

L'ALCHIMISTA FRIULANO

SUI MEZZI DI AGEVOLARE AI GIOVANI LO STUDIO DELLA DIVINA COMMEDIA

LETTERA A. G. S. (*)

E tu mi segui ed io sard tua guida.
DANTE.

Mi richiedi che io, veterano cultore del "poema sacro al quale ha posto mano e cielo e terra" mi faccia guida e consiglio a te che, ancor giovinetto, hai fermato di intendere l'animo a quell'altissima poesia, ed io mi argomenterò con ogni mia possa a rispondere all'onesto tuo desiderio, per farti prova che commendo il tuo intendimento, e per chiarirti l'affetto che a te mi stringe. Forse, o che io spero, porgendo orecchio attento a ciò che ti verrò sponendo per sdebitarmi dall'uffizio che ti piacque commettermi, non ti accadrà ristare tra via, né fallirai nel generoso proposito, come occorse a tant' altri tuoi coevi; ma aggiungerai sicuramente la poeta, e raccorrai in copia quei frutti di sapienza, d'amore e virtude, di cui il poetas sovrano fu sempre largo a' devoti suoi. Non credere jattanza, se della mia aita oso impremetterti tanto bene, o mio amico, né notarmi d'improntitudine, perchè senza avere ponderata abbastanza la gravezza dell'opera di cui mi carichi, essentiva sì tosto a fare contente le voglie tue. Oh tu sai che in me non si alettano sì basse sì stolte passioni! Che se fui corrivo ad annuire a' tuoi prieghi, egli è perchè sono certo che in questa materia potrai fare tuo prò più degli errori, che della sapienza mia, sendochè appunto per non aver seguiti gli avvisi che a te intendo proferire valse a me tanta e sì lunga fatica lo studio di Dante. E poi tu devi sapere omai che quel divino è l'alfa e l'omega del mio letterario sapere, sai che da lui riconosco tutto qual che siasi il mio ingegno; sai che di tutte tre le cantiche feci tesoro nella mia memoria; sai che sono cinque lustri ed oltre che ne fo mio diletto e mia cura: quindi mi sembra

(*) Il poema di Dante è la drammaturgia dell'Umanità. Esso giovà a suscitare negli animi maschi concepimenti e a restituirci loro quella fortezza di desiderio e di volere che nei dibattimenti della sventura è vincitrice sempre ed apparecchia il bene. Quel poema è per tutti i tempi, per tutti i luoghi, e da poco leggemono sulle pagine de' giornali politici che anche a Vienna v'ha un italiano che si propose di dar lezioni sulla Divina Commedia. Così a Parigi, così a Londra. Non credemmo dunque inopportuno lo scritto dello Zambelli, bensì degno de' tempi e della gioventù nostra.

Nota della Redazione.

di potere senza audacia e vanità affermare di conoscermi un po' della dottrina che si cela sotto il velame degli versi strani, e della mente di lui a cui tanta riverenza ho devota "che più non dee a padre alcun figliuolo." Fa dunque di attendere con l'animo intero alle mie amiche parole che forse, come dice il poeta, di gran sentenza ti faran presente.

Più volte ne' miei ragionamenti su Dante ho assomigliato il giovane studioso della Divina Commedia a colui che piglia ad adoperare in una miniera di prezioso metallo, e il paragone benchè ad altri possa strano parere, rende a mio avviso immagine di non volgare concetto. Il minatore che agela aprirsi una via ai tesori che natura asconde ne' profondi recessi suoi; non ritrova al principio che bronchi, spine, ed aspri e nudi macigni, e se egli si svigorisce e vien meno a quei primi conati, e non si attenta con forte animo a vincerli, getta il tempo e il sudore, e sconfortato, tirimunerato, lascia la impresa. E così stimo interverga a quei giovani i quali, benchè forniti d'ingegno arguto e di varia erudizione, non sanno durare alle prime difficoltà che si incontrano nello studio della grande epopea, e si ritraggono dal meditarla, e dall'investigarne le inesauribili ed inestabili perfezioni.

Ma a ben intendere il poeta "che sovra gli altri com'Aquila vola," non basta fermo e costante volere. Credimi, ogni ingegno per certo verrà meno a questa fatica quando non vi si apparecchi con alcuni studj preliminari, quando non si avvantaggi di alcuni accorgimenti indispensabili a chi vuole trar profitto da quella sapiente e profonda poesia. Ma prima che accenni a questi studj, a queste diligenze a cui mira principalmente il mio ragionare, mi è d'uopo farti accorto che nella Divina Commedia è raccolto in compendio quasi tutto lo scibile di quell'età memoranda che fu aurora di sapienza e di civiltà ai succedenti secoli: quindi in quelle inclite pagine tu ritrovi vestige delle più vaghe e magnifiche forme poetiche e filosofia, e teologia, ed astronomia, e fisiologia, e matematica, e storia, ed estetica, ed è quindi a ragione che Dante è venerato dagli stranieri e dai nostrali come ingegno encyclopedico, e che si suo libro si riguarda come ad una vera encyclopedie. Certificato di questo, come dunque potrà sperare di profondarsi in questo pelago dell'umano sapere, chi è affatto disluso della storia, della teologia, dei differenti sistemi filosofici, delle doctrine astronomiche di quei tempi lontani, delle quali l'Alighieri era tanto ag-

