolta Se-

gre di Roma, con figurazioni campestri di gusto veneto; dell'ing. Bisacco Palazzo di Venezia un gruppo di fondi con vedute policromate di porti e paesi; una serie di formelle con vedute varie dei Conti Castellarco Albani e il sorprendente tonale proveniente dal Castello Sforzesco di Milano, «a Salmaritana al Pozzo» (datato 1723).

Nel 1728, Giambattista Antonibon, figlio di Pasquale, apre a Nove una fabbrica e vi si afferma attraverso lotte, contrasti e liti continue con i produttori veneziani. L'Antonibon si specializza in tre tipi: quello ad imitazione delle fabbriche di Delft; quello con vedute paesistiche, ispirato ai «altesini» bassanesi e il terzo con gruppo centrale di tulipani e garofani a colori caratteristici dal giallognolo ai manganese. Nel 1744, e tre questi tipi sono largamente rappresentati, pregevole e rarissima la targa incoronata (con la firma del fondatore «Giambattista Antonibon») di tipo «altesini», concessa dal Museo Correr.

La fabbrica di Nove prosperò fino al 1774, ricevendo anche elogi da «Savi alla mercanzia». Per ragioni ignote, dopo questa data, l'Antonibon cedette la manifattura al suo direttore, Giovanni Maria Barcin, dedicandosi esclusivamente alla produzione delle porcellane. Il nuovo gestore di Nove si specializzò invece nelle terraglie «ad uso Inghilterra» e mantenne l'andamento in perfetta efficienza, fino al 1802, anno in cui l'azienda venne prelevata da Giovanni Barcin, che sempre all'altezza del gusto corrente chiamò nella sua fabbrica artigiani francesi e sassoni.

Di queste varie produzioni ricorderò vari pezzi notevoli esposti alla mostra: una serie completa di sup-

piere e saliere dell'ing. Gatti Capazza e un graziosissimo servizio da tavola del dott. Matteazzi di Marostica, che possiede la fattura qui- lantata dal Bacchi stesso e la data 1730. Un altro servizio da tavola bellissimo del Barone Zanchetta, con cineserie e parecchi piatti ad imitazione di Delft, del Museo di Treviso e della raccolta Maronesi di Este.

Nella quinta sala sono raccolti numerosi modelli del Baroni. Ad Este il lavoro delle majoliche raggiunge rinomanza per opera di Gerolamo Franchini, incisore e cesellatore. Con lui collaborò il ceramista-scultore Francesco Varion, che ad ispirò il gusto «à l'anglo». Franchini si attenne soprattutto alla produzione di gruppi, con i quali formava in generale centri da tavola di squisito gusto neo-classico con influenza francese. Più tardi si dedicò alla lavorazione «Wedgwood» ad uso inglese e divenne così eccellente in questo ramo, da ottenere dal Senato il monopolio per la provincia di Padova. Altre fabbriche minori sorsero ad Este, ma però rubando il primato in materia al Franchini. Il Museo Estense e quello di Treviso hanno concesso molte opere di queste manifatture. Caratterizza la produzione popolare estense un salvadanago della Conlessa Albrizzi.

La manifattura Fontebasso, tuttora fiorente, sorse nel 1760, raggiungendo la massima importanza verso la metà dell'800. Si dedicò pur essa all'imitazione di Delft. Notevoli alla mostra di questa fornace, una grande «terrina» del cav. De Sordi ed un gruppo di amazzoni di proprietà della fabbrica stessa, nonché numerosi altri pezzi cortesemente prestati dal Museo di Treviso.

Angelo Cipolletto



Placca con «pavese». Majolica policromata. - Nove di Bassano, Fabbrica Antonibon, sec. XVIII.

(Prop. Civico Museo Correr - Venezia)

REDAZIONE VIA TREPPO N. 3

CRONACA DI UDINE

TELEFONO NUMERO 700

Padre Roberto da Nove è volato a Dio

Grande figlio di S. Francesco - Illustre oratore - Il dolore e l'omaggio dei Friuli

Padre Roberto è morto. Era face ora per sempre. La sua bocca si è sugellata con un nome di Gesù ripetuto in un soffio, per l'ultima volta quaggiù sulla terra. Le sue braccia scarnite si serrano in croce sul petto esausto; le mani stringono quel Crocifisso, che Egli tante volte levò alto, benedicendo sulle folle avido, accalcate intorno a Lui. E' morto nella povertà della cella, testimone delle lunghe sofferenze che l'attagliavano da anni. I suoi confratelli gli erano vicini ancosi ed oranti. Oggi Udine ha appreso la ferale notizia con commosso intimo dolore: con altrettanto dolore tutto il Friuli si inchina al grande Morto.

Padre Roberto era conosciuto ed ammirato in tutta Italia, però a Udine e nei Friuli era amato d'un amore forte, tenace, affettuosissimo. Tutti lo conoscevano e per tutti era un vanto il conoscerlo. Padre Roberto lo sapeva e ricambiò con altrettanto amore questa sua terra d'azione. Per questo volle morire tra noi e noi gli siamo e gli saremo grati per sempre.

Era nato a Nove, nel Vicentino, da famiglia di industriali. Lasciò la fiorente fabbrica di ceramica del padre a 22 anni ed entrò in Seminario. La sua anima faceva il primo volo. Fu sacerdote a Roma, si laureò in filosofia e teologia. Pareva avesse raggiunta la meta. Invece no! Il giovane prete capovole un'altra volta la sua vita. Si staccò, d'un taglio deciso e netto, dal mondo e bussò ad un convento di Cappuccini. Fu accolto e per anni si seppellì nel silenzio, nella preghiera, nello studio.

Povero, tra i poveri, ignorato dal mondo, si temeva a ritornare nel mondo per lanciargli la parola della vita. Padre Roberto, quando cominciò la sua missione di predicatore, fu una rivelazione straordinaria. Un altro grande frate, Padre Agostino da Montefeltro, aveva suscitato frenetico entusiasmo, su tutti i pulpiti d'Italia; su quegli stessi pulpiti si affacciava Padre Roberto.

Diversi, staccamente, spiritualmente, artisticamente, Padre Agostino dalla figura alta, slanciata e fina, dalla voce squillante e musicale, dall'oratoria ampia, ornata, sentimentale; Padre Roberto piccolo, scarno, guercio, nodoso, dalla voce forte ma dura e senza sfumare, dal periodo breve, secco, scultoreo.

