

PREZZI DELLE INSERZIONI per mm. di altezza, larghezza una colonna, in tutte le edizioni:
Pubblicità Commerciale L. 4 Cronaca L. 3 - Finanziari: L. 5 Mortuari L. 3.

Rivolgervi all'AMMINISTRAZIONE DEL GIORNALE. Bologna: Via Mentana 4 - telef. 27-655; e presso l'UFFICIO DI PRODUZIONE in Milano, Via Pelizza da Volpedo 2.

mo della missione compiuta, poichè

Le calorose accoglienze a Gombosi al suo arrivo a Roma

L'incontro con S. E. Mussolini

no della missione compiuta, poiché essa gli ha dato l'occasione di constatare quanto sia profondo il prestigio che l'Italia fascista ha conquistato in America e con quanto fervore di sentimento e di attività di opere, americani ed italiani cooperino per assicurare quella restaurazione economica, che il patto Mussolini farà conseguire ai popoli in una atmosfera di giustizia e di prosperità di pace.

« Tornando a Roma, ha concluso S. E. Mosconi, sarà lieto di riferire al Capo del Governo l'esito della mia missione e di dirgli come in America sia apprezzata e studiata la sua grande opera di statista da ogni ordine di cittadini in ogni campo di attività, educativa, culturale ed economica. Ho avuto occasione di parlare con molti alti funzionari americani. Da tutti ho sentito esprimere vivissima ammirazione per il Capo del Governo ».

S. E. Mosconi ha portato con sé alla New York la copia che ha scritto a gettare il primo seme del palazzo di Villa Igea. Essa sarà donata a Duce.

politico francese, il quale, lasciato per sei mesi le cure del Senato, venuto tra di noi a rappresentare la sua breve missione ha efficacemente contribuito alla conclusione dell'atto internazionale, universalmente riconosciuto di maggiore portata del dopo-guerra. (Stefani).

Le nuove opere pubbliche

ROMA, 26 pom. — Sulle nuove opere in costruzione o in progetto nelle varie città hanno oggi altri interessanti dati. In provincia di Alessandria il ritorno ha approvato un progetto di contributo di L. 400.000 al comune di Asti per la pavimentazione delle strade Asti-Acqui e Asti-Chivasso, fra la stazione delle FF.SS. e la piazza Torino.

A Bari verranno fra pochi giorni iniziati i lavori di costruzione dell'isolato sul lungo mare. Nazario Sauro e precisamente di un complesso di edifici dei quali uno destinato ad albergo e gli altri ad abitazione e negozi.

Le costruzioni su progetto dell'architetto Antonio Calchi saranno eseguite per conto dell'Istituto Nazionale delle Assicurazioni.

A Bologna per gli imponenti lavori occorrenti per la copertura del canale Cavaticcio e accessori, po-

l'apertura di un tronco di via Principe Amedeo, furono messe a disposizione 1.945 metri cubi di terra. Si saranno nel 1932. Ora le predette opere saranno rapidamente completate. Per altri lavori per poter aprire il nuovo tronco di strada e allo scopo, è stata stanziata la somma di L. 25 mila. Parimenti a Bologna è stato approvato il progetto di ricostruzione del Teatro Comunale, che verrà distrutto dal fuoco incendiato nel 1929. Per tale lavoro, è stata prevista la spesa di lire 620.000.

A Cesena, per la costruzione delle Case dei Mutilati, è stata concessa dallo Stato la somma di L. 475.000.

In provincia di Perugia sono stati approvati con decreto ministeriale

la falena e la relativa pianimetria dei terreni da sistemare a cura dello Stato per l'assicurazione dei lavori di sistemazione idraulica-forale del bacino montano del torrente Feo, in comune di Gualdo Tadino.

A dare un'idea dell'attività edilizia...

za in tripolitana in quest'ultimo quinquennio vengono pubblicate le seguenti cifre desunte dalle statistiche municipali di Tripoli: 6 permessi rilasciati per nuove costruzioni e per 1374 alloggi con 6315 v.n.l. L'attività edilizia non si verificò soltanto in Tripoli. Essa trovò il suo sbocco in tutte le località della Colonia, ove rapidamente sono sorti edifici pubblici, alloggi per uffici,

scuole, ambulatori, chiese, alberghi, mercati e numerose nuove costruzioni per le istituzioni fasciste. Ma le campagne poi tale attività è maggiormente evidente, perché si defar fronte ai continuo aumento delle famiglie coloniche. Così le cassette della fine del 1929 sono salite a circa un migliaio a fine maggio, poiché le 455 famiglie coloniche esistenti sui fondi nell'anno antecedente erano a fine maggio di quasi 100 in più. Nel 1930, infatti, si erano circa 1100, senza contare

Il nuovo tipo di grano "Roma"

Egli ora ha trovato un nuovo frumento, al quale è stato imposto il nome di Roma, e che rappresenta

Il nuovo grano sarà distribuito qui st'anno per le prossime semine limitatamente alle piccole quantità disponibili onde poter attuare campi di sperimentazione nelle zone per la quale

sen, Strampelli l'ha specificatamente creato e più precisamente per ambienti agrari difficili per clima e natura di terreno sia di media che di alta collina e anche di montagna, dove produzioni, anche impiegando razze elette di grano, non hanno avuto ancora l'incremento unitario desiderato.

Il nuovo grano creato dal senato

Strampe è destinato ad elevare notevolmente la media produttiva annua di quelle terre che non hanno la facile possibilità per la loro giacitura e costituzione di mettersi in grado di accogliere semi che sono di più alto rendimento e potere produttivo che richiedono anche particolari condizioni e speciali esigenze. Il suo contributo, quindi, alla produzione alimentare nazionale è facilmente calcolabile.

misurabile dalla considerazione su
sposta ed è di tale importanza da
costituire un contributo tecnico econ
mico e sociale di grandissimo rilievo
e valore.

za è stato ossequiato dalle personalità che erano già raccolte sulla banchina e tra le quali erano il barone Aloisi capo di gabinetto del ministero degli esteri con altri alti funzionari dello stesso ministero, il governatore di Roma, il Prefetto, il vice segretario del Partito qu. Ad-

no, il comandante il Corpo d'armata generale Goggia, il personale della legazione d'Ungheria presso il Quirinale e l'incaricato di affari dello stesso Stato presso la Santa Sede con altre personalità ungheresi. Il ministro d'Ungheria a Roma De Hory, si era recato a Bologna per incontrarsi S. E. Gömbös ed accompagnarlo durante il suo viaggio.

Al giungere del treno in stazione S. E. il Capo del Governo seguito dall'on. Surich e dalle altre autorità si è fatto presso lo scartamento dove si trovavano il Presidente del Consiglio ungherese e i personaggi che lo accompagnavano. Subito dopo scendeva dal vagone S. E. Gom

lavorano cordialmente. Arrivute le presentazioni S. E. il Capo del Governo e il generale Gömbös sempre seguiti dalle altre autorità hanno attraversato la saletta reale uscendo sulla pensilina esterna della stazione. Sulla piazza adiacente si era

All'apparire del Capo del Governo e del generale Gombös la folla ha calorosamente applaudito e gli applausi si sono rinnovati quando p...

La speranza magiara
di una Locarno orientale

BUDAPEST, 26
In una lunga corrispondenza
mana l'Az *Este*, dopo aver affe-
mato che forse mai un Capo di Go-
verno estero è stato atteso con co-
unanime favore quanto Gömbös
Roma, scrive:
« Neppure le trattative del Pa- »

a quattro hanno impedito al Duca di dedicarsi all'esame della questione magiara, e di fare proposte all'Inghilterra ed alla Francia per la sua soluzione. Mussolini è convinto che, senza una adeguata revisione non si potrà raggiungere uno sviluppo economico.

«Tra l'Italia e l'Inghilterra l'identità di vedute è perfetta, in merito alla sistemazione del problema ungherese. Non si devono formare tuttavia speranze esagerate».

La corrispondenza conclude che dalla visita di Gömbös e di Hanl si attendono: 1) la sistemazione

l'Ungheria nella cornice di una la-
carno orientale ed i nuovi Patti di
amicizia conclusi dall'Italia; 2) la
soluzione delle questioni economi-
che italo-ungheresi; 3) la sistemazio-
ne del problema austro-ungheresi
e del problema austro-germanico; 4)
la continuazione delle trattative

I giornali di stamane si occupano di articoli editoriali del viaggio a Roma del Presidente del Consiglio e del Ministro degli Esteri. Il Presidente del Consiglio, scrive fra l'altro il *Magyarsag*, è accompagnato

Il genio lungimirante del Duce ha segnato il mondo la nuova via che consentirà ai popoli, ancora incatenati dai ceppi dei trattati di pace, un migliore avvenire sia nel campo economico sia in quello politico.

Il *Fueggellenseg* scrive:
«L'Italia significa oggi per l'Europa qualche cosa di più che non le altre grandi potenze. Mussolini

ha fatto di Roma il centro dei problemi, il centro più importante d'Europa. Roma ha salvato l'Ungheria dall'isolamento politico e siamo sicuri che sarà anche Roma ad aiutare l'Ungheria perchè possa continuare a svolgere una vita storica nella tranquillità della pace.

**Il Gran Cordone
dei Santi Maurizio e Lazzaro
a De Jouvenel**
ROMA, 26 nov.
Con sovrano motu proprio è stato

I giornali pongono in rilievo, che l'alta onorificenza della quale è stato insediato il signor De Lounens,

costituisce il segno tangibile del
compiacimento del R. Governo per
l'opera spiegata dall'illustre uomo

Dopo il Concordato fra la S. Sede e il Reich

ca e d
l'erois
nel sa

Scorci, ritmi e volti nuovi della nostra letteratura

UN MACCHIAIOLO

Icilio Felici

Ecco un autentico macchiaiolo di Toscana, un fuciniatore superlativo, un osservatore netto, schietto, ora gaio ora pietoso, della nostra vita delle plebi paesane.

In uno dei suoi libri più recenti (*"E così"*) Icilio Felici ci introduce, con una sua professione di fede artistica, nel suo mondo preferito: quello della piccola realtà che giorno per giorno si svol-



ge innanzi ai nostri occhi, quella realtà qualunque che ci deve mettere a tu per tu con la nostra coscienza. Non c'è bisogno di ricorrere ai grossi nomi di Nietzsche o di D'Annunzio per capire che questo scrittore nega, in radice, nelle sue novelle, ogni forma di umanità romantica in cui si idealizzano e si realizzano evasioni autentiche dalla realtà dei comuni mortali. Il sugo delle novelle di Icilio Felici è presto detto: se non vi sono speciali ragioni di egoismo si deve sempre star bene là dove la Provvidenza ci mette: basta mettersi ad osservare questa realtà in cui la vita ci ha collocata e si può trarne il bene e anche l'arte. Nell'ultimo volume, *"Preti"*, una serie di otto novelle che descrivono otto forme di apostolato fine al modo del Vangelo, ma rispondono al modo del realismo, di intendere la vita e la materia, dell'armonia che forse non era stata ancora intesa neppure in Rosalacci e in Rosalacci.

Da notare però che in *"Preti"* il macchiaiolo di Cenci, Strapasse e anche di Rosalacci si interiorizza in più riflessiva spiritualità per la natura stessa dell'argomento: tuttavia non si può dire che il fondo immediato ed epidermico dell'osservatore bonariamente malizioso non sia sempre quello, come si deve ammettere che quella spicciola, eppur tanto vera filosofia della realtà c'è anche nei primi libri ove l'osservazione sembrerebbe più scanzonata e più fine a se stessa (in *Cenci*, soprattutto).

Gli accadimenti paesani e strapaesani, dolori e gioie, caratteri e tipi, piccole tragedie che son poi talora ridicolose amenità, funzioni e cerimonie, nascite e morti, matrimoni e battesimi, nascoste grandezze e debolezze mal celate: tutta questa comune vita, questo multiforme impasto di mediocre apparenza e che è infine la più vera e sostanziale *verum* della vita è colto dal Felici con una aderenza ad una schiettezza nel temperamento dello scrittore. Certi tipi o avventure di *Cenci*, certe scene di caserma, certe burle famose che leggiamo in "Fucini", si comunicano rapidamente e vivacemente alla nostra sensibilità; non ci costringono a estrose immagini, ma li viviamo anche noi, con una immediata e felice adesione dell'essere. Don Felici non ha difficoltà ad ammettere che con lui gli immaginifici non hanno nulla da spartire e che i suoi mezzi non sono la fantasia e l'immaginazione; (Don Felici ha però una sua concreta capacità di invenzione, anche quando incide sulla prediletta realtà) ma vi osserverà che questo non è un difetto, anzi può esserlo il caso contrario.

