

PREZZI DELLE INSERZIONI per mm. d'altezza (larghezza una colonna) in tutte le edizioni: Pubblicità Commerciale L. 250 - Cronaca L. 400 - Finanziaria L. 3 - Mortuari L. 250.
Per Bologna e Provincia: UNIONE PUBBLICITÀ ITALIANA S. A. - Via Indipendenza N. 2.
Per l'Italia e l'Estero: OFFICIO PUBBLICITÀ DE "L'AVVENIRE D'ITALIA" - BOLOGNA.
Via Mentana N. 4 - MILANO, Via Armadori S. - Telef. 39-921 - 39-922.

LA FESTA SETT. IL DUELA FAMIGLIA ITALIANA Anno I. 60 - Sem. I. 32		Perdici della CASA EDITRICE CARDINAL FERRARI IL CARROCCIO MENISTE DI CULTURA PER I GIOVANI Anno I. 14 - Sem. I. 750		LA FIORITA JOURNAL DI CULTURA PER SIGNORE Anno I. 14 - Sem. I. 750		L'ALBA SETTIMANALIA ILLUSTRATA FEMMINILE SETT. ILLUST. A COLORI PER RAGAZZ	
--	--	--	--	---	--	---	--

Significativa condanna inglese alle mene anticattoliche di Strickland

LONDRA, 17 sera
ster Guardian scrive
ste del Governo mal
concordato con la Santa
fallito, sono in gene
mo accettabili di quel
l concordato tra l'Ita

La seconda parte del concordato
propone la incorporazione in tal
leggi dei risultati della missione del
Governatore presso il Vaticano ne
1889 in qualità di inviato straordi
nario del Governo britannico, mi
missione che aveva per scopo di as
curare una piena intesa tra le au

servire il giornale — a assistere sul carattere della Chiesa di Malta — è cubitale, dato che è vespemre malfesi. Ora si scudere gli elementi ordini monastici e cople a parlare l'inglese documenti uffia. La lingua a spirituale e religioso sono ineccepibili. In isto, sarebbe deplorevole dispendibile accomadapportabili tra Chiesa e messo a repentaglio proprio di Strickesse soverchiamente su Chiesa nazionale »

to di concordato
a Santa Sede
MALTA, 17 matt.
La *Gazzetta* pubbli-
ca il progetto di con-
cordato britannico e lo
per le definizioni delle
levate o che possono
relazioni tra la Chie-
sa e il governo di Malta.
L'articolo principale è quello di
l'indipendenza della Chie-
sa.
In tutte le questioni di
dipendenza compatibili
interiori di Malta, di

dovrà essere permessa alcuna
percentuale apprezzabile di religiosi
stranieri nei monasteri e conventi
dell'isola. Le funzioni religiose re-
sponsabili saranno rivestite soltan-
to da sudditi britannici nati da ge-
nitori britannici ed educati in isti-
tuti britannici. Per tutte le dichia-
razioni di Curia saranno adottate
la lingua britannica e quella ma-
tese, insieme con la lingua italiana.

Questo progetto — sempre scer-
cato da *la Gazzetta Governativa* — è sta-
to elaborato dopo consultazioni con
Mons. Robinson, delegato pontifi-
cio.

La Corona britannica e dell'Impero britannico autonomo. Il problema del mantenimento e delle leggi esistenti che le reciproche relazioni fra la Chiesa sin dal secolo sono state sanzionate Sede.

La pubblicazione è volta a mostrare il desiderio del Gabinetto maltese di accordarsi con la S. Sede. Senonché le buone intenzioni non essere realizzate con buona pace e un progetto di concordato non dimostra affatto che esso fosse accettabile in Vaticano. E proprio questo accade.

francia in Renania

I BERLINESI

BERLINO, 17 matt.

La fine della evacuazione torna più che mai l'attenzione dei circoli

Il saluto della Norvegia alla salma di Nansen

OSLO, 17 sera.

La città è tutta imbandierata per la ricorrenza della festa nazionale nor-

veggere e per le ostinatezze risuonò il grido: «Alma del esploratore» e la stata collocata in un catafalco posto sotto al colonnato alla piazza della università, in fondo alla via principale della Città. Migliaia di alunni delle scuole di Oslo hanno sfilato stamane davanti alla statua di Vansen, per rendere s' inchinavano in segno di omaggio, lo schieramento si svolse in silenzio, e gli alunni a capo scoperto rivolgevano lo sguardo verso il catafalco, coperto dalla bandiera norvegese e circondato da numerose corone di fiori, tra le quali quella della Famiglia Reale, quella del Governo norvegese e dei Governi esteri, delle

Società delle Nazioni e delle organizzazioni internazionali.

Al seno funerali, svoltesi al Palazzo Reale, assistito S. M. il Re, S. A. il Principe di Piemonte, il Presidente e i Membri dello Storico, il Presidente e i Membri del Governo, i rappresentanti dei Governi esteri, i membri del Corpo diplomatico e i rappresentanti e gli inviati degli Istituti scientifici stranieri e i membri della Famiglia del Defunto. Sulla Piazza della Università e nelle adiacenze

francese. Tagheblatt scrive infatti che il presidente del Consiglio Maginot avrebbe avvertito il suo ministro dell'Interno, il signor Lohr, il 4 luglio, dovessero essere convocati i ministri. In tale giorno avrebbe venuto posta la base del monumento a

sgombero
PARIGI, 17 matt.
Il presidente del Consiglio questo pomeriggio ha ricevuto a Von Hoesch. Ambasciatore a Parigi. Nel Presidente del Consiglio conferito con il ministro della guerra Berthelot, segretario del Ministero degli Affari generali Weizsacker e il generale Maggiore generale

col generale Gull-
nante dell'esercito
iversi colui si sono
zione della Re-
e il Governo ha di-
ecche riprese, rima-
a alla consegna da
ermania alla Banca
zioni internazionali, del
so debito.

Varsavia, 17 sera
il Congresso internazionale dei mi-
natori ha approvato nella seduta a-
nale, due ordini del giorno: col pri-
mo si è convenuto respinto il proget-
to di convenzione internazionale dell'U-
fficio internazionale.
le ore della giornata lavorativa nelle
miniere, richiedendo una giornata di
sette ore compreso il tempo necessa-
rio per discendere e salire nei pozzi

Contrabbandando l'oppio

L'AMBURG, 17 matt. — Il contrabbando di questo porto è particolare riguardante un sasso che interterrebbe di l'oppio non si sa dell'Europa e dell'America le autorità marittime dei paesi danno la caccia, principio dell'anno da un feroce Persico che ha fatto la prima nave non è accertato che la nave a bordo 600 casse del

11

TRA I GLORIOSI MONUMENTI E LE ANTICHE BASILICHE BIZANTINE

Ravenna celebra oggi la sua grande apoteosi eucaristica

Le manifestazioni della vigilia - Gli intensi lavori delle sezioni - Il Cardinal Legato in visita ai malati e alle carceri - La smagliante orazione di Padre Gemelli in Sant'Apollinare

(DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE)

RAVENNA, 17 sera. Questa penultima giornata del Congresso è stata più tranquilla e calma delle precedenti; calma e tranquillità che preludono le manifestazioni solenni, vibranti di domani, fra le quali saranno particolarmente importanti e meravigliose le solenni Pontificali celebrate da S. E. il Card. Legato e la processione per le vie della città cui interverranno migliaia e migliaia di congressisti; vi prenda parte, finalmente, questo popolo di Romagna, mirabilmente informato da un nuovo e potente soffio di religione.

Non che oggi siano mancati i lavori e le cerimonie, ma queste e quelli si sono svolti al coperto, nei locali del Riceratorio Arcivescovile e nelle sedi di varie istituzioni, rifugiate con alto spirito di opportunità e di pietà dal Rappresentante del Papa.

La riunione degli studenti. Nello stesso Riceratorio Arcivescovile, alle ore 8 di stamani, si sono raccolti in grandissimo numero studenti e studentesse delle scuole medie, guidati dai presidi e rappresentanti dei vari istituti cittadini, per ascoltare la parola del nostro Direttore, che ha tenuto un brillante ed eloquente discorso, ricco di episodi, di insegnamenti, di citazioni, assai applaudito alla fine dai giovani ascoltatori.

In questa adunata studentesca, ha parlato anche il segretario del comitato mons. Mesini, il quale ha ricordato che se la scuola parla più all'intelligenza che al cuore dei giovani, in questa aula si parlerà più ai loro cuori che alla loro mente.

La sezione maschile. Hanno in seguito avuto inizio i lavori della sezione maschile, presieduta da S. E. mons. Giovanni Pranzini, Vescovo di Carpi, da mons. Giovanni Ravaglia e dal canonico Vito Montanari. Segretari erano il canonico Giulio Ballardini e don Augusto Savarini.

Il primo oratore, mons. Bonaventura di Rimini, ha scelto la sua relazione, ricordando alle associazioni cattoliche, sperie maschili, il dovere di tenere frequentemente nelle adunanze istruzioni liturgiche sulla S. Messa; di istruire tutti i propri giovani, specie di assistenti a servire Messa, deputando a tale onore i migliori; di farla assistere ai giovani in comune, rispondendo tutti insieme al sacerdote; di istituire in ogni circolo una « Scuola cantorum » che accompagni la celebrazione col canto gregoriano e ripristini il dimenticatoio canto del Vespri, ringraziamento e completamento della S. Messa.

La seconda relazione è stata svolta dal nostro Direttore, Raimondo Manzini, sul tema « Culto Eucaristico ».

Il relatore ha ricordato che la Santa Comunione deve essere diligentemente preparata e accolta da profondo raccoglimento. Ha invitato i fedeli a visitare quotidianamente il Santissimo Sacramento e a collaborare alla forma individuale della pietà eucaristica, osservando che le nostre sono fatte col dovuto rispetto.

Per ultimo egli ha esaltato la bellezza, il profumo cristiano, il fervore religioso nelle processioni.

Le riunioni del pomeriggio. Nel pomeriggio ha parlato sulla Santa Comunione il prof. Alfio Benini il quale ha fatto noti a che i giovani si accostino alla mensa eucaristica come programma ordinario una volta al mese; come programma ottimo, settimanalmente, e magari ogni giorno, con la dovuta preparazione e ringraziamento.

Un'altra interessante relazione è stata quella dell'ing. Castellucci, che a cementare l'unità e la santità della vita familiare, ha sostenuto dover la famiglia cristiana, frequentare la più possibile, collettivamente la Comunione, facendo voti perché tra le famiglie dei fedeli, si diffondano manuali di pontifici che tralascino efficacemente gli intimi e vitali rapporti fra l'eucaristica e il problema familiare.

Sono stati arrivati altri tre vescovi: quello di Pistoia, mons. Vettori, quello di Piacenza, monsignor Menzani, e quello di Cesena monsignor Marchi.

Il Cardinal Legato in visita all'ospedale e alle carceri. Intanto che procedevano i lavori del Congresso, S. E. Michele Lega ha compiuto alcune visite pieuose accompagnando da un numeroso seguito di Presuli e di autorità e scortato da carabinieri a cavallo.

Alle ore 10 ricevendo dal presidente della Congregazione di Carità « degli Ospedali », dott. Barbotti, e da molti medici dell'istituzione benefica cittadina, il rappresentante del Papa ha visitato l'ospedale civile della città, attraversando il nobilito palazzone e l'ambulatorio, i vari reparti dell'ospedale vecchio e i padiglioni Umberto I.

Nell'interno dell'ospedale, l'Emmentissimo, che ha rivolto parole di conforto ai degnati, ha altresì visitato la chiesetta delle suore e poi, uscito dall'opera pia, si è recato nella vicina basilica di S. Giovanni Evangelista.

Alla direzione dell'Istituto, il Cardinal Lega ha lasciato una generosa offerta da destinarsi agli ammalati poveri.

Ma più altamente cristiano per che più intatto e confortante è stato l'ingresso del Cardinal Legato nelle carceri.

Erano a riceverlo il Procuratore del Re, il vice Presidente del Tribunale con i membri del Comitato pro-liberati dal carcere al completo. Il vice presidente Ghigi ha offerto all'Emmentissimo porporato un mazzo di fiori.

Sua Emittenza ha voluto rivolgere a tutti i detenuti parole di conforto, di perdono, ricordando la bontà infinita e misericordiosa del Dio Redentore ed elargendo le benedizioni del Congresso Eucaristico anche ai prigionieri perché la grazia di Dio si estenda, toccando anche il loro cuore.

Data la disposizione delle modissime celle distribuite su tre diversi piani non tutti i detenuti hanno potuto vedere S. E. il Cardinal Legato, ma tutti ne hanno distintamente udita la voce ristoratrice e accesa a confortarli.

Anche la sezione delle donne è stata visitata.

Prima di abbandonare quel luogo di pena, il rappresentante del Papa è stato invitato, come è consuetudine, a porre la sua firma sopra il registro delle carceri, stendendo anche le sue impressioni.

S. E. ha scritto parole di vivo elogio per la commissione e per il comitato per l'ordine riscattato, per l'assistenza religiosa e morale.

Ora che il congresso volge alla chiusura è facile riscontrare la grande popolarità, la simpatia e l'amore che ha saputo risvegliare nel popolo di Ravenna la dolce e luminosa figura del Cardinal Legato Pontificio.

S. E. ha potuto rendersi conto più volte, in queste intense e febrili giornate, del profondo sentimento di attaccamento che ha saputo suscitare, in queste aperte e generose popolazioni, sia come rappresentante del Vicario di Cristo, sia per la sua personalità e per le doti di amore, di carità e di apostolato, di cui è apparso veramente ricco. Egli è stato visto e commosso dalle tribali accoglienze tribunate; e in ha commossa del piccolo sacrificio imposto dalla etichetta con la soppressione della sua abituale quotidiana passeggiata a piedi.

L'adunata plenaria a S. Apollinare. Nella basilica di Sant'Apollinare, oggi alle ore 18, terza e ultima adunata generale.

Pubblico sempre più numeroso accorre questa volta per ascoltare la voce di Padre Agostino Gemelli, Rettore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, che ha parlato sull'Eucaristia e il Regno di Cristo.

Hanno parlato dapprima monsignor Menegazzi Vescovo di Comacchio, Padre Poletti S. L., mons. Baravelli e l'ing. Castellucci.