guerrito e saputo? Qual meraviglia se il giovane che entra a leggere la Divina Commedia, sfornito di questi soccorsi, si annoja, si stancha di uno studio che tanto soverchia la sua erudizione, e se nel pivio di confessare se indotto o di accagionare di nebbiosità, di astruserie, il poeta che "è luce e gloria della mente umana", s'appliglia a questo consiglio iniquo, come udiva più fiate da taluno, che senza essersi sdebitato di que' gravissimi studj, pericolavasi a leggere quel volume gravido di tanta sapienza e non riusciva a comprenderne le severe significazioni? Ad ovviare dunque lo stringente dilemma, o d'essere umiliato alla tua coscienza, o d'essere irriverente ed ingiusto a quel Sommo che è niai di tutto il senno, ed in cui tanto è la fantasia quanto il raziocinio, fa, o amico mio, prima che altra cosa di applicare l'ingegno alla storia del secolo di Lui, poichè senza sapersi molto bene delle vicissitudini civili e religiose, senza essere addottrinati delle costumanze, dei riti, dei pregiudizj di quell'epoca fortunosa, moltissimi versi della divina epopea riuscirebbero fortissimi enemmi. Ma non alla sola storia d'Italia e delle altre nazioni europee del secolo XIII deve riguardare lo studioso di Dante, poichè a quest'uopo si conviene che sia molto versato anco dei casi della tempestosa sua vita, bisogna che gli sia aperta la tempra delle sue passioni tremende, bisogna ch'ei sia chiarito dei misterj sublimi di quell'angosciata anima ad ora ad ora implacabile, ardente, ad ora ad ora genile, soave e caramente amorosa, sendochè egli è l'eros direi quasi delle immortali sue cantiche, e tu sovente lo incontri in quelle ritratto co' suoi dolori, colle sue gioje inefabili, colla sua fede possente, colla sua speranza infinita. A soccorrerti, o amico, in quest'uopo da cui in tanta parte dipende il successo dei tuoi studj, ti gioveranno le opere egregie del conte Arrivabene, il Sécolo di Dante, e la Storia delle Repubbliche del Sismondi, la vita dell'Alighieri del Misserini, e quella del conte Cesare Balbo. Considera a lungo questi libri eccellenti, serba quanto puoi nella memoria i fatti che in tanta dovizia sono in quelli raccolti, e allora si disfarà quella nebbia che alla mente inerudità contende tanta dottrina storica quanta non fu giammai in nessun'altra opera poetica compresa. Ma a squarciare interamente il velo che toglie al giovine il vedere la bellezza e la sapienza del sacro Poema, non basta sapere le storie: a questo fine gli abbisognano altri ajuti senza dei quali ei non impetrerebbe il premio impromesso alle gentili sue cure. Però fa di mestieri che egli si ingegni ad erudire la mente onde chiarire le altissime questioni di teologia, di filosofia, che specialmente nella seconda e terza cantica sono disorse. E questi studj quanto posso ti fo raccomandati, perchè egli è appunto che ai più non è dato penetrare quelle gravissime materie, che prevalse la troppo volgare e fallace sentenza, che quelle due cantiche sieno meno pregevoli e meno poetiche della prima, mentre a chi le guarda sottilmente le

ritrova impregnate di dottrina immensa, e di nobilissima poesia, a tale che ci ebbe chi non dubitò affermare essersi per queste, più che per l'altra, il nostro Poeta levato a quell'altezza a cui non potè giammai nessun altro ingegno umano poggiare.

Fa dunque di persuaderti, o amico, dell'assennatezza di questi miei conforti, e così ti darai a tutt'uomo ad intendere quelle cantiche, e la mercede che ne avrai, penetrando nelle segrete cose del Poema Divino, sarà maggiore d'ogni tua speranza. Ma in questa prova più che in altre forse ha bisogno lo studioso di scorta saputa e fida onde non ismarrire l'arduo cammino in cui si è messo, ed io gliene proferisco una che glielo agevolerà mirabilmente, e lo scorgerà sicuro sino al fine de' suoi desiderj. Questa scorta così dotta, così sagace, sarà a lui il chiarissimo Ozanam, il quale nel suo libro della filosofia di Dante chiosava mestrevolmente quegli astrusi carmi in cui, il poeta gentil che tanto seppe verseggiava le più diffuse doctrine della scienza sacra e profana. E fa veramente dolore e vergogna a noi Italiani che tanto superbiamo di Dante, l'avere lasciato ad un forestiere la gloria di significarci i più sublimi concetti di quel divo ingegno. Ma, costi che vuole alla patria vanità, io il dirò a faccia levata che nel libro d'Ozanam ritrova lo studioso quei conforti che egli avrebbe domandato, indarno ai chiosatori più illustri della Divina Commedia. È vero che tra i molti commenti eruditissimi con cui il profondo Tommaseo e molt' altri celebri Italiani si attentarono ad illustrare quelle cantiche, vi ha anco molto lume e molta sapienza rispetto alle questioni filosofiche e teologiche, ma l'avere raccolto come in un foco quei raggi di sapere disseminati in tante pagine, l'averne informata una vasta e preclara dottrina è vanto ed onore di quest'illusterrissimo ingegno che Italia deve invidiare ad una terra straniera. Se intenderai dunque a meditare questo libro prezioso, se saprai giovarsi di quei veri inestimabili che in quello sono adunati, non andrà guarì che tu ti farai accorto quanto sieno ricchi di bellezza, quanta verace sapienza si alletti in quei versi che, prima che fossero irraggiati da quella sfolgorantissima luce, ti sembravano nebbiosi, enigmatici, come i responsi degli oracoli, e ne farai principalissima delizia della tua mente. Disposto ed avvalorato cogli studj storico-filosofici rimane ancora al giovane che brama ritrarre istruzione e diletto dallo studio della grande epopea Dantesca, rimane dico altra eura studiosa, e intendo accennare alla conoscenza del sistema astronomico di Tolomeo, di cui ci ha illusioni frequenti sì nella prima come nella seconda cantica, e sul quale si fonda tutto l'edifizio mirabile della cantica terza. Non può immaginare il giovane cultore di Dante quante agevolenze e quanti avvanzì gli varrà il conoscere quell'astronomico sistema, e come merce di questo ajuto gli riusciranno perspicaci quei versi intorno cui avea indarno sudata la mente onde corne l'arcano significato. Compita per questi

studj tale educazione preliminare, allora pigli l'adolescente a studiare quel volume che in se raccoglie quanta scienza per l'universo si squaderna; segua il poeta che cantando varca per lo gran mare dell'essere, si dia con tutto l'intelletto a meditarlo, chè allora mai non gli verrà manco il volere, e durerà con invitta costanza a studiarlo finchè si avrà in viscerata, dirsi quasi trahstanzziata, quella suprema dottrina; e avrà colto tutti i fiori di quella poesia grande, che l'uguale.