Padre Roberto prima di essere oratore fu pensatore acuto e sempre cupido di sapere e conoscere. Su una base profonda di dottrina teologica e filosofica, egli costruì la sua cultura moderna, sempre pronta ed aggiornata.

Studia e problemi sociali allora più che mai urgenti e scottanti, ricerche critiche, tendenze del pensiero religioso, letterario e filosofico, meccanica, scienze naturali e fisiche, tutto egli seguiva con passione e con sicuro discernimento.

Questo prezioso patrimonio di studi dava ai suoi discorsi sostanza e in tono di costante attualità, che il rendeva interessante ed ammirato tra gli uditori più colti.

L'Arcivescovo a Castellerio per la Festa del Papa

Oggi, S. E. l'Arcivescovo si reca nel Seminario minore di Castellerio. I Seminaristi celebrano solennemente la Festa del Papa.

La gita degli artigiani a Maniago

La Segreteria Provinciale dell'Artigianato comunica agli interessati che la gita dopolavoristica del 27 corrente a Maniago, è stata rimandata a domenica 3 settembre.

Beneficenza

Alla Conferenza «Don Bosco» Roberto Zovatti L. 10.

Tramvia Udine-S. Daniele

Treno popolare Domenica a San Daniele avranno luogo festività con gita al lago, corse ciclistiche e motociclistiche, pesca di beneficenza, concerto bandistico. La Tramvia di San Daniele adatterà per il treno festivo in partenza da Udine alle ore 15 il biglietto a tariffa unica di L. 3, andata e ritorno, valevole al ritorno per qualunque treno.

Sport

L'Udinese a Pordenone L'A. C. U. inizia l'attività con un galoppo d'allenamento sul terreno dei verde-verdi pordenonesi.

Sul mercato di ieri

Diamo alcuni prezzi del mercato di ieri, in Brada Bassa. Fiano dell'Alta, la qualità: L. 38-39; id. 2 a qualità L. 35-37. - Legna tagliata, L. 12-13-25 - id. stanghe 10-50-11-50.

Il processo contro i ladri dell'8.° Alpini

Nell'aula della R. Corte di Assise, ieri, come abbiamo precedentemente annunciato, si è svolto il processo dei ladri dell'8.° Alpini.

All'ospedale

Del Negro Celeste di anni 60, è caduto dal carro e si è fratturato il braccio sinistro. Ne avrà per trenta giorni.

Stato Civile

Nati legittimi: Del Mestre Renzo di Luigi - Costamagna Alessandro di Camillo - Tassile Pierina di Angelo - Beretta Isa di Luigi - Poli Elisabetta di Giovanni - Cosolini Bruno di Antonio - Mori Alessandro di Umberto.

Esperimenti protezione antiaerea

Il Podestà premesso che prossimamente dovranno essere effettuati esperimenti di protezione antiaerea: la cui attuazione rende necessari fra ora speciali provvedimenti.

Bollettino demografico

24 Agosto 1939-XVII NATI 5 MORTI 5 MATRIMONI 2

Utile a sapersi

Per inserzioni commerciali, neurologie e ogni altro avviso di pubblicità per l'Archidiecesi di Udine, rivolgersi alla Redazione, Via Treppo 3, telef. 700, sino alle ore 20,45 di ogni giorno feriale.

DISPONIAMO di piante ornamentali

per appartamenti e giardini - Rosai - Piante fruttifere - Semi e bulbi di ogni genere

da GASPARI UDINE Via Savorgnana 25 - Tel. 4-24

DALLA PROVINCIA ARIIS

I funerali del Parroco D. Lirussi Come abbiamo accennato ieri, dopo due giorni di veglia da parte dell'intera popolazione, mercoledì 23 corr. ebbe luogo il trasporto funebre della salma di don Antonio Lirussi già oratore ed amato parroco. Fin dal mattino il popolo aveva tributato il suo omaggio filiale, accendendosi devotamente ai S.S. Sacramenti in suffragio della sua anima. Furono oltre 400 le Comunioni!

Moggio Udinese Mortale disgrazia

Ieri sera in località Monticello è avvenuta una mortale disgrazia. Il sedicenne Gardel Angelo, a causa del carico diieno che trasportava a spalla, è caduto in un precipizio e vi ha trovata la morte.

VERNASSO La festa di S. Bartolomeo

Ieri ricorreva la solennità di S. Bartolomeo Apostolo a Vernasso Superiore. Nella circostanza, il borgo si è abbellito a festa, con archi e pennoni di verde.

FAGAGNA Sagra annuale

Fervono i preparativi per l'annuale sagra che si svolgerà domenica 3 settembre. Ricco è il programma dei festeggiamenti che s'impenna sulla piazza, «corsa degli asini». E' annunciato un eccezionale spettacolo pirotecnico. La tramvia effettuerà corse speciali da e per Udine.

SACILE Investimento mortale

Ieri sera alle 11,15 subito dopo l'uscita del pubblico dal Teatro Zancanaro, l'operaio idraulico Basilio Luigi fu ucciso da un colpo di fucile sparato da un cacciatore.

SANTA MARIA LA LONGA Incidente automobilistico

L'altra sera, lungo la strada che conduce a Montebellano, il motociclista De Sant'Alto di Vigonovo per lo scoppio di una gomma è caduto in un fosso. Esso si è fratturato il malleolo sinistro ed ha riportato la lussazione del piede destro. La macchina è rimasta assai danneggiata.

LAVARIANO Furto nel cimitero

L'altro giorno ignoti hanno asportato dalle tombe del nostro cimitero oggetti. Il furto è stato denunciato.

TRA LIVENZA E TAGLIAMENTO DIOCESI DI CONCORDIA

Portogruaro

S. E. Mons. Vescovo alla chiusura degli Esercizi delle Donne di Azione Cattolica

Dopo i ben riusciti Esercizi Spirituali delle Giovani Aspiranti, lunedì si è iniziato un'altro corso per le Donne di Azione Cattolica della Piazza di Portogruaro, presso l'Asilo Infantile «S. Giuseppe Calasanza».

Arresto di un ladro di biciclette

E' stato tratto in arresto dai nostri solerti vigili urbani il ventenne Carlo Del Fabbro di Giovanni, domiciliato a Prato Carnico, perché sorpreso ieri sera nell'atto di rubare una bicicletta.

DALLA DIOCESI TAMAI DI BRUGNERA

La gita ciclo-alpinistica dei giovani

Pordenone

Il pellegrinaggio Veneto a Loreto degli ammalati e dei sani

Dal 15 settembre p. v. organizzata dalla Sezione Veneta pellegrinaggi ai luoghi santi, avrà luogo un grande pellegrinaggio regionale degli ammalati e dei sani alla Santa Casa di Loreto.