Salvo quindi sulla cattedra Padre Agostino Gemelli salutato da lunghe acclamazioni.

L'oratore tratteggia ampiamente il suo tema dimostrando la necessità di essere fedeli e veri soldati di Cristo.

I congressi eucaristici — egli dice — non devono essere manifestazioni di sola felice e grande parola, ma anche di esercizio spirituale, dal quale ognuno esce con propositi di vita cristiana. Si deve considerare la dottrina della regalità di Cristo nella concezione storica dei nostri tempi. Perché poi in questi tempi, la Chiesa e il riavvicinato per mezzo dell'attuale Pontefice la dottrina della regalità di Cristo? Se noi guardiamo nella nostra società, ai suoi mali, a questo suo smarrimento, alla deriva via dobbiamo constatare che si era smarrito davvero ogni senso di vita soprannaturale.

Padre Gemelli ricorda il conforto della gioventù, specialmente maschile, che senza temere dei grandi pregiudizi coi quali si tenta avvelenare l'animo si avvicina in massa alla Mensa Eucaristica. Forse — egli dice — dai movimenti eucaristici iniziati da Pio X all'avvicinamento dei fanciulli alla Comunione è derivato questo attuale, confortante movimento.

Il conferenziere accenna poi all'umanesimo, quel movimento in cui si affermava la più assoluta indipendenza dell'uomo che non si volle più legato a Dio.

Passa poi ad esaminare i movimenti filosofici e scientifici degli ultimi secoli in cui si tenta ribadire su base scientifica questa autonomia della divinità.

Si volevano considerare le antiche e gloriose basiliche, altri musei di una religione sepolta e scomparsa.

A tutto questo si è opposta la grande opera svolta da Pio XI per ristabilire l'ordine cristiano opera che è continuazione di quella svolta da Pio X e da Benedetto XV per il trionfo della Chiesa.

Concludendo, il Rettore dell'Università Cattolica di Milano, dice che il vincolo che unisce le famiglie dal loro inizio e durante la loro esistenza è vincolo eucaristico.

Troppe fiammate rosse vediamo all'orizzonte: dal bolscevismo russo alle insurrezioni indiane, al mercanteggiare americano, troppe rammentate ancora sono contrarie alla generale, universale glorificazione di Cristo.

Un entusiastico applauso ha salutato la ultima parola di Padre Gemelli che si è espresso con tono vigoroso e con forza.

I preparativi per la processione di chiusura. I preparativi più febrili, continuano anche ora per organizzare definitivamente la grande processione dell'ultimo giorno. L'ora di raduno è fissata per le ore 16,30.

Per tale ora il clero è convocato in Cattedrale.

Gli uomini ed i giovani cattolici nell'Orgoglio Arcivescovile, Le Confraternite del Santissimo Sacramento nella chiesa di Santa Giustina posta nella piazza del Duomo.

Nella chiesa di San Francesco sono adunarsi per la medesima ora le Donne cattoliche e le Confraternite femminili, mentre le giovani cattoliche e le Figlie di Maria si troveranno al convento Favini.

Ad ogni gruppo di associazioni, una o più incaricati reheranno l'ordine del corteo.

Per la sera, dopo la bella e sfarzosissima illuminazione, sono assicurati treni speciali per tutte le linee.

Con la cerimonia di domani il Congresso avrà fine ma i risultati spirituali da esso prodotti avranno una sempre maggiore continuazione e un più rapido sviluppo.

Il cronista dovrà quindi dare addio a questa bella città ospitale, città bella che volente una ancora sarebbe troppo esigere dall'arte e dalla natura.

E tra queste mura mille volte preziose, fra queste rovine frementi e canore di gloria e di pace, che anche Ravenna, « la taciturna, la bisantina, la madre della fede » si è risvegliata, nuovamente cristiana.

E' presso la pineta ineffabile che rallegrerà la vecchiaia del Vate d'Italia, rendendone più sopportabili la nostalgia e più facile la rassegnazione; è in questo melodioso capolavoro della terra e del cielo che si moltiplicheranno e rifioriranno i semi in questi giorni generosamente gettati a piene mani.

Gino Tibaldeschi

Il telegramma del Re

In risposta al telegramma inviato dal Vescovo di Ravenna, Sua Maestà il Re si è compiaciuto rispondere:

« S. M. ha cordialmente gradito il messaggio di V. E. e la ringrazia unitamente a quanti erano partecipi della grande e patriottica manifestazione — Mattioli ».

Dalla Città del Vaticano

Udienze pontificie

CITTA' DEL VATICANO, 17 sera. Il S. Padre ha ricevuto in privata audienza:

S. E. il Card. Lorenzo Lauri, Penitenziere Maggiore;

Mons. Raffaello Carlo Rossi, Arcivescovo di Tassalonica, Assessor della S. Congregazione Concistoriale;

Mons. Ernesto Hanger, Vicario Apostolico della Costa d'Oro;

Mons. Domenico Mariani, Segretario dell'Amministrazione dei Beni della S. Sede;

Mons. Giuseppe Faraoni, Canonico della Metropolitana di Firenze.

Nomina di Protettore. Con Breve apostolico il S. Padre ha nominato il card. Enrico Alessio Lepicier protettore della Congregazione della Dottrina Cristiana, la cui casa madre trovasi a Nancy.

La stazione radiotelegrafica vaticana è prossima a funzionare. L'edificio per la grande stazione radiotelegrafica ricevente e trasmettente è già ultimato: esso sorge in fondo al giardino fra l'ultima torre di Leone IV e la cappella della Madonna di Lourdes. Il macchinario è in gran parte arrivato e, a giorni, saranno iniziati i lavori di montaggio. Il nuovo edificio potrà anche ospitare le persone addette ad un servizio continuo diurno e notturno. Le antenne sono già completate e pronte ad entrare in funzione.

Il crescente sviluppo del cattolicesimo nel Nord-America. Si annuncia la pubblicazione di un interessantissimo volume del *Catholic Directory* degli Stati Uniti, dove è dimostrato che la popolazione cattolica sorpassa per la prima volta la cifra di 20 milioni. Le nuove conversioni hanno raggiunto nel 1929 il numero di 38.232 contro 36.376 del 1928. Nella Gerarchia cattolica americana si contano 1 cardinali, 12 arcivescovi e 112 vescovi. I sacerdoti sono 28.925, dei quali 18.573 sacerdoti. I seminaristi sono 16.230. Si contano 18.366 chiese cattoliche (320 in più del 1928) e gli alunni sono 2 milioni 345.861. Gli orfanotrofi 329, gli ospedali 624 con circa 100.000 ricoverati.

L'obolo del Circolo San Pietro per la Russia offerto al Papa. ROMA, 17 sera. Nell'udienza di lunedì scorso, festa dei Santi Nereo ed Achilleo, che il Santo Padre tanto benignamente si degnò concedere al Consiglio direttivo del Circolo di S. Pietro, gli venne presentata l'offerta dei cattolici di Roma, l'obolo raccolto nella solennità di San Giuseppe per i confessori della fede in Russia.

L'obolo il cui ammontare ha superato le previsioni, è stato raccolto nelle singole chiese di Roma. Il Santo Padre se ne è assai compiaciuto ed ha manifestato la sua viva gratitudine, impartendo infine ai presenti l'apostolica benedizione.

Conferenza su S. Agostino di P. Boier. ROMA, 17 sera. Ieri nel salone di Palazzo Doria, alla presenza di un forte ed eletto pubblico, il prof. Carlo Boier all'Università Gregoriana ha tenuto l'annunciata conferenza indetta per iniziativa della benemerita istituzione *Athenaeum*. Padre Boier ha iniziato il suo discorso, dicendo che l'odierno rinnovamento degli studi di mistica di Sant'Agostino deve avere la sua parte d'onore fra i maestri della dottrina mistica, perché in lui si trovano tutti, come in pochi, la profondità del pensiero e la scienza cattolica: esperienza, eletta di atti mistici e acutezza di psicologia per penetrare i propri atti e la virtuosità dell'artista per esprimere quello che vuole. L'oratore ha chiuso la sua profonda conferenza fra gli applausi del colto uditorio.

Il programma educativo del beato don Bosco illustrato dal prof. Padellaro.

ROMA, 17 sera. E' stata tenuta all'Auditorium davanti ad un folto pubblico una solenne commemorazione del beato D. Bosco con un importantissimo discorso del comm. avv. Nazareno Padellaro, provveditore agli studi del Governatorato. L'illustre oratore si è pronunciato come tema: « Il messaggio educativo di D. Bosco », tema svolto con larga competenza pedagogica e con profonda conoscenza del metodo educativo del grande maestro, di cui il prof. Padellaro si è gloriato di essere stato allievo.

Messo di fronte il truce giovane comunista Kostia Riabitzer, che nell'autodifesa in tribunale proclamava non esistere, né il bene, né il male e l'angelico alunno di D. Bosco Savio Domenico che fra il bene ed il male pose la sua vita gridando « la morte ma non il peccato », l'oratore afferma che fra questo eroico proposito del pio giovine e la follia del comunista esiste un abisso. Quindi l'oratore si domanda quale posto assume D. Bosco fra i pedagogisti. Per una classificazione del metodo e sistema la cosa non è facile. D. Bosco con un atto di umiltà aveva intuito che i sistemi sono cose morte e l'educazione cosa viva.

Al superiore del seminario di Montebellier, che gli chiedeva il segreto della sua meravigliosa pedagogia egli rispondeva: « Il mio sistema, il mio sistema... non so nemmeno di averlo. Se ho un merito è quello di aver acuto, seguendo la voce del Signore ed adattandomi alle circostanze ».

Dopo un lucido accenno alla nuova scuola attiva, che vuole difendere la spontaneità del fanciullo mettendolo in condizioni di esprimere liberamente se stesso, ed alle deduzioni di pedagogisti che pongono il fanciullo sugli altari o lo trascinano nel fango, l'oratore sostiene che vi sono due presupposti essenziali ad ogni educazione: Iddio e la grazia, i paurosi spettri per la sapienza moderna, che si crede chiamata a sfidare l'uomo da Dio e la libertà della grazia. Orazi fortunatamente il problema dell'educazione tocca gli estremi sinceramente oltre la zona grigia del compromesso ed il problema viene posto, com'è stato fatto in Italia ed in Russia: con Dio o contro Dio. La dolorosa esperienza della Russia servirà a far vedere come sul petto squarciato di un suicida la forza devastatrice di un'idea folle. Don Bosco ha dimostrato la vittoriosa efficacia dell'educazione con Dio, dando alla vita del fanciullo il suo punto più vitale, la grazia. *Nemo psychologus, nisi biologus*, afferma Hall: *Nemo pedagogus, nisi biologus* interra il Ferriere; e D. Bosco si rispondeva a tutti, biologi, pedagogisti e psicologi: *Nisi pedagogus nisi Christianus*.

L'oratore afferma che la grande intenzione di D. Bosco è questa: non c'è vera educazione senza azione di presenza di Dio nell'animo del fanciullo. E nel far sentire quest'azione di presenza di Dio rifiuta tutto il genio di Don Bosco.

Fra i « veteri » notiamo S. E. il prof. Di Marzio, sottosegretario all'Educazione nazionale. I vescovi mons. Colli, di Aircare, e Miglioelli, Frano altresì presenti Don Grandi e don Trione del Consiglio Generalizio dei Salesiani, don Tomassini, procuratore dei Salesiani, rappresentanti della R. Prefettura e del Governatorato di istituti religiosi, e scolastici di Roma.

Domani domenica con la festa del Beato don Bosco avrà termine l'ottantina celebrativa del primo centenario della fondazione salesiana a Roma. Alle 16,30 accadrà il « musical-letterario » con discorso commemorativo del cinquantenario del Fondatore salesiano del comm. Augusto Ciriaci, presidente dell'Azione Cattolica Italiana.

Affiliazione non necessaria. Srenolentieri e geloni non dovrebbero affiggere: nella stagione umida o fredda. L'applicazione dell'Unguento Foster rinforza la pelle e calma il dolore e l'irritazione. E' anche raccomandato per emorroidi e per tutte le affezioni pruriginose della pelle. Ovunque: L. 7.-, Dep. Gen. C. Gioglio, Milano (137).

L'assassino del Gesuita a Roma rinviato alle Assise. ROMA, 17 sera. La Sezione d'Accusa della nostra Corte d'Appello ha pronunciato l'ultima parola nell'istruttoria su una vicenda giudiziaria complessa e grave che, già a suo tempo, suscitò profonda impressione e che in virtù di nuovi accertamenti è stata tratta dall'oblio.

La mattina del 12 ottobre 1925, Bambino Marchi di Reggio Emilia, soldato di leva di guarnigione a Roma, incontrò Padre Paolo Geny in Piazza dell'Esedra. Il dotto e illustre religioso dell'Ordine dei Gesuiti fu seguito silenziosamente dal soldato fino in via S. Basilio, ove il Marchi estrasse la baionetta e ne inferse un tremendo colpo alle reni al religioso, lasciandolo cadavere.

Il sostituto procuratore generale comm. Valtieri ha chiesto che il Marchi venisse rinviato a giudizio della Corte d'Assise di Roma per rispondere di omicidio premeditato, aggravato dalla brutale malvagità e la Sezione d'Accusa ha accolto le conclusioni del P. M. Così — e probabilmente nel prossimo luglio — i giurati romani saranno chiamati a decidere su questo grave caso giudiziario al quale la discordie opinione dei più illustri psichiatri d'Italia e il mistero della causale conferiscono il più alto interesse di cronaca e di scienza.

Il Marchi è difeso dall'avv. Giuseppe Romualdi.

CURA RADICALE
ARTRITE
Aperto 15 Giugno
15 Settembre

REUMATISMO
SCIATICA-URICEMIA
Celebri Fanghi naturali SALSO-JODO-BROMATI
ACQUE NATURALI PER MALATTIE GASTRO-ENTERICHE DELLA PELLE E RUMORI
Direttore Sanitario Prof. BECCARI
PREZZI MODICI
Albergo - Rist. Chiodere listino

Magazzini Manifatture Castelli & Schiavetti
Via Azeglio 2 - Angolo Piazza V. Emanuele - BOLOGNA
Mentre ringraziamo della costante fiducia mostrata dalla nostra affezionata Clientela durante il periodo STRAORDINARIO DELLA LIQUIDAZIONE informiamo che da Lunedì 19 maggio iniziano una
VENDITA STRAORDINARIA DI PROPAGANDA

Vendita di grande interesse per il pubblico che potrà approfittare della nuova combinazione che gli si offre di fare buoni acquisti di merce ottime e di ultima moda. Per tale circostanza sono stati stabiliti dalla Ditta **STELLI & SCHIAVETTI** dei prezzi eccezionali per la clientela potrà constatare visitando i nostri magazzini obbligo di comparere.