Infatti, osserva il Felici: «L'umanità per tre quarti è forse più cammina a piedi nelle vie ordinarie, e si guadagna il pane quotidianamente, non muovendo alla modesta del vello d'oro, ma più modestamente esercitando un mestiere o una professione e rassegnandosi al proprio destino». Ma allora «che bisogno c'è di uscire da questo destino se l'arte è vera, l'arte all'umanità, quella vera, quella lottante e sofferente? Che bisogno c'è di creare o personificare di proporzioni eccezionali e di tendere a un "fantastico eroico e sublime"?

Quindi niente personaggi alati o estri irraggiungibili o castelli incantati, niente «riflettori» sapientemente collocati dietro le quinte; questo non significa che il Felici voglia un'arte anteriore e deprimente, ma il sublime e l'eroismo sono già nella carne e nel sangue dei viventi che lotta-

no, gioiscono e soffrono. Ecco tutto. Non si creda peraltro a un Felici verista: non è un documentarista, è un sano realista che palesa un'aspirazione pratica a insegnare interessando e divertendo (*Cenci*, *Strapasse*, *Rosalacci*) spesso commovente (*Preti*).

E l'arte propriamente detta, anche se non è metafisica, è cosa che gli sta a cuore: è scrittore bensì dalla vena facile e scorrente, ma non dimessa, e s'ha da aggiungere che la tesi e magari l'apologia ci sono certamente nelle sue novelle, e specialmente in *Giovinezza* e in *Preti*, ma sono bene incorporate e vissute; è tutta materia che lo scrittore assorbe giorno per giorno, che il sacerdote patisce tra i suoi parrocchiani ed è quindi vita del suo spirito e come tale naturalmente espressa. A questo si aggiunge ancora quella felicità visiva e innata dello scrittore, cui ho accennato, e che è particolarmente rilevabile nei primi lavori. In questo il piglio fuciniatore, anche talora il modo di esordire (da *veglie di Neri*).

«Monti su», disse *Risorsa*, mentre levava la coperta di dosso al cavallo, in tre quarti d'ora lo mette all'uscio di casa... anche se muove a macina. Mi stese la coperta sulle ginocchia, agguantò le guide e via di carriera» («Passa la morte» in *Rosalacci*) sentite proprio circolare da lontano un'aria speciale da ottocento fuciniatore, eppure la sensibilità è nostra, viva e contemporanea.

Nelle burle di *Strapasse* vi si trova invece il fucini di *All'aria aperta*. Da ricordare anche la *Croce di cavaliere di Rosalacci*, come infine i quadri di caserma hanno la chiarezza ottocentesca dei quadri di Fattori: baffuti militari, dall'aria guelfa e di bonaccioni nel fondo.

In *Cenci* tipi e comari di Lungarno, tagliati magari di scorcio, ma sempre rilevati nitidamente, attraverso una battuta spigliata, un aggettivo ironico o pittorresco, la poveraglia, quella autentica, dice lo scrittore, è infatti osservata e descritta con un impressionismo pittorico.

Ecco un tipo colto indirettamente ma rapidamente: «si chiamava Leone ma... non ci aveva proprio colpa; tant'è vero che è invece di "cispica" come lo chiamavano tutti, l'aveva chiamato per nome non si sarebbe nemmeno voltato. Inutile dire che era cieco da un occhio e zoppo, perché non troverete

CIO' CHE SI PREPARA

Confidenze di P. Domenico Bassi

FIRENZE, luglio
— Pronto? «La Quercia»?
— Sì, «La Quercia».
(A Firenze si dice, si simplicità, la Quercia, e si intende — chi non lo intende, qui ed anche fuori — l'istituto che i Padri Barnabiti hanno in via della Piazzola sulle primissime pendici fiorentine, subito fuori della città del Fiore...)

— Ecco, io vorrei sapere se il Padre Bassi è ancora in casa, se è uscito o se viene qui, nel centro...
— Il portiere che mi ha riconosciuto dalla voce... prega di attendere. Un minuto dopo ha la risposta.
— Alle sei ed un quarto Pac e Bassi sarà in Piazza S. Marco.

Lascio Palazzo Pucci e, passo passo, per via Ricciolesi raggiunga Piazza S. Marco ancora inondata di sole. Fortuna che non devo attendere molto: ecco là Padre Bassi, dinanzi alla Chiesa...
— Mi avvicino. Mi prende colto braccetto...
— Cosa c'è di nuovo?

— Nulla. È un pezzo che non La vedo e Lei sa quanto mi sia «ra la sua conversazione... se ha un po' di tempo da perdere con me...»
— Ma figurati! Facciamo quattro passi, intanto?
— Ecco: già è trascorsa un'ora! Il Padre Bassi mi lascia solo nella piazzola grande.

— Torna presto a trovarmi...
— Sì, ma... non prende un vo' di vacanza?
— Le ho prelevato. Ma per una settimana, forse per tutto il mese sarà alla Quercia... Addio!

Di ritorno a Palazzo Pucci, per via Ricciolesi, mi vien fatto di sorridere tra me e me pensando a quanto di lui scrissi il Padre Rutiliano e, cioè, presso a poco, che «egli parla poco delle cose sue e non è possibile sapere che cosa vada preparando per la stampa... solo si può sapere quando si presenta tutto raggiunto, accreditato dal volume nuovo, la prima copia della nuova opera, fresca ancora d'inchiesta e fragranza di stampa che porta a casa con la gioia di «ho habbo che torni dal tempio col neonato purificato dall'acqua battesimale». Solo che, a lui, questo accade più volte all'anno...»

Ed ho sorriso proprio perché, senza parerme, mi par d'averlo... scaltro così bene, il P. Domenico Bassi, da farmi dire — a pezzi e bocconi — non solo quello che ha pronto, ma anche quello che ha in mente di fare...
Vi dirò, dunque, che il Padre Bassi per il prossimo ottobre metterà fuori — e son già pronte — due monografie sacre per i tipi della «Nem» e precisamente: «Vangelo ed una «Vita di Gesù». Inoltre, prima dell'anno — ma non so per quali «tipi» — un ampio «saggio di dottrine sociali», e poi — forse per l'anno nuovo — una «Vita della Madonna».

Una produzione da record né più né meno, e non solo per quanto è prodotta in quantità — una trentina di volumi dall'anno 1904 in cui esordì con le 315 pagine *Attorno alla*

mai un pezzente, di quelli che fanno schifo alla gente per bene e sono lo zimbello di tutte le canagliate, il quale abbia i suoi occhi per ordine per vedere almeno chi l'insulta e le gambe buone per potersi scappare uando i ragazzacci li pigliano a sassate».

L'osservazione è bensì indiretta ma ha sempre la fluidità e freschezza di tinte del Felici, e innegabilmente un tipo simil ognuno di noi lo vede subito seppure non l'abbia già conosciuto nel proprio paese. Questa concretezza istintiva e rapida negli abbozzi, negli scorci, nel sorprendere tipi, ma sempre si inserisce in lunghi svolgimenti. Il realismo del Felici ha proprio bisogno di un intreccio, che assume un'importanza funzionale nell'arte di questo scrittore: in quanto gli consente di inquadrare casi completi da cui si snodano le complete pitture di ambiente e di caratteri. Si osservi infatti che dove questo non avviene (*Giovinezza* e *Cenci*) è difetto l'intreccio, il Felici è meno vivo e si attenua in qualche rapida considerazione pedagogica o in uno squarcio predicatorio.

Nelle novelle del Felici v'è generalmente cospicuo un «buon senso» di impronta manzoniana, di frutto del suo realismo. Ma in uno scrittore vivace e toscano per giunta è naturale che l'ironia non sia troppo sottintesa e risenta di quell'umore indigeno che anche negli spiriti più pacati ha sempre un pizzico di bizzarria. Ma in Felici l'ironia è però palesemente pedagogica e festosa, anche se istintiva; è l'ironia di chi trasalisce al oleo e coglie il vivo delle cose, e vuole svegliare i generosi sensi del prossimo. I motivi della carità, dell'ingiustizia persecutrice dei miseri: sono spesso coperti da un sorriso: ma vi si sente come un'eco di angoscia. In *Preti* questo motivo s'è di molto elevato (ma si ricordi anche qualche racconto di *Rosalacci* e *Strapasse*: quello drammatico in cui la contadina Marietta per fedeltà a una casta memoria, accetta il Calvario). Preso dagli avvenimenti il Felici non ha poi scorie contemplative e paesaggistiche: si direbbe che non ha tempo. I suoi doveri lo chiamano e han fretta di confidarsi a uno spirito che li comprende così bene: D. Felici proprio allora è un artista.

Edoardo Fenu

ALL'INSEGNA DEL LIBRO

La vigorosa e benemerita Morcelliana di Brescia inizia con un volume di Francesco Cennamo su *Prout* una collana che ha l'intento di fornire elementi per il giudizio artistico e religioso sopra gli autori di più larga fama, di cercare anche in quelli che più sembrano lontani dalla fede i riflessi anche pallidi e quasi inavvertiti della verità. Nel caso di Prout, il Cennamo cerca di rendere evidente come se le conclusioni dell'autore di «Sodoma e Gomorra» non hanno il segno della fede cristiana, tuttavia nella sua accettazione del dolore come legge di vita e nella ricerca d'una certezza non peritura è trasposto, sia pure senza avvertita coscienza e sotto segni fallaci, un insegnamento cristiano.

In questa interessante collana al Prout fanno seguito un *Beltracchi* di Paolo Arcari, un *Carducci* di Piero Bagellini, un *Prout* di Edoardo Fenu, un *Voltaire* di De Luca, un *Lamennais* di Giordani, un *Leopardi* di Roberto Weiss, e poi Schopenhauer di Mignoli, Riviere di Carlo Bo, e due saggi ormai classici come il *Kierkegaard* di Giovanni Jerssen e il *Gide* di Massis.

Con la traduzione di *Pericle principe di Tiro* Diego Angeli ha terminato la sua fatica di traduttore del Teatro di Shakespeare (ed. Treves) che comprende trentasette volumi. Questa tragicommedia soltanto da pochi anni è entrata a far parte delle opere ufficialmente riconosciute di Shakespeare, essa non è lavoro originariamente suo, ma di uno o più autori, più tardi rimaneggiato e adattato dal poeta d'Amleto.

Diego Angeli farà seguire alle opere ufficiali quelle complete anche la traduzione degli apocrifi.

Bruno Ciognani con altri amici ha curato la pubblicazione di un volume postumo di *Pietro del notaio* Pietro Masetti, in arte Pietro Masetti. Il volume si intitola *Ultimi Canti* (ed. Treves) e comprende quattro gruppi di poesie così distribuite: *Ultimi canti*, *Poesie scolari*, il vecchio padron di tartana, *Arte e sempre*.

Una rivista americana presidenziale può darsi la «Woman's Home Companion», di cui si dice abbia la tiratura di due milioni di copie. Difatti la direzione è stata affidata alla signora Roosevelt, consorte del Presidente. La signora Roosevelt si occuperà soprattutto di questioni inerenti ai problemi pratici della vita domestica.

Come traduttore della stessa rivista è stata nominata una figlia del Presidente, la signora Curtis Dall.

PROFILI

Nino Salvaneschi

In primo luogo, nessun profilo ad usum delphici.

La galleria dei ritratti cosiddetti letterari è abbondante di quadri, in cui sovente i colori dell'amicizia e talora del nepotismo fanno velo alla verità dei lineamenti ed all'equilibrio delle proporzioni.

Bando dunque alle glosse ammaestrate degli imbonitori professionali. Avviciniamo la nostra sensibilità a questa figura di scrittore, cercando di penetrarne l'intimo travaglio e d'intenderne le vibrazioni spirituali.

Chi valgono i moti prismatici e le formule generiche, dinanzi ad una tormentosa esperienza di vita, che, prima ancora di tradursi in scoloriti nell'arte, ha raggiunto interiormente la pienezza della serenità cristiana?