FONTANAFREDDA

Cambio della guardia al Fascio

L'altro giorno, nella sede del Fascio di Combattimento, alla presenza dell'ispettore Federale, ha avuto luogo lo scambio delle consegne tra il segretario politico cessante, camerata Ottavio Bombardieri, ed il camerata Aldo Tangerini, che gli succede. La breve riunione, si è aperta e chiusa con il saluto al Duce.

DALLA CARNIA AVAGLIO

Festa di Religione e d'arte

(rit.) - Come preannunciata, domenica 20 corr. si svolse la festa della inaugurazione dell'affresco del prof. Morocutti da Pontebba in questa linda e graziosissima Chiesa «de Spirito Sancto de Avaglio».

C'è stata tutta una settimana di vigilia frenante per ridurre, lucidare, abbellire la già bellissima Chiesa; il campanile, l'ampia piazza antistante e le vie d'accesso, con una gara di cooperazione, di fatica, d'entusiasmo inesauribili, in festa a tutti, sempre sorridente ma sempre irrisistibilmente impetuosa, «Don Graziano».

Oltre un migliaio di dopolavoristi del «Veneziano» a Postumia e a Trieste

Oltre un migliaio di organizzati del Dopolavoro Aziendale Confindustria Veneziana parteciperanno domani, a bordo di una imponente avvalorata, alla gita d'istruzione che ha per meta la visita alla Grotta di Postumia e una sosta pomeridiana a Trieste per dar modo ai dopolavoristi di ammirare le principali opere della città di S. Giusto. Nel viaggio di andata i gitanti sosterranno anche brevemente al Cimitero-Ossario di Redipuglia per rendere omaggio agli Eroi Ivi sepolti.

QUESTA SERA S'INIZIA IL TAGLIO LIRICO AL TEATRO ESTIVO

L'attesa, breve stagione lirica di fine agosto, s'inizierà questa sera, alle ore 21, al Teatro Estivo, con uno dei più melodiosi e commoventi spartiti dell'epopea verdiana: la «Traviata». L'opera ha per protagonista la soprano Rietta Romoli, artista di bella fama, che vanta numerosi recenti successi in importanti centri della penisola. Altri interpreti sono il tenore Brandisio Vannucci, la mezzosoprano Alma Petrocchi, il basso Antonio Emilio Ferrari, ed il basso Armando Nicoletti, tutti cantanti di valore. L'orchestra numerosa ed affiatata - quaranta elementi - ed il coro si fonderanno con il complesso artistico sotto la sapiente bacchetta del maestro cav. Alfonso Vitale che ha come collaboratori il maestro Riccardo Bottino (sottotitolo) e il maestro Carlo Faccio (per i cori).

IL BIANCO-NERO DELL'UDINESE ALLO STADIO PER UN INCONTRO COL PORDENONE

L'undici bianco-nero dell'Udinese sarà domenica prossima a Pordenone per misurarsi con i nero-verdi cittadini, in un incontro amichevole in preparazione all'imminente campionato, nel quale le due squadre militeranno rispettivamente in Serie B ed in Serie C. Il valore della squadra ospite che nella scorsa stagione sempre vincente brillantemente il girone di Serie C e l'impegno posto dalla squadra locale per ben figurare quest'anno nel predetto Girone, rendono la partita del maggiore interesse e vivissima è l'attesa negli ambienti sportivi.

LA PERFEZZA ACUSTICA DELL'AMBIENTE, GLI RIVELATI AI SPETTACOLI CINEMATOGRAFICI, IL SAPIENTE ALLESTIMENTO SCENICO, LA FREZZEZZA DELLA MUSICA VERDIANA E L'UMANO REALISMO DEL «L'ADÈ» RIPETUTO DI CERCHIO IN CERCHIO.

Intanto dai quattro angoli dell'ovale aperto sul cielo altri Angeli recitano alternati le sublimi terzine: « Vergine Madre, Figlia del tuo Figlio, un'idee ad alta più che creatura, termine fuso d'eterno consiglio, tu sei Colei che l'umana natura nobilitasti, sì, che il tuo Fattore non disdegnò di farsi tua fattura. »

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

L'affresco

Entriamo nella chiesa già nota. Lo sguardo vola al soffitto, prima a quanto incornice. Ma il soffitto non c'è più. Uno sfondo di limpidio cielo sorride su in alto, lontano, e irrorata una luce gioiosa sulle cornici e sulle architetture sottostanti. E' il primo prodigio dell'affresco: arioso, sguizzante, spaziale in una composizione calma e serena di luce e di gioia celeste. Il soggetto è insolito. Rappresenta «La gloria di Maria nella visione del Paradiso dantesco». La Vergine è al centro della rosa d'ignavia in cerchi sempre più ampi di Beati; ecco Adamo, Mosè, San Pietro, San Giovanni Evangelista, Eva, Rachele, e poi altri e altri ancora.

L'artista ha voluto fermare quell'attimo della visione in cui l'Arcangelo Gabriele

« cantando Ave Maria gratia plena dimanzò Lei l'alta distesa »

« Rispose alla divina cantilena da lui cantata e la corte si che ogni vista non le più serena. »

Il quadro si anima e palpita, la gioia estatica diffusa su quelle figure venerande scende fino a te, e ti par di sentire strisciare quella «Ave» in bocca in bocca ed echeggiare sotto le arcate della Chiesa, che ti sfavilla intorno in un nitore magico e trascendente. Ecco il secondo prodigio dell'affresco: investirti subito della sublimità del soggetto e trasportarti con volo fugente dallo spazio angusto della Chiesa montana a sfere inesplorate e insospettite della Fede Cattolica, la fede degli umili e dei sublimi, la fede in Maria e nella Gloria degli Eletti. E affissando le singole figure, stagliate a pennellate decise, e quasi sdegnose, della nuova maniera, le vedi raccogliere in tutta la loro personalità storica e sacra armoniosamente vibrante nell'attimo gioioso di quell'«Ave» ripetuto di cerchio in cerchio.