Qualche articolo del massimo interesse che esporti nelle nostre vetrine.

Crepe seta assortito in 50 tinte, qualità garantita L. 5.-
Crepe seta - disegni ultima moda 7,50
Seta speciale - biancheria uomo 8.-
Crepe bordure - disegni bellissimi alt. 130 6,90
Crepe seta - disegni novità 9,90
Crepe satin - assortito - tinte moda 12.-
Marocaine satin assortito - tinte moda 13.-
Marocaine puro - assortito - tinte moda 18.-
Voile seta - tutte le tinte 15.-
Crepe georgette - tutte le tinte da 18.-
Crepe seta Pointille - la gran moda da 15.-
Faile seta - in solo nero - per mantelli da 18.-
Crepe seta - finissimo - a disegni nuovi da 20.-
Crepe georgette finissimo a disegni nuovi da 25.-

Assortimento vastissimo in Lanerie per Signorine fine e di gran lusso
Crepelle alt. 130 da L. 18 in più — Faile lana in tutte tinte altezza 130 da L. 15 in più — Tailleur tipo inglese da 140 da L. 12 in più — TWEED la gran moda - pure tutte le tinte alt. 140 L. 20 — POINTILLE la gran moda tutte le tinte alt. 120 L. 35 — Crepelle croisé novità in le tinte alt. 130 L. 25 — Georgette lana alt. 130 — Crepe melange — ecc. ecc.

Il più grande assortimento in stoffe per uomo - dal medio - ottimo - e finissime - prodotti delle migliori fabbriche nazionali in vendita a prezzi di meraviglia.
Taglio abito sport e fodere relative - tutto . . . per L. 40.-
Taglio abito di m. 3,20 pura lana disegni novità per . . . per L. 40.-
Taglio abito di m. 3,20 in puro pettinato - disegni nuovissimi - con relative fodere fine e mani- calze seta per L. 40.-
Taglio calzone di m. 1,30 - in pura lana - di ultima moda - fodere comprese - tutto . . . per L. 40.-
Calzone in pura lana finissima - in tinte unite - o a righe - nelle tinte moderne - estive - con fodere relative - tutto . . . per L. 40.-

Stoffe tipo inglese alt. 150 da L. 40. — a L. 60. — Camisole fine peline extra tipo seta da L. 5. — in più — Altri articoli che per il valore di ogni singolo e per il prezzo posto in vendita rappresenta un risparmio del 50 per cento.

Cretonne camiceria - fine
Opaline - Battiste - biancheria Signora fine
Lainette - disegni classici moderni
Popeline fine - Camiceria uomo
Crepe giapponese
Fantasia novità - misto seta - per abiti e vestaglie
La Ditta **CASTELLI & SCHIAVETTI** garantisce ottima - di prima scelta - provate un solo acquisto e sarete clienti affezionati e PROPAGANDISTI.

VILLA BELLOMBRA
CLINICA PRIVATA MEDICA CHIRURGICA
Via Bellombra 24 - BOLOGNA (135) - Tel. 21487 21448

Direttore Sanitario: Dott. ANTONIO LUTTICHAU
MEDICINA E CHIRURGIA GENERALE
ISTITUTO RADIOLOGICO E RADIUMTERAPICO
Direttore: Prof. G. PALMIERI
Trattamento delle malattie della digestione, della Circolazione e del Ricambio. Cure fisiche (Elettrolisi, radiazioni artificiali, Attinamento, radiazioni naturali, Elettrolisi, Idroterapia).
LABORATORI PER INDAGINI CLINICHE - ASSISTENZA MEDICA PERMANENTE
La Casa di Cura è situata presso PORTA D'AZEGLIO (Tram. N. 9) in posizione amena a breve distanza dal centro della città ed è dotata di un ampio parco. Servizio di automobili.

LLOYD SABAUDO
Linee Celerissime di Lusso
Mediterraneo - Americhe
SUD AMERICA
CONTE ROSSO
Da GENOVA il 29 Maggio
Da VILLAFRANCA il 29 Maggio
NORD AMERICA
CONTE BIANCAMANO
Da GENOVA il 30 Maggio
Da Napoli il 31 Maggio
LLOYD SABAUDO Genova
Agenzia di BOLOGNA:
Piazza Nettuno, 9-A. Tel. 224-25

Biancheria personale e da casa a prezzi ribassati.
Nuovo Catalogo speciale N.° 71
gratis a richiesta.

E. FRETTE e C. - Monza
Filiale di BOLOGNA
Piazza Cavour, 1

CURA DEL DIABETE
REPARTO SPECIALIZZATO PER CURE RAZIONALI - TRATTAMENTO CON INSULINA
Clinica privata Villa Bellombra, Via Bellombra 24, Bologna, Tel. 21487

Prose agresti

Odore di nidi

Alti piacevano le nidiate di uccelli. Quando la strada buttava scintille sotto i nostri piedi scaldi, si andava a compiacersi fra i mucchi di sieno. Si sentiva nel sangue l'estate che scottava e la terra ci pareva fatta apposta tutta per noi.

I pioppi luccicavano in fila come astucci d'oro; in cima stavano impiccati i bei nidi di gazzuoli e colmi di sole. C'ascavano i nidi a manciate come giunelle decise a tonfo nell'acqua del sole.

Il più strappato e azzardoso di tutti montava su; aveva la camicia di gazzuoli e si metteva in seno i gazzuoli. A volte avevano quando appena i caccioni e quando il compagno scendeva era un colpo di sorpresa; qualcuno gli cadeva nel collo e restava fra i mucchi di sieno e per ingiù fra i mucchi di sieno.

Gli altri li metteva tutti in fila sull'erba e rimanevano lì.

Non si urlava perché venisse la mamma a governarli; e la gazzuola gracchiava da un ramo alto.

Poi si andava a cercarne degli altri.

Si forava un nido di re di macchia; si sfondava quello di un gazzuolo; si portava via quello di un uccello.

La sera il potere e la mia camicia puzzava di nidi e di uccelli.

Ed io li stringevo nella mia manica; come bozzoli carnosci e caldi; con una specie di ferocia; e li re di quelle creature, me le guardavo al seno, le guardavo appese agli occhi e mi pareva che fossero di estate e di cielo tremito in quelle pupille tonde.

La terra e i pioppi arrossiti dalla sera sul fiume diventavano più caldi; annerivano come incappucciati dietro un mortorio. Forse di nidi, forse di uccelli.

Mi rincresceva e neppure la prima stella mi pareva contenta.

Il mio vocabolario

Non ho studiato mai il vocabolario.

Ma piaceva sentir discorrere il babbo; così un linguaggio ruotante come le zolle dei campi, ma ruotante le zolle dentro c'era l'odore di suavia, una parola di sole e un uccello.

La ripuliva e poi la sentivo dentro la fantasia come l'odore di un'allodola.

Il babbo le aveva imparate dalla mamma e a volte erano così belle che parevano le prime trine di un matrimonio.

Ma quelle parole avevano la morbidezza di una vendemmia apposta per me.

L'arrivo di messer Marzo

Se febbraio non sferza, marzo diceva la Rosa chiusa e volente e mirando il cielo: il Signore ci ha mandato la benedizione della rosa, anche quella di tramonter lucida come la prima.

Il peggio è Marzo che con la sua gelata fa azzoppare tutte le rose e non trovano un filo d'erba.

Ma quando guardo il monte come un uccello che si tuffa in acqua, vedo la faccia birichina di marzo in persona: il giorno sarebbe arrivato di certo, ma fioccatà da far tremare il monte.

Quella mattina la Rosa asperse le facce con un briciolo di canti si tuffò nella stanza, ed ella si sentiva una manciata di monete che cascarle in seno.

Il cielo sul mare era d'arancio, e una pioggia incerta che ridosse sugli orti.

Ma aveva sognato peschi fioriti per la collina che si davano bianchi come fanciulle ricche e felici. Invece vide la pioggia con un inclino ed una ricchezza.

Non venuto messere! — disse la donna, e lo vide entrare per le finestre di casa sua come un giovanotto vestito a nozze.

Campagne

Alte allodole sono scese nelle primavere, quanti rondini, quante falci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il mio poeta

Ne ricordi di tutti gli stram, che dicevo con te fra la macchia, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote, e mi son creduto sacerdote.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Ma tu? Quanti voci, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi, quanti falchi.

Il Museo di storia della scienza sarà inaugurato domani da S. E. Mussolini

FIRENZE, 17 sera. Il Museo Nazionale di storia della scienza, che il Capo del Governo inaugurerà domani, rappresenta il risultato logico della grande Mostra nazionale di storia della scienza tenuta in Firenze nel palazzo delle Esposizioni al Parterre di S. Gallo tra il maggio e il novembre dell'anno scorso.

Nel discorso inaugurale di quella esposizione, alla presenza augusta del Re, il presidente del comitato scientifico, sen. Piero Gori, pronunciò un discorso di benvenuto, nel quale, tra le altre cose, disse: «L'inaugurazione di questa mostra rappresenta un momento importante nella storia della scienza italiana, che ha per scopo di rendere più noto al pubblico la grandezza delle scoperte scientifiche e di far conoscere il contributo che l'Italia ha dato alla scienza mondiale».

Fu così che gli stessi ideatori e realizzatori della Mostra di storia della scienza — sen. Antonio Garbati e sen. Gori — concludono quella grande esposizione con una mostra di tutti i contributi che l'Italia ha dato alla scienza mondiale.

I locali del Museo, sono stati ordinati nelle stanze a terreno nel palazzo dei Giudici fino a poco tempo fa occupato dalle collezioni delle riviste della Biblioteca nazionale e che

comuni. Angiolo Bruschi ha saputo sgombrare con un miracolo di celerità in cui era tutta la fede dell'ardimento e l'ardore del patriottismo. I Ministri delle Finanze e dell'Educazione nazionale hanno sanzionato ufficialmente la concessione dei locali.

D'altra parte questo è destinato a rappresentare un primo nucleo del Museo, considerato anche come Istituto di storia della scienza della R. Università. Palazzo dei Giudici è grande ed è destinato ad essere trasformato a mano a mano che si renderanno disponibili i locali della nuova Biblioteca nazionale; s'intende quindi che per quanto l'attuale Museo costi di una decina di sale, per il momento si tratta soltanto della base di un vero e proprio Museo nazionale. Fin tanto vi figurate: una sezione tecnologica, una di medicina, una di fisica e una di chimica; l'ingresso sarà dal portone di piazza dei Giudici. Vedremo così finalmente ordinato il materiale dell'attuale Istituto di storia della scienza, quello preziosissimo di fisica e astronomia tenuto finora in locali di fortuna e al pubblico nel Museo della Specola, per deficienza di locali ed altro che confluirà a Firenze da varie città.

Tra le molte opere di G. Spadolini rileviamo un magnifico quadro «Silenzio» dove v'invade un senso di solitudine e di abbandono di vita sospesa e di silenzio. Bello anche «Lo sbaccherò» per la sua linea piena di grazia e il chiaroscuro tipicamente deluso.

Ricordiamo i Ghiglia, i Magni, i Zardo, i Bucci, i Scarselli, i Somelli, i Tosi, i Sali, i quali ci presentano opere veramente belle, figure e ritratti pieni di commozione, lontananza, piene di sole, ammirabili paesaggi.

Espongono anche un discreto gruppo di disegni, dove troviamo firme di nostra vecchia conoscenza: A. Mecherini, la pittrice delle sculture di strada, pare abbia mutato anima creando quadri di dolore che ci colpiscono subito: «La Madre morente», un quadro dove si vede che la pittrice ha messo tutto l'impegno a dirci lo sconforto degli esseri e la melanconica tristezza dell'ambiente.

Sofia ed Evelina Chioschi ci appaiono sempre afflitte da una passione grande: l'arte. Di Sofia notevoli le nature morte ed i disegni di Evelina bellissimi gli acquarelli per la loro freschezza di toni, per il segno leggero che non insiste nemmeno quando determina.

Ricordo anche A. Tossani-Spinelli, B. Minucci, R. Cantini.

Passiamo finalmente alla sala del bianco e nero dove il lapis e la xilografia ci danno vere opere d'arte per l'immacolata coerenza di ogni elemento di stile, per la vita, per la particolare attenzione a «l'ovattissima» sventura dell'arte. Pietro Annigoni: «Questo», dice il prof. Fagioli, è una nostra scoperta: è la prima volta che sponesse.

Questo giovane ha già matura tutta la perfezione, sicurezza di linea e vivacità di espressione.

L'ora trascorsa nella visita di

dagli occhi al cuore. Finalmente, dopo tante mostre o meglio mostri d'arte, possiamo affermare di trovarci davanti ad una esposizione di pitture, sculture e disegni, che meritano il più vivo interesse.

E' il «Risorgimento Artistico Italiano» che celebra così il primo anno di vita.

Che cos'è questo nuovo movimento artistico? La parola «nuovo» non allarmi. Qui non assistiamo ad una corsa pazzo solo per spirito di originalità malintesa, senza una meta prefissa. Non di fronte a pretese innovazioni tecniche e trovate di nuovo genere, come se l'arte fosse una moda che cambia col cambiare delle stagioni.

Non più la insensata avversione per tutto ciò che sa di tradizione, ma un ritorno alla forma piena di vita moderna, di quella vita che la maggior parte del popolo vive. Bando quindi alle volgarità ed oscurità, perché l'arte non deve essere, ma confortare e convincere, deve suscitare nell'animo dell'osservatore, sia questo dotto o ignorante, affetti, passioni pure e spinose a nobili azioni.

Così questa eletta falange di artisti procede sicura nel suo cammino, guidata sapientemente dallo scultore Attilio Fagioli, dai pittori G. Ghini, L. Michelacci, B. Piccinelli ecc.