Bisogna accostarsi all'uomo per comprendere l'artista: sorprenderlo nelle fasi della sua evoluzione, accompagnarlo nei tratti salienti del suo itinerario.

Un primo rilievo di carattere generale: fra le opere scritte dal Salvaneschi nel periodo anteriore alla cecità e quelle più vicine a noi, non è difficile scorgere una caratteristica che tutte le accomuna ed impronta: la chiara tendenza nello



scrittore ad evadere dal circolo angusto di certo decadentismo, che trasfere nella letteratura errori e deviazioni dottrinali di moda. Si ritrova sempre vivo e presente nel Salvaneschi il desiderio di affrontare anche nelle opere di minore importanza, argomenti e situazioni molto originali ed, in un certo senso, avveniristici.

Nel 1920 scrive la *Rivolta del 1933*, romanzo di avventure, e nel 1921 celebra in *Sirente* la bellezza e le leggende di Capri. Due libri che indicano un temperamento di scrittore già fin d'allora lontano dagli intrighi immorali.

Sorvegliano i primi veli della cecità. Ecco un volume di novelle dal titolo leggermente pretenzioso: *Il Maestro dell'Invisibile*. L'autore, pur attraverso ad una fluida narrazione di stamberie spiritualistiche, comincia a volgersi ed orientarsi verso il mistero dell'al di là.

Con graduale progressione si determina nel N. una grande battaglia interiore, nella quale i vari e successivi svolgimenti debbono essere intesi come le tappe di un'ascesa ininterrotta. Questa interpretazione è legata all'autorità di un dotto e venerando Padre Gesuita, che, o non è molto, parlando da uno dei più insigni pergamini torinesi delle due opere fondamentali del Salvaneschi: *Il Breve della felicità* e *Consolazioni* — così si esprimeva.

«Osservo che in entrambi le opere è visibilmente un notevole cammino o svolgimento spirituale compiuto dalle regioni repulsibili di un'alba già felice verso un maggiore pieno e luminoso di verità, i cui due punti sono precisamente il *Breve della felicità* e *Consolazioni*, che si annunciano come luce in un'ombra e che luce è in realtà. Anzi — ha precisato l'oratore — dirò che nello stesso *Consolazioni* la luce della verità soprannaturale si va ancora svolgendo dall'inizio alla fine, con un crescendo ammirabile e giocondo, fino a raggiungere lo splendore della perfetta ascesa e della mistica cristiana».

Nel N. infatti, l'accettazione del dolore viene ad essere superata e sublimata dalla sua stessa esaltazione come pegno di riscatto e forza generatrice di bontà. Esempio di vita che vince i tormenti più atroci e trasforma la sventura.

Forse il Ministro belga Destree, allorché, dieci anni or sono, decise di venire a Le Soir di Bruxelles, la difficoltà in cui stava dibattendosi il lavoro del N. avrebbe fatto pensare che era ben lontano dal pensare quale inesaurita fonte d'ispirazione e di energia sarebbe stata per lo scrittore la grave sventura.

Chiusi gli occhi alle mutevoli forme esteriori della vita terrena, «gli nella sua nuova solitudine, i riaprirsi agli orizzonti eterni del cielo. Ricerca ansiosa e tormentata quella del Salvaneschi, non certo priva di ombre e d'incertezze; ma è risapato che talvolta anche la luce più sfiorante, prima di irraggiarsi, deve vincere l'oscurità e nebulosità».

Che importa dunque se Nino Salvaneschi è giunto alla strada maestra della Verità superando i vicoli di errori filosofici ed il labirinto di dottrine orientali? Il *Breve della felicità* segna l'inizio di un'evoluzione che, attraverso il *Fiore della notte*, la *calce senza Dio*, la *Vita di Giovanni d'Arco*, l'*Arcobaleno sull'abisso*, si delinea e manifesta, culminando poi nell'ultimo volume *Consolazioni*.

Non, quindi, misticismo estetizzante o di maniera, ma fede ardente e dichiarata e vissuta «ella luce della Grazia, nell'amore della Eucaristia, nella Carità del prossimo».

RODOLFO ARATA



Quarantacinque figurazioni di Mario Barberis

Non una nota di critica d'arte. Chi scrive non ha nessuna competenza per aggiungere un proprio qualsiasi giudizio a quell'autorevole già dati dai competenti. Facciamo solo una doverosa segnalazione anche da queste colonne, segnalazione di un'opera di un autore che, ordinario Anno Santo, vogliono «giungere e gustare le manifestazioni che alla secolare ricorrenza della Redenzione umana, meglio si riconfermano e meglio la ricordano e la commentano».

Il pittore romano Mario Barberis — che trae le sue vive ispirazioni dalle inesauribili e certe fonti della nostra giornata, è la mia, sentita in armonia coll'architetto, di scartare qualsiasi forma di utilizzazione, poiché come la Chiesa in tutto il suo insieme lascia la libera espressione d'un senso d'ambiente e d'architettura moderna: così anche le figurazioni pittoriche esprimono il dramma sacro sia nel suo aspetto storico come in quello religioso, secondo una sincera sensibilità contemporanea, condotta su un piano di derivazione della nostra tradizione arte sacra del maturo Rinascimento.

Arte Sacra — la splendida rivista romana diretta da Paolo Pini e così luminosamente ed efficacemente affermata per la buona e sentita battaglia dell'arte cristiana — illustra ampiamente, fin dal primo numero, le opere di Mario Barberis con molteplici riproduzioni e tra l'altro scriveva: «Ogni quadro del Barberis, ordinariamente è prima realizzato a bianco e nero, e non ai soli fini del disegno o della composizione. Passa poscia al colore, ma con una ricerca più larga, quella di distinguere la figura con la stessa forza del pastello, né ripropone una nuova San Francesco a mezzo busto, inquadro in un soave paesaggio di campagna umbra».

Pure questa ricerca d'indole tecnica, che porterebbe nettamente a far l'arte per l'arte non dissolte l'artista dal suo mondo spirituale, che lo induce ad un riesame della natura umana, non in quello che è mezzo tecnico, ma in espressione che trascende il segno rappresentativo. A questo riesame più specialmente egli ha sottoposto la elaborazione artistica della Via Crucis».

Una sua *Via Crucis* è collocata da qualche tempo nella chiesa parrocchiale di S. Anna nella Città del Vaticano, ammirata anche dal Santo Padre.

Una più recente seconda edizione — veramente una nuova *Via Crucis* — si trova nel nuovo grande Seminario Regionale di Salerno; mentre una terza *Via Crucis* raccoglie in questi giorni i giudizi critici più favorevoli.

Colori i quali così agiscono non solo spon- gono al ludibrio se stessi, ma anche tutti coloro i quali sono conosciuti per scrittori e per il pubblico, il quale non può andar tanto per il sottile, mette tutti in un mazzo.

Il Sindacato regionale Belle Arti del Lazio comunica che la Reale Accademia delle Arti del Disegno di Firenze ha bandito i concorsi per i premi «Ussis», «Pantera» e «Bianchi» (quadri ad olio).

Gli artisti interessati potranno chiedere copia dei bandi all'Accademia anizzarda.

Sui monti di Palagonia (Catania) è stata scoperta una cappella della quale rimane un arco di pietra, una nicchia ed un altare. L'arco si appoggia alla parete, mentre questa si innalza a picco; ed in essa appunto si apre una porticina arcuata praticata nella viva roccia. Nella chiesetta, tutta scavata nel tufo della montagna, comunicante all'esterno per la porta sudista, è posta una scala che sbocca sopra il precipizio. Due finestre sono pure scavate nella parete esterna della roccia, lasciando entrare una luce discreta. La cappella misura circa dodici metri per sei, ha forma basilicale, con abside ed altare sulla parete di sfondo verso levante, con doppia fila di sei pilastri in giro in «cornu epistolae».

Nella parete che sta di fronte all'abside è scavato un largo forto per battente. Nel catino della piccola abside è affrescato un Cristo bizantino col classico nimbo, e che ha ai lati un Angelo e la Madonna.

La costruzione pare doversi attribuire all'epoca gotico-bizantina, quando le montagne impervie, come in altri paesi della Sicilia, erano alla caccia del lettere con la pena stilografica in mano, come etnologhi in cerca di farfalle con la spilla già pronta per infilzarle.

Colori i quali così agiscono non solo spon- gono al ludibrio se stessi, ma anche tutti coloro i quali sono conosciuti per scrittori e per il pubblico, il quale non può andar tanto per il sottile, mette tutti in un mazzo.

Colori i quali così agiscono non solo spon- gono al ludibrio se stessi, ma anche tutti coloro i quali sono conosciuti per scrittori e per il pubblico, il quale non può andar tanto per il sottile, mette tutti in un mazzo.

Colori i quali così agiscono non solo spon- gono al ludibrio se stessi, ma anche tutti coloro i quali sono conosciuti per scrittori e per il pubblico, il quale non può andar tanto per il sottile, mette tutti in un mazzo.

IN VETRINA

(Scienze e Letteratura)

Il Laterza di Bari ha pubblicato un manuale dovuto all'economista professor Jacopo Tivaroni, il quale, nel difetto della nostra produzione in materia, s'è accinto a scrivere un *Compendio di storia delle istituzioni e delle dottrine economiche* dal principio dell'epoca moderna ai nostri giorni. Copioso il saggio bibliografico.

Opportuna è la ristampa della ricercata «Relazioni e proposte della commissione per lo studio delle riforme costituzionali», presieduta dal Gentile, (Firenze, Le Monnier, vol. I della collezione «Documenti per la storia del fascismo» a cura dell'Istituto nazionale fascista di cultura).

Opportuna pure (in signorile edizione Zanichelli di Bologna) la raccolta di studi di valenti specialisti su *I problemi attuali dell'agricoltura italiana* già apparsi nella «Nuova Antologia» ed ora ordinati da L. Federzoni, con prefazione di Benito Mussolini. Ad essa si dovrà aggiungere per notizie sintetiche, e tuttavia ampie e profonde, sui nostri problemi agrari.

L'eseguito dott. prof. D. Tramontana, del R. Istituto Commerciale, vista rapidamente esaurita l'11a edizione (con 300 quesiti giuridici) ha subito provveduto con solerzia e intelligenza, a una nuova edizione riveduta e migliorata. Ha pure aggiunto un volume di *Elementi di economia politica*. Lavori che, senza avere pretese scientifiche, hanno però notevole pregio didattico. Alla scuola sono appunto destinati (Venezia, Lib. Emiliana editrice).

Carattere scientifico ha invece lo studio (che ci sembra di molto interesse) del prof. Emanuele Morselli dell'Università di Padova *La dottrina del tributo*. La prima parte, fino ad ora uscita, (Istituto delle edizioni accademiche, Padova) indaga i presupposti scientifici della finanza pubblica.

L'editore Plon di Parigi lancia una sempre più incalzante sua produzione. E' recentissima una nuova elegante raccolta dal titolo *Figures et souvenirs*. Sono già apparsi sei volumetti alcuni dei quali di autori molto noti (compreso l'attuale ambasciatore di Francia a Roma) e su temi appassionanti. Li annunciamo: *Souvenirs de la princesse Pauline de Metternich* (1859-1871), prefate e notes de M. Duman; *M. P. de la vie d'Alexandre II*; *Le Journal de la vie ouraguse de Mirabeau*; *P. e V. Marguerite: Les braves gens*; *La chevalerie au gouffre* (Séden); *Le d'André*; *Madame Lafarge, voleuse de diamants*; *Le Madelin*; *Le Prince de Joinville*; *H. Bordeaux: Le chevalier de l'air*; *Voilà qui se joue*; *Le Gouymeret*; *K. Rosner: Der Koenig der quartier général du Kaiser pendant la seconde bataille de la Marne*.

Lo stesso Plon, mentre sta ripubblicando tutte le opere dell'accademico Paul Bourget pubblica anche delle novità dello stesso A., e precisamente una raccolta di novelle che prende, come di solito, il titolo dalla prima: *L'honneur du nom* (Lapostol); la condente; secrets de femmes; sous les palmiers d'Hyères). L'arte consumata del celebre romanziere non va esente nel suo contenuto morale da riserve. Ma come ho accennato a principio, non posso intrattenermi. Basti per ora la segnalazione. Ad altri la critica letteraria.