Intanto dai quattro angoli dell'ovale aperto sul cielo altri Angeli recitano alternati le sublimi terzine: « Vergine Madre, Figlia del tuo Figlio, un'idee ad alta più che creatura, termine fuso d'eterno consiglio, tu sei Colei che l'umana natura nobilitasti, sì, che il tuo Fattore non disdegnò di farsi tua fattura. »

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

Il Morocutti ci ha dato, con scienza d'artista cristiano, una interpretazione della Visione Mariana di Dante, che appaga le anime semplici e le più colte, che ti solleva di balzo alla lirica del Poeta e alla mistica di S. Bernardo e si associa all'ansito universale dei credenti verso la sublime luce di Maria.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

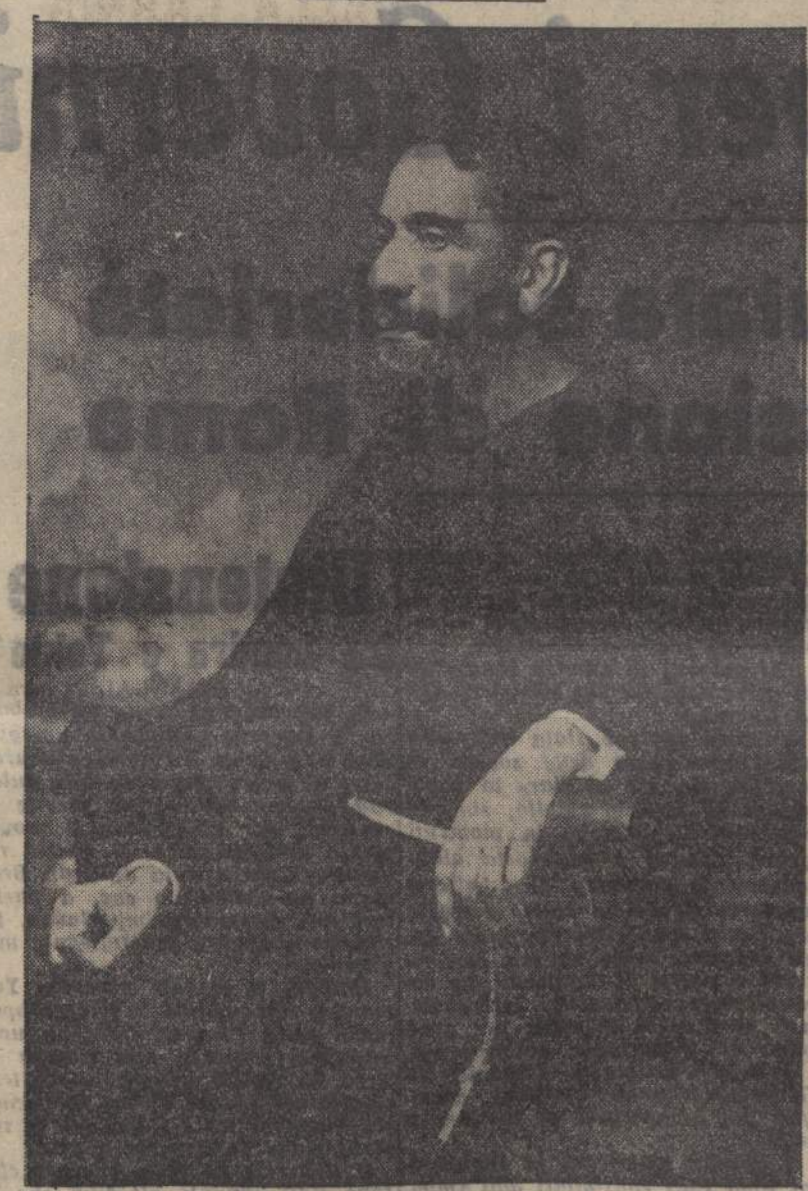
« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

« Donna, se' tanto grande e tanto vali, che qual vuol grazia e a te non ricorre, sua distanza vuol volar senz'arti. In te misericordia, in te pietate, in te magnificenza, in te s'aduna quantunque in creatura è di bontate. » Par. 3.

IL MOROCUTTI GIÀ HA DATO, CON SCIENZA D'ARTISTA CRISTIANO, UNA INTERPRETAZIONE DELLA VISIONE MARIANA DI DANTE, CHE APPAGA LE ANIME SEMPLICI E LE PIÙ COLTE, CHE TI SOLLEVA DI BALZO ALLA LIRICA DEL POETA E ALLA MISTICA DI S. BERNARDO E SI ASSOCIA ALL'ANSITO UNIVERSALE DEI CREDENTI VERSO LA SUBLIME LUCE DI MARIA.

La morte di Padre Roberto da Nove



UDINE, 24 sera. Nel convento dei Cappuccini di via Ronchi, alle 21.50 di mercoledì, è morto Padre Roberto da Nove, Aveva 70 anni.

Padre Roberto da Nove è morto. La notizia di questa perdita è stata accolta con dolore e commosso interesse da tutti i fedeli. Padre Roberto da Nove era un uomo di grande cultura e di alta moralità. Aveva dedicato tutta la sua vita al servizio di Dio e del prossimo.

Piccolo di statura, ossuto, quando appariva sul pulpito delle cattedrali sembrava come sperduto lassù, fra le arcate e le colonne, in quella sua tonaca color penitente. Ma quando la sua voce si faceva udire, quella voce sonora, dal timbro metallico, inimitabile, si capiva subito che si trattava di un uomo di grande statura.

Questa la sua breve antecedente storia che la fantasia popolare doveva poi circondare di leggende. Cominciò la sua missione, dal Veneto alla Sicilia, da Trento e Trieste ancora tremante, e la sua robusta tavola italiana vi sonava come un cannone italiano, a Roma, Napoli, Palermo, Firenze, Bologna, dalle città e dai paesi d'Italia fino a Lourdes, approdo di moltitudini, fino in Brasile - dove portava agli emigrati il saluto della Patria - squilò la voce di Padre Roberto.

Ma le maniche del suo sarto colorito secca non sventolavano soltanto dai pergami maestosi e dalle balaustrate illuminate di cera: la sua tonaca passava come una bandiera su gli spalti delle piazze e dei teatri, insegna di cavaliere della religione e della patria, e la croce sembrava diventare una spada tra le sue mani, nei fieri contraddittori con la teppa socialista, che rimproverava l'italità e gli veniva a gridare sotto le finestre: « Abbasso Gesù Cristo! ». Quante volte vide rotolare intorno a lui, portatore del Vangelo, i bastoni della canaglia sovversiva!

Piroscato brasiliano naufragato

NUMEROSE VITTIME. RIO DE JANEIRO, 24 sera. Da Bahia si ha notizia del naufragio del piroscato « Acara », avvenuto in circostanze non ancora bene accertate presso il porto di Ilhoes.