“ Non portò voce mai, non scrisse inchiostro
Né fu per fantasia giammai compresa. ”

Ma tu dirai: a che tanti libri, a che tanti studj? e non ci sono le chiose che ci erudiscono in quelle scienze che tornano opportune all'intendere a quella sublime poesia? Tu pensi adunque che tutto ciò possa impararsi a furia di commenti e di note! Oh in qual errore tu versi mai! Ma come hai tu potuto immaginare che tanta dottrina possa impretrarsi, studiandola fatta così a brani come c'è la porgono i chiosatori? Sarebbe lo stesso che voler apprendere la chimica con note di fisica, e l'astronomia con note matematiche, a chi fosse assalto profano a questi studj! Che valenti chimici, che bravi astronomi uscirebbero da queste scuole? Ma riguarda a' fatti, e per dirla con modo poetico

“ Se non mi credi pon mente alla spiga
Che ogni erba si conosce per lo seme. ”

Dimmi un po' caro mio, quanti fanno lor veramente da quei commenti? quanti sovvenuti da questi compiono la lettura di Dante? quanti invece, malgrado quell'aita, non gettano con modo profano il venerato volume? E non si deriva forse dall'insufficienza di quei soccorsi i lamenti spessi ed acerbi che mandano gli studiosi contro i poveri chiosatori che stillansi indarno il cervello ad insegnare ciò che col modo da essi seguito è impossibile cosa imparare altrui? Oh credi a me: le chiose come ajuti alla memoria come interpreti di qualche voce vietata od obsoleta, o di qualche concetto di dubbia significatione sono ottima cosa; come scuola ad impararci storia, filosofia, teologia, ed altre scienze non saprei immaginare, né additare la peggiore.

(continua)

G. ZAMBELLI.

CONSIDERAZIONI SULLE AMMINISTRAZIONI COMUNALI IN GENERE

Si chiamano stati di transizione per le società quei periodi di tempo in cui, o per forza di principe o di popolo, vengono le istituzioni sociali eangiate nella loro forma ed usanza. In questo stadio di vita pubblica possiamo chiamarci noi rispetto alla Comunale Amministrazione, perché, co-

me ci fu fatto sperare, l'attuale sistema Amministrativo Comunale verrà essenzialmente modificato, e le basi d'azione dei Comuni verranno allargate in modo da rendere possibile ogni miglioramento avvisato dai nuovi studj e dalla progredita civiltà.

Se nonché ci affligge il timore che i nostri Comuni non verranno più abilmente che per lo passato amministrati in quantocchè non iscorgiamo sia noi Comunali Amministratori, sia nei Convocati quello spirito d'operosità che fa distinguere lo stato di transizione dallo stato normale.

In questi tempi di speranza di meglio ben pochi casi si vedrò, da cui argomentare che dai Deputati all'Amministrazione Comunale si sappi approfittare, quandoch'è avvenga, delle larghezze amministrative, se attualmente in molti della Provincia o poco o nulla si fa di quel poco che si potrebbe. Per non essere tacciati d'esagerazione accenneremo ad alcuni fatti che comprovano la verità della nostra asserzione.

Appena il Governo I. R. fu ristabilito in questa Provincia, con una notificazione del Comandante Militare-Civile i conti delle Chiese si abbandonavano al sindacato dei Revisori Comunali, ed il Comunale Consiglio fu decretato giudice competente a proferire sentenza sui conti stessi.

Chi crederebbe che i conti delle Chiese presentati da oltre un anno in qualche Comune, non fossero né riveduti, né liquidati?

Che li Comunali Consigli si debbano ritenere capaci di surrogare le Provinciali Ragionerie nel giudicare sui conti delle Chiese non v'è neppure ragione di porlo in dubbio, se si considera che sono ritenuti capaci di votare le sovrapposte Comunali, che conoscono i Fabbriei perchè sono dello stesso paese, che in paese è facile di rilevare se le spese asserte abbiano o meno avuto luogo, se si pensa che in ogni paese ovviamente un Parroco, il quale sa sempre quanto basta di lettera per controllare le attività ed i dispendi della sua Chiesa, ed in mancanza d'altro esso può fare l'esame dei resoconti.

E se, per voluto supposto, ci fosse mancanza di chi sapesse, come si suol dire, fare le pulci addosso ai Fabbriei, i Deputati Comunali potrebbero facilmente rinvenire nei paesi limitrofi la persona capace di farlo.

Se si allargano i limiti d'azioni in cui possono e potranno aggirarsi le Deputazioni Comunali ed i Comunali Consigli e Convocati, tanto più deve aumentare l'operosità delle medesime rappresentanze per non incorrere nella tedia d'ingardare, non curanti e sonnacchiosi. Se molti sono miseri per aver tentato di ottenere migliori patti al paese, non steno almeno sconsigliarci dalla virgiliana sentenza: *cantabat vacuus coram latrone viator*. Le leggi son ma chi pon maho ad esse? è tale sentenza che equivale ad infamia per coloro cui può venire applicata.

(continua)

S. M.

IL RICCO

Perchè son ricco, perchè ho denari
Meno una vita senza pensieri;
Per me non soffrano venti contrari,
Finchè ho ricolmi d'oro i forzieri;
Ciascun m' invidia, ciascun mi dice
Ch' io son felice.