Sempre presso il Plon nella collezione *Choses vues* («Le spectacle du monde et de l'homme») una raccolta di *Notes* («Journal d'un musicien») di Reynaldo Hahn, e il 200 migliaio di *Londres* di P. Maurand.

Roberto Palmacchi ha tradotto dal tedesco (con 7 illustrazioni fuori testo) il noto originale lavoro di F. Funck Brentano *Lucertina Borgias*. Funck Brentano, Firenze). Lavoro originale poiché l'A. vuol riabilitare contro l'opinione prima dominante, la sua biografia. Il Palmacchi mostra in una brevissima nota finale di accettare in gran parte, ma non in tutto, le conclusioni del Funck Brentano. (Noi aggiungiamo una grave riserva a proposito del preteso divorzio di cui a pagina 58 e in altre frasi).

Tra le molte pubblicazioni wagneriane nel corrente cinquantenario dalla morte, il Riccardo Wagner di Aldo Oberdorfer vuol essere un libro di fatti.

Scogliere e vagliare alla luce della critica più recente, prima le lettere e gli scritti del pensatore, poi l'immensa letteratura biografica e aneddotica fiorita intorno a lui, è già dare alla materia un «atteggiamento». Il lavoro esce nella raccolta di gran lusso del Mondadori. Le scie.

Segnaliamo infine l'inizio di una collezione economica da parte della «Slavia» di Torino, di numerose opere esaurite dei maggiori «classici» russi: Dostoevski, Tolstoj, Turgeniev, Gogol e Cechov. La collezione s'inizia con la ristampa del celebre capolavoro del primo di essi: *I fratelli Karamzov*. Inesattamente abbiamo scritto ristampa, poiché trattasi di una nuova ediz. (3.a) completamente riveduta, integralmente tradotta in conformità al testo russo, e con note, da Alfredo Polledro. Per quanto possano essere le riserve sulla letteratura russa da un punto di vista etico, e per quanto la differenza psicologica tra noi e i popoli slavi, è una constatazione di fatto che nel nostro pubblico la letteratura russa, fatta accuratamente tradurre dalla Slavia, ha destato molto interesse. In pochi anni infatti la raccolta *Il genio russo* ha toccato il 54.0 volume!

(F. p.)

Libri ricevuti

CATERINA MATO: *India tace* — Bemporad, L. 18.
VINCENTO BIANI: *Al titillare sul deserto* — Bemporad, L. 15.
LUDOVICO PASTOR: *Storia del Papato*, volume XV — Delecse, L. 35.

P. OTTO COHAUSEZ: *La missione sacerdotale nella dottrina di S. Paolo* — «Vita e Pensiero», L. 10.
GIORGIO SPOTTI: *Alombra del Carroccio* — romanzo storico — ed. Bompiani, Milano, L. 5.
ELVIRA GIANAZZA: *Giulietta Maszala* — ed. Paravia — Torino, L. 10.

Nell'alta valle dell'Aniene

Un ritiro - Un discorso - Scene delle catacombe - Il principe ignoto - I confini della felicità

TIVOLI, luglio

Son tornato a Roviano, in oppidum Rubiani, come sta scritto nella cartapoteca, la su quel rilievo che domina la conca dell'Alto Aniene, dalla stretta sublacense alla confluenza del minor fratello di Fiumicino. C'era già stato un'altra volta a Roviano: d'inverno, con tempo piovoso, calcando le viuzze impregnate di mota e di pietrisco. Avevo allora trovato gli uomini, i miei uomini, in chiesa, nelle prime file e nei primi banchi, al posto d'onore, che cantavano, inappuntabili, il Vespere della domenica, con cadenza marcata, lunga, solenne, quasi un coro benedettino.

Avevo quella volta parlato ad essi brevemente, come s'addice a gente schietta ed aperta che entra, senza ambagi, nel vivo degli argomenti. Avevo loro ricordato come di sopra del nostro scarso intermento e delle fallaci nostre inquietudini si eleva una Provvidenza amorosa e premurosa che guida gli uomini e le cose al loro retto fine, sapientissimo. Avevo loro incututo la necessità di stringersi insieme per fare il bene e combattere il male. Che mai avessero compreso appieno, ne fui accertato dalle strette robuste delle loro mani rudi che mi fecer più piangere del tocco di qualsiasi mano inguainata e vellutata.

Questa volta però, di uomini, lassù ce n'erano pochi; erano tutti sparsi per la campagna, per i poggi, per le gole, sotto i foschi pendii, tra gli affilati ripiani che interrompono di tratto in tratto i rilievi declivi, quasi parve compenso di Cerere e Pale alla costanza indurita di quei pazienti agricoltori. Ho sfiorato solo il paese, e mi sono diretto più su, più in alto ancora, verso un palazzo di mole imponente, verso il convento, così lo chiamano per antonomasia, del R. R. Padri Oblati di Maria Immacolata. L'abitato normalmente pochi padri, uno o due, credo. Nell'estate, invece, per loro, per gli scolari, per gli studenti della casa di Roma che vengono a dare vita e ricevere, è quell'altura inaspettata dominata da un conico monte petroso e frondoso, che formerebbe l'ammirazione e la disperazione di qualsiasi paesista, dato che ne esistono ancora di cotali paesisti disposti a formarsi l'occhio e la mano su di un paesaggio veridico foggato dal buon Dio con l'arte sua sempiterna, anche quando è stato distrutto dai moderni mastri correttori della natura. Non mancata è del tutto però, nell'edificio montano degli oblati, la presenza delle arti figurative: basta girarlo un po' nell'interno per accorgersi dell'abbondanza di affreschi murali che ne ornano le sale e le cappelle: affreschi tirati giù, è vero, con una certa impazienza ingenuità, ma che, tuttavia, visti da pellegrino e non da critico, non risulano meno ed edificano l'anima del raccogliatore visitatore. C'è, per esempio, una cappella ove rivivono tutti i motivi delle catacombe romane, l'ancora, il pesce, il pavone, l'orante, la fructio panis, il Pan Pastore... ed altrove, nella gran sala, si libra, affresco, un gran mappamondo, dalle isole e dai continenti tirati fuori di scario, sormontato da una croce satura, i cui raggi luminosi toccano a vicenda, tutti i punti del terra, dove si espande il benefico influsso della carità attiva e fattiva degli Oblati della Bianca Regina. Proprio in questa sala, per gentile invito di Mons. Vescovo di Tivoli che coronato dal suo clero è venuto quassù per un ritiro settimanale, ho udito il giovane predicatore, un parroco operoso del suburbio fiorentino, c.c. tra le spine e i rami di un duro terreno, tra la passiva resistenza e le sole incomprensioni, tra i pesi morti insomma che precedono e accompagnano l'apostolato è riuscito a forgiarsi una robusta esperienza di vita cattolica vissuta: esperienza che con la sua parola calma e penetrante, modulata dalle dolcezze dell'accento toscano, egli ha cercato trasfondere nei suoi molti confratelli, accorsi al richiamo del Presule, da ogni angolo della vasta diocesi tiburtina per acquistare lo spirito verso ascese sempre più alte, sempre più vaste, sempre più felici, come gli orizzonti sfiorati di luce che s'allungano tra le lontane vette dei Gimbrianti e le severe cime dei monti della Gabina attraverso la valle biondeggiante solcata da un nastro tortuoso da mille fulgori d'armento. Che cosa ha detto il giovane settimanalista?

«Quali corde ha saputo toccare per attirare nuovo Orfeo cristiano, l'attento uditorio sull'erta salita di un rinviato anastolito?

«E' la storia del granello di senape che si fa albero, è la storia di oscure rinunzie, di piccole occasioni di bene degnamente afferrate, di conquiste lente e avvicinate di giovani cuori che il fuoco dell'amore tramuta in fari di luce, è la storia di ostilità esterne che divengono a un tratto difese irresistibili per il lavoro della grazia, è la sete delle anime che tutto afferra, tutto consuma, tutto suscita. Questo il discorso del giovane levita, sotto la benedizione di Maria, invocata dal Pastore a protezione del suo gregge, del suo clero, dei modesti veliti dell'apostolato dei laici.

Lascio il convento che mi è stato ricco di ospitalità, generoso di spirituali dolcezze, scendo la china solcata, rasento il Cimitero battuto dal sole del meriggio, ridente di verde polveroso, ricco d'aria e di luce, più in là su un asciutto fossato, una pinna di appena due anni, ritta, parafuta, sorridente mi innalza il più leggiadro saluto romano che io mai abbia visto, che cerco anch'io di ricambiare, lietamente, meglio che posso, secondo la mia comprensione. Rattraverso la piazza e più giù, più sotto ancora, poggiata a un parapetto, sfinita, una scarna figura di donna, di quella vecchiaia precoce che l'eccesso di lavoro serve e il difetto di alimento sano e sufficiente fan così presto apparire in questi poveri esseri delle nostre terre, mi chiede una magra e lemosina, senza lamenti, senza ostentazione di povertà, semplicemente.

«E' quello il palazzo del principe?», chiedo alla vecchia additandole il vetusto castello, scuro, merlato e fasciato in parte di rampanti smeraldine.

«Sì, signò, è del principe.

«E come si chiama il principe?

«Nun lo saccio, signò, come se chissà.

Risposta sublime! Che t'importa a

te, povero avanzo di una vita di tri-boli, ultimo residuo forse di una razza di oppressi, che t'importa, a te, come si chiama il possessore attuale, se ce n'è ancor uno, di un vecchio rudero, che oggi pure minaccia nella sua fossa tutta gli umili terrazzani del sottoposto fossato? Chi è il principe per te? Chi era per i tuoi nonni, per i tuoi avi il principe? Era uno che molto poteva e molto premeva; uno che prendeva quando e quanto e dove voleva, e del preso e del tolto non ammetteva richieste. Forse talvolta sa- rà stato anche un protettore, forse un difensore d'occasione, ma anche di fessa bisogna imbracciare lo scudo o lo scudo? L'armeria baronale è stata sempre pesante, gravante, schiacciante, come quelli di Tarpeia romana. La vecchia ricaria in testa il suo fastello, unico diritto di legnaggio che forse il principe le ha lasciato, e io proseguo ancora, e m'imbuto ancora in due bimbi: il più grandicello, generoso, mi chiede: «sodo per il più piccolo, rosso, fiondo e biondo, di quel biondo pallido così frequente nei bambini di queste plaghe d'Italia.

«Per che farne?

«Per la cioccolata.

Sibaritismo ridotto alla più semplice espressione!

«E chi la vende la cioccolata?

«Oreste, che sta vicino casema.

Basta: l'orizzonte, il contorno del biondo rovinoso non arriva più in là della bottega del vicino. Più oltre vi è l'incerto, l'ignoto, come il mare dei navigatori precolombiani. L'eco della nostra civiltà convulsa che cerca la felicità nell'agitazione, nell'eccellamento ipomaniaco, non arriva alle graziose orecchie del vicino di Oreste, il cioccolatiero del paese.

No, la mia breve escursione non è stata annunziata, non avrei appreso dalla lettura di cento libri quello che oggi ho ritratto dalla seconda parola di un levita, dall'ignoranza di una vecchia, dal sorriso gioioso di un bimbo contento!!!

S. S.

L'aumento della popolazione nelle grandi città italiane

ROMA, 26. E' uscito il bollettino mensile di statistica. In esso si apprende che la popolazione residente in tutto il Regno al 30 giugno scorso era di 28.488.000 abitanti, con un aumento di 826.983 rispetto al censimento del 21 aprile 1931. Se si aggiungono gli italiani residenti all'estero (circa 9.000.000) si ha un totale di 37.488.000. A questi poi devono sommarsi 2.134.733 italiani e indigeni che vivono nelle colonie e nei possedimenti.

La popolazione delle principali città italiane al 30 giugno scorso era la seguente: Roma 1.996.641; Milano 1.025.478; Napoli 960.611; Genova 623.410; Torino 600.851; Palermo 398.131; Firenze 321.439; Venezia 265.595; Bologna 254.253; Trieste 246.592; Catania 236.644; Messina 188.773; Bari 184.170; Verona 144.620; Padova 134.903; Livorno 124.575; Brescia 122.335; Ferrara 118.610; La Spezia 115.743; Reggio Calabria 112.927; Taranto 112.781; Cagliari 105.231.