Si teme che il numero delle vittime sia molto alto, perché a bordo della nave addetta al servizio postale si trovavano 19 uomini di equipaggio ed una cinquantina di viaggiatori e finora il numero degli scampati risulta di sette appena. Sono stati recuperati dodici cadaveri.

Giustamente è stata definita, quella del Vigorelli, la pista dei primati; data infatti la scorrevolezza del suo fondo, la giusta inclinazione in curva e la perfezione degli impianti sussidiari, la pista del Vigorelli è attualmente considerata una delle migliori del mondo. Tutti i velocisti europei quando vogliono tentare l'abbassamento di qualche primato, fanno le valigie e se ne vengono a Milano e se le gambe funzionano, la pista non si rifiuta mai di donare l'ambito premio ai meritevoli.

Ed è perciò, per la perfezione del campo di gara e per la serietà dell'organizzazione, che i campionati mondiali su pista di quest'anno laureeranno gli atleti realmente più degni; le coalizioni evidenti ai danni dell'uno o dell'altro corridore (ricordate Sevegnini) non saranno permesse dalla oculata severità di giusti e disinteressati giudici, mentre la bene inteso piano organizzativo permetterà il più regolare svolgimento ed esito delle gare.

Delle prove di velocità dilettanti e professionisti vi parliamo già qualche giorno fa; oggi ci resta da dire qualcosa sulle prove di mezzofondo ed inseguimento, la più antica e la più nuova delle gare in programma.

Il solenne ingresso a Ivrea del Vescovo Mons. Rostagno

TORINO, 24 sera. L'ingresso ad Ivrea del novello Pastore S. E. Mons. Paolo Rostagno - già Vescovo di Andria - si è annunciato solenne e grandioso. Il festoso per - domenica 27 corrente, nel pomeriggio, e la diocesi è tutta un fervore di preparativi.

Frattanto, l'Eccomo Mons. Rostagno, dopo una giornata tra i suoi concittadini di Castiglione Torinese, si è recato al nostro Camposanto per deporre il fiore della preghiera cristiana sulla tomba del venerato Cardinale Richelmy, che dal 1886 al 1897 fu zelantissimo Vescovo d'Ivrea.

Mons. Rostagno passò poi a rendere lo stesso tributo di venerazione alla tomba del Cardinale Gambara in Duomo.

Domani Mons. Rostagno prenderà commiato dai sacerdoti torinesi e dai compagni di corso, partendo poi da Torino per la sua sede nella mattinata di domenica.

Congresso Mariano a Giaveno

TORINO, 24 sera. Questo periodo è stato caratterizzato da intense attività spirituali che ebbero a sede il Seminario Arcivescovile della vicina Giaveno.

La serie delle manifestazioni è stata iniziata dalla solenne premiazione degli allievi della « Casa Marianum », presieduta dall'Emmo Arcivescovo Cardinalo Fossati, il quale rivolse replicatamente la paternità ed incoraggiò sua parola agli allievi ed ai parenti.

I novelli sacerdoti diocesani che riceveranno ultimamente la sacra ordinazione, vollero ritornare per un giorno alla « Casa Marianum », per fraternizzare coi giovani ed offrire ad essi le loro primizie sacerdotali.

Sabato, poi, si svolgerà un Congresso Mariano, presieduto da S. E. Mons. Carlo Re, Vescovo missionario e Vicario Apostolico di Nyveri. La manifestazione si concluderà a sera con una solenne funzione religiosa.

Il ritiro della patente di automobilista

Una interessante sentenza. REGGIO EMILIA, 24 sera. Il Pretore ha emesso, in questi giorni, una sentenza in istruttoria importante per il caso nuovo venuto in discussione o per la soluzione data gli.

Centocinquanta trasfusioni di sangue

ROMA, 24 sera. L'impiegato postale Giovanni Corbi, addetto alla ferrovia di Termini, iscritto all'associazione Volontari donatori di sangue, ha fatto l'altro donato per la 150.ª volta il suo sangue. La trasfusione è stata compiuta in favore di una bambina gravemente malata.

Il Corbi ha donato ben 250 cme, alla bimba, che dopo la trasfusione ha avuto un forte miglioramento. Con questa ultima trasfusione il Corbi dà il 193.º donato oggi ha donato complessivamente 75 litri di sangue.

GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

I campionati ciclistici del mondo

Mezzofondo e inseguimento, tradizione e novità alla prova del fuoco sull'anello del Vigorelli.

lori, faranno probabilmente cadere la scelta su Minardi e Wambst, Lohmann e Metne, Heimann e Suber, Wals e Bosland, tenendo gli altri come riserve.

Compilato da mezzofondo Km. 100. (massimo di iscritti per nazione 4; partecipanti effettivi n. 2 per nazione): Italia: 1. Sevegnini Edoardo; 2. Bovet Alfredo.

Spagna: 3. Fombellida. Francia: 4. Minardi Louis; 5. Wambst Georges; 6. Paillard Georges.

Germania: 7. Metz Erich; 8. Lohmann Walter; 9. Schon Adolf; 10. Merckens Toni.

Danimarca: 11. Dauhold Magens. Svizzera: 12. Heimann Theodor; 13. Suber Enrico; 14. Wambst Turel.

Olanda: 15. Wals C. D.; 16. Bosland D. I.; 17. Bakker C. Belgio: 18. Michaux; 19. Meuleman.

L'inseguimento. Sul campionato dell'inseguimento, presentato alla gara massima dello scorso anno come dimostrazione e incorporato da quest'anno fra le prove

Ufficiali, poco si può dire appieno perché gara nuova. In ogni modo si può affermare che la lotta sarà molto aspra; un solo rappresentante per ogni nazione scenderà in pista e saranno perciò otto gli atleti che daranno battaglia in questa emozionante specialità.

Aimar, Battersini, Klint e Hoffmann sono i più quotati; ma nulla di sicuro è possibile pronosticare. Schulte e Kaers non saranno presenti, l'uno perché i dirigenti olandesi hanno avuto più fiducia in Klint e l'altro perché attualmente in non buone condizioni fisiche. Su Schulte però non è ancor detta l'ultima parola, che la federazione belga è ancora in tempo a cambiare parere.

Ecco gli iscritti: Campionato di inseguimento (massimo di iscritti per nazione n. 2; partecipanti effettivi n. 1 per nazione): Italia: 1. Bizzi Olimpio; 2. Battersini Fabio.

Francia: 3. Aimar Louis; 4. Girard Jacques.

Germania: 5. Hoffmann Erich. Inghilterra: 6. Hill H. H. Olanda: 7. Klint D.; 8. Schulte G. B. M.