Rido alla barba di tutti quanti
Perchè nessuno può darmi legge;
Chiudo la bocca co' miei contanti
A quel che il vizio cerca e corregge,
Che al giorno d'oggi non è vizioso
Chi è danaroso.

Se pur m' assale talor la noja,
Cerco un rimedio che mi risani;
E per cangiarmi subito in gioja,
Apro lo scrigno, ficco le mani
Fin oltre ai cubiti ne' sacchi d'oro...
Oh che ristoro!

Vi son pur molti nel secol nostro
Che al Dio Progresso ligl e venduti,
Consacran tante penne ed inchiostro
Finchè per suggi vengon creduti:
Se questi avessero li miei denari
Sarian somari.

E vi son tanti che la lor vita
Sopra una macchina spendendo vanno;
Quando poi l'opera sarà fornita
Per tutto il mondo la ponteranno.
E io senza stenti, se la vedrò,
La comprerò.

Certi cervelli balzoni e rei
Mi chiaman gambero, mi fan codino:
Il vero gambero, signori miei,
È quel che in tasca non ha un quattrino:
Quanti vorrebbero farsi codini
Co' miei zecchini!

M' han predicate, m' han minacciate
Del Comunismo le ree dottrine;
M' hanno onorato colle fischiatai,
Colle sassate nelle vetrine:
Persin nel giorno della sommossa
M' aprir la fossa.

Cotanto oltraggio, cotanto insulto
Quel giorno in pubblico fatto a un mio pari
Io non doveva lasciarlo inuito,
Io che posseggo tanti denari.
Che cosa ho fatto?... Nuovo ho ridotto
Ciò che andò rotto!

Ma che!... Credete per tale affare
Che i primi autori del reo bordello
Mi voglian male?... Oibò! vi pare?...
Quando m' incontrano mi fan cappello,
Pronti mi cedono per cortesia
La miglior via,

Che se talvolta vado al caffè
S' alzano tutti, fan riverenza,
Tutti si stringono d'intorno a me
Ogni mio detto è una sentenza
Che d' appellare nessun si sogna
S' anco è menzogna.

Tutta la gente di casa mia
Guatteri, cuochi, servi, stassieri,
Son rispettati da chichessia,
Quindi mi servono più volentieri:
Doman, se gettano la mia montura,
Nessun li cura.

Perfino il cane, quando il briccone
Rotto il guinzaglio vassene a spasso;
Moine accetta dalle persone,
Per via nessuno gli tira un sasso,
Perchè col cane si paragona
La mia persona.

Il signor Mevio, scrittore profondo,
Mena gran vanto di sua dottrina,
Corre il suo nome per tutto il mondo,
Tutti lo chiamano mente divina:
Ma a me che importa ch' egli sia un dotto,
Se è sempre rotto?

Talun mi bucina che al fin de' conti
Come il pitocco morrò ancor io;
Che s' anco avessi l' argento a monti
Dovrò pur dargli l' eterno addio;
Senza che faccia di me la storia
Una memoria.

E che?... per questo dovrò cercarmi
Finchè son vivo qualche supplizio?
Dovrò il cervello martoriami
Onde lo storico faccia il servizio
Di ricordarmi con onor molto
Dopo sepolto?

Dopo sepolto, signori miei,
S' anco lo storico non mi fa onore,
State pur certi ch' io non ayrei
Dentro la tomba doglia o rancore:
Mi basta solo d' esser giulivo
Finchè son vivo.

Dieci carrozze, trenta cavalli,
Vivande rare, vini squisiti,
Feste magnifiche, sfarzosi balli,
Tripudi, amici, cene, conviti,
Caccie, teatri, gioja infinita...
Oh! questa è vita!

Talor, se saltami la mosca al naso,
Vo' romper vasi, cristalli e piatti;
Se d' odio o d' ira mi sento invaso
Vo' scannar cani, massacrare gatti,
Gridar con quelli che mi dàn noja...
Oh! questa è gioja!

Voglio i miei comodi, lusso, splendore,
Palazzi immensi, ricchi giardini,
Donne vezzose, *piene d'amore*
Comprate a forza di gran quattrini;
Voglio un borsone formato a rete
Pien di monete.

Che se taluno mi fa la guerra,
Fido a' miei bravi la mia difesa,
Purchè sia messo col naso a terra
Punto nè poco bado alla spesa:
Io non disturbo mai li gendarmi
Per vendicarmi.

Perchè son ricco, perchè ho denari
Tutti mi tengono come un oracolo;
Per me non soffrano venti contrari,
Ch' io colle doppie vinco ogni ostacolo,
Faccio miracoli, faccio prodigi
Co' miei luigi.

D. BARNABA.

R I V I S T A

QUALCHE AVVERTENZA SULLA EDUCAZIONE DEI BACHI DA SETA

(Continuazione e fine)

Pongasi d'altra parte che la semente dei bachi sia messa alla incubazione non prima del 5 o 6 di maggio, od anco più tardi. È probabile che in questo caso le uova si schiuderanno più sollecitamente, ma ancora non potranno avversi i bachi nati se non verso la metà di maggio. In allora è ben certo che non può temersi pericolo di mancanza di foglia, chè anzi a quell'epoca suol si contare di avere di già mezza foglia; e, supposto aneora che questa, di già consistente, bene tagliuzzata sia accomodata del tutto alla nutrizione dei teneri bachi, si andrà certamente incontro ad uno sconcio che è quello di sfogliare troppo tardi i gelsi che hanno messe di primo anno (*di Polla*) i quali, turbati nel bel mezzo del loro lavoro vegetativo, sofron poscia non poco nel dover ancora riprodurre nuove messe, che poi restano scarse, onde le successive sempre più impiccoliscono, e la pianta in luogo di svogliere rami schietti e robusti, s'imbosca, diviene spinosa, e diminuendo ben tosto sensibilmente il prodotto, richiede una potagione più sollecita, che, aumentando il numero delle ferite sulla pianta, innanzi che le prime siano rimarginate, ne assievolisce la forza vegetativa.