Tutte le grandi città italiane hanno visto nel mese scorso aumentare la popolazione e tutte, eccetto Torino, hanno avuto notevole eccedenza di nati vivi sui morti.

L'adunata nazionale dei decorati al valore per il prossimo 28 ottobre

ROMA, 26. Per interessamento del Direttorio nazionale e di S. E. il Segretario del P.N.F. il Duce ha consentito che il 28 ottobre abbia luogo a Roma una grande adunata nazionale dei decorati al valore militare.

L'adunata auspiciata fin dallo scorso anno ed approvata dal Congresso generale dell'Istituto in Bari assume un rilievo significativo per il fatto che essa è stata, per volere del Duce, fissata nel 28 Ottobre e cioè nel giorno in cui l'Italia celebrerà l'undicesimo anniversario della Marcia della rivoluzione!

Legato di 100.000 lire a S. E. il Capo del Governo

ROMA, 26. La signora Clarice Castellano vedova Forte, con testamento pubblico, ha disposto a nome di S. E. il Capo del Governo un legato di L. 100.000 con preghiera di destinare la somma per l'assistenza dell'infanzia abbandonata e di vecchi poveri.

S. E. il Capo del Governo ha accettato il legato, ha disposto per l'erogazione della somma secondo la volontà della benefica testatrice.

44 casse di verghe d'oro consegnate alla Banca d'Italia

ROMA, 26. Ieri mattina provenienti da Napoli, in un vagone speciale le 44 casse piene di verghe d'oro per un valore di 10 milioni, sbarcate ieri dal piroscafo «Gange» a Napoli.

Il prezioso carico è stato poi trasportato alla Banca d'Italia.

Frate questuante ucciso dalla morsicatura di una vipera

SAN GODENZO, 26. Sulla località del Forcone, nei pressi di varco del Muraglione, degli Appennini che dividono la Romagna dalla Toscana, circa le ore 16 del 20 corrente fu scorto barcollare, lietamente, meglio che posso, secondo la mia comprensione. Rattraverso la piazza e più giù, più sotto ancora, poggiata a un parapetto, sfinita, una scarna figura di donna, di quella vecchiaia precoce che l'eccesso di lavoro serve e il difetto di alimento sano e sufficiente fan così presto apparire in questi poveri esseri delle nostre terre, mi chiede una magra e lemosina, senza lamenti, senza ostentazione di povertà, semplicemente.

«E' quello il palazzo del principe?», chiedo alla vecchia additandole il vetusto castello, scuro, merlato e fasciato in parte di rampanti smeraldine.

«Sì, signò, è del principe.

«E come si chiama il principe?

«Nun lo saccio, signò, come se chissà.

Risposta sublime! Che t'importa a

CRONACA SPORTIVA

La cura ricostituente del «Tour».

PARIGI, 26. I giornali sportivi e anche quelli che non hanno questa qualifica, continuano ad occuparsi del Giro di Francia che ha avuto il suo epilogo con la vittoria di Speicher. Non sono poche le critiche che si rivolgono a Desgranges per alcune formule del regolamento della grande prova ciclistica.

Ieri Guerra ha visitato la sede dell'Auto, mentre Mariano aveva lasciato Parigi perché ingaggiato subito dagli organizzatori di corse in pista in varie città.

Anche Guerra correrà oggi e domani in due velodromi francesi per ritornare in Italia giovedì e partecipare domenica al Circuito delle Tre Valli Varesine.

L'affesa del circuito delle Tre Valli Varesine

VARESE, 26. Si sta ultimando la preparazione de-lla XV edizione del Circuito delle Tre Valli Varesine.

CORRIERE COMMERCIALE

Mercati granari

Desenzano, 25. — Frumento nazionale da L. 82 a 85.

Genova, 25. — Compratori e venditori sguagliati; affari limitati. Si è quotato: Grani Italia L. 85-91; Granoli L. 51-52; Grano Plata iniquato. Manito N. 2 Atlantico L. 23 vagone sdatato. Merce cif. Manito N. 2 Atlantico, luglio-agosto dollari 32, settembre 34,6. Canavese N. 1, luglio-agosto dollari 3,38; id. 2, id. 3, id. 3,27. Grano Plata giallo fr. 34,70 luglio-agosto; Cinquino fr. 40,70. Avena L. 107,50. Grani Maremma L. 95-100. Grano d'oro L. 110-111.

Modena, 25. — Frumento fino da L. 89 a 91 — id. buono merce, n. 86 a 88 — frumento mercantile da 84 a 85 — frumento naz. da 81 a 83 — estero da 43 a 50.

Frumento e frumentone in ribasso.

Rovigo, 25. — Frumenti ribassati da L. 82 a 88 — granoli ribassati da 45 a 48 al quintale.

Veroli, 25. — Frumento fino da lire 82 a 84 — id. buono mercantile da 79 a 81.

Mercato stazionario.

Alba, 25. — Frumento nostrano (nuovo) da L. 84 a 86.

Borgomanero, 25. — Granoturco da 50 a 52.

Brescia, 25. — Frumento fino da L. 85 a 87 — id. buono mercantile da 82 a 84 — id. inferiore da 75 a 80 — granoturco agostano da 50 a 51 — id. scialo da 48 a 49 — id. tiolone da 48 a 49 — id. bianco da 46 a 47.

Foggia, 25. — Bollettino informativo dei prezzi dei cereali di nuova produzione sulle seguenti piazze della provincia di Foggia: Grano duro: Foggia da L. 104 a 110 — Sansevero da 100 a 107 — Cerignola da 100 a 110 — Lucera da 100 a 107 — Manfredonia da 102 a 110. Bianchetto: Foggia da L. 101 a 102 — Sansevero da 94 a 98 — Cerignola da 97 a 100 — Lucera da 94 a 102 — Manfredonia da 98 a 102. Matorica: Manfredonia da L. 96 a 101.

Avena: Foggia da L. 39 a 41 — Sansevero da 38 a 45 — Cerignola da 36 a 42 — Manfredonia da 37 a 40. Orzo: Sansevero da L. 31 a 35 — Cerignola da 23 a 34 — Manfredonia da 33 a 36.

Fava: Foggia da L. 20 a 31 — Sansevero da 20 a 30 — Cerignola da 23 a 30 — Manfredonia da 28 a 30.

I detti prezzi s'intendono per quintale, reso, vagone partente, compresa la provvigione del venditore.

Mantova, 25. — Frumento fino da lire 89 a 91 — buono merce, da 85 a 87 — inferiore da 82 a 84 — di forza (maturo) da 121 a 125 — granoturco fino da 50 a 51 — id. mer. da 47 a 49. Grani e risi lievemente ribassati. granoli invariati. I prezzi dei risi sono nominali.

Vercelli, 25. — Frumento nuovo buono merce, da L. 83 a 85 — granone nostrano colorito da 53 a 54. Mercato fiacco.

Il mercato dei formaggi è invece sostenuto

Nel comparto formaggi sono attualmente ben tenuti e richiesti, oltre ai vari grana stagionati, anche lo sbrinz e l'emmental, per i quali si sono potuti ottenere anche migliori quotazioni. Meno sostenuta la richiesta per i tipi di produzione fresca.

Nel Cremonese vi è abbondanza in quasi tutti i tipi di formaggi, essendo stata molto abbondante la produzione di latte. Non si prevedono aumenti nei prezzi, salvo che per l'emmental nazionale scelto, che è piuttosto scarso, mentre la qualità ordinaria è trascurata. Questo risulta anche per il formaggio uso Reggio. L'emmental viene quotato da L. 4,50 a 5 in partita ed il provolone graso da L. 3,60 a 4; l'uso Regio invernale da L. 5,30 a 6; di quest'ultimo esistono forti rimanenze. L'esportazione è trascurabile. Le pretese dei detentori di merce scelta sono resistenti, mentre la merce corrente viene ceduta con molta facilità. Il consumo è normale. Flacco lo sbrinz qualche domanda di filati grassi scelti.

Per il gorgonzola a Londra la situazione è invariata, mercato piuttosto calmo; arrivi in lieve aumento; merce disponibile su piazza considerata sufficiente per far fronte alla richiesta attuale. I prezzi si sono mantenuti sul livello di L. 5,50 il Kg. Non si ritiene possibile un aumento, anche lieve; ma se non si verificeranno ulteriori aumenti negli arrivi, non è da temersi nemmeno ribasso.

Corso delle obbligazioni

Quotazioni del giorno 25 Luglio:

Titoli di Stato e garantiti

Rendita Italiana 3,50 per cento	78,35
Consolidato 5 per cento	82,30
Terzo Prestito Naz. 5 per cento	100,00
Buoni Tesoro 1931 - 5 per cento	109,125
Buoni Tesoro 1930 - 5 per cento	109,40
Buoni Tesoro 1934 - 5 per cento	100,00
Opere Pubbliche 5 per cento	105,00
Cogne 1.a serie 6,50 per cento	514,50
Cogne 2.a serie 6 per cento	505,00

Cartelle Fondiarie

Cassa Risparmio Milano 5 per cento	500,00
Cassa Risparmio Milano 6 per cento	507,50
Cassa Risparmio Bologna 5 per cento	484,50
Monte Paschi 6 per cento	505,00
Credito Fondiario Roma 6 per cento	484,50
Credito Fondiario Roma 6 per cento	505,00

Obbligazioni

Pubblica Utilità 5 per cento	109,50
Pubblica Utilità 6 per cento	109,50
Credito Navale 6,50 per cento	499,50
Unificato Milano 4 per cento	514,50
Edison 4 per cento	505,00
Edison 1931 4 per cento	500,00
Emiliana 6 per cento	499,75
Forze Armate 6 per cento	499,50
Selt 6 per cento	499,50
Meridionale Elettricità 6 per cento	491,50
Seso 6 per cento	456,00
Soc. Eserc. Telef. 6 per cento	499,50
Mediterranea 6 per cento	500,50
Ferr. Nord Milano 6 per cento	502,00

Tendenza del mercato dei valori a reddito fisso: Buona.

Borsa cereali

MILANO, 25. — La Sezione Cereali della Borsa Mercati di Milano comunica all'Agenda Stefani le quotazioni ufficiali ordinarie.

Frumento stabile. Chiusura: agosto 86,55; ottobre 89,75; dicembre 92.

Granoturco stabile. Chiusura: ottobre 47,50.

Mercato della canapa

Napoli, 25. — (c). Stock di canapa ridotto, proprio a niente in magazzino; non vi sono che delle lievisime quantità, presso qualche raro detentore. La Francia avrebbe voluto comprare a L. 310 il mezzo spago mezzo extrissimo, ma i detentori pretendono oggi 320 lire. Si è cominciato questa settimana in alcune zone di produzione a strappare la canapa che è già pronta: il raccolto e nella ventura ottobre il lavoro comincerà a intensificarsi ovunque, speriamo con tempo favorevole.

Il mercato del burro in cedenza per minor consumo

Novità scarse sul mercato caseario dell'Italia settentrionale.

I prezzi del burro hanno segnato una e la variazioni sia in senso ribassista (Bergamo L. 7,25 minimo, Novara 7, Piavezza 7,35, Cremona 6), sia in quello rialzista (Reggio a L. 5,10, Modena 5,15, Thiene 6,50).

Quanto al movimento commerciale, non si è sinora osservata nei centri di villeggiatura quella di qualche settimana diminuita in seguito all'avvento del ciso della stagione estiva. Si provano così difficoltà nel collocamento del prodotto, la cui fabbricazione tuttavia si è sensibilmente ridotta. Tale accalma è inoltre non consola al buon movimento determinatosi nelle settimane ultime all'estero.

La maggior pesantezza nelle quotazioni si è riscontrata nella piaga emiliana: i burri lombardi non sembrano subire che in modesta misura tale andamento, pur notandosi delle influenze sfavorevoli nelle contrattazioni.

Valli Varesine, prova cor. la quale riprende la serie delle gare valevoli per il campionato ciclistico italiano.

La prova si annuncia molto interessante nonostante la mancanza di una nuova fase del duello sportivo fra Guerra e Binda, il quale infatti non prenderà parte alla gara.