Danimarca: 9. Grundahl Werner; 10. Jacobsen Helge.

Svizzera: 11. Litschi Carlo; 12. Stoken Willy.

Belgio: 13. Kaers Karel; 14. Dekuschier.

Quindi, in complesso, gare incerte anche nel mezzofondo ed inseguimento e perciò gare combattute e ben degne di essere seguite col massimo interesse.

Vittorie italiane a Vienna

VIENNA, 24 sera. Ecco i risultati della giornata dei club universitari mondiali:

Schoma. Spada a squadre - Primo turno: Italia-Ungheria 10-5 (1 par), Germania-Svezia 10-5 (1 par).

Secondo turno: Italia-Svezia 14-1 (1 par); Ungheria-Finlandia 3-2 (1 par). Terzo turno: Italia-Germania 9-5 (risultato acquisito).

Ecco il risultato finale: 1. Italia, 3 vittorie; 2. Germania, 2 vittorie; 3. Ungheria, 1 vittoria; 4. Svezia, 0 vittorie.

Spada individuale. - Primo girone. - 1. Dopfer (Germania), 4 vittorie, 13 stoccate; 2. Picchi (Italia), 4 vittorie, 14 stoccate; 3. Byrsen (Svezia) 3 vittorie, 15 stoccate; 4. Rerich (Ungheria) 3 vittorie, 10 stoccate; 5. Raitio (Finlandia), 3 vittorie, 17 stoccate; 6. Nedeczki (Ungheria).

Secondo girone. 1. Rivetti (Italia) 5 vittorie, 11 stoccate; 2. Bondevon (Svezia) 5 vittorie, 11 stoccate; 3. Cantone (Italia) 5 vittorie, 11 stoccate; 4. Forsell (Svezia) 4 vittorie, 13 stoccate; 5. Henneny (Ungheria) 4 vittorie, 14 stoccate; 6. Raitio (Finlandia) 4 vittorie, 15 stoccate.

Nuoto. Tuffi da metri 10: 1. Kitzig (Germania) p. 50,49; 2. Hildregi (Ungheria) p. 45,10; 3. Regini (Italia) p. 42,24.

4. Spota (Germania) p. 39,02; 5. Dalmaso (Italia) p. 37,51; 6. Ferraris (Italia).

Metri 100 s. t. femminile: 1. Pollack (Germania) 1'27"4; 2. Pletsch (Germania) 1'27"7; 3. Acs (Ungheria) 1'28"4.

Metri 400 s. t. maschile: 1. Grof (Ungheria) 5'37"2; 2. Lengyel (Ungheria) 5'14"3; 3. Gambetta (Italia) 5'16"2; 4. Luciani (Italia); 5. Ludwig (Germania); 6. Pecell (Ungheria); 7. Novack (Germania); 8. Penca (Italia); 9. Kolberg (Germania).

Staffetta 3 x 100 artistico: 1. Germania (Novack, Balke, Schroder) 3'25"7; 2. Ungheria (Rolfi, Arena) 3'37"9; 3. Italia (Ravena, Rolfi, Arena) 3'37"9; 4. Germania (B 3'37"9); 5. Italia (B 3'42"9).

Staffetta 3 x 100 femm. artistica: 1. Germania (Pollack, Henze, Grotz) 4'11"1; 2. Ungheria; 3. Germania (B).

Tennis. Singolare femminile - Incontro per il 3. e 4. posto: Franzoni (Italia) b. Sprenger (Germania) 6-0, 6-4.

Doppio maschile - Semifinale: Egger (Germania) b. Ferenczy (Ungheria) 6-3, 5-7, 2-6, 6-0, 6-3; Canepelo (Italia) b. Pletzer (Germania) 6-4, 6-3, 6-0.

Doppio femminile - Finale: Krohling-Sprenger (Germania) b. Jowkwa-Zankova (Bulgaria) 6-1, 6-0.

Pallacanestro. Ungheria-Germania 23-22. Italia-Perù 54-24 (24-0). Classifica (dopo le prime tre giornate): 1. Ungheria, incontri disputati 2, p. 4; 2. Italia, incontri disputati 2, p. 4; 3. Germania, inc. disp. 2, p. 3; 4. Perù, inc. disp. 2, p. 3; 4. Bulgaria, inc. disp. 2, p. 2.

Pallanuoto. Ungheria-Germania 9-2 (4-0). Classifica: Italia e Ungheria, 1 incontro giocato, p. 0; Germania, 2 incontri giocati, p. 0.

Hockey sul prato. Incontro dimostrativo: Marca Orientale - Italia 6-1.

Volo a vela. Classifica (dopo le prime due giornate): 1. Germania p. 385; 2. Ungheria p. 81,8; 3. Svezia p. 74,3; 4. Italia p. 0.

AUTOMOBILISMO. Cobb a 598 Km. all'ora. NUOVA YORK, 24 sera. Il corridore automobilistico inglese Cobb ha stabilito a Salt Lake City due nuovi primati mondiali.

FORAGGIO A PROFUSIONE

otterrete seminando ora i nostri miscugli speciali per erbai autunno-vernini.

IMPIEGO DI SEME: Kg. 70 per ettaro. PRODUZIONE: due raccolti, di cui uno rappresentato da foglie di numerose essenze diverse dopo circa 60-70 giorni dalla semina, ed un'altro di radici da utilizzarsi gradualmente durante l'inverno per qualunque genere di bestiame.

ANSAONI - Piante e Sementi BOLOGNA - Via Venezia 3 Tel. 25-952 Recapito a Reggio Em. Via Veneto, Tel. 29-50

BORSA DI FIRENZE

FIRENZE, 24. - Buoni Novennali (1909) 90 - Buoni Novennali (1914) 100,30 - Buoni Novennali (1918) 95 - Rendita 3,50% fine mese 72,90 - Idem contanti 72 - Rendita 5% contanti 90,30 - Idem fine mese 91 - Venezia 91 - Fondazioni Vita 289 - La Centrale 92 - Meridionali 700 - Succeduto al Portafoglio 20. Incendio Nominative 150 - Immobiliari 570 - Anic 97 - Sna Viscosa 341,25 - Magona d'Italia 1430 - Iva 206 - Fiat 453 - Veracel 377 - Pireone 168,50 - Meccaniche 38 - Montecatini 151,50 - Anilina 501,50 - Sile 418,50 - Valdarno 106 - Teti 615 - Adriatica 170,50 - Terni 339 - Biondi 85 - Zuccheri 86 - Birra 7,75 - Pegna 6,50 - Carta 50 - Fornaci alte Sici 139.