Mi accompagna nella visita della mostra il prof. Fagioli, il quale ha una parola buona per tutte le opere esposte e si schiama di ammirare. Però noi non possiamo di menzionare il profilo della sua «Mater», «Panica», «Brama» dove sentiamo tutto il fascino della sua arte e del suo spirito che si eleva attraverso lo stile e la perfezione di forma. Nel «San Giovanni» abbiamo la materia impregnata di quella umanità cristiana che avvinse sin al primo sguardo.

Un po' classicheggiante e avvolto da un passionato sentimento è F. Zambini seguito dai suoi allievi E. Zambini e Ginevra Ficarelli. Segue questi R. Pazzini con un viavai con qualche gruppo pieno di umore.

biglietto sul quale erano scritti quattro numeri, e precisamente: 33, 8, 5 e 40. Poi l'uccello, il filo e i capelli furono gettati nel fuoco purificatore. Rimase così il quattro numeri, che bisognava — senza fallo — giocare al lotto: la vincita era assicurata, purché... la contadina consegnasse alle due zingare 4000 lire, ch'esse avrebbero provveduto a farle benedire in un santuario di loro conoscenza. Il che avvenne: la Gazzini consegnò le 4000 lire, che, naturalmente, sono andate a farsi benedire; sono andate la quaterna non è uscita.

Speriamo, in compenso, che le due zingare entreranno, quanto prima, in prigione.

Rischia la pelle perché creduto stregone

CUNEO, 17 matt. A Magliano Alpi esiste una famiglia, certi Alpini, che credono ancora negli stregoni. Certo Rovere Giovanni Battista, il 15 febbraio scorso, entrava nella casa degli Alpini per saldare un vecchio conto. Ma, appena varcata la soglia della casa, fu aggredito da alcuni Alpini. Il Rovere Giovanni, visto che le persecuzioni degli Alpini minacciavano di entrare in una fase pericolosa per lui, ha sporto denuncia all'autorità giudiziaria. I carabinieri stanno indagando sulla singolare vicenda.

La morte del prof. Sala dell'Università di Pavia

PAVIA, 17 matt. Terzi nel pomeriggio decedeva per una malattia, mentre esultava alcuni studenti, il prof. Luigi Sala, direttore dell'Istituto di Anatomia umana normale e docente all'Università di Pavia. Era nato nel 1863.

LA MOSTRA FIORENTINA DEL RISORGIMENTO ARTISTICO ITALIANO

FIRENZE, maggio. Finalmente, dopo tanto, l'amico si placa in una dolce e pura visione di bellezza. L'occhio sospeso di veder sempre cose brutte, dopo lungo smarrimento si posa sopra opere che lo dilettano, che parlano un linguaggio che va rapidamente

grosso «Apostolo». L'ispirazione di O. Franceschi brilla di luce intensa, il suo stile è semplice, notevole sopra tutti è un ritratto di donna, opera fine e delicata.

Ci colpisce poi il realismo sano e leggero di L. Luporini con lavori esili e delicati quali «Oretta»

Un pittore che colpisce subito per la sua maniera è L. Michelacci: «Il classico delle misure» e «Cencioli» sono opere deliziose di tono, dove il pittore gode soprattutto a variare con dolci pennellate in più lievi trapassi di luce e d'ombra.

Tra le molte opere di G. Spadolini rileviamo un magnifico quadro «Silenzio» dove v'invade un senso di solitudine e di abbandono di vita sospesa e di silenzio. Bello anche «Lo sbaccherò» per la sua linea piena di grazia e il chiaroscuro tipicamente deluso.

Ricordiamo i Ghiglia, i Magni, i Zardo, i Bucci, i Scarselli, i Somelli, i Tosi, i Sali, i quali ci presentano opere veramente belle, figure e ritratti pieni di commozione, lontananza, piene di sole, ammirabili paesaggi.

Espongono anche un discreto gruppo di disegni, dove troviamo firme di nostra vecchia conoscenza: A. Mecherini, la pittrice delle sculture di strada, pare abbia mutato anima creando quadri di dolore che ci colpiscono subito: «La Madre morente», un quadro dove si vede che la pittrice ha messo tutto l'impegno a dirci lo sconforto degli esseri e la melanconica tristezza dell'ambiente.

Sofia ed Evelina Chioschi ci appaiono sempre afflitte da una passione grande: l'arte. Di Sofia notevoli le nature morte ed i disegni di Evelina bellissimi gli acquarelli per la loro freschezza di toni, per il segno leggero che non insiste nemmeno quando determina.

Ricordo anche A. Tossani-Spinelli, B. Minucci, R. Cantini.

Passiamo finalmente alla sala del bianco e nero dove il lapis e la xilografia ci danno vere opere d'arte per l'immacolata coerenza di ogni elemento di stile, per la vita, per la particolare attenzione a «l'ovattissima» sventura dell'arte. Pietro Annigoni: «Questo», dice il prof. Fagioli, è una nostra scoperta: è la prima volta che sponesse.

Questo giovane ha già matura tutta la perfezione, sicurezza di linea e vivacità di espressione.

L'ora trascorsa nella visita di

dagli occhi al cuore. Finalmente, dopo tante mostre o meglio mostri d'arte, possiamo affermare di trovarci davanti ad una esposizione di pitture, sculture e disegni, che meritano il più vivo interesse.

E' il «Risorgimento Artistico Italiano» che celebra così il primo anno di vita.

Che cos'è questo nuovo movimento artistico? La parola «nuovo» non allarmi. Qui non assistiamo ad una corsa pazzo solo per spirito di originalità malintesa, senza una meta prefissa. Non di fronte a pretese innovazioni tecniche e trovate di nuovo genere, come se l'arte fosse una moda che cambia col cambiare delle stagioni.

Non più la insensata avversione per tutto ciò che sa di tradizione, ma un ritorno alla forma piena di vita moderna, di quella vita che la maggior parte del popolo vive. Bando quindi alle volgarità ed oscurità, perché l'arte non deve essere, ma confortare e convincere, deve suscitare nell'animo dell'osservatore, sia questo dotto o ignorante, affetti, passioni pure e spinose a nobili azioni.

Così questa eletta falange di artisti procede sicura nel suo cammino, guidata sapientemente dallo scultore Attilio Fagioli, dai pittori G. Ghini, L. Michelacci, B. Piccinelli ecc.

Mi accompagna nella visita della mostra il prof. Fagioli, il quale ha una parola buona per tutte le opere esposte e si schiama di ammirare. Però noi non possiamo di menzionare il profilo della sua «Mater», «Panica», «Brama» dove sentiamo tutto il fascino della sua arte e del suo spirito che si eleva attraverso lo stile e la perfezione di forma. Nel «San Giovanni» abbiamo la materia impregnata di quella umanità cristiana che avvinse sin al primo sguardo.

Un po' classicheggiante e avvolto da un passionato sentimento è F. Zambini seguito dai suoi allievi E. Zambini e Ginevra Ficarelli. Segue questi R. Pazzini con un viavai con qualche gruppo pieno di umore.

biglietto sul quale erano scritti quattro numeri, e precisamente: 33, 8, 5 e 40. Poi l'uccello, il filo e i capelli furono gettati nel fuoco purificatore. Rimase così il quattro numeri, che bisognava — senza fallo — giocare al lotto: la vincita era assicurata, purché... la contadina consegnasse alle due zingare 4000 lire, ch'esse avrebbero provveduto a farle benedire in un santuario di loro conoscenza. Il che avvenne: la Gazzini consegnò le 4000 lire, che, naturalmente, sono andate a farsi benedire; sono andate la quaterna non è uscita.

Speriamo, in compenso, che le due zingare entreranno, quanto prima, in prigione.

Rischia la pelle perché creduto stregone

CUNEO, 17 matt. A Magliano Alpi esiste una famiglia, certi Alpini, che credono ancora negli stregoni. Certo Rovere Giovanni Battista, il 15 febbraio scorso, entrava nella casa degli Alpini per saldare un vecchio conto. Ma, appena varcata la soglia della casa, fu aggredito da alcuni Alpini. Il Rovere Giovanni, visto che le persecuzioni degli Alpini minacciavano di entrare in una fase pericolosa per lui, ha sporto denuncia all'autorità giudiziaria. I carabinieri stanno indagando sulla singolare vicenda.

La morte del prof. Sala dell'Università di Pavia

PAVIA, 17 matt. Terzi nel pomeriggio decedeva per una malattia, mentre esultava alcuni studenti, il prof. Luigi Sala, direttore dell'Istituto di Anatomia umana normale e docente all'Università di Pavia. Era nato nel 1863.

Passeggiata sui colli Berici

Fioritura prodigiosa di rose - La leggenda di un venerabile francescano - Un castello e un nido Scoperta di affreschi in una chiesetta romanica

VICENZA, maggio. Un biografo del Venerabile Antonio Pagani (1528-1589), frate minore osservante veneziano salito in fama di santità a Vicenza dove lungamente visse prima nel chiostro francescano di San Biagio e poi in un eremo, accenna a una strana fioritura invernale di rose intorno alla chiesetta di Santa Margherita dei Berici.

Ivi il pio religioso, dopo di aver disperso gli eretici appartenenti ad una certa setta chiamata degli «angelicati», aveva istituito una compagnia di penitenti, ponendoli sotto l'insegna e la protezione della SS. Croce e isolandoli dalle seduzioni e contaminazioni della città.

Fu alla vigilia di Natale di un anno dalle cronache non precisate che le rose fiorirono quasi per incanto. I confratelli della S. Croce ne scelsero un fascio e lo inviarono giù al vescovo.

La notizia di quel miracolo primaverile nel cuore della stagione della neve suscitò un'ondata di stupore nel popolo e di ammirazione per i frati (erano dodici), le cui virtù avevano meritato il singolare privilegio interpretato come una indicazione celeste.

Padre Antonio dovette trovarsi nell'imbarazzo. Egli temeva che la prodigiosa fioritura potesse essere un'astuzia del demonio per insuperare i suoi figli spirituali. La conclusione alla quale fu tratto da tale pensiero fu rapida e netta. Bisognava tagliare o sradicare il rosario.

Tutta una siera che cingeva il luogo consacrato alla contemplazione. E sarebbe stata impresa lunga e spinosa eseguire l'ordine del Venerabile se il rosario, d'improvviso, come aveva incominciato a fiorire, non avesse cessato di metter boccioli.

L'episodio, che con il profumo delle rose conserva anche un sottile profumo di leggenda, rinacque nella memoria mentre il visitatore si aggirava intorno al piccolo tempio dedicato alla santa che portava il nome di un altro fiore, meno fastoso della rosa, più tardi esteso ai frati della SS. Croce che il popolo si abituò a chiamare «margaritoni».

In questo maggio, capriccioso di repente piogge e di rapide schiarite, quest'angolo dei Berici che abbandonano pigramente si direbbe quasi con rimpianto, Vicenza, per le congiunture agli Euganei, è tra le più consolanti che si possano pensare. Lontane cerchie di monti che addentano il margine di smalto azzurro dell'orizzonte, distese di pianure folte d'erba, fuga di poggi, incassano questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

Qui e là si innalzano, aguzzi, in uno sforzo di affollarsi per toccare più presto il cielo, quasi magici prelievi pronti per essere scagliati in aria, dei cipressetti con il loro perenne verde scuro che ora sembra incupirsi di più dopo aver tenuta stonata questa perla berica, dove il festonare ampio del vigneto e quello che chiama d'ulivo rabuffata dal vento paiono capiti da quegli sfondi di così chiari e aereati e placidi dipinti nelle tele dei primitivi.

CORRIERE VICENTINO

Ufficio di Corrispondenza: Vicenza - Via Porti n. 11 - Telefono 4-20

L'illuminazione del Teatro Olimpico

Dai lumi a olio ai riflettori elettrici

Quando l'altra sera, al Teatro Olimpico, è stata data luce alle lampade per il primo esperimento ufficiale di illuminazione dello storico ambiente paladiano, una parola unica è salita istintivamente alle labbra di tutte le autorità e personalità artistiche invitate all'interessante prova: rivelazione.

Si è udito lo scatto nervoso degli interruttori e, simultaneamente, lo sguardo degli spettatori in attesa è stato affascinato da una visione di sogno. Le cinque prospettive che si aprono nella fronte e ai fianchi della scena sono balzate, fuor dalle tenebre misteriose, nella solennità delle loro linee, magica armonia architettonica di colonne e di archi di capitelli e di cornicioni, di finestre ed intercolunni, di nicchie e di tabernacoli, in un gioco di piani e di volumi rientranti e sporgenti nella artificiale profondità dello spazio.

Altri sapienti giri di interruttore hanno dato luce a pochi minuti motivi di ammirazione, diffondendo la luce del sole o quella antelucana su lo stupendo scenario, o inondando dolo di un'atmosfera crepuscolare in cui le contrade della fittizia città rappresentata assumevano aspetti pieni di suggestione.

Sotto il soffitto dipinto a cielo, sull'azzurro del quale veleggiavano e spumeggiavano nubi, i palazzi di quella che fu chiamata una riproduzione di Tebe (per quanto le costruzioni abbiano i caratteri non dell'architettura greca, ma di quella romana rinvolgita dal sommo Andrea e dai suoi discepoli ed emuli) si sono animati di una vita le cui risorse erano rimaste finora, per gli appartenenti alla nostra generazione, un segreto appena intuito.

Sotto i fasci luminosi proiettati da vari punti, scelti accuratamente dopo paziente prove in quella zona d'ombra, piena di incognite per il pubblico profano, retrostante al proscenio, la creazione paladiana ha palpitato come una cosa viva e fresca di vita novella.

Si aveva l'impressione che tutto quel prestigioso e, si direbbe, prodigioso artificio di legno e di stucco novero, friabile materiale cui il genio ha trasmesso uno spirito che sfida vittoriosamente i secoli, apparessse ad un paesaggio fantastico costruito lì, sull'istante per incanto, da un colpo di quella verga mitica che un tempo faceva scaturire l'acqua dalla pietra.