Gli iscritti sono già parecchi, tra essi figurano: G. Guerra, Bertoni, Fiondelli, Binda Albino, Erba, Zanzi, Brambilla, Marini, Macchi, Romanelli, Andretta Antonio, Panera, Penati, Moretti Carlo, Gremo, Gestri, Giacobbe, Battesini, Bergamaschi, Rinaldi, Marchisio, Scotti, e Grandi Allegro.

Palmieri vince il torneo internazionale di tennis di Abbazia

ABBZIA, 26. pom. E' terminato il Torneo internazionale di tennis al quale ha partecipato una settantina di giocatori fra italiani e stranieri. La manifestazione sportiva aveva acquistato, per la presenza di numerosi campioni, un alto valore che vale a richiamare l'interessamento del pubblico cosmopolita della Riviera. Dopo una serie di interessanti tentazioni il torneo è venuto nelle sue fasi finali, che si sono concluse con la partita Palmieri-Hecht (cecoslovacco). Ieri essa si è svolta entro un'atmosfera di unanime, intenso interessamento. Il gioco è stato aspro e combattuto, ma infine il campione italiano, impostosi per la sua indiscutibile superiorità, ha vinto il cecoslovacco Hecht per 6-3, 8-6, 7-5, conquistando in tal modo la Coppa del Duce d'Abbazia e vincendo il campionato della Riviera del Carnaro.

Nel singolare signore ha vinto la austriaca Herbst; nel doppio signore Riboli-Luzzati; nel doppio misto Luzzati-Palmieri; nel doppio uomini Palmieri-Bonte.

Programma

11 AGOSTO — Ritorno alle ore 7 a Firenze. Piazza dell'Unità Italiana. Partenza in torpedone alle ore 7,30 precise - arrivo a VALLOMBROSA (m. 961) alle ore 9,30 - S. Messa - Visita dell'antico Chiostro, prima sede dei Vallambrosani - Eremito del Paradiso - Grandioso panorama della Foresta, Valdarno, Monte Senario, Firenze e sino al Mare Tirreno - Dopo la colazione tempo libero per raggiungere Firenze e proseguire facoltativamente per Roma potranno usare delle forti riduzioni ferroviarie concesse per le suddette città.

12 AGOSTO — alle ore 7 partenza in auto per CAMALDOLI - Salita all'Eremo (m. 1160) a piedi (40 minuti) attraverso la Foresta di Camaldoli - S. Messa e visita all'Eremo - Colazione e tempo libero - Nel pomeriggio in auto ritorno a Bibbiena per la cena e pernottamento.

13 AGOSTO — alle ore 6,30 partenza in auto per la VERNA sino all'Albergo Michelangelo - salita a piedi (30 minuti) al Sacro Monte della Verna attraversando il magnifico bosco - S. Messa nella Cappella delle Stimmate - Visita dello storico Convento e dell'Osservatorio Meteorologico - Chiesa degli Anzeli - Precipizio - Ampio panorama sul Casentino - La Foresta - Dopo la colazione passeggiata nella Foresta e discesa all'Albergo - Cena e pernottamento.

14 AGOSTO — Dopo la S. Messa discesa in auto a Bibbiena e proseguimento per Firenze via Pontassieve dove si arriva a mezzogiorno - Dopo la colazione fine del pellegrinaggio.

Proseguimento facoltativo per Roma

14 AGOSTO — Pomeriggio libero - Cena e pernottamento a Firenze.

15 AGOSTO — S. Messa verso le ore 7 a S. Maria Novella - Partenza per Roma verso le ore 8,45 - Cestino per la colazione in treno - Verso le 14,30 arrivo a Roma - Sistemazione in albergo e tempo libero.

16 AGOSTO — Visite alle Basiliche per l'acquisto del S. Giubileo e visita del centro storico.

17 AGOSTO — Continuazione visite: Giubiliari ed Udienza del S. Padre - Tempo libero.

18 AGOSTO — S. Messa e fine del pellegrinaggio.

QUOTA — Per il pellegrinaggio a Vallombrosa, Camaldoli, La Verna: L. 200 comprendente il torpedone da Firenze a Firenze, vitto ed alloggio dall'11 al 14 Agosto secondo il programma.

Per il proseguimento facoltativo a Roma supplemento di L. 185 comprendente il vitto ed alloggio a Firenze ed a Roma secondo il programma dal 14 al 18 Agosto, auto per le visite, mense, ecc.

Iscriverti subito all'OPERA ITALIANA PELLEGRINAGGI PAOLINI - MILANO - Via Mercalli 9 - Tel. 570238.

PELLEGRINAGGIO A VALLOMBROSA, CAMALDOLI E LA VERNA con proseguimento facoltativo per ROMA

11-18 Agosto 1933

Don GIOVANNI ROSSI dirigerà questo pellegrinaggio estivo indetto dalla nostra Opera ed avente per destinazione tre località suggestive nell'Appennino Toscano: Vallombrosa, Camaldoli e La Verna che attirano per i loro ricordi storici e religiosi e per l'incanto della natura, i partecipanti per raggiungere Firenze e proseguire facoltativamente per Roma potranno usare delle forti riduzioni ferroviarie concesse per le suddette città.

ALBERGHI PENSIONI - RISTORANTI

BOLOGNA

Ristorante Ubertotto, Via Porta Cassella. La migliore cucina al miglior prezzo.

CHIACCIANO TERM

REGINA EXCELSIOR OTT. Indicato per Clero. Chiedere condizioni a mezzo biglietto da visita.

FIRENZE

Hotel Pension Jennings - Riccoli - Cortina, 9 (Lungarno presso S. Croce - Train 19) - Sconto 10 % Sacerdoti, Soci Azione Cattolica e nostri abbonati.

FIRENZE

RISTORANTE «LA BIANCA» - Via de' Pescioni, 5 - Telef. 35-971 - Loggia Teatina. (Presso la Chiesa S. Gaetano) Locale frequentato dai RR. Sacerdoti e da comitive di pellegrini.

MONTECATINI TERME

HOTEL DE LA VILLE - V. Regina Elena. Casa di prim'ordine, centrale ma tranquilla. Cucina eccellente e curata. Auto alla Stazione. Prezzi modici. Proprietà Bonelli.

MONTECATINI TERME

HOTEL MARCHERITA - Presso la Stazione. Raccomandato a famiglie e Sacerdoti. Acqua corrente. Ottimo trattamento. Prezzi modici.

MONTECATINI TERME

PENSIONE BRENNERO E VARSAVIA - «VILLA GRUSCHETT» - Via Bicchieri. Frequata dal R. Clero. A prezzi moderati.

MONTECATINI TERME

ALBERGO PENSIONE MESSINA - Frequentata da Sacerdoti. Ottima cucina. Prezzi convenientissimi. Via Mazzini N. 12.

PORRETTA TERME

PENSIONE HOTEL PORRETTA, posizione amenissima, vasti parco, acqua corrente, bagni, stabilimenti per cura. Pensione - 82.

REGGIO

TRATTORIA ALL'ISOLA - Pensioni famigliari. Alloggi. Prezzi modici.

PELLEGRINAGGIO A VALLOMBROSA, CAMALDOLI E LA VERNA

con proseguimento facoltativo per ROMA

11-18 Agosto 1933

Don GIOVANNI ROSSI dirigerà questo pellegrinaggio estivo indetto dalla nostra Opera ed avente per destinazione tre località suggestive nell'Appennino Toscano: Vallombrosa, Camaldoli e La Verna che attirano per i loro ricordi storici e religiosi e per l'incanto della natura, i partecipanti per raggiungere Firenze e proseguire facoltativamente per Roma potranno usare delle forti riduzioni ferroviarie concesse per le suddette città.

Programma

11 AGOSTO — Ritorno alle ore 7 a Firenze. Piazza dell'Unità Italiana. Partenza in torpedone alle ore 7,30 precise - arrivo a VALLOMBROSA (m. 961) alle ore 9,30 - S. Messa - Visita dell'antico Chiostro, prima sede dei Vallambrosani - Eremito del Paradiso - Grandioso panorama della Foresta, Valdarno, Monte Senario, Firenze e sino al Mare Tirreno - Dopo la colazione tempo libero per raggiungere Firenze e proseguire facoltativamente per Roma potranno usare delle forti riduzioni ferroviarie concesse per le suddette città.

12 AGOSTO — alle ore 7 partenza in auto per CAMALDOLI - Salita all'Eremo (m. 1160) a piedi (40 minuti) attraverso la Foresta di Camaldoli - S. Messa e visita all'Eremo - Colazione e tempo libero - Nel pomeriggio in auto ritorno a Bibbiena per la cena e pernottamento.

13 AGOSTO — alle ore 6,30 partenza in auto per la VERNA sino all'Albergo Michelangelo - salita a piedi (30 minuti) al Sacro Monte della Verna attraversando il magnifico bosco - S. Messa nella Cappella delle Stimmate - Visita dello storico Convento e dell'Osservatorio Meteorologico - Chiesa degli Anzeli - Precipizio - Ampio panorama sul Casentino - La Foresta - Dopo la colazione passeggiata nella Foresta e discesa all'Albergo - Cena e pernottamento.

14 AGOSTO — Dopo la S. Messa discesa in auto a Bibbiena e proseguimento per Firenze via Pontassieve dove si arriva a mezzogiorno - Dopo la colazione fine del pellegrinaggio.

Proseguimento facoltativo per Roma

14 AGOSTO — Pomeriggio libero - Cena e pernottamento a Firenze.

15 AGOSTO — S. Messa verso le ore 7 a S. Maria Novella - Partenza per Roma verso le ore 8,45 - Cestino per la colazione in treno - Verso le 14,30 arrivo a Roma - Sistemazione in albergo e tempo libero.

16 AGOSTO — Visite alle Basiliche per l'acquisto del S. Giubileo e visita del centro storico.

17 AGOSTO — Continuazione visite: Giubiliari ed Udienza del S. Padre - Tempo libero.

18 AGOSTO — S. Messa e fine del pellegrinaggio.

QUOTA — Per il pellegrinaggio a Vallombrosa, Camaldoli, La Verna: L. 200 comprendente il torpedone da Firenze a Firenze, vitto ed alloggio dall'11 al 14 Agosto secondo il programma.

Per il proseguimento facoltativo a Roma supplemento di L. 185 comprendente il vitto ed alloggio a Firenze ed a Roma secondo il programma dal 14 al 18 Agosto, auto per le visite, mense, ecc.

Iscriverti subito all'OPERA ITALIANA PELLEGRINAGGI PAOLINI - MILANO - Via Mercalli 9 - Tel. 570238.

PELLEGRINAGGIO A VALLOMBROSA, CAMALDOLI E LA VERNA con proseguimento facoltativo per ROMA

11-18 Agosto 1933

Don GIOVANNI ROSSI dirigerà questo pellegrinaggio estivo indetto dalla nostra Opera ed avente per destinazione tre località suggestive nell'Appennino Toscano: Vallombrosa, Camaldoli e La Verna che attirano per i loro ricordi storici e religiosi e per l'incanto della natura, i partecipanti per raggiungere Firenze e proseguire facoltativamente per Roma potranno usare delle forti riduzioni ferroviarie concesse per le suddette città.

ALBERGHI PENSIONI - RISTORANTI

BOLOGNA

Ristorante Ubertotto, Via Porta Cassella. La migliore cucina al miglior prezzo.

CHIACCIANO TERM

REGINA EXCELSIOR OTT. Indicato per Clero. Chiedere condizioni a mezzo biglietto da visita.

FIRENZE

Hotel Pension Jennings - Riccoli - Cortina, 9 (Lungarno presso S. Croce - Train 19) - Sconto 10 % Sacerdoti, Soci Azione Cattolica e nostri abbonati.

FIRENZE

RISTORANTE «LA BIANCA» - Via de' Pescioni, 5 - Telef. 35-971 - Loggia Teatina. (Presso la Chiesa S. Gaetano) Locale frequentato dai RR. Sacerdoti e da comitive di pellegrini.

MONTECATINI TERME

HOTEL DE LA VILLE - V. Regina Elena. Casa di prim'ordine, centrale ma tranquilla. Cucina eccellente e curata. Auto alla Stazione. Prezzi modici. Proprietà Bonelli.

MONTECATINI TERME

HOTEL MARCHERITA - Presso la Stazione. Raccomandato a famiglie e Sacerdoti. Acqua corrente. Ottimo trattamento. Prezzi modici.