La Banca d'Inghilterra eleva il tasso di sconto. LONDRA, 24 sera. La Banca d'Inghilterra ha elevato il tasso di sconto dal 2 al 4 per cento.

Andamento del dollaro cinese. Il 16 agosto u. s. segnalammo una lieve ripresa, sui mercati di Londra e New York, della valuta cinese.

In questo scorcio di tempo si sono registrate fasi alterne: A LONDRA da parer 3,63 (Lit. 1,31) per ogni dollaro cinese, si sono avute successivamente, quotazioni di penne 3,53 (Lit. 1,31 circa); penne 3,40 (Lit. 1,26); 3,50 (Lit. 1,30) mentre quest'oggi occorrevano penne 3,68 pari a Lit. 1,36 circa.

Anche a NEW YORK, da danari 7,0 per ogni dollaro cinese, occorrevano oggi (alle ore 11 americane) denari 7,45 pari a Lit. 1,42 circa.

FILIPPO STEFANI

Banca Cattolica del Veneto

Società Anonima - Capitale sociale L. 50.000.000 Sede sociale - VICENZA - Direzione generale

SEDICI BASSANO - BELLUNO - MESTRE (Venezia) - PADOVA - ROVIGO - TREVISO - UDINE - VICENZA

Filiali minori nei principali centri delle rispettive zone

Principali dati della situazione al 30 Giugno 1939-XVII

Capitale sociale L. 50.000.000, - Riserve " 4.700.000, - Depositi fiduciari " 316.973.284,05

Valori di proprietà " 109.326.073,10 Portafoglio, conti correnti e anticipazioni attive " 223.999.318,32

Emissione gratuita dei propri Assegni Circolari

TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA ALLE MIGLIORI CONDIZIONI

che cose viviodo IODIO NASCENTE

E' un prodotto nuovo, scoperto di recente, che ha la proprietà di produrre a contatto con l'acqua jodio puro allo stato nascente.

Prendere jodio allo stato nascente significa usufruire al massimo i benefici che esso può dare.

L'attività dello jodio quando è allo stato nascente è tale che anche con piccolissime dosi si ottengono effetti insperati.

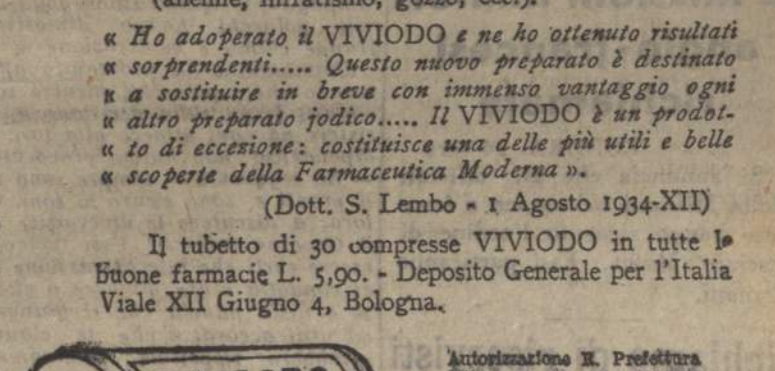
La cura del VIVIODO è dunque la cura più indicata in tutti gli stati infettivi (influenza, reumatismo, eczema, ecc.), in tutti i disturbi della circolazione (varici, emorroidi, arteriosclerosi, ecc.), in tutti i casi di deficienza glandolare e minerale (anemie, linfatismo, gozzo, ecc.).

Ho adoperato il VIVIODO e ne ho ottenuto risultati sorprendenti.... Questo nuovo preparato è destinato a sostituire in breve con immenso vantaggio ogni altro preparato jodico.... Il VIVIODO è un prodotto di eccezione: costituisce una delle più utili e belle scoperte della Farmacutica Moderna.

(Dott. S. Lembo - 1 Agosto 1934-XII)

Il tubetto di 30 compresse VIVIODO in tutte le Botteghe farmacie L. 5,00 - Deposito Generale per l'Italia Viale XII Giugno 4, Bologna.

Autodistribuzione M. Predieri Milano N. 676 - 11-1983-XIII



Autodistribuzione M. Predieri Milano N. 676 - 11-1983-XIII

ULTIMI DISPACCI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO - NOSTRI SERVIZI PARTICOLARI

Ore di suprema responsabilità per i Governi

Chamberlain riafferma ai Comuni la immutata solidarietà inglese alla Polonia - Speranze sulla missione di Roma

SIA FATTA LA PACE! Emozionata seduta ai Comuni

Voglia Iddio che ciò si avveri. Certo, non siamo più al Settembre di Monaco, Roma ha anche essa le sue riserve. Nessuno può farsi illusioni. Ma il supremo prestigio che gode il Capo del Governo italiano non esclude che mossi e commossi dal violento mareggiare degli avvenimenti i Capri di Governo si decidano a quelle ardite e necessarie ipotesi di revisione — per possedenti — o a quei doverosi sforzi di conciliazione — per i chiedono — che hanno potere di ricondurre intorno a un tavolo di fattiva ricostruzione le stesse forze che stanno invece per scatenarsi in disastrose catastrofi.

LONDRA, 24 sera. Fin dalle sette di stamane sono cominciati ad arrivare a Westminster i deputati per assicurarsi un posto per assistere alla ripresa parlamentare. Dopo la formalità di apertura ed alcune interrogazioni individuali, il Primo Ministro Chamberlain ha chiesto, come è noto, l'approvazione di una Legge che conferisca al Governo di S. M. alcuni poteri necessari nella presente emergenza e metta il Governo in grado di prendere disposizioni connesse alla difesa del Regno.

La "bomba", russo tedesca. Il Governo britannico ha deciso allora che era venuto il momento di chiedere al Parlamento l'approvazione per ulteriori misure di difesa. « Io non cerco di nascondere — ha proseguito Chamberlain — che l'annuncio del patto russo-tedesco è giunto al Governo come una sorpresa molto spiacevole. Quantunque io fossi stato certo di un imminente mutamento della situazione nelle relazioni sovietico-tedesche, nessun accento era stato fatto di ciò né a noi, né al governo francese ».

Chamberlain avvisando verso la conclusione del suo discorso ha detto: « Noi vogliamo vedere ristabilito l'ordine internazionale e la fiducia, ma non possiamo costruire tale ordine se esso non si conformerà ad un principio che è essenziale per il ristabilimento della fiducia e cioè alla osservanza degli impegni internazionali ed alla rinuncia dell'uso della forza nel sistemare le divergenze fra paesi e paesi. Il Governo britannico, ha concluso Chamberlain, ha assunto terribili responsabilità appunto perché tali principi sembravano in pericolo ».