Invece il pensiero, stuzzicato attraverso la retina e i timpani, qua dalla fessura di una tenda, là in alto da una striscia di colore steso troppo grossolanamente da un matoraccio imbianchino, più in là da gli scricchiolii delle gradinate di legno taritato e da altri segni di veneranda vecchiezza, correva subito alla storia la quale ricorda che questo Teatro, invadito a Vicenza dagli artisti di tutto il mondo, ammirato da Napoleone come da Pio VI, Giuseppe II e Francesco I imperatori d'Austria, dal grande Emanuele Filiberto Duca di Savoia, da Vittorio Emanuele II, da Margherita e dal nostro Umberto, ha tre secoli e mezzo di vita.

Cosa mirabile. La perfezione della prospettiva fa apparire gli archi di fondo innalzati in una lontananza di centinaia di metri, dalla realtà ridotti a una decina di passi; l'arcano potere dell'arte fa sembrare non ancora sfiorato da altri sguardi il capitolare paladiano che conta centinaia d'anni.

Gli spettatori raccolti l'altra sera intorno al Podestà hanno lasciato piovere giù dalla scaletta e l'itica nello spazio riservato all'orchestra, dove il tecnico prof. Pagnoni manovrava il quadro degli interruttori, una gentile, grandinata di esclamazioni e di congratulazioni.

Senza avere le esperienze artistiche di uno scenografo come potrebbe essere l'Anselmo — il mago delle quinte della Scala come Toscanini — il mago del celebre podio orchestrale milanese — il prof. Pagnoni, in unione con l'ing. capo Marconi del Municipio, ha iniziato un'opera che pur nella sua natura provvisoria (quando saranno collocate delle lampade a resistenza sarà possibile moltiplicare gli effetti regolando minutamente l'intensità della tonalità della luce) ha molti elementi lodevoli.

L'illuminazione del Teatro Olimpico, anche così com'è, è di per sé stessa uno spettacolo tale da incantare; cioè tale, fra l'altro, da far perdere l'esatta cognizione del tempo com'è capitato l'altra sera. L'esperimento è durato mezz'ora, ma sembrava per gli spettatori di eccezione, fossero trascorsi appena alcuni minuti.

Se per avventura si pensasse di aprire il teatro al pubblico, per qualche sera, con ingresso a pagamento, è probabile che si potrebbero senz'altro raccogliere dei bei biglietti da mille sufficienti per costituire come dire? un fondo di incoraggiamento per compiere quei lavori che il progettato allestimento delle rappresentazioni classiche renderà necessari.

La cosa va notata a soddisfazione di quanti l'hanno coraggiosamente voluta e va detto innanzi tutto, a tranquillizzare il timore di coloro che possono allarmarsi per l'introduzione dell'energia elettrica in un luogo che sarebbe inestinguibile jattura veder distrutto, che la tecnica moderna sa munire gli impianti di tali mezzi di salvaguardia da render senza pericolo l'illuminazione anche della « Santa Barbara » delle nostre navi da guerra.

Il filo elettrico, protetto dall'amianto o da piccoli cavi di piombo e ben congegnate valvole di sicurezza, danno per questo sufficiente garanzia.

Il problema vero, il problema principale è dunque quello artistico.

co. Nell'illuminare il Teatro (la scaletta è dominata per ora da un riflettore che sarà spostato o sostituito) le sorgenti luminose devono rimanere nascoste. E tali sono appunto nel piano studiato dal prof. Pagnoni che sta ora pensando alla estensione della luce al proscenio, cioè al luogo dove si svolgono le azioni mimiche o drammatiche o tragiche. Il prof. Pagnoni si è accinto a studiare poi nuovi accorgimenti per accostare a perfezione maggiore l'illuminazione delle prospettive, popolate di statue di stucco cui si aggiunge la folla delle statue di pietra (quasi un centinaio), raffiguranti gli antichi accademici, con capo Palladio e Giangiorgio Trissino, che in vari atteggiamenti animano il teatro definito dal Milizia « il più bell'ornamento d'Italia ».

Bisogna ricordare che il problema dell'illuminazione del Teatro Olimpico, esiste fin dall'anno 1588, in cui fu data la prima rappresentazione dell'« Edipo re », cioè dalle sue origini.

Lo storico abate Magrini rammenta che il primo a occuparsi della sua soluzione fu Vincenzo Scamozzi che, morto il Palladio, ebbe il mandato di portare a termine l'opera già da lui segnata.

Molto si disputò a questo proposito, avverte l'autore citato, Fra Angelo Ingegneri di Ferrara, Alessandro Tessame di Torino, che annunciava l'invenzione di un « olio privilegiato che distribuito in canaletti spandesse la luce da concave coppe », e su lo stesso Scamozzi che vantava « un artificio superiore a tutti gli altri adoperati per cui a guisa di sole intendeva rischiare le prospettive della scena e la persona senza venir effetto d'ombra », fu preferito l'ingegnere del duca di Ferrara, Antonio Pasi, che però « male rispondeva al debito suo quando illuminava la scena con infinito numero di torchi di cera bendati con lamine dalla parte degli spettatori che non ne vedevano i fuochi ». Il problema, dopo la grande rappresentazione inaugurale che fu replicata e richiamò a Vicenza migliaia di gentiluomini da ogni dove, risorse più volte durante la vita dell'Olimpico e cioè ogni qualvolta si dovevano dare spettacoli notturni.

Nel 1847 fu rappresentato ancora l'« Edipo re » con Gustavo Modena.

In quell'occasione il Consiglio accademico aveva proposto di illuminare il teatro a gas con 348 fiammelle; ma l'idea non fu accolta per varie considerazioni e fu conservata la tradizione dell'illuminazione coi lumi ad olio, col criterio di liberare la scena da qualunque corpo estraneo che ne coprisse gli ornamenti o tagliasse la ricorrenza della linea e degli archi.

Nell'angolo delle vedute, cioè ai fianchi della fronte, si innalzava una colonna nascosta di lumi, i quali « da vivaci riverberi mandavano un'onda di luce verso la scena, a cui pure si dirigevano i raggi di una cerchia di fuochi disposti sul ciglio interno della gradinata ». A rischiare la porta centrale servivano anche dei bracci ardenti a cera posti sulla fronte del muro che « prolungavasi sopra il pulpito ».

Lungo il ballatoio dell'intercolunio sopra la scaletta — dice poi il Magrini — e dentro le due sottoposte loggie e davanti a ciascuna delle nicchie ivi esistenti venivano distribuiti i ceri e nelle prospettive si apprestavano i consueti lumini ad olio ».

Nonostante tutto, cioè nonostante il partito che invocava l'uso del gas, l'illuminazione del teatro dovette riuscire bene se più tardi entrò nei modi di dire popolari il « Dio te illumina come il teatro Olimpico » per augurare ad uno la luce magiore.

Chiudendo la pubblicazione stampata nel 1847, il Magrini diceva che il tempo avrebbe fatto giustizia della proposta fatta dagli accademici e del rifiuto opposto dal Consiglio comunale circa l'illuminazione a gas. E il tempo ha fatto giustizia mettendola da parte tanto la luce quanto i lumi ad olio. L'epoca della elettricità non poteva fare diversamente.

Il prossimo ingresso del nuovo parroco dei Servi

Mons. Giovanni Perin nella sua qualità di Economo Spirituale per la chiesa dei Servi, annuncerà stamane ufficialmente ai fedeli della parrocchia la nomina del nuovo pastore nella persona del prof. don Giovanni Guglielmi, il quale è stato già una decina di giorni investito del beneficio secondo le prescrizioni canoniche.

Il compianto don Apollonio Bevia, morto non ancora quattro mesi addietro, avrà in don Giovanni Guglielmi, nato 33 anni fa a Schio e ordinato sacerdote nel 1924 dopo aver prestato valorosamente il servizio militare in guerra quale tenente di un glorioso reggimento di fanteria, un successore degno per spirito di apostolato, per pietà sacerdotale, per spiccate doti intellettuali.

Egli ha avuto modo di dimostrare le sue virtù, che gli hanno guadagnato la stima dei Superiori e in particolare di mons. Vescovo, profondendo il fervore del suo cuore in un'infaticabile attività di predicatore e prodigando la ricchezza della sua cultura, già formata sui testi teologici e giuridici, anche nell'insegnamento letterario nel Seminario vescovito.

Al nuovo parroco dei Servi che farà solennemente il suo ingresso nel giorno di San Pietro (29 del p. giugno) sono giunte da « parti vivissime e numerosissime felicitazioni, alle quali rispettosamente associamo anche la nostra.

Interpreti del sentimento del popolo, che lo attende festante, l'Economo Spirituale mons. Perin, il Presidente della Fabbriceria avv. cav. uff. Gianfrancesco Prosperi e il fabbricere cav. Nizero hanno già fatto di tutto il congegno secondo la consuetudine, al nuovo Parroco.

Ai Consigli parrocchiali

Per la Diocesi

La Giunta diocesana comunica: Questa Giunta Diocesana fa viva raccomandazione a tutti i Consigli Parrocchiali della Diocesi di metterli a disposizione dei rispettivi Parroci per la solenne celebrazione del Centenario dell'Orta Santa, secondo le istruzioni impartite da S. E. mons. Vescovo.

Anche in quest'occasione i nostri Assistenti devono dare ai fedeli, e sempre di pietà e di fervore evangelico, celebrando una delle più solenni affermazioni d'amore del S. Cuore di Gesù.

Per la città

Ricordiamo ai Consigli parrocchiali cittadini il dovere di esigere che tutte le organizzazioni cattoliche, maschili e femminili, da loro dipendenti, partecipino alla solenne celebrazione dell'Orta Santa in tutte le forme, Giovedì 22 corrente dalle ore 20 alle 21, secondo le disposizioni Vescovili.

Cinema Patronato Leone XIII

Questa sera avremo un grandioso Film della « Producers Distributing Corporation » la stessa casa che lanciò il « Re dei Re ».

E' un lavoro di potente efficacia che inquadra una tragedia di amore e di morte. Spettacolo scene marine, e norme movimenti di masse, la visione di un ciclone in pieno oceano rendono quanto mai affascinante questa pellicola interpretata magistralmente da due campioni d'arte e di audacia: Virginia Bradford e Frank Marion. Seguirà comica: « Charlot al pattinaggio » esilarantissima.

Le rappresentazioni

della « Traviata ».

Un pubblico numerosissimo ha assistito alla rappresentazione straordinaria della « Traviata », applaudendo più volte a scena aperta e alla fine d'ogni atto tutto l'affiatatissimo complesso della « tournée » Tavernier, l'esecuzione superiore ad ogni elogio. La soprano signa Zara Lovel ha dimostrato di possedere doti veramente eminenti; il baritone Lorenzo Conti assolverà al compito impeccabilmente, meritando tutti applausi.

Anche il maestro Ferrari fu più volte elogiato al proscenio. Buoni i cori e ricca la messa in scena.

Oggi domenica avrà luogo la seconda ed ultima rappresentazione.

La partita di Rugby fra il Guf di Torino e quello di Padova

L'attesa negli ambienti sportivi per l'annunciata definitiva partita di Rugby — lo sport definito « nostro » da tutti — è assai viva.

Sul campo di viale Verona, alle ore 15, si scontreranno la squadra del Gruppo Universitario Fascista di Torino e quella del « Guf » di Padova.

Si tratta di due fra le migliori squadre che praticano in Italia, attualmente, questo interessante sport, conosciuto anche al servizio di football.

Per la costruzione della fognatura di Contrà Porti

Il Municipio comunica che nella settimana ventura avranno inizio i lavori per la costruzione della fognatura di Contrà Porti, i quali rendono necessaria la sospensione del transito dei veicoli per un periodo di cinquanta giorni circa. Dovrà quindi essere sospeso anche il servizio di fognatura, che attualmente unisce il quartiere di S. Bartolo con il quartiere di Santa Croce attraverso la via Riale.

Singolare sistema per far legna

Nel tratto di linea ferroviaria fra Longirolo e Locarno sono state trovate alcune vecchie macchine a vapore di legno di un binario, di cui una del tutto asportata. Denunciata la cosa ai carabinieri, questi hanno accertato che la responsabilità del fatto risulterà al ragazzo Mario Sacchi, di anni 14, che aveva scelto questo singolare sistema per portare a casa della legna. Il ragazzo, reso irrimediabilmente, è stato denunciato.

Diario sacro

18 Maggio. — IV Domenica dopo Pasqua. — Al Vespro salmi della Domenica e commemorazione di S. Venanzio e di S. Pudenziana.

S. Venanzio, di Camerino accusato a 15 anni come cristiano presso Antiochia imperatore, fu tradotto in carcere, ma liberato da un angelo fu speso a battendo sopra un rogo se ne venne soffocato ma di nuovo liberato prodigiosamente convertì il suo carcere con tutta la sua famiglia. Esposto ai leoni questi si prostrarono ai suoi piedi ammansati, precipitato da una rupe, di nuovo restò miracolosamente illeso. Dopo nuovi e straordinari prodigi venne decapitato nel 250.

Chiesa di S. Lorenzo. — Ore 16.50 conferenza per le scritte al Terzo Ordine Francesco e benedizione. Il fiore alle 16.55.

Chiesa di S. Giacomo. — Ore 17.30 adunanza del Terzo Ordine dei Servi di Maria con Assoluzione Generale ed importanti comunicazioni circa i S. Esercizi e la festa della Patrona dell'Ordine S. Giuliana Falconieri.

19 maggio, lunedì. — S. Pietro Celestino papa, confessore. Rito doppio. Colore dei paramenti: bianco. Messa propria con commemorazione di S. Pudenziana vergine. Pietro a 20 anni si ritirò in un eremo sul monte Morone dove istituì la congregazione dei religiosi Celestini. Dopo la morte di papa Nicolò IV fu eletto a sua insaputa papa e assunse il nome di Celestino V. Pensando però di non poter continuare la vita meditativa rinunciò spontaneamente al sommo pontificato e se ne ritornò alla sua solitudine. Mori nel 1269 e fu canonizzato 11 anni dopo da Clemente V.

Il sole sorge alle ore 4.50 e tramonta alle 19.49. La luna sorge alle 1.14. Martedì 20 Maggio. — S. Bernardino da Siena, confessore. — Rito semidoppio. Colore dei paramenti: bianco. Messa propria con la seconda orazione Concede e la terza Eccelesie.

Cronaca spicciola

E' stato arrestato perché contravvenne al foglio di via obbligatorio tale Crosara Emilio fu Giovanni, d'anni 28, di Sovizzo.