MONTECATINI TERME

P

Un articolo di Mussolini
sull'infinità delle conferenze

LONDRA, 26. pom. — La stampa di grande rilievo ad un articolo di Mussolini pubblicato dalla Morning Post. L'articolo, dal titolo: «L'infinità delle conferenze», è un'analisi critica del sistema delle conferenze internazionali, in cui il dittatore italiano sostiene che le conferenze sono state create per far posto a trattati e patti che non hanno mai avuto grande efficacia. Il giornale, commentando, rileva che in effetti i sistemi parlamentari adottati dalle assemblee internazionali non sono mai stati in grado di risolvere le questioni che si sono presentate. Ora Mussolini ammonisce che questi sistemi conducono gli Stati a una rovina. La retorica prende il posto dell'arte di governo e la frazione di effetto costituzionale la saggia. Noi dividiamo con il Cane del Governo fascista la convinzione che in politica non si può fare a meno di una forza che ha la chiarezza e la fermezza per far fronte alle difficoltà e che le chiarezze non possono essere sostituite da tentativi e da tentazioni. Ora Mussolini ammonisce che questi sistemi conducono gli Stati a una rovina. La retorica prende il posto dell'arte di governo e la frazione di effetto costituzionale la saggia. Noi dividiamo con il Cane del Governo fascista la convinzione che in politica non si può fare a meno di una forza che ha la chiarezza e la fermezza per far fronte alle difficoltà e che le chiarezze non possono essere sostituite da tentativi e da tentazioni.

La prima fase
della Conferenza di Londra
si chiuderà giovedì

LONDRA, 26. — La Conferenza economica non dà gran segni di vitalità neanche in questi giorni della sua ultima settimana. La Conferenza si dispone alla sua fine nella seduta plenaria di giovedì. Ad essa interverranno anche il ministro delle Finanze italiano Giulio Alesso, il ministro dell'Economia francese, Bonnet, che ieri, come relatore, ha presentato il rapporto della Commissione monetaria e finanziaria. A differenza del rapporto sul lavoro delle Commissioni economiche, questo della Commissione monetaria e finanziaria rende omaggio alla sincerità con una concisione che non dissimula la mancanza di risultati, troppo evidente in questa parte del lavoro paralizzato fin dal principio dalla mancata stabilizzazione. La Commissione monetaria e finanziaria riconosce che, data l'interdipendenza dei suoi problemi e la necessità di risolvere prima la pregiudiziale di qualunque accordo possibile, una volta che «sul piano internazionale non si potevano per il momento risolvere tali problemi», essa ha dovuto abbandonare il suo programma.

Infatti la prima sottocommissione, quella cui provvedono i finanziamenti di ristabilimento finanziario, presieduta dal sottosegretario Asquini in assenza del ministro Juncos, ha dovuto abbandonare i temi: politica del credito, livello dei prezzi, limitazione delle fluttuazioni monetarie, ripresa dei prestiti internazionali, e ridursi alle note raccomandazioni e suggerimenti sui principi secondo i quali dovrebbe essere regolato l'indebitamento privato internazionale. L'altra sottocommissione, quella dei provvedimenti permanenti per ristabilire una base monetaria internazionale, ha potuto studiare i suoi temi principali: mediazioni certamente utili, ma per l'avvenire, sulla funzione e coordinamento delle Banche centrali (la Delegazione americana vi si è opposta dichiarando prematuri), base del cambio oro e altri mezzi per normalizzare l'ordine monetario delle riserve monetarie, ma ha concluso soltanto col prendere atto di certe raccomandazioni piuttosto vaghe.

Alcuni giornali londinesi si rallegrano che in questo ordine di lavoro la Conferenza possa registrare un accordo raggiunto: quello sull'argento. Ma anche questo accordo dà ragione a chi ammette che le Conferenze possano ritornare ad essere di qualche utilità, soltanto quando siano limitate a certi problemi e tra certi determinati paesi. Difatti l'accordo per l'argento tra i paesi produttori e quelli che ne consumano come base monetaria è limitato ai paesi che si trovano in queste condizioni: Cina, Cina, Siam e Perù — consumatori — e anche la Bolivia, paese produttore, all'ultimo momento si è ritirata dalla discussione e non ha firmato l'accordo nel quale si stabilisce quanto argento ciascuno di questi paesi potrà vendere ogni anno.

Le direttive del Governo di Atene
per mantenere l'ordine pubblico

ATENE, 26. pom. — Si è riunito il Consiglio dei Ministri, dopo il quale è stato diramato un comunicato ufficiale in cui si afferma che «il Governo ha deciso di continuare le attuali direttive governative consistenti nell'assicurare fermamente la calma e l'ordine pubblico. Il Governo ha parimenti deciso di affrettare l'istruttoria giudiziaria dell'attentato contro Venizelos».

LE CONVERSAZIONI ITALO-UNGHERESI
Pacificità e leale revisione
dei trattati invecchiati

BUDAPEST, 26. pom. — Tutti i giornali si occupano dettagliatamente della visita a Roma del Presidente del Consiglio e del Ministro degli Esteri. L'Ungaro Nemeslaky scrive: «Mussolini non prese parte alla redazione dei trattati di pace e così può con occhi sereni guardare la nuova Europa, la carta nuova e la carta vecchia del bacino danubiano, l'antica armonia ed il nuovo disordine che è sorto dalla mutilazione dell'ideale unitario economico e territoriale che rappresentava il Regno di Ungheria».

«L'Ungheria, continua il giornale, era la fortezza ideale di tutta l'Europa sulla vecchia strada del mondo, sul Danubio, e senza l'Ungheria non si può risolvere la questione della pace. E' nell'interesse dell'Italia e di tutto il mondo di avere un popolo forte ed indipendente sul bacino danubiano. Ciò non può essere che la conseguenza dei trattati di pace, ma oggi ciò è impossibile. E' stato Mussolini il primo a vedere l'importanza della revisione dei trattati e specialmente di quello del Trattato di Trianon. Le armi russe, che erano state dirette verso l'Italia, ma è stata l'Ungheria a trattenerle. La forza di queste armi nel corso dei secoli, Mussolini e Gombos lavorano per la forza di questo popolo, che fa sempre la guardia della civiltà del Danubio».

L'Orsi Ujass commentando le dichiarazioni di De Jouvencel, rileva che De Jouvencel riconosce la necessità della revisione di alcuni punti intollerabili dei trattati di pace. «E' questo il nuovo tono della politica francese, scrive il giornale, e speriamo che la nuova volontà dei francesi, il dogma dell'elasticità dei trattati, che è invece un dogma, non sia già alcuni anni addietro, ha dichiarato che nessun trattato è eterno. La Francia è stata l'ultima a riconoscere questa verità e tale ritardo ha costato la tranquillità di centinaia di milioni di uomini. La nuova formazione dell'Europa non può essere stabilita sulla vendetta di alcuni. E' questa la giusta base sulla quale noi ungheresi abbiamo retto la revisione del problema della firma del trattato di Trianon. Su tale base Mussolini vuole compiere la ricostruzione dell'Europa».

MONACO DI BAVIERA, 26. pom. — L'organo ufficiale del governo bavarese la Bayerische Staatszeitung, commentando in una corrispondenza da Budapest la visita di Gombos a Roma, scrive fra l'altro che cosa preziosissima nell'amicizia italo-ungherese, che è il punto di cristallizzazione europea della politica di equiparazione, e il fatto che essa non avviene a spese di altri paesi, che, contrariamente al sistema francese di rendere vassalli i propri alleati, l'Italia ha riconosciuto sempre l'Ungheria come uno Stato pari.

Il giornale prosegue rilevando l'importanza dell'incontro perché il Duce e Gombos hanno già avuto spesso scambi di idee con personalità competenti del problema danubiano divenuto ora acuto e perché, inoltre, il linguaggio offensivo della stampa jugoslava nei riguardi dell'Italia, dell'Ungheria, della Germania nonché le fantasie paranoiche di un lato e la situazione catastrofica dell'intera Jugoslavia dall'altro, consigliano un accordo per schivare le provocazioni. Il giornale conclude che dal punto di vista germanico si può guardare la visita di Gombos a Roma con la massima fiducia.

La tendenza neo-fascista
tra i socialisti francesi

LONDRA, 26. — I giornali continuano a seguire con vivo interesse la scissione nel partito socialista francese. Il corrispondente del Times da Parigi mette in rilievo come la tendenza di sinistra viene definita «Nazional-socialista» e da altri «Neofascista», e va acquistando terreno ogni giorno. Il corrispondente della Morning Post rileva che un primo notevole effetto del nuovo movimento è stato quello di rendere sempre più evidente agli occhi degli elettori francesi la necessità di una riforma della vita politica in Francia.

Sette militari uccisi
in una sciagura aerea
in California

OCEANSIDE (California), 26. pom. — Un apparecchio militare da bombardamento è precipitato fracassandosi. Sette militari che si trovavano a bordo sono morti.

La festa del Patrono della Galizia
a Santiago di Compostella

EL FERROL, 26. pom. — E' stata brillantemente celebrata oggi la festa di Santiago, discepolo di Cristo e patrono della Galizia. La maggior parte delle case avevano esposto la bandiera galiziana insieme con quella spagnola. Gli stabilimenti e i negozi si sono chiusi a mezzogiorno. Dei cortei saliziani hanno percorso le vie e hanno dato concerti. Migliaia di cattolici si sono recati in pellegrinaggio a Santiago di Compostella, a venerare l'immagine del Santo. (Radio Stefani).

Un pompiero morto e 7 feriti
per l'ribellamento di un'autopompa

SALAMANCA, 26. pom. — Una autopompa che accorrevano per combattere un incendio sviluppato in un sobborgo della città, si è capovolta in una vallata. Un pompiero è rimasto ucciso e sette altri sono stati così gravemente feriti che si teme che parecchi di essi soccomberanno.

L'assistenza ospedaliera italiana
2.086 istituti
alla fine del dicembre 1932

ROMA, 26. pom. — L'Istituto centrale di statistica ha eseguito una indagine su tutti gli istituti ospedalieri e case di cura che prestano comunque assistenza ospedaliera ai ricoverati, per offrire una visione sintetica dello stato dell'assistenza ospedaliera nel Regno e delle singole provincie alla fine dell'anno 1932.

Va notato a questo proposito come l'ultima statistica ufficiale su gli ospedali ed istituti di assistenza sanitaria ospedaliera risale al 1907. La presente indagine comprende ospedali comuni chirurgici, per tubercolosi, infanzia, per rachitici, psichiatrici ecc. nonché le case di cura e salute, i convalescenziari ecc. e in genere tutte le istituzioni, che danno ricovero o prestano assistenza sanitaria agli infermi sia acuti che cronici.

Sono stati esclusi però gli ospedali militari, le infermerie presidiarie e quelle delle carceri, dei collegi e simili, gli ambulatori e dispensari ecc. Secondo i primi risultati provvisori di questa indagine, al 31 dicembre 1932 si contavano nel Regno 2.086 istituti ospedalieri pubblici e privati, compresi i reparti staccati e cioè circa 5 per ogni 100 mila abitanti. Essi avevano una capacità di ricovero in complesso di 238.511 letti, in media 114 letti per ogni istituto e circa 6 per ogni 1000 abitanti. E' escluso le nuove provincie il numero dei letti era aumentato di circa il 76 per cento in confronto di quelli esistenti al 31 dicembre 1907, letti 127.782, circa 4 per ogni 1000 abitanti.

Per il numero degli istituti, primariamente la Lombardia con 308 ospedali e case di cura 14,76 per cento del totale del Regno. Seguono il Piemonte con 182 istituti (13,03 per cento), la Sicilia 192. Meno provvisori sono le Calabrie 39, l'Umbria 36, gli Abruzzi e Molise 34, la Sardegna 32 e la Lucania 7.

Anche per il numero dei letti la Lombardia conserva il primato con 45.218 letti (19,36 per cento del totale del Regno). Seguono il Veneto con 31.690 letti (13,29 per cento), la Toscana con 35.196 letti (10,56 per cento), il Piemonte con 23.948 letti (10,04 per cento), meno provvisori sono la Sardegna 2.278 letti (1,21 per cento del Regno), le Calabrie, 2.001 letti (0,83 per cento) e la Lucania letti 239 0,10 per cento.