Ma ciò che è ben peggio, e di che si fece più volte funestamente sperienza, si è che così ritardando l'epoca dell'andarne al bosco dei bachi va a cadere verso la metà del giugno, epoca in cui, spiegatasi presso di noi la state, si hanno talora giornate assai calde e soffocanti. Ora, sola una di queste è spesso più che bastevole per mandare a

malo tutte le spese e fatiche fino a quel punto sostenute. Ella è osservazione convalidata dall'esperienza di tutti i luoghi e tempi, che per moderata temperatura, quando non sia umida l'aria eccessivamente, non avviene malattia nei bachi, ma ritardo soltanto. Ma cosa ben diversa è se trattisi di eccessivo calore, come non è difficile che avvenga in tale stagione, il quale diviene causa di malattia e di morte.

Non faremo menzione che in questo caso riesce poi infinitamente dannosa la potagione dei gelsi dopo la sfogliatura, perciocchè, sebbene meno dannosa debba riuscire nel primo caso, pure è questa una pratica sempre assolutamente pregiudiciale, e che debbe essere al tutto abbandonata da ogni esperto agricoltore.

In quanto poi all'altra opinione di dovere regolarsi a norma delle occasioni, ora più ed ora men tardi mettendo la semente alla stufa, ci sembra che le osservazioni più sopra accennate possano farvi bastevole risposta; quando però questa variazione di tempo non versasse intorno a qualche giorno, nel che conveniamo noi pure, ma non già nella differenza di qualche settimana come praticasi da alcuni. Chè se abbiasi tardando risparmio di combustibile, questo è ben poco verso del danno in cui si potrebbe incorrere, e non deesi certo ricercare un risparmio che può esser cagione di gravi danni. Dirassi che alcuni i quali tengono il metodo di tardare assai, pure riescono fortunati; ma noi parliamo del generale, e se talvolta le circostanze locali, la buona costruzione dei fabbricati, ed altro, possono favorire questo partito, non è certo nella pluralità dei casi, dai quali sostanzialmente debbono desumersi i precetti dell'arte.

Intorno poi al precetto di porre le uova dei bachi alla incubazione tanto più tardi quanto più sia precoce lo sviluppo delle gemme, nel timore di brinate sul fine di aprile o sul principio del maggio, ci perdoni l'Autore di tale precetto, ma noi per le molteplicate osservazioni, e per l'esperienza, non possiamo dividere la sua opinione, perciocchè, come accennammo, da qualche rarissimo caso avvenuto non ci sembra di poter dedurre una legge generale: fallo che indusse fatalmente la moltiplicazione delle leggi, e con questa la confusione.

Conchiudendo pertanto, noi crediamo pegli esposti fatti e ragioni, che il migliore partito sia quello di anticipare piuttosto che tardare nel tempo di porre la semente alla stufa; e per noi doversi temere il pericolo di mancanza di foglia; e per lasciare tempo opportuno agli altri lavori campestri; e più di tutto per evitare con ciò il gravissimo pericolo del calore eccessivo della ayanzata stagione di estate al tempo in cui i bachi si avviano al bosco.

Dopo aver fatto cenno del tempo opportuno per mettere le uova dei bachi alla incubazione, sarebbe pure a far parola del modo; se non che egli è fortunatamente da tempo lungo abbastanza che presso di noi si abbandonò il barbaro metodo

dei nostri vecchi del far nascere la semente ponendolasì là dove fra il giorno in seno, e durante la notte nel letto. Il metodo ora adottato della stufa nulla lascia di desiderare, quando sia posto in pratica da persona bene esperta; ed il calore sia bene gradatamente aumentato e sostenuto.

Quello però che merita maggiore attenzione è la prima età di questi minimi animaletti. Il pretendere che i nostri villici nella educazione dei bachi facciano uso di qualche nuovo istromento di fisica, chi viene al fatto può conoscerne abbastanza la grave difficoltà. Certo che l'utilità di simili strumenti è incontrastabile, ma forse solo applicabili nelle bigattiere sorvegliate da persone intelligenti ed esperte. Almeno però non manchi in ogni stanza ove si educano i bachi il termometro, istromento semplicissimo, l'uso del quale è già conosciuto dai più, e che in caso diverso è ben facilmente apprendibile. Soltanto nella sua collocazione richiedesi un certo grado di intelligenza; quello cioè di porlo in maniera che rappresenti il grado di calore di tutta l'aria ambiente, né sia posto in modo che senta l'azione diretta del fuoco, e per la contraria ragione, per la troppo grande distanza, non ne senta gli effetti.

Il grado di calore in questa prima età specialmente debbe essere bene sostenuto, cercando di scacciare segnatamente ogni umidità dalle stanze, ma non senza fare in modo però che l'aria possa avervi continua circolazione. Questo fluido animatore di ogni essere vivente è assatto indispensabile alla vita di tutti gli animali, e sebbene non troppo grande debba essere il consumo che in quel primo tempo se ne faccia dai bachi, nondimeno nulla forse v'ha di più pernicioso che un'aria viziata. Per la medesima causa deesi omettere pur anco la mala usanza di assiccare l'aria delle stanze col bruciarvi foglie, ed assai meno colle fumigazioni di altre sostanze, come quelle che fannosi col bruciare zucchero o aceto, o peggio ancora sostanze grasse. Non sono queste avvertenze, come potrebbero sembrare ad alcuni, inutili; perciocchè simili male usanze sono tutt'altro che perdute, ed anzi ben custodite ed osservate forse anche nei più dei luoghi del nostro contado.