Per misure di P. S. sono stati fermati dagli agenti Roselli Renzo di

Gustavo, d'anni 30, dimorante in via Grazie n. 5, e Beriose Attilio di Angelo, nati 25 anni fa a Zúgna, ma domiciliato a Polana di Grandon.

E' stata poi provvisoriamente tolta dalla circolazione, per ragioni di moralità pubblica, la trentatreenne Rita Fiorin fu Antonio, abitante al numero 32 di Porta Padova.

DUE GRAVI DISGRAZIE

In località Campari di Montecchio Maggiore, dove si trova il nuovo ponte in ferro sul Guà è accaduta venerdì mattina una raccapricciante disgrazia. Un cavallo che trainava un carrozzone (sul quale erano venuti di Montorio il mercante Giuseppe Battistella con le figlie Maria e Lucia, di 16 anni la prima e di 18 la seconda) si è imbizzarrito ed ha provocato il ribaltamento del veicolo.

Sotto il carrozzone è rimasta presa e schiacciata la Battistella Lucia. La disgrazia ha suscitato vivissimo compianto.

La bambina Leonida Pesavento di Cristiano (Cazzola) di due anni, è caduta l'altra sera in un mastello pieno d'acqua per il bucato, posto sotto il portico dell'abitazione.

La madre, Brunello Maria, si trovava in quell'istante in cucina. Quando accorse era ormai troppo tardi. Tutti i tentativi praticati per rianimare la piccola non riusciti vani. A medico, dott. Circo, non rimase che far altro che constatare la morte per annegamento.

La IV Fiera del Libro

Ieri sera sotto la Loggia di San Giovanni ha avuto luogo la inaugurazione della IV Fiera del Libro. Erano presenti tutte le maggiori autorità civili, politiche e militari. Il pinto sig. Franco Bodini ha tenuto il discorso inaugurativo. La Loggia era stata addobbata con bandiere tricolori e appese file di stoffe e panni per i libri che sono stati venduti con lo sconto del 40 e del 70 per cento. Molte le acquisti fin dalla prima giornata. Dalle 19 alle 20.30 ha tenuto concerti la Fanfara degli Avanguardisti. Dalle 21 alle 23 vi è stato un grande concerto grammofonico della « Radiodivina » di Udine. La chiusura della Fiera è avvenuta alle ore 23. Fino a tarda ora intorno alla Fiera si è avuta una grande affluenza di pubblico. Questa mattina alle ore 8 la Fiera si riapre.

Per la circostanza dalle ore 9 alle 12 anche la Biblioteca Arcivescovile in Piazza Paladiana rimane aperta al pubblico. Dalle ore 10.30 alle 12.30 avranno luogo concerti in Piazza Vittorio Emanuele della Banda Presidiale del Corpo d'Armata. Dalle ore 16.30 alle 18 il coro del Dopolavoro di Passione terrà in piazza audizioni con le migliori villette triulane. Dalle 18 alle 19.30 concerto della Fanfara degli Avanguardisti. Alle ore 23 dopo un concerto grammofonico la Fiera sarà chiusa. La fiera ha luogo simultaneamente in altri 14 capoluoghi di Mandamento della Provincia.

Le gare di cultura dei Giovani Cattolici

«Fiamma Giovanile» organo ufficiale della Federazione Giovanile cattolica pubblica l'esito delle gare di cultura: ecco il riassunto totale:

Anno 1929 e anno 1930 — Effettivi: Circoli tessarati 91 - 98 - Circoli esaminati 66 - 63 - Soci tessarati 1993 - 2239 - Soci esaminati 1119 - 1238.

Aspiranti: Sezioni tessarate 101 - 129 - Sezioni esaminate 69 - 106 - Soci tessarati 1930 - 2469 - Soci esaminati 1156 - 1576.

Totale: Soci tessarati 3913 - 4738 - Soci esaminati 2275 - 2834.

La gita sociale della Società Operaia Cattolica di M. S.

Domenica 25 corr. la Società Operaia cattolica di Mutuo soccorso farà la sua annuale gita sociale a S. Daniele del Friuli, col seguente programma: Ore 9.15: partenza da Porta Gemoni; ore 10.40: arrivo a S. Daniele; ore 11: Messa in Duomo; ore 13: pranzo; ore 13.30: partenza da S. Daniele; ore 19.30: arrivo a Udine.

La quota (compreso il viaggio ed il pranzo) è fissata in L. 13.50 per persona. Le prenotazioni si ricevono presso il sig. Bertoni Sante in Cussignacco, il Zuliani in Paderno e presso la Libreria Carducci in piazza XX Settembre. Alla gita possono partecipare le famiglie dei soci e amici.

Ora di adorazione

In questa domenica dalle 6 alle 7 pom. nella chiesa di S. Spirito avrà luogo la solita ora di adorazione per gli associati, con fervore.

Ringraziamenti al Podestà e alle Camicie Nere

Il col. cav. uff. Angelo Coli, comandante la Legione Gariboldini di Padova ha inviato all'on. conte Gino di Caprioglio, podestà di Udine, la seguente lettera:

«Ringrazio commosso la S. V. Ill.ma e la nobile forte e patriottica popolazione udinese che, rispondendo all'appello del suo Podestà, ha voluto, con l'odierna grandiosa e indimenticabile manifestazione di cordoglio e di fede, rendere tanto omaggio al Carabiniere Antonio Mameli caduto nell'adempimento del proprio dovere. Con i più devoti ossequi».

Al segretario Federale dott. conte Raimondo di Puppi ha nel contempo inviato la seguente:

«Vivamente commosso per lo slancio offertoci e fraternali col quale le Camicie Nere si affrettano a noi militari dell'Arma nelle ricerche che condussero all'arresto degli assassini del Carabiniere Mameli Antonio e per la magnifica imponente partecipazione ai funerali della vittima, prego la S. V. Ill.ma di gradire i miei sentiti ringraziamenti con i più devoti ossequi».

Una donna piantonata all'ospedale

All'ospedale di San Vito al Tagliamento è stata ricoverata e piantonata Emma Martin fu Carlo di anni 30 maritata a Giovanni Pian e residente a Bando di Morsano. La donna ha confessato di aver dato alla luce prematuramente un bambino nato morto e di averlo sepolto presso il letto del Tagliamento. L'autorità ha iniziato indagini sospettando un infanticidio.

THIENE

La commemorazione della «Rerum Novarum»

Promossa dal Consiglio Parrocchiale è stata tenuta brillantemente ieri sera nel Teatro del Patronato S. Gaetano, dal Rev. prof. Giuseppe Rocca, dinanzi ad un pubblico numerosissimo, composto di Autorità religiose e civili, di industriali, commercianti ed operai i quali tutti ascoltarono attentamente per più di un'ora, la dotto parola del noto oratore, salutato al suo arrivo da accesi applausi.

Fra i presenti abbiamo notato monsignor Arciprete, il Rappresentante del Podestà, il R. Pretore dott. cav. Eula, il segretario Politico del Fascio, Ferrarini Lino, il Rettore, il Vice Rettore del Collegio Vescovile con molti professori, il prof. don Ermilino Vizio del nostro Seminario, Assistente Ecclesiastico sotto federale, molti professori del Seminario ed altri Autorità e professionisti cittadini.

Il conferenziere dopo di avere magistralmente descritta l'opera fustata del liberalismo che voleva scovare le fonti dello Stato e della vita civile, dopo di avere giustamente bollato con parole di fuoco il socialismo, che voleva travolgere nell'abbandono le masse operaie, per poterle manovrare ai danni della Nazione, e alla rovina della Società, con parole convincenti fece riflettere tutta la sua bellezza, la massima importanza la mirabile eredità Leoniana, che rimarrà memorabile nella storia della Chiesa italiana.

Sette case distrutte da un incendio in Carnia

Oltre 16 mila lire di danni

L'altra notte un violentissimo incendio si manifestava a Sutrino nella Vallata del But e ben presto assumeva proporzioni proporzionali quando il terrore in numerose famiglie vicine al luogo del fuoco.

Verso le ore 23.45 la guardia campestre Gio. Battista Stralino si accorse che dalla casa di certi fratelli Del Negro fu Osvaldo usciva del fumo e bagliori di fiamme, e dava l'allarme nel paese. In un baleno, al suono delle campane a stormo, accorrevano numerosi volontari e i pompieri locali. Frattanto il fuoco si allargava minacciosamente con rapidità fulminea e allora si provvedeva a chiamare soccorsi da Paluzza, Cervignano e da Treppo da dove giungevano anche quei corpi pompieri con i mezzi più pronti alla bisogna.

Il lavoro di spegnimento e di isolamento durò circa tre ore tanto che alle ore tre di ieri l'incendio era domato ma ben sette case erano state distrutte dalle fiamme e altrettante famiglie erano state gettate nel lastrico.

I danneggiati sono certi: G. B. Bastianini, eredi Del Negro fu Osvaldo, Iorio Stralino, Pietro Dorotea, Serafino Stralino, Giuseppe Stralino.

Anche l'albergo Del Negro corse serio pericolo di essere arso.

Durante la coraggiosa e pronta opera di spegnimento avvennero episodi di valore e di abnegazione. Fortunatamente non si registrarono danni alle persone: tra le fiamme sono periti carbonizzati tre bovini e cinque maiali.

Si stanno ora prendendo provvedimenti per venire in soccorso delle famiglie rimaste danneggiate. I danni ammontano a oltre 400 mila lire.

Concerto della Banda presidiale

Questa sera dalle ore 18 alle 19.30 la Banda Presidiale del Corpo d'Armata terrà concerto in Piazza Vittorio Emanuele.

Teatri ed Arte

Lo «Sciopero dei Minuscoli», al Dopolavoro Postelegrafonici

Il gruppo lirico che fa parte del « Filodrammatico » del Dopolavoro Provinciale ha rappresentato l'altra sera nel teatrino del Postelegrafonici l'appellata opera «Lo sciopero dei minuscoli» libretto e musica del concittadino M. Giulio Gremese appassionato cultore di letteratura e dell'arte del suono ed educatore da tanti anni in quiescenza i di cui lavori hanno già avuto l'affermazione ed il battesimo da illustri competenti.

Il successo ottenuto fu pieno e schietto. Tutti gli attori, specialmente i piccoli in generale, superiori alla loro età ed a quanto si potrebbe esigere. La dizione perfetta e disinvolta; il canto intonatamente fece risaltare e gustare insieme all'orchestra i punti più salienti del lavoro melodico, brillante e geniale. Applauditissimi il signor Giuseppe Colaninzi baritone della voce squillante che incarna il meraviglioso Bidoletto e il soprano Santo Bertossi quello dello Spazzacamino.

Il sig. Fabris Attilio disse il prologo e chiuse lo spettacolo col monologo «Pagliacci», ottenendo come sempre un subitico di applausi. Nell'opera fu un interprete speciale, il M. Gremese dirigeva lo spettacolo e concesse solamente qualche «bis» alle insistenti chiamate per non istancare soverchiamente i ragazzi.

Beneficenza

Conferenza S. Vincenzo de Paoli — Hanno offerto, al Consiglio Parrocchiale: S. E. mons. Nogarà L. 300; alla Conferenza della S. Annunziata: signor Antonini Giacomo L. 5; signor Francesco Martinuzzi L. 10; N.N. L. 5; sig. Rosinoli cav. Ugo L. 10; Don Tiussi Remigio L. 5.

Stato Civile

13 e 14 maggio 1930. Nati: maschi 2, femmine 3.

Morti: P. Palladini Lino chauffeur con Cassutti Maria casalinga.

Morti: Lupieri Maria fu Pietro di anni 71 religiose. Vuerich Umberto fu Luigi di anni 43 braccante. Semalene Riccardo fu Giuliano di anni 45 manovale. Mamoli Antonio di Giovanni di anni 25 carabinieri.

SCHIO

FLORETTES FLORES. — Alle 9.30 la Compagnia drammatica «ex Allevi» darà il bellissimo lavoro del prof. Umberto Gelmetti, rona in 3 atti, riprodotto sessantasei volte dell'ultima personale messicana. Scelte conconcerto di cori rallegrerà gli intermezzi. La sono in vendita presso la P. dell'Istituto.

MOISTRA MISSIONARIA. — Gli avvisti danno la notizia che la Mostra Missionaria allestita presso l'istituto Salesiano in occasione del Festival al B. Don Bosco, rimarrà aperta fino a domenica prossima. Il biglietto d'invito costa L. 0.30.

PROGRAMMA DELLA HANNA TADINA. — Stasera alle 8.30 Piazza A. Rossi la nostra bandiera eseguirà il seguente programma: 1. Tschakowsky: Tempo (1. esec.). — 2. Mancinelli: Overture (1. esec.). — 3. Verdi: Adagio cantabile della S. Lucia (1. esec.). — 4. Verdi: Op. «Aida» (1. esec.). — 5. Bartolomey: Danza line.

Il prezzo del latte consegnato da mezzo dagli anonimi incaricati, è stato ridotto a lire 1.10 il litro.

BASSANO DEL GRAPPA

VOLONTARI DI GUERRA SUL GRAPPA. — Domenica la locale sezione Volontari di guerra e azzurri di Dalmazia salirono sul massiccio del Grappa e dopo una visita a Ponte S. Lorenzo e al cimitero militare di Campo di Solagna si radunarono alla Trattoria del Campo per il banchetto. Accompagnerà i giganti il barone n. Sturm presidente del sodalizio.

PER L'ANNIVERSARIO DI FIM

— Giovedì scorso è stata una corona di fiori sulla quale ricorda gli eroici sacrifici per l'indipendenza italiana: Sartori, caduto a Calafornia, mentre, come riferisce l'«Abbe» di Fim, combattenti alla lotta per la libertà delle armi gariboldiane. Fornasotto, morto nello stesso campo a Capua e Adolfo Sartori, comandante la terza guerra d'Indipendenza a Custoza nel 1866.

LA FESTA DEL LIBRO.

Il Comitato per la Festa del Libro, di cui fanno parte le autorità locali ed i professori delle scuole di Sacile, ci avverte che la Fiera abbia buon esito ha avuto nei centri vicini.

GARE DI CALCIO. — Oggi al Campo Sportivo avrà luogo il sessantesimo incontro della S. Marco di Venezia, squadra classificata nel Campionato di 4a Divisione. Precederà un fra la seconda squadra e la terza compagine di Azzano Decuria.