Il movimento dei ricoverati durante l'anno 1932 è stato assai notevole. Nel complesso del Regno furono ricoverati 1.119.003 infermi per un totale di 65.515.022 giornate di presenza.

Nella Lombardia gli infermi ricoverati furono 204.515 (18,25 per cento del totale del Regno, con 12.686.000 giornate di presenza).

Nel Veneto durante il 1932 furono ricoverati complessivamente 147.315 infermi (13,16 per cento del totale del Regno, con 8.855.000 giornate di presenza).

Per contro le Calabrie e la Lucania hanno avuto un movimento di ricoverati assai limitato: le Calabrie con 8.265 ricoverati (0,74 per cento del totale del Regno, con 397.261 giornate di presenza; e la Lucania con 1.996 ricoverati (0,18 per cento del totale del Regno, con complessivamente 52.253 giornate di presenza).

Interessante infine si presenta l'esame dei dati in rapporto alla popolazione. Sotto questo aspetto per il numero di ospedali primariamente le Marche 10,50 per 100 mila abitanti; seguono la Venezia Tridentina 10,45 per 100 mila abitanti; il Piemonte 7,78; la Liguria 6,12; la Lombardia 5,55.

La produzione e il consumo
del riso in Italia

ROMA, 26. pom. — Tra le più importanti produzioni agricole italiane è da annoverare quella del riso. In Italia il riso l'anno scorso è stato coltivato su una superficie pari a 135.000 ettari e sono stati mietuti sei milioni e mezzo di quintali di prodotto.

Avanguardisti italiani
festosamente accolti a Monaco

MONACO DI BAVIERA, 26. pom. — 500 avanguardisti italiani partecipanti alla crociera in Germania sono qui giunti ricevuti alla stazione dal rappresentante del cancelliere del Reich, dalla colonia italiana, dai militi nazional-socialisti, dalla gioventù hitleriana e da una enorme folla. Quando il treno è entrato in stazione la musica dell'Inno italiano, il rappresentante del governo bavarese ed il console generale d'Italia hanno successivamente portato il loro cordiale benvenuto ai giovani ospiti che si terranno tre giorni a Monaco.

Gli studenti stranieri
nelle Università italiane

ROMA, 26. pom. — Un indice significativo del prestigio assunto in regime fascista dalla scuola universitaria italiana di fronte all'estero, è dato dal numero sempre crescente di stranieri, che vengono in Italia a compiere i loro studi superiori. Senza tener conto degli studenti stranieri, che frequentano corsi speciali come quelli dell'Università di Perugia e quelli istituiti presso altre Università, vanno rilevate le seguenti cifre, che si riferiscono solo agli studenti stranieri regolarmente iscritti ai corsi ufficiali normali delle Università e Istituti superiori del Regno.

Nel 1913-14 gli studenti stranieri ammontavano a 487, nel 1921-22 a 700, nell'anno scolastico 1932-33 ultimo del Decennale il loro numero era salito a 2.287, dei quali 1.850 erano iscritti nelle Università e 436 negli Istituti superiori di istruzione.

Per ogni 100 studenti stranieri del 1913-14, se ne contavano, dunque 145 nel 1921-22 e ben 470 nel 1932-33.

Gli studenti stranieri si ragguagliavano nel 1932-33 al 4,5 per cento dell'intera popolazione scolastica delle Università e degli Istituti superiori del Regno.

I 2.287 studenti stranieri iscritti nel 1932-33 si ripartivano nel seguente modo tra le diverse facoltà e scuole: Facoltà di giurisprudenza 107, di scienze politiche 34, di lettere e filosofia 65, di medicina e chirurgia 1468; di scienze matematiche, fisiche e naturali 96, scuole di ingegneria 178, di agraria 38, di medicina veterinaria 69, di farmacia 80, istituti di scienze economiche e commerciali 11, di magistero 4, istituto 6.

Il 64 per cento degli studenti stranieri era iscritto alla Facoltà di medicina e chirurgia; il numero di essi (1468), rappresentava il 12 per cento di tutti gli studenti italiani e stranieri, iscritti alla anzidetta facoltà. Le Università del Regno che contano un maggior numero di studenti stranieri sono quelle di Bologna (460), Roma (329), Padova (265), Modena (173), Milano (119) e di Napoli (110). Nei riguardi della nazionalità gli studenti che nel 1932-33 erano regolarmente iscritti nelle Università ed Istituti superiori si ripartivano nel seguente modo: U.R.S.S., Polonia e Paesi Baltici 540, Romania 392, Stati Uniti d'America 353, Ungheria 242, Albania 107, Bulgaria 85, Svizzera 72, Grecia 97, Argentina 26, Jugoslavia 24, Inghilterra 20, Siria e Palestina 28, Germania 27, Turchia 24, Brasile 21, Francia 19, Egitto 18, Cecoslovacchia 17, Tunisia 15, Austria 15, Spagna e Portogallo 15, Belgio e Olanda 12, Messico e America centrale 70, Danimarca e Paesi Scandinavi 2, altri paesi dell'Asia 41, altri paesi dell'Africa 4, altri paesi dell'America meridionale 36. (Stefani).

L'arrivo dell'Ambasciatore polacco

ROMA, 26. pom. — E' giunto il nuovo Ambasciatore di Polonia presso il Quirinale, S. E. Alfredo Wysocki. E' stato ricevuto alla stazione dai funzionari dell'Ambasciata di Polonia e dal conte Senici, capo del cerimoniale al Ministero degli Affari esteri.

L'Italia all'v nguardia
nella lotta anti-tuberculosa

PARIGI, 26. pom. — Si è riunito il Consiglio direttivo dell'Unione internazionale per la lotta contro la tubercolosi, a cui hanno partecipato 4 rappresentanti di 40 nazioni. Per l'Italia, in rappresentanza del presidente della Federazione nazionale italiana fascista per la lotta contro la tubercolosi, on. prof. Paoletti era presente il prof. Rocchetti. Fra le altre decisioni, è stata scelta Varsavia a sede della futura nona Conferenza internazionale, che avrà luogo dal 4 al 6 settembre del 1934. In questa Conferenza internazionale, alla quale parteciperanno tutte le nazioni del mondo, saranno trattati i seguenti argomenti: Tema biologico, «Le variazioni biologiche del virus tubercolare»; Tema clinico, «Le varie forme di tubercolosi osseo-articolare e loro moderno trattamento». Tema sociale: «L'utilizzazione dei dispensari per la cura».

I primi due argomenti sono stati proposti dalla Federazione italiana. La relazione generale sulle varie forme di tubercolosi osseo-articolare e loro moderno trattamento, è stata affidata all'Italia. Ugualmente tre relatori sugli altri argomenti saranno italiani.

Tentato furto
in un ufficio postale

LUCCA, 26. pom. — Sempre nella stessa notte, ignoti ladri tentavano di penetrare nell'ufficio postale di Villa di Roggio. Prima di questo ufficio, si erano recati in una casa vicina, dove però non potevano eseguire il furto, perché gli abitanti di essa, sentito dei rumori, avevano dato l'allarme e messi in fuga i malfattori.

Anche all'ufficio postale, quantunque potessero trattenerci un po' di più, avevano poi eguale esito. Sul luogo venivano trovati vari scalpellini ed altri ferri per scassinare le maniglie della porta, erano state spaccate e già era stato iniziato il lavoro per la scassinazione.

Denunciato il fatto ai carabinieri di Pescaglia, questi si recavano sul luogo e requisivano tutti gli oggetti lasciati dai ladri.

55 mila lire di danni da incendio
a Mozzecane

VERONA, 26. pom. — Un violento incendio si è sviluppato l'altra notte nella fattoria di proprietà del Marchese Giuseppe di Canossa a Grezzano di Mozzecane. Malgrado l'intervento dei pompieri di Verona, il fuoco ha distrutto un'ampia rimessa di foraggio e attrezzi rurali, cagionando un danno di circa 55 mila lire.

Gli agricoltori italiani
per la IV festa dell'uva

ROMA, 26. pom. — L'on. Tassinari, Presidente della Confederazione nazionale fascista degli agricoltori, ha inviato alle Federazioni provinciali degli agricoltori una circolare in merito alla organizzazione della IV Festa nazionale dell'uva. La circolare, rilevando l'importanza del viticoltore alle precedenti manifestazioni, elogia tutta l'opera fattiva svolta per la precisazione dell'indirizzo tecnico ed economico più idoneo a far fronte all'incessante aumento del consumo diretto dell'uva, indirizzo che si concretò nei seguenti risultati: nel 1929, anno precedente alla istituzione della festa nazionale dell'uva, il consumo era di O.li 1.920.000; nell'anno decorso, terzo anno della festa, esso salì a O.li 3.470.000.

A questo proposito la circolare avverte, che d'accordo con la Federazione nazionale dei Consorzi per la viticoltura sono state date disposizioni perché siano dalle Federazioni provinciali degli agricoltori e dai Consorzi provinciali per la viticoltura, nel più breve tempo, preparati gli studi, anche «la scelta di iniziative che vengano concretandosi, per la istituzione dei magazzini di raccolta e confezionamento delle uve da tavola secondo quanto dispone il R. D. L. 2 settembre 1932, relativo alla difesa economica della viticoltura; e perché siano raccolti con particolare riferimento alla giornata dell'uva, durante la prossima stagione di consumo dell'uva, tutti quei dati, quali si possano rilevare le tendenze del consumatore, le difficoltà dell'approvvigionamento di uve nei mercati, sia nei confronti della varietà che nei riflessi dei trasporti e dell'attuale organizzazione commerciale di vendita».

Tre borse di studio ai Littori
assegnate da S. E. Starace

ROMA, 26. pom. — S. E. Starace, Segretario del Gruppo Universitari Fascisti, assegna ogni anno borse di studio di L. 5000 ai fascisti universitari che abbiano ottenuto la laurea in classi di laurea e nello stesso tempo saranno stati proclamati Littori. Si inargano individuali come in quelle a squadra. Concorrono all'assegnazione i laureati delle sessioni ordinarie per l'anno accademico durante il quale si sono svolti i Littori e vi possono aspirare i Littori dell'anno stesso e quelli dell'anno immediatamente precedente ai primi dell'anno XI concorrono i laureati nell'anno accademico 33-34 purché Littori negli anni X e XI ai primi dell'anno XII concorrono i laureati nell'anno accademico 34-35 purché Littori negli anni XI e XII ecc. Gli aspiranti devono presentare alla Segreteria del Gruppo un curriculum vitae e un diploma di laurea non più tardi del terzo giorno dopo la chiusura dell'ultima sessione dell'anno accademico in corso una dichiarazione firmata dal capo dell'Istituto dalla quale risulti: A) L'aver conseguito una laurea in una facoltà che richieda maggior numero di anni di studio; B) L'aver conseguito in precedenza un'altra laurea; C) L'aver svolto con perizia una tesi di particolare difficoltà o interesse; D) L'essere iscritti alle organizzazioni del Partito fascista. L'aver ottenuto una speciale affermazione sportiva (Record, vittoria internazionale ecc.). Il segretario del Partito e Segretario del Gruppo, in modo definitivo i vincitori ai quali saranno assegnati i premi.

LE BORSE

BORSA DI MILANO

TITOLO	Valore	Ultima cedola	Chius. pagata	Chius. offerta
R.N. 5 1/2 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 5 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 4 1/2 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 4 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 3 1/2 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 3 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 2 1/2 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 2 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1 1/2 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/2 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/4 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/8 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/16 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/32 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/64 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/128 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/256 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/512 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/1024 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/2048 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/4096 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/8192 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/16384 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/32768 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/65536 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/131072 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/262144 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/524288 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/1048576 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/2097152 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/4194304 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/8388608 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/16777216 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/33554432 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/67108864 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/134217728 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/268435456 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/536870912 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/1073741824 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/2147483648 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/4294967296 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/8589934592 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/17179869184 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/34359738368 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/68719476736 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/137438953472 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/274877906944 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/549755813888 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/1099511627776 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/2199023255552 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/4398046511104 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/8796093022208 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/17592186044416 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/35184372088832 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/70368744177664 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/140737488355328 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/281474976710656 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/562949953421312 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/1125899906842624 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/2251799813685248 %	100	1-1-35	18,25	18,25
Consol. 1/4503599627370496 %	100	1-1-3		