Ove però deesi avere la maggiore avvertenza si è nel somministrare ai teneri bachi la foglia. È inutile avvertire che debba essere frescamente tagliuzzata, ma debbesi avere riguardo segnatamente alla quantità. Quasi tutte le donne di contado alle quali è affidata la cura di quella prima età dei bachi, sono insaziabili nel somministrare loro la foglia, e ben sovente sopra del primo strato ne stendono tale un secondo, e così fitto, che riesce pressochè impossibile a molti dei piccioli bachi di superarlo, e quindi dovendo rimanervi sotto, infischiscono, e da ultimo vanno a perire; perciocchè sopra il secondo se ne stende un terzo, e sopra questo un quarto, e così di seguito sino a fare una alzata dello spessore di 6 ed anche 8 centimetri,

È inutile il dire che con tale maniera ad ogni strato di foglia che si sovrappone va perduta una quantità di bachi, uccisi da quel mezzo medesimo che avrebbe dovuto mantenere ed infondere vigore alla loro vita; e così si disperde una enorme quantità del prodotto.

E da questa malfatta usanza suole emergere altro danno forse anche più grave, ed è la fermentazione, a cui, specialmente nei tempi umidi, vanno soggetti questi strati di foglia non bene consumata, la quale fermentazione non avrebbe luogo se tutto o quasi tutto il parenchima fogliaceo, ossia la parte verde e molle della foglia, venisse consumato dai bachi; e non è raro vedere, altorchè dopo qualche giorno si sollevano questi letti, esservi spuntate in mezzo delle mussa, indizio del passaggio della materia organica a putrefazione.

Molta avvertenza ancora debbesi avere nel togliere nelle prime età i bachi al loro letto. Buon metodo abbastanza è quello di spargervi sopra i teneri ramuscelli di Gelso con tutte le loro fogliette (coresini), e quando questi sieno ben carichi dei bachi che vi salgono sopra, trasportarli sopra il nuovo foglio di carta, che debbe essere sempre bene pulito ed asciutto. Migliore è quello di servirsi delle carte forate, metodo che dovrebbesi continuare anche nelle età successive, sostituendo alle carte perlungiate delle reti di filo della grandezza dei graticci. Pessima è l'usanza di attartigliare e rivolgere sopra se stesso l'ultimo strato del letto con sovra tutti i bachi, e poi così accartocciato disporlo sul nuovo foglio. Egli è inutile dimostrare la pessimità di questo metodo, giacchè basta soltanto una traccia di buon senso per conoscere come oltre alle compressioni che porta la mano sopra i tenerelli bachi, comprimendo ancora gli uni cogli altri, debbono rimanerne contusi e talora anche molti schiacciati.

Fatte nascere adunque le uova alla stufa, si mantengano nelle stanze coavvenientemente riscaldate, ma non chiuse alla circolazione dell'aria, e senza fumiagazioni, quando però ciò non fosse suggerito da esalazioni mesistiche o da qualche altra particolare circostanza, in cui anche potrebbero essere utilissime le fiammate. Si somministri la foglia tagliuzzata frequentemente, ed in poca quantità; ed abbiasi tutta cura e diligenza nel cambiamento dei letti.

Queste considerazioni ci piacque di qui riunire brevemente e nel modo più chiaro che per noi si potesse, a fine che fosser messe a portata di ogni lettore. Quando ci si presenti altra opportunità, certamente noi non tralascieremo di coglierla, per esporre, se mai possa tornare utile ad alcuno, francamente la nostra opinione.

N.B. Queste avvertenze sull'educazione dei bachi da seta, sono del signor Antonio Manganotti di Verona, scrittore noto ai lettori del periodico giornale *l'Antico del Contadino* perché in quello inserì varie memorie di agronomia e di gelosicoltura, ed oggi egli è reduttore del foglio settimanale *il Colletoore dell'Adige*.

CRONACA DEI COMUNI

Fagagna 10 aprile

Pochi giorni prima che in questa Città e Diocesi fosse esperimentato di quanto amore si rimeritasse il perduto venerabile Arcivescovo Zaccaria Bricio, la popolazione di S. Margherita di Grugno aveva pianta le perdite del suo Pastore Sacerdote Gio. Maria Micoli che, nato in Silvella nel 1771, si sbarcò alla cura di quella Parrocchia sino dall'anno 1818.

Che fosse buono, pio, mansueto, ospitale, di modi gentili cogli eguali, coi sudditi mite di cuore, verso i superiori rispettosissimo, nella vigna del Signore operoso, basta chiederlo ai ricchi ed ai poveri dei paesi di cui la Parrocchia si compone.

Il di lui testamento è il suggello dell'uomo giusto, e la sollecitudine di cristiana carità che gli occupavano l'anima presso a partirsì, ci fa risovvenire il dettato della Divina Sapienza, che il fine è conseguente alla vita.

Tre giorni prima di morire fece chiamare presso di se un suo nipote, erede presuntivo, e s'accostinatava da lui con queste parole: Dall'epoca in cui io ebbi la mia porzione di paterno e materno retaggio voi conduceste come si addice ad abili coloni le mie terre migliorandole, e mi corrispondeste puntualmente la convenuta annua mercede. Aprite (disse vogliendosi all'americissimo suo Cooperatore e Vicario D. Giacomo Zanini) aperte quello scrigno e consegnate al mio nipote l'intero importo del frumento da esso annualmente corrispostomi. Li beni di famiglia saranno pure vostro retaggio, ma null'altro. Pregate per me. Il resto di quanto posseggo lo lascio ai poveri.

Tre giorni appresso moriva. Il di lui testamento suonava così. Lascio eredi universali li poveri della mia Parrocchia a di cui beneficio dispongo d'un capitale di Austr. L. 20000, che troveranno esistere alla mia morte per 14 mila Lire in carte obbligatorie, e L. 6000 in denaro sonante.