Chamberlain avvisando verso la conclusione del suo discorso ha detto: « Noi vogliamo vedere ristabilito l'ordine internazionale e la fiducia, ma non possiamo costruire tale ordine se esso non si conformerà ad un principio che è essenziale per il ristabilimento della fiducia e cioè alla osservanza degli impegni internazionali ed alla rinuncia dell'uso della forza nel sistemare le divergenze fra paesi e paesi. Il Governo britannico, ha concluso Chamberlain, ha assunto terribili responsabilità appunto perché tali principi sembravano in pericolo ».

Distensione fra Londra e Tokio?

SCIANGAI, 24 sera. Si apprende da fonte attendibile che il Governo giapponese avrebbe dato alla Gran Bretagna assicurazioni di avere improrogabilmente autorizzato le autorità nipponiche in Cina precise istruzioni per controllare il movimento antibritannico. A questo riguardo, l'Ambasciata di Gran Bretagna ha dichiarato che, a parte incidenti di minore importanza, la situazione appare generalmente migliorata.

Il patto tedesco-russo

Parole di Ribbentrop

BERLINO, 24 sera. Prima di lasciare Mosca, il Ministro degli Esteri Von Ribbentrop ha fatto ai rappresentanti della stampa alcune brevi dichiarazioni.

Il patto tedesco-russo è un patto eccezionale. Difatti il Patto normalizza completamente le relazioni tra due tra le più grandi potenze e deve già per questo contribuire al consolidamento della stabilità della situazione internazionale politica d'Europa e del mondo intero.

do frequenti conversazioni telefoniche con gli Ambasciatori a Londra, Kennedy ed a Parigi Bullitt. Dopo un Consiglio, cui parteciparono i Ministri presenti a Washington, Roosevelt convocherà per domani il Comitato di mobilitazione industriale che si è riunito anche ieri per accelerare i piani ed intensificare tutte le attività della difesa della Nazione.

Il Gauleiter di Danzica

Capo della Città Libera

Si parla di inizio di mobilitazione polacca. DANZICA, 24 sera. Si apprende ufficialmente: In seguito alla legge di difesa dello Stato del 24 giugno 1938 e delle leggi successive, il seguente decreto acquista forza di legge: 1.) Il Gauleiter di Danzica è il capo della Città Libera; 2.) Questo decreto entra in vigore il 23 agosto 1939.

Il discorso del Premier

Dopo la riunione del Consiglio dei Ministri, che si è protratta per circa un'ora, Chamberlain si è recato ai Comuni. La Camera era carica di nervosismo e di ansiosa aspettativa. Superate le formalità di apertura, il Primo Ministro ha cominciato a parlare.

Gli impegni con la Polonia

Quali sono gli effetti di questo accordo, se ve ne sono, sulla politica inglese e tedesca? La Camera, in estremo silenzio, si è inneggiata all'accordo con la Russia, come ad un avvenimento che ha rimosso il pericolo di una guerra poiché si è detto che noi non siamo più in grado di adempiere i nostri impegni verso la Polonia.

Il commento ufficiale sovietico

MOSCA, 24 sera. L'Isvestia e la Pravda consacrano importanti editoriali al Patto di non aggressione fra Germania e la U. R. S. S. L'Isvestia scrive: « Nel suo storico rapporto al 18.º congresso del partito comunista dell'U. R. S. S., Stalin, facendo il bilancio della politica estera dichiarò: « Noi siamo per strette relazioni pacifiche e di buon vicinato con tutti i paesi vicini ». Questa tesi è stata da lungo tempo il principio fondamentale della politica estera della U. R. S. S. Non rinunciando mai a questo principio, la U. R. S. S. ha immutabilmente cercato in primo luogo di stabilire pacifiche relazioni con i paesi vicini geograficamente nelle sue vicinanze più prossime. « Noi ci siamo attenuti — proseguì Stalin — e continueremo ad attenerci a questo principio fino a quando questi paesi osserveranno lo stesso atteggiamento nei confronti della U. R. S. S.; fino a quando essi non tenteranno di attentare direttamente o indirettamente alla integrità e alla inviolabilità delle frontiere dello Stato sovietico ».

Il Giappone contrario a negoziare con la Russia

TOKIO, 24 sera. Il Miyako scrive che nel Giappone l'accordo russo-tedesco e il conseguente sfacelo del piano di accerchiamento, hanno prodotto un'istintiva sorpresa che in Europa.

La Romania rafforza i presidi alle frontiere magiare e bulgare

BUCAREST, 24 sera. Richiamato d'urgenza, è giunto ieri sera a Bucarest il Ministro di Romania ad Alkara, Stoika, per riferire al suo Governo sulla situazione. Quasi contemporaneamente partiva per l'ar ritorno a Londra il Ministro romeno in Gran Bretagna, Ticles.

Le Missioni militari anglo-francesi richiamate

LONDRA, 24 sera. Si annuncia che gli ufficiali delle Missioni britannica e francese hanno ricevuto l'ordine di lasciare Mosca. Essi partiranno domani.

Il messaggio a Hitler

Chamberlain poi ha detto che, in vista dell'atteggiamento della Germania, il Governo si è sentito in dovere di non lasciare alcun dubbio nei Governanti tedeschi per ciò che l'Ambasciatore britannico a Berlino fu incaricato di chiedere una udienza al Cancelliere tedesco per presentargli personalmente un Messaggio del Governo britannico.

Il Giappone contrario a negoziare con la Russia

TOKIO, 24 sera. Il Miyako scrive che nel Giappone l'accordo russo-tedesco e il conseguente sfacelo del piano di accerchiamento, hanno prodotto un'istintiva sorpresa che in Europa.

Il Giappone contrario a negoziare con la Russia

TOKIO, 24 sera. Il Miyako scrive che nel Giappone l'accordo russo-tedesco e il conseguente sfacelo del piano di accerchiamento, hanno prodotto un'istintiva sorpresa che in Europa.

Roosevelt fa accelerare i preparativi americani di difesa

WASHINGTON, 24 sera. Roosevelt, che ha anticipato il suo ritorno, è giunto nel pomeriggio alla capitale, dove lo ha già preceduto Hill. Nelle ultime 24 ore il Presidente ha avuto da bor-

Advertisement for refined salt (SALE RAFFINATO) with an illustration of a man and a child, and text describing the product and its availability.