ARTEGNA

FESTA DEI POMPIERI. — Il giorno il locale Corpo dei pompieri si riunì per festeggiare il ventesimo anniversario della sua esistenza. A tal uopo vennero eseguite le varie esercitazioni in piazza. Segue il discorso del presidente. Segue la lettura di un telegramma di augurio. Segue la lettura di un telegramma di augurio. Segue la lettura di un telegramma di augurio.

CODROIPO. — L'ORARIO FERROVIARIO. — Il corrente è andato in vigore il treno orario ferroviario. Venezia: A. 5.28 - D. 6.55 - D. 11.07 - M. 13.52 - D. 16.37 - D. 20.34.

Varie dalla Provincia

A CORDOVADO durante il aprile si sono avuti 5 nati, 7 morti, 7 immigrati, 3 morti. Il bilancio al 30 aprile N. 2999.

A S. DANIELE ha avuto luogo movimento e conclusione del mercato settimanale.

A SPILIMBERGO il Consolo

Il cav. Ottavio Piazza, commiss

(Ufficio di Corrispondenza: Padova - Via San Tommaso n. 1 - Telefono 6-31)

ordinazioni superiori L. 1,50
 L. 1,—
 L. 40,—
 numeri speciali L. 0,40
 ordinazioni superiori a L. 0,30
 L. 2,—
 ordinazioni superiori a L. 1,—
 Sovran: al Papa L. 2,—

ministrazione in Via Mentana 4.
 non accompagnate dal rela-

I BIASINI
 - Fabbricati propri
 one
 muni e di stile
CORRENZA

N. 7-9-11 - Tel. N. 16-86
 Panerazio " " 28-45
 heria N. 4

L'AVVENIRE D'ITALIA

(Ultimi dispacci - Nostro servizio particolare telegrafico e telefonico dall'Italia e dall'Estero)

SETTIMANA GINEVRINA

Il Consiglio della Società delle Nazioni ha chiuso la 59.a sessione in un'atmosfera calma e tranquilla in un'atmosfera di lavoro discusso e definito. Però ai margini del convegno sono state trattate alcune questioni di notevole importanza che vale la pena di commentare sia pure sommariamente.

La riunione di Ginevra ha seguito troppo da vicino la conferenza navale di Londra perché la tanto discussa questione del disarmo non tornasse ad essere esaminata dai vari ministri degli Esteri. Già il Ministro Henderson sostando a Parigi si era abboccato con Briand e si seppe da un comunicato ufficiale e dalle dichiarazioni dello stesso Ministro inglese, fatte ai giornalisti al suo arrivo in Ginevra che l'Inghilterra era disposta, anzi senz'altro si proponeva di interporre la sua mediazione per appianare i profondi contrasti esistenti tra la Francia e l'Italia, sempre in materia di disarmo navale.

I colloqui successivi tenuti a Ginevra hanno dimostrato che le dichiarazioni di Henderson rispondono a verità. Il Foreign Office è seriamente preoccupato delle conseguenze che gli sviluppi della tensione franco-italiana potrebbero determinare anche nei riflessi della potenzialità navale inglese. Si potrebbe arrivare cioè ad infrangere l'accordo raggiunto tra l'Inghilterra e gli Stati Uniti perché l'aumento navale della Francia e dell'Italia logicamente indebolirebbe la posizione dell'Inghilterra in Europa e particolarmente nel Mediterraneo.

Perciò l'onorevole Henderson ha funzionato da volenteroso collegamento tra Briand e Grandi nei laboriosi colloqui di Ginevra. Concretamente la situazione resta immutata, però la porta è sempre aperta per una revisione delle posizioni assunte a Londra e per un accordo generale sul problema del disarmo. Forse sarebbe opportuno che tutte le questioni esistenti tra la Francia e l'Italia fossero ampiamente esaminate e quindi prospettate una soluzione globale non escludendo, si capisce, la faccenda del disarmo navale.

Per il momento non sembra che il complesso problema presenti alcuna possibilità di soluzione e lo stesso intervento dell'Inghilterra non ha dato buoni risultati. La stampa francese non nutre a questo proposito eccessiva fiducia. «Le Temps» dice senz'altro che non s'è trovata ancora la formula che possa fornire una base di discussione. Però questi incontri giovano a mantenere e a sviluppare le buone relazioni tra l'Italia e la Francia la cui sincera collaborazione è indispensabile per la tutela generale della pace. Tutto il resto non è che manovra e polemica — dice il giornale di Briand. E per convincersene basterà constatare i tentativi di alcune potenze per sfruttare il dissenso franco-italiano cercando di edificarvi combinazioni politiche le più contrarie.

L'allusione è evidente. Al Quai d'Orsay sono preoccupati dall'atteggiamento politico della Germania il cui Ministero degli Esteri on. Cauter ha dovuto fare in proposito dichiarazioni concilianti ai giornalisti a Ginevra. Sta di fatto però che le preoccupazioni francesi sono alimentate da alcuni avvenimenti che almeno in parte le giustificano.

Il Piano Young e tutte le convenzioni approvate all'Aja, sono in piena attuazione perciò logicamente col 30 Giugno prossimo gli ultimi soldati francesi sgombreranno la riva destra del Reno. Enormi difficoltà sono state superate per raggiungere questo sogno mai sperato dalla gente tedesca, non ultimo l'apertura della Banca per la riparazione alla quale si dovette provvedere i primi trecento milioni di dollari indispensabili alla sua funzionalità. Quando poi anche la questione del bacino della Sare sarà risolta i Tedeschi avranno liquidato ogni pendente sul fronte occidentale e tutto questo cinque anni prima della data fissata dal trattato di pace.

L'onorevole Curtius ha dichiarato a Ginevra di continuare l'opera di Stresemann, collaborando con tutte le sue forze alla pacificazione della Europa. Ma le sue dichiarazioni sono state accolte con certo scetticismo dai francesi anche perché contemporaneamente si prospetta ed esageratamente si ingrandisce la faccenda degli incrociatori tedeschi. La decisione presa dal Consiglio del Reich di accordare al governo il credito per la costruzione del secondo incrociatore fra gli otto previsti dal trattato di Versailles è la cosa più naturale del mondo; come non c'è niente di straordinario che una divisione di navi tedesche abbia visitato alcuni porti del Mediterraneo non escluso qualcuno dell'Italia.

Tutto ciò ha prodotto in Francia una sproporzionata irritazione anche se il ritorno della Germania nel gran gioco della politica internazionale potrà eventualmente spostare certi malsicuri equilibri e intaccare una egemonia che la Francia ha faticosamente costruito in Europa.

Se il Parlamento tedesco approva la costruzione dei nuovi incrociatori ciò potrà avere, si pensa a Parigi, ripercussioni profonde non solo sui rapporti franco-tedeschi ma su tutta la situazione europea; e questo non tanto per il fatto che la marina da guerra tedesca si accrescerebbe di qualche formidabile unità quanto per il significato che tale accrescimento assumerebbe. E così sarebbe infatti un manifesto sintomo della ferma volontà tedesca di riacquistare nel mondo certe posizioni che i francesi non possono non giudicare pericolose per i loro vitali interessi.

Come si vede la faccenda si complica notevolmente ma non è forse male che in Francia si capisca una buona volta che certe posizioni di privilegio e certa esagerata egemonia porta poi a cozzare contro tutto e contro tutti. Il vecchio Briand ha già faticato le sue difese e si è affrettato ad informare Curtius. Grandi ed Henderson che alla fine della prossima settimana il governo di Parigi parteciperà ai vari gover-

ni interessati il famoso progetto per riscatto delle obbligazioni Young sarà possibile dopo 5 anni. La questione delle quote-parti, come quella del reddito netto delle obbligazioni, troveranno la soluzione definitiva nella seduta di chiusura. L'agenzia riferisce che in alcuni ambienti bancari si mette in rilievo l'interesse elevato del prestito Young, avuto riguardo al tasso praticato dalla Francia e dalla Svizzera.

L'accordo sulla ripartizione delle quote non è stato raggiunto soprattutto perché l'Inghilterra che aveva deciso in precedenza di impegnarsi per 60 milioni di dollari e più tardi provvisoriamente per 40 milioni, ieri i delegati inglesi dichiarano di non poter impegnarsi per una cifra superiore ai 25 milioni e cioè per 10 milioni meno della Svizzera. A titolo di garanzia la Germania, la amministrazione delle ferrovie e delle poste germaniche firmeranno dei titoli contrattati dal governo del Reich.

Le obbligazioni Young

16.000 azioni lanciate sul mercato francese

PARIGI, 17 sera. In merito alle azioni della Banca dei Regolamenti Internazionali di Ginevra è opinione diffusa che alla Borsa di Parigi verranno quotate 16.000 azioni riservate alla Banca di Francia.

La Banca dei Regolamenti Internazionali ha un capitale di 500 milioni di franchi svizzeri. Questo capitale è diviso in 300.000 azioni di 2.500 franchi svizzeri. La sottoscrizione della totalità del capitale è stata garantita, in frazioni eguali dai seguenti istituti di credito: Banque Nationale de Belgique, Bank of England, Bank of France, Banca d'Italia, Reichsbank, Banca Industriale del Giappone, J. P. Morgan and C. V. di New York, The First National Bank of New York e The First National Bank of Chicago. La Banca può cominciare le sue operazioni appena ottenuta la sottoscrizione di un minimo di 112.000 titoli.

Le azioni non sono liberate che dal quarto, al momento della costituzione. La loro remunerazione comporta un dividendo cumulativo del 5,50 per cento e un dividendo supplementare non cumulativo, che potrà aumentare al massimo del 6 per cento. Il dividendo totale evolverà dunque tra il 6 e il 12 per cento. Grazie ai depositi senza interesse, che la Banca riceverà, e grazie alle commissioni che incasserà sulle somme gestite per conto del governo, si ritiene che il dividendo minimo di 6 per cento potrà essere rapidamente sorpassato.

Cinque miliardi immobilizzati

Intanto sul mercato monetario francese si è notata una certa perturbazione, appena la Banca di Francia ha offerto i titoli della Banca Internazionale.

Il governo francese ha fatto aggravare i valori stranieri, per creare un esodo di capitali francesi. Ora, invece di trovarsi di fronte ad una corrente monetaria di uscita, la Francia si trova in presenza d'una corrente di entrata, d'una ampiezza tale da tradursi in importazioni d'oro. All'indomani del voto degli sgravi fiscali, questo risultato è senza dubbio ironico.

Alla base di questa perturbazione che si spera momentanea, stanno i preparativi dell'emissione delle azioni della Banca dei Regolamenti Internazionali. Per poter sottoscrivere a questa emissione, Parigi è in cerca di franchi, e rimpatrio i suoi capitali. Parigi richiama delle disponibilità che si trovavano a Londra, e così la sterlina è scesa al disotto del gold point.

Molti istituti di credito e molte personalità finanziarie francesi, vorranno offrirsi il lusso di presentare dei bollettini di sottoscrizione che coprano integralmente il valore dei 16.000 titoli offerti al pubblico. Si vociferava, così, che le sottoscrizioni oltrepasseranno almeno cento volte il numero dei titoli offerti. E' una immobilizzazione di più di 5 miliardi. La situazione rimarrà dunque anomala per qualche settimana nel mercato di Parigi.

Capitali bloccati

Anche in altri meriti finanziari la notizia del lancio delle obbligazioni Young ha provocato perturbazione e ha bloccato, cioè, importanti disponibilità che non riprenderanno la loro libertà d'azione che all'indomani dell'emissione, di quelle degli agenti di cambio di Parigi ha scosso la Germania. Nella misura in cui la Germania si fanno vedere delle rendite per sottoscrivere alle obbligazioni Young, e in qualche caso finanziario si pensa che evidentemente non conviene troppo che queste e convergenza delle obbligazioni tedesche alle rendite francesi, si prolunghi esageratamente. La legge ha stipulato che le somme che saranno attribuite alla Francia sul prodotto del Prestito Young, verranno versate alla Cassa d'ammortamento. Fino ad oggi, infatti, la Francia ha dovuto sostituirsi alla Germania, per finanziare, con dei prestiti, la ricostruzione delle regioni devastate. Nella misura in cui la Germania paga, conviene, dunque, che il prodotto di questi pagamenti venga destinato all'ammortamento parziale dei debiti di riparazione contratti dal Reich.

Non è ancora possibile però dare notizie esatte sull'andamento delle vite finanziarie, europea in seguito all'inizio d'attività del nuovo organismo finanziario creato dagli accordi dell'Aja.

E' buona norma di prudenza attendere per non gettare inutili allarmi in materia tanto delicata come quella finanziaria.

La riunione di Basilea

Tasso nominale e interesse netto

BASILEA, 17 sera. I membri della Banca dei regolamenti internazionali, occupandosi delle obbligazioni Young, hanno deciso di mantenere il tipo di emissione 5 e mezzo per cento, circa l'interesse netto, la decisione potrà essere presa solamente quando si sarà stabilito l'ammontare degli oneri fiscali dei diversi paesi. Tutte le altre questioni sono state rimesse all'esame dei giuristi che cominceranno immediatamente i lavori. La nuova conferenza dei banchieri sarà tenuta a Parigi o a Basilea nel corso della prossima settimana e probabilmente giovedì. La maggior parte dei membri della banca hanno lasciato Basilea ieri sera.

Occupandosi della riunione l'agenzia telegrafica svizzera afferma che il

La situazione in India

UNA BOMBA INNOCUA

Calma a Peshawar

CALCUTTA, 17. Stamani è stata lanciata una bomba contro l'ammazzato del posto di polizia di Howrah dove il capo della polizia, la moglie e i bambini stavano dormendo. Per un caso fortunato nessuno è stato colpito pur avendo la bomba, nell'urtare contro l'inferrata della finestra, esplosione lanciando schegge per tutta la camera.

La polizia ha adottato tutti i provvedimenti del caso per fronteggiare la situazione che si prevede verrà determinarsi se i volontari tenteranno di mettere in pratica il progetto di invadere le saline di Wadala situate presso Bombay. Un largo spiegamento di forze di polizia è stato effettuato in tutte le zone delle saline, essendo l'autorità decisa di impedire ai volontari di avvicinarsi ai depositi del sale.

Wallehaji Patel e gli altri volontari rinchiusi nelle carceri di Saranati hanno rinunciato allo sciopero della fame, che avevano iniziato in segno di protesta perché ricevevano un trattamento migliore di quello fatto ai loro compagni, in condizione di ricevere un trattamento ordinario.

La polizia coadiuvata da rinforzi di truppe ha tratto in arresto a Peshawar dieci membri del Congresso nazionale. In complesso la situazione in città appare oggi pressoché normale, in seguito all'energica azione sviluppata dall'aviazione britannica da bombardamento. Una ventina di membri delle tribù che parteciparono recentemente agli attentati contro gli avamposti inglesi sono costituiti come ostaggi. (Radio Stef.)

Il capo dei repubblicani americani invitato a dimettersi dalla carica

WASHINGTON, 17 sera. Secondo quanto si apprende in questi circoli politici nelle alte sfere del Partito repubblicano, si starebbe svolgendo una certa attività per indurre il Presidente del comitato nazionale del partito a ritirarsi dalla carica. Questa azione viene messa in rapporto con gli appunti che la commissione senatoriale, incaricata di indagare sui cosiddetti «intrighi di corridoio», ha mosso a Claudio Houston il quale, peraltro, non se ne mostra troppo preoccupato e non sembra ancora disposto a lasciare la presidenza del partito repubblicano.

Mandano da Newark che la situazione elettorale nello Stato di New Jersey ha subito improvvisamente una profonda modificazione. Mentre si credeva che l'ambasciatore Dwight Morrow non avrebbe avuto competitori e che sarebbe stato quindi eletto senatore in rappresentanza del partito repubblicano senza difficoltà, ecco sorgere improvvisamente un avversario temibile nella persona di Franklin Fort, un «asciutto» che è per giunta un amico intimo del Presidente Hoover. Ma questi si è affrettato a dichiarare e smentire la voce subito corsa, che la sua non è una candidatura presidenziale, dichiarazione che si comprende, se si pensa anche che Morrow è in rapporti molto cordiali col Presidente che, a quanto si prevede, finirà però col rimanere estraneo a questa battaglia elettorale. Intanto un terzo candidato è in vista nella persona dell'ex senatore Frelinghuysen.

Circa la campagna per le elezioni senatoriali da Chicago giunge notizia che gli antipubblicanisti hanno deciso di contrapporre alla signora Mac Cormick, candidato repubblicano, l'avvocato James Hamilton e di svolgere un'opera attiva nell'Illinois per impedire l'elezione del candidato degli «asciutti». (Radio Stef.)

I comunisti cinesi alla rivincita

Sima-Kau saccheggiata

200 persone massaccrate

LONDRA, 17 sera. Notizie provenienti da Han-kau, a cinquantacinque chilometri a ovest di Hankau, e stata invasa da bande di comunisti. Numerose case sono state incendiate e duecento persone sono state massaccrate. I comunisti hanno inoltre saccheggiato numerosi negozi della città asportando merci per il valore di oltre 60.000 lire sterline. La guarnigione locale ha cercato di opporsi alle devastazioni, ma è stata soverchiata dal numero degli invasori e dispersa.

Un'altra città, come la prima, situata sul fiume Han, ma sulla riva sinistra e di faccia a Sima-kau, è precisamente la città di Han-chuan, si trova attualmente accerchiata da le bande di comunisti. Gli assaltatori sono oltre seimila e armati di mitragliatrici. Si teme che la guarnigione locale, composta di appena 200 uomini e che si trova a corto di munizioni, non potrà sostenere l'attacco. I missionari hanno abbandonato la città prima dell'arrivo degli assaltatori.

Il nuovo Gabinetto bulgaro

ottiene la fiducia del Parlamento

SOFIA, 17 sera. Il nuovo Gabinetto bulgaro si è presentato ieri stesso alla Camera accolto da calorosi applausi da parte di tutti i deputati della maggioranza. Dopo avere comunicato il decreto che prorogava la sessione parlamentare e il mutamento avvenuto nella composizione ministeriale, Ladzev ha letto le dichiarazioni mettendo in rilievo che il governo continuerà a ispirarsi ai principi direttivi della attività del precedente Gabinetto.

La dichiarazione ministeriale insiste poi sulla necessità di ristabilire la concordanza, interrotta dalle guerre, tra la legislazione e la realtà economica del Paese, nonché l'equilibrio turbato fra l'economia e i cresciuti bisogni della Nazione derivanti dai cambiamenti prodotti nei rapporti economici tra i Paesi industriali d'Europa e la Bulgaria, e dal rapido accrescimento della popolazione. Grazie alla pace di cui il Paese gode all'interno, alle buone relazioni con l'estero, e grazie anche alla liquidazione quasi completa delle obbligazioni derivanti dalla guerra e dai trattati di pace, si prepara un periodo di calma che, — conclude la dichiarazione ministeriale, — permetterà di riordinare l'assetto interno e quanto concerne la produzione e gli scambi internazionali.

Alla lettura della dichiarazione è seguita una discussione, alla quale hanno partecipato i rappresentanti di tutti i gruppi politici. Alla fine del dibattito, la Camera ha, a grande maggioranza, dato il suo voto di fiducia al nuovo Gabinetto.

Gli accordi di Parigi

approvati alla Camera magiara

BUDAPEST, 17 sera. La Camera Ungherese ha approvato con grande maggioranza il disegno di legge per la ratifica degli accordi di Parigi concernenti le riparazioni orientali.

Il presidente del Consiglio, conte Bethlen, ha rilevato fra l'altro che la mentalità del periodo postbellico non è ancora distrutta.

«La Nazione ungherese esistente, fino a quando essa non rinunzierà ai suoi diritti nel bacino danubiano. Gli accordi di Parigi, ha concluso Bethlen, hanno abbattuto la lapide che gravava sulla sovranità finanziaria dell'Ungheria e nel contempo, hanno diminuito gli oneri che i futuri governi ungheresi allorché dovranno sostenere dinanzi ai loro internazionali la giusta causa magiara».

Il discorso del Presidente del Consiglio è stato sottolineato da vivaci applausi da parte della maggioranza della Camera.

Il programma della visita di S. E. Mussolini a Milano

MILANO, 17 sera. Com'è stato annunciato, il Capo del Governo farà la promessa visita a Milano, il 24 Maggio.

Siamo in grado di comunicarvi i punti fondamentali del programma e delle manifestazioni stabilite. Il Capo del Governo inaugurerà la nuova sede della Federazione Fascista Milanese, in piazza Belgioioso — ove gli saranno presentati ottocento gerarchi di Milano e Provincia — e, nella sede stessa, la cripta dei Caduti. Passerà in rivista, al Parco, le truppe del Presidio, la Milizia Volontaria e la Milizia Universitaria.

Il Capo del Governo riceverà in piazza S. Ambrogio, dalle mani del Prof. Carlo Delcroix, alla testa di una colonna di mutilati, il «bastone di comando».

Il bastone è in malachite, decorato alle due estremità da motivi architettonici in oro cesellato, smaltato e pietre preziose.

L'iniziativa di questa manifestazione è sorta dalla Sezione milanese dei Mutilati e Invalidi. Nove tradotte trasporteranno a Milano da 18 a 20 mila Mutilati e 400 grandi invalidi.

Il Capo del Governo, in piazza del Duomo, commemorerà il quindicesimo anniversario dell'entrata in guerra dell'Italia e in questa occasione interverranno tutte le organizzazioni fasciste della provincia e il popolo.

Nel recinto all'Arena avrà luogo una manifestazione giovanile, alla quale prenderanno parte le organizzazioni giovanili, i bimbi delle scuole, gli enti sportivi, i dopolavoro, ecc.

Nella stessa giornata S. E. Mussolini riceverà, al Castello Sforzesco, i rappresentanti delle organizzazioni sindacali e parlerà agli operai milanesi.

Inaugurerà, inoltre, il Planetario, e visiterà la Mostra di Monza, l'Umanitaria, l'Orfanotrofio, il Brefotrofo, e alcune Scuole comunali. Non è escluso, poi, che egli compia alcune visite in diversi centri della Provincia.

PER LA PARIFICAZIONE degli Istituti privati

ROMA, 17 sera. Resulta che sono in corso pratiche per le ispezioni agli istituti privati, che hanno avanzato istanza di parificazione. Le ispezioni avranno luogo nel mese corrente.

E' ovvio far notare che di fronte all'incertezza dei risultati, sia misura doverosa e prudente procedere intanto alla iscrizione degli alunni presso le pubbliche scuole. Nel caso in cui l'istituto raggiunga l'invocata parificazione, non crediamo difficile ottenere che gli alunni iscritti nelle scuole pubbliche possano di nuovo essere trasferiti in scuole parificate.

Per il centenario dell'Ora Santa

Funzione Eucaristica in S. Pietro alla presenza del Papa

Nel pomeriggio di giovedì prossimo 22 corrente il Pontefice, come già annunciammo, discenderà nella basilica di S. Pietro in occasione del primo centenario della istituzione, a Paray-le-Monial, dell'Arciconfraternita dell'Ora Santa. La cerimonia durerà un'ora dalle 18.30 alle 19.30.

Il Padre Venturini, l'illustre oratore gesuita, pronuncerà un breve discorso che sarà alternato da canti liturgici.

In tutto questo tempo all'altare papale rimarrà esposto il Sacramento, il rito terminerà con la benedizione Eucaristica che molto probabilmente sarà impartita dallo stesso Pio XI.

Alla cerimonia assisteranno i Cardinali, i Vescovi, i preti, i membri della Corte, il Corpo diplomatico, il patriarcato ecc., nonché gli ordini e gli istituti religiosi ecc. Simile funzione fu già praticata dall'attuale Pontefice in una notte durante il Congresso Internazionale Eucaristico che fu tenuto a Roma. La pratica pure Benedetto XV durante la guerra mondiale quale funzione propiziatoria.

L'invito sacro del Cardinal Vicario

S. E. il Cardinal Vicario, in occasione della prima ricorrenza centennale dell'Arciconfraternita dell'Ora Santa, ha inviato il seguente invito sacro: «E' ancor vivo nell'animo l'eco della parola del S. Padre Pio XI che nell'Enciclica «Misericordiamus Redemptor» dell'8 maggio 1928 richiamava tutti i fedeli al dovere della Riparazione al S. Cuore di Gesù».

«Fra i vari esequi ricordati da S. Santità, da tributare al Divin Redentore, ripagato con la nera ingratitudine dalla nequizia umana, primizia quello che va sotto il nome di Ora Santa».

«Questo pio esercizio fu domandato da Gesù medesimo alla confidente del Suo Cuore, S. Margherita Maria Alacoque».

«Tutte le notti — Egli diceva — dal giovedì al venerdì — Io ti metterò a parte di quella mortale tristezza che volli sentire nell'Orto degli Ulivi, e questa partecipazione alla Mia tristezza si ridurrà ad una specie di agonia più dura a sopportare della stessa morte».

«Tu mi accompagnerai in quell'umile preghiera che, in mezzo alle Mie angosce, Io presentai al Padre; a tal fine, tu veglierai dalle ore 11 alla mezzanotte e resterai con Me prostrata con la faccia a terra per la durata di un'ora, sia

per placare la Divina indignazione chiedendo misericordia per i peccatori, sia per onorare ed adorare l'amarrezza che Io provai nell'abbandonarmi dal Mio stolo: il che Mi obbligò a rischiare loro che non avevano potuto giurare neppure un'ora in Mio pagnia».

«Per molto tempo l'Ora Santa fu un esercizio di privata pietà, finché nel maggio del 1880 fu costituita a Paray-le-Monial, una Confraternita, per perpetuare, elevata da Leone XIII, l'Arciconfraternita dell'Ora Santa, aprile 1886 ad Arciconfraternita».

«Ricorre quest'anno il centenario di questa Confraternita e tutti i devoti del S. Cuore dispongono a commemorarlo con un'Ora Santa».

«Il S. Padre Pio XI, ai comuni voti, ha manifestato il Suo augusto compiacimento per questa così lodevole iniziativa e gli stessi 22 corrente ore 18.15 scenderà nella Basilica Vaticana, per tributare al S. Cuore questo ossequio di riparazione».

«I devoti del S. Cuore, per tutto il mondo, in quel giorno, quell'ora, si uniranno alla preghiera del Vicario di Cristo, i fedeli di Roma, che hanno il dovere di trovarsi vicino alla Casa di Dio comune, faranno a gara di carsi a S. Pietro per pregare con Me allo stesso S. Padre».

«Esortiamo i Rev. Padri, i sacerdoti della Chiesa di Dio, a predicare la funzione un'altra volta, invitando il popolo a partecipare, perché non ci sia alcuno dei comuni voti, che si accenda in un'ora di preghiera, in un'ora di sacrificio, in un'ora di amore, in un'ora di misericordia, in un'ora di pietà, in un'ora di fede, in un'ora di speranza, in un'ora di carità».

«Esortiamo i Rev. Padri, i sacerdoti della Chiesa di Dio, a predicare la funzione un'altra volta, invitando il popolo a partecipare, perché non ci sia alcuno dei comuni voti, che si accenda in un'ora di preghiera, in un'ora di sacrificio, in un'ora di amore, in un'ora di misericordia, in un'ora di pietà, in un'ora di fede, in un'ora di speranza, in un'ora di carità».

Atteso discorso di P. Citta' del Vaticano

a un pellegrinaggio operaio francese

CITTA' DEL VATICANO. In occasione del pellegrinaggio operaio francese del lavoro, atteso nei giorni 18 e 19 corrente, il Pontefice accorderà una speciale udienza nella quale nuncerà un discorso sui doveri degli operai nel lavoro. L'Ambasciatore presso la Santa Sede offrirà a legnini un grande ricevimento salone di Palazzo Taverna.

IL NUOVO PRESIDENTE di S. Domingo

SAN DOMINGO. L'esito delle elezioni presidenziali dello Stato era già stato previsto dal generale Trujillo a rischio di essere presidente della Repubblica e di Urena vice presidente. (Radio Stef.)

Laboratorio Chimico
Farmaceutico Moderno
MILANO

Questa è la marca
che dovete esigere per
avere la vera genuina

MAGNESIA

S. PELLEGRINO