Voglio che sia reso capitale fruttifero in perpetuo e l'annuo reddito venga annualmente erogato dal mio successore *pro tempore*: in soccorrere prima i poveri infermi, in secondo luogo le povere fanciulle prossime a maritarsi, ed in terzo a sovvenire se qualche fanciullo povero, di bella mente e d'ottimo cuore, aspirasse al Sacerdozio.

Instituiva esecutori testamentari il prelatto Zanini e l'esimio Avvocato doll. Tommaso de Rubeis, ma questi gli era da circa un anno premorto, da tutta la Città compianto, perché vedeva spegnersi con quella vita una patria speranza.

Sono ormai corsi tre mesi dalla morte del testatore, ed il denaro asportato nello scrigno dei giudiziari depositi non è peranco reso fruttifero, e non si è neppure sino ad ora provveduto a surrogare il de Rubeis. Dio voglia che da coloro a cui per debito di ministero incombe di tutelare l'interesse dei poveri sia sollecitamente provveduta per la cauta investitura del capitale, assecondando in questo lo zelo di cristiana carità di cui è caldo il Zanini, poiché quando si tratta di lasciar deporre per miseria l'alimento del povero non basla a tranquillare la coscienza una salvatoria qualunque, ma è debito sacrosanto di riparare al danno che la negligenza avesse causato.

Palusso 28 aprile

Da più di due anni furono progettati alcuni lavori a presidio della strada e campagne di Formeuso in questo nostro Distretto; e il Comune ha i mezzi occorrenti per quest'opera, e grande era il desiderio di que' abitanti perchè si compissero al più presto possibile. Ancora nulla si è fatto!

Un degno sacerdote, che è lontano da quel paesello sua patria, mi scriveva nel passato marzo con quel calore d'affetto che dovrebbe nutrire ogni anima benata per suo luogo natale: « Sollecitate con ogni vostro mezzo l'evasione del progetto per quell'infelice villaggio, il quale ha ormai una precaria esistenza. Ed è per questo che il medesimo non può indulgersi a pazientare, facendosi ognora presente agli occhi che da un giorno all'altro, anzi da un'ora all'altra può perdere irreparabilmente le esigue sue campagne ed altresì le abitazioni stesse. Ecco perchè, ad onta della certezza di tutta la possibile vostra premura, siffatto caso della patria mi spinge a pregarvi a prevenire, anche di un giorno, anche di un'ora l'esecuzione de' lavori »

Tuttavia nulla si è fatto! Quel povero progetto fa molti passaggi e ritornelli dall'Ufficio di Pubbliche Costruzioni alla R. Delegazione, da questa al R. Commissariato, e dal R. Commissariato all'Ingegnere redattore ecc. ecc. Adesso che vi scrivo, la pioggia cade giù a secchi, ed io penso a quell'infelice villaggio che tutto deve temere dall'aqua. Ajutateci in un'opera buona: stampate questa mia, e preghiamo chi tratta quella succenda a sollecitare per l'amore di Dio la sua evasione.

COSE URBANE

Le tornate de' Consigli Municipali non sono pubbliche; quindi non è permesso per anco alla stampa di offrire un esatto resoconto delle medesime, e fare utili annotazioni in proposito d'ogni argomento in quelle discussi. Però siccome ne' nostri concittadini si è suscitato l'interessamento alla cosa pubblica, e di affari comunali tutti discorrono, non crediamo inopportuno dire qualcosa anche noi in occasione del Consiglio ch'ebbe luogo nel 28 del passato aprile.

Fu tempo (e salto ogni discreto lettore) che la revisione de' conti di un Comune era una semplice formalità, poichè si eleggevano a revisori persone non sempre alte a tale officio, e quasi mai cotanto interessate nella cosa pubblica da sacrificare per essa certi riguardi personali. Quindi in luogo di esaminare scrupolosamente l'operato delle amministrazioni e illuminare il Consiglio circa il bene ed il male delle medesime con un ragionato particolare rapporto, non arrossivano di apporre la propria firma, senza osme di sorta, a quello che veniva loro presentato da chi aveva avuto la massima ingerenza in quelle amministrazioni. Simili fatti non dovrebbero più rinnovarsi oggidì, poichè finalmente tra i Consiglieri Comunali si veggono uomini che hanno ricevuto un'educazione completa, avvocati, medici, contabili, ingegneri, i quali sono in grado di adempiere all'ufficio di revisori con senno e con coscienza.

Nel Consiglio del 28 aprile si tenne sospesa la lettura del rapporto su cotale argomento, benchè si sappia ch'era già stato redatto e firmato da chi ne aveva ricevuto l'incarico. Perciò noi raccomandiamo pel pubblico bene ai

revisori dei conti di procedere con franchise, di far conoscere senza reticenze ai Consigli lo stato della comunale azienda onde gli amministratori ne abbiano elogio se lo meritano, e gli amministratori sappiano in qual modo vanno spese le 600, ovvero 700 mille e più lire che si erogano annualmente da questo Comune. Questo nostro è un pio desiderio, che per nulla deve offendere chi gratuitamente presta l'opera sua in un Municipio o in una Deputazione Comunale, e non sarebbe inverò molto logica la pretesa di tolleranza e di gratitudine per quel solo motivo, se a ragione della non curanza o della benevolenza di alcuno avesse a procedere in male l'amministrazione degli interessi di tutti. E chi ricorda queste massime generali per una buona ed equa amministrazione comunale, quand'anche nel Comune non avesse possidenza di sorta e quindi i di lui interessi particolari nulla andassero a soffrire, fa per certo opera di buon cittadino. Sarebbe bene che di sovente si offrisse l'occasione di lodare, ma non è inutile il far capire che la stampa, parlando della cosa pubblica, conosce il proprio dovere e lo adempira. Noi però, sapendo quante cure si devono prendere dai preposti d'un Municipio, non siamo avversi all'idea ch'egli ricevano un compenso dal Comune, com'anche che, non potendosi trovaro in paese uomini disposti ad addossarsi tali pesi e tale responsabilità, si cerchino altrove, perché, se non altro, saranno più indipendenti, e non vincolati da alcun riguardo personale.

L'affare dell'illuminazione a gaz essendo stato aggiornato anche questa volta, rinnoviamo il voto che la illuminazione notturna della Città, la quale costa al Comune quasi 30 mila lire austriache all'anno, sia condotta come si deve e sorvegliata. Sappiamo che all'uopo fu nominata una Commissione, ma ancora non la si vide in attività. Noi calcoliamo forse su d'un semplice supposto, ma se le omissioni di tutto un anno fossero eguali a quelle riconosciute nella notte seguente al di in cui fu nominata quella Commissione, l'Impresa guadagnerebbe a carico del sofferente Comune quasi un terzo della ingente somma indicata. Bisogna dunque che si provveda realmente alla cosa.

Noi ci affatichiamo a parlare pel pubblico vantaggio, sapendo benissimo che taluno si riderà di queste, come di altre nostre osservazioni. Ma, la sarà sempre così? Speriamo che no, poichè qualunque amministrazione pubblica dovrà alla fin fine seguire l'impulso de' tempi che invocano franchise, cooperazione comune e lealtà.

RIVISTA AGRARIA-COMMERCIALE

Milano — Siamo nella stagione dei bachi da seta, di quei preziosi animaletti che nel breve spazio di quaranta giorni arricchiscono di una sessantina di milioni la nostra Lombardia. Da una parte si piantano moroni per raddoppiare il prodotto della foglia, dall'altra si vorrebbero fabbricare nuove case adattate per offrire un salubre asilo ai filigelli, ma i mezzi mancano in questi anni di miserie e si tira avanti colle vecchie casipote, le quali, colle loro

piccole finestrelle, senz'aria passante, colle pareti sudicie e ammorbate dall'umore dei villici che vi fanno stanza notte e giorno, sono certamente un luogo poco acconci per l'educazione dei bachi, avvezzi nella China a vivere sulle piante di gelso, a respirare l'aria balsamica aperta, e sentire i raggi d'un sole vivificatore. E perciò questi insetti vanno soggetti a cento mali, i quali la brava gente che ha sale in capo, e mena bene la penna, tenta di smuovere col dettare precetti sani da praticarsi nell'allevamento. Nell'anno scorso di trista memoria si tentò anziché guidare, d'imbrogliare i villici con certe novità, che riuseziono fatali a coloro che furono gonzi a prestarvi fede. Ma in quest'anno siamo stati indennizzati dall'eccellente manuale del dottor Agostino Bassi, e delle osservazioni del sacerdote Camillo Margherita. Duvvero che questo buon prete ci regalò un ottimo libretto, scritto in uno stile limpido, dove ha raccolto consigli utilissimi nella pratica pei fattori e pei villici, desiderosi d'imparare.

Il tempo non corre troppo favorevole per gli affari in sete. Le lettere di Lione parlano di prezzi inferiori al nostro livello. Le menti sono colà preoccupate dalla crisi morale, se non materiale, che la revisione della costituzione e l'elezione presidenziale ponga produrre e che pur troppo debbono mantenere l'ansietà fino al maggio 1852. Vi sono però lusinghe di vedere rinvivati gli affari nel tempo dell'Esposizione di Londra per esser quasi certo che in quel periodo i visitanti nell'andata o ritorno si fermeranno in Parigi, e non reggeranno alle tentazioni di che saprà adescarli quella città della moda e del buon gusto. Le notizie del Reno e d'Amburgo non sono diverse. Abbiamo da colà qualche ricavo, anche discreto, ma una rondine non fa primavera, dice il proverbio. Avvi chi vende con timore e così vende male. Del resto, lasciando alle notizie politiche il loro valore, l'altezza dei prezzi sgomenta i fabbricatori apprendosi ogni giorno nuove fonti di sete all'industria. Infatti, se non bastano le sete chinesi e indiane, abbiamo da alcuni mesi le sete turche e greche, ed è notizia recente che all'Esposizione di Londra compariranno delle sete gregge del Libano tratte a vapore, di una meravigliosa bellezza. In mezzo a tanta profusione, volere o no bisogna mettere senno e pagare la materia prima ad un prezzo che si raggiungli ai mezzi di tutti i ceti, per cui la seta cessi dall'essere aristocratica, come presentemente. Gli Inglesi, che hanno occhio acuto, lo fanno già: spetta a noi che siamo produttori di non lasciarsi prevenire. Queste riflessioni non ci vengono a capriccio, ma naturalmente derivano dalle concordi notizie dell'educazione dei bachi già aperte sul Cremonese, Mantovano e Pavese e che nei luoghi alti sta per aprirsi.

La Direzione indirizzava l'Alchimista Friulano ad alcune Deputazioni della Provincia, sempre col proposito d'occuparsi di cose comunali e provinciali. Ormai si sa che fu raccomandato ad esse di risparmiare qualunque spesa di giornali, eccettuata la Gazzetta Ufficiale di Venezia. Però si pregano i signori Deputati Comunali, come privati, a seguitare nell'associazione che è si tenne, da non incomodare minimamente l'economia domestica di nessuno.

L'Alchimista Friulano costa per Udine lire 12 annue anticipate e in moneta sonante; fuori lire 14, semestre e trimestre in proporzione. — Ad ogni pagamento l'associato ritirerà una ricevuta a stampa col timbro della Direzione. — In Udine si ricevono le associazioni dal Gencile, in Mercato vecchio Libreria Vendrame. — Lettere e gruppi saranno diretti franchi alla Direzione dell'Alchimista Friulano.

C. Dotti, Giessai direttore

CARLO SERENA gerente